



تشكيلات القادة ورتبهم في المشرق الإسلامي في عصور الدول المستقلة عن الخلافة العباسية

تشكيلات القادة ورتبهم في المشرق الإسلامي في عصور الدول المستقلة عن الخلافة العباسية

المشرف

أ. د. عمر أحمد سعيد

جامعة الموصل / كلية الآداب / قسم التاريخ

الباحث

م. إسماعيل محمد علي

جامعة الموصل / كلية الآداب / قسم التاريخ

البريد الإلكتروني Email : Ismailmohamadali5@gmail.com

الكلمات المفتاحية: الخلافة العباسية، القادة، المشرق الإسلامي.

كيفية اقتباس البحث

علي، إسماعيل محمد ، عمر أحمد سعيد ، تشكيلات القادة ورتبهم في المشرق الإسلامي في عصور الدول المستقلة عن الخلافة العباسية، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، تشرين الأول ٢٠٢٦، المجلد: ١٦، العدد: ١٠ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

مسجلة في

ROAD

مفهرسة في

IASJ

Formations and ranks of military leaders in the Islamic East during the era of states independent of the Abbasid Caliphate

The researcher

Ismail Mohammad Ali
University of Mosul - College
of Arts - Department of
History

The supervisor

Dr. Omer Ahmed Saeed
University of Mosul - College
of Arts - Department of
History

Keywords : The Abbasid Caliphate, commanders, the Islamic East.

How To Cite This Article

Ali, Ismail Mohammad , Omer Ahmed Saeed , Formations and ranks of military leaders in the Islamic East during the era of states independent of the Abbasid Caliphate, Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, October 2026, Volume:16, Issue 10.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Abstract

By studying formations and ranks of military leaders in the Islamic East during the era of states independent of the Abbasid Caliphate the importance of the subject emerged from its being an addition to the studies that are concerned with the internal organizations of the army, equipment and their ranks. It is necessary to know the sources of military power and to know the meanings of ranks and titles and to know their tasks and duties, as this research has several objectives, including: - stating the most important leaders of the striking forces and identifying the support and administrative formations.

It turned out that the most important striking forces are: (Commander of the Armies, Corps Commander, Pay Master, Assistant, Lieutenant Colonel, Captain, Knight Commander, Colonel, Sergeants and corporals)

As for the leaders of the support formations, they are: (Prince of the Guard, Commander of the horses, Military official, Commander of the



Volunteers, Post, Armament Director, Treasury Manager, Equipment Manager, Drum major.

المستخلص

من خلال دراسة تشكيلات القادة ورتبهم في المشرق الإسلامي في عصور الدول المستقلة عن الخلافة العباسية برزت أهمية الموضوع من كونه إضافة للدراسات التي تهتم بالتنظيمات الداخلية للجيش والمعدات ورتبهم، فمن الضروري معرفة مصادر القوة العسكرية، ومعرفة معاني الرتب والألقاب ومعرفة مهامها وواجباتها. إذ هدف البحث إلى جملة من الأهداف منها: بيان أهم قادة القوات الضاربة، والتعرف على تشكيلات الأسناد والإدارة. وتبين أن أهم القوات الضاربة هم: (الأسفهمسالار، السباهدار، العارض، كتخدا، المقدم، النقيب، سوار سالار، السرهنك، العرفاء).

أما قادة تشكيلات الأسناد وهم: (أمير الحرس، أخور سالار، الشحنة، سالار المطوعة، البريد، السلحدار، الخازندار، الجامعة دار، الجوكندار).

المقدمة

يعد موضوع تشكيلات القادة ورتبهم في المشرق الإسلامي من المواضيع المهمة وخاصة في عصور الدول المستقلة عن الخلافة العباسية.

فالرتب العسكرية ألقاب تميز الأقدمية والوضع التنظيمي لعسكري القوات المسلحة في المنظومة الهرمية العسكرية في بعض الأحيان إذ نحرص بعض الأنظمة على عدم الإشارة إلى طبقة اجتماعية متميزة في حقوقها وواجباتها.

أتبعت في هذا البحث المنهج الوصفي؛ لوصف الأحداث والحقائق التاريخية التي تتعلق بالألقاب العسكرية ومحو المنهج الملائم للبحوث التاريخية، وأيضاً المنهج التحليلي لتحليل معاني تلك الألقاب.

وقسمت هذا البحث إلى مقدمة، ومبحثين مقسمين إلى على فقرات مختلفة وخاتمة ففي المبحث الأول تناولت قادة القوات الضاربة وهم: (الأسفهمسالار، السباهدار، العارض، كتخدا، المقدم، النقيب، سوار سالار، السرهنك، العرفاء).

أما المبحث الثاني قسمته على فقرتين في أولهما تناولت قادة تشكيلات الأسناد وهم: (أمير الحرس، أخور سالار، الشحنة، سالار المطوعة)، وفي الفقرة الثانية تطرقت إلى قادة التشكيلات الإدارية وهم: (صاحب البريد، السلحدار، الخازندار، الجامعة دار، الجوكندار).

أولاً- تشكيلات القادة ورتبهم

١- قادة القوات الضاربة

أ- الأسفهلار:

بسينين مهملتين بينهما فاء، ثم هاء من القاب أرباب السيوف؛ وكان في الدولة الفاطمية لقباً على صاحب وظيفة تلي صاحب الباب، على ما تقدم بيانه في الكلام على ترتيب الدولة الفاطمية في المقالة الثانية^(١).

واللفظ مركب من كلمتين: "أسفه"، وهي كلمة فارسية بمعنى المقدم، "وسلار"، وهي كلمة تركية معناها الجند والمعنى العام مقدم الجند أو قائد الجيش. وقد انتقل استخدام هذا اللقب من الدولة الفارسية إلى الدولة العباسية ثم إلى الفاطمية والمملوكية^(٢).

ومعناه "مقدم العسكر" وهو مركب من لفظين: فارسي، وتركي، والعامية تقول لبعض من يقف بباب السلطان من الاعوان (اسباسلار)؛ والاسفهلاري نسبة اليه للمبالغة، وأن هذا اللقب يختص بامراء الطبلخانه على انه قد ترك استعماله في زماننا^(٣).

وهي وظيفة من وظائف ارباب وعامة الجند، وإلى صاحبها يرجع امر الاجناد واللفظة اعجمية وتعريبها قائد الجيش^(٤).

ويتقدم الاسفهلار الجيش في القتال ويخرج إلى الحروب، ويختاره السلطان من ذوي الشكيمة المعروفين بالقوة والشجاعة والشدة، وممن تقننوا بالفروسية والمبارزة، ولهم تجارب كثيرة في القتال ليخرج للحرب^(٥).

ولمكانة الاسفهلار العالية ومنصبه الرفيع، كثيراً ما كان يقوم بالتمرد والعصيان على نظام السلطنة، إذ تأهب ارياروق^(٦) اسفهلار جيوش الهند للثورة والعصيان، فعمل السلطان مسعود الأول^(٧) على القاء القبض عليه سنة (٤٢٢هـ / ١٠٣٠م)، في بلخ، تحت اجراءات امنية مشددة، للحيلولة، دون هروبه، او حدوث ثورة من قبل خاصة جنده، وخطفه والهروب به^(٨).

ب- السباهدار:

وفي بعض المصادر السبهلار وهي كلمة فارسية من اشتقاقات سالار واسبهبذ^(٩) واللفظ في اصل كلمة سباه نسبة إلى سباه الجند، وهم جنود فرسان عثمانيون على درجات كانوا مقيمين في مزارع الاراضي التي اقطعوا عشرها وبدل محصولها، والسباهيون يطلق عليهم لقب فرمان (امر سلطاني) ووظيفتهم وقت الحرب هم وذويهم وتوابعهم الالتحاق بالامراء الذين يحرسون تخوم المملكة، وأما في وقت السلم فكانوا يحافظون على الطرق وتحسين الزراعة^(١٠).

والسباهدار هو مساعد قائد أي جيش من الجيوش الغزنوية فقد قام السباهدار اميرك سنة (٤٢٢هـ / ١٠٣٠م)، بتنفيذ امر السلطان مسعود الأول في بداية اقامته بمعسكرات مدينة هراة،



بدعوة ارياروق قائد الجيوش الغزنوية في الهند لحضور جلسة السلطان لتناول الشراب مع كبار القادة^(١١).

ج- العارض:

وهي وظيفة لها أهمية كبيرة وهي وظيفة متقلد ديوان عرض الجيوش، وكان رئيس هذا الديوان يسمى العارض، وظيفته الاشراف على ديوان الجيش وتنظيم سجلات الجند وصرف مرتباتهم وتهئية الجيوش وتسليحها وتموينها^(١٢).

وكانت هناك وظيفة أخرى هي وظيفة نائب العارض اذ كان ينوب عنه في بعض الاعمال الموكلة اليه ومنها صرف رواتب الجند نيابة عن العارض^(١٣).

ومن مهام وظيفة العارض تنظيم سجلات ديوان الجيش، ويدون فيها المعلومات الكاملة عند الجند وتسمى الجريدة السوداء، وتعتبر الاصل الذي يرجع اليه في الديوان، وتحتوي الجريدة السوداء على اسماء الرجال وانسابهم، واجناسهم، ومبالغ ارزاقهم ومواعيد قبضها وسائر شؤونهم وأحوالهم^(١٤).

د- الكتخدا:

هو وكيل بك البكوات او حاكم الولاية^(١٥) او هو الموكل بالشؤون الخاصة للجيش الذي يلحق به، ويكون له الحل والعقد والخفض والرفع والامر والنهي. وهذا معناه ان الكتخدا هو قائد كبير يقوم بتنفيذ التعليمات والوامر العسكرية، ووامر قائد الجيش والمرافق له، وهو ما يعرف بعصرنا الحضر ركن العمليات ويتم تعيين الكتخدا من قبل السلطان ويكون شخص ممن يوثق بهم^(١٦).

وقام السلطان مسعود بن محمود سنة (٤٢٣هـ / ١٠٣١م)، بتعين طاهر الكاتب، كتخدا للجيش المرابط في مدينة الري ونواحيها الذي كان بقيادة تاش فراش^(١٧).

وقد صدرت الاوامر السلطانية بعزله وذلك لاكثاره من اللهو الطرب، ونشر الورد والدرهم والدنانير بالحفلات بشكل ليس له مثيل،

وان مثل هذه التصرفات تقلل من شأن هيبة الدولة، وعين السلطان مكانه ابو سهل الحمدوى^(١٨) وعلق السلطان على تصرفات طاهر الكاتب بقوله: أنكم لا تعرفون احوال تلك الديار وقد عرفتها، انهم أناس يكرهون الخراسانيين، فيجب أن تكون هيبتنا كاملة، حتى يستتب الأمر، ولو سرنا إلى غير ذلك، لاحترقوا شأننا وتنقلب كل هذه النظم رأساً على عقب^(١٩).

هـ - المقدم:

تشكيلات القادة ورتبهم في المشرق الإسلامي في عصور الدول المستقلة عن الخلافة العباسية

هي مرتبة وظيفية ظهرت منذ العصر الايوبي وقد يكون صاحبها من العسكريين او من الموظفين الكبار الذين يمتلكون امتيازات خاصة وقد يضاف اليها اسم الوظيفة فيقال: مقدم التركمان. الذي يكون في البلاد الشامية والحلبية يتحدث عن طوائف التركمان الذين يقدم عليهم؛ ومقدم الخاص^(٢٠) والمقدم الخاص هو المتحدث عن الاعوان والمتحرفين لخدمة الوزير^(٢١).

وكان مع القوات التي وقفت كقوات حراسة اثناء عملية اعتقال الامير يوسف بن سبكتكين في سنة (٤٢٢هـ / ١٠٣٠م) ثلاثة هنود ممن يحملون رتبة مقدم ومعهم خمسمائة فارس هندي في أتم سلاح^(٢٢).

وأصبح المقدم يقود ألف وخمسمائة فارس ومقاتل سنة (٤٢٦هـ / ١٠٣٤م) اصدر السلطان اوامره بتشكيل جيش قدره خمسة عشر الف من مختلف الاصناف القتالية مع عشرة من المقدمين والفين من الغلمان السراي، والجميع تحت قيادة الحاجب بكتخدی، وبهذا الجيش حارب الغزنويين السلاجقة في نسا^(٢٣).

و- النقيب:

النقيب في اللغة هو أمين القوم ومقدمهم الذي يتعرف على اخبارهم وينقب عن احوالهم أي يفتش عنها^(٢٤) قال تعالى: ﴿وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا﴾^(٢٥) وكان النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) قد جعل ليلة العقبة لكل واحد من الجماعة الذين بايعوه بها نقيباً على قومه وجماعته، لذلك قيل النقيب الرئيس الاكبر^(٢٦).

وفي العصر الاسلامي اصبح هذا اللقب مركباً بعدما اضيف اليه اختصاص حامله فقول: نقيب الجيش لمن كان اليه امانة الجند وفي العصر الايوبي اصبح بحد ذاته رتبة عسكرية^(٢٧). والنقيب هو القائم على الجند في عرضهم واحضار من يطلب منهم، والتكلم في السفر على الخزنة والتكلم عن السلطان في المحاكمات وعن الاخصام واخذ الجواب منهم وايضاحه للملك ويحكم في الامور الخفية، احد الحجاب الصغار وكان قديماً امير عشرة، ثم انحط وصار امير خمسة^(٢٨).

والنقيب اليوم هي من الالقاب التي يحملها العسكريون فهي رتبة من مراتب الجيش وهي اعلى من رتبة الملازم الأول، ودون مرتبة الرائد^(٢٩).

ومن مهام النقيب الاشراف على الجاهزية القتالية للجند فقد استدعى الحاجب اشفتكين الغازي^(٣٠) سنة (٤٢١هـ / ١٠٣٠م) نقباء الجيش، وابلغهم بأنه ينبغي ان يوعز إلى الجند لتهيئوا للتعبئة، ويسيروا ليبراهم مولانا، وكان يقصد السلطان يمين الدولة محمود بن سبكتكين^(٣١).

ز- السوار سالار:

وهي رتبة عسكرية تأتي بعد رتبة قائد التعبئة وتكون تحت امرته مجموعة من الفرسان ويبدو ان عدد الفرسان يزيد على الخمسين فارساً وممن تولى هذا المنصب في عهد السلطان محمود التونناش (٣٢) (*).

ح- السرهنك:

تجمع سرهنكية، وهم الضباط الذين يقودن تشكيلات عسكرية، ويأترون بامرة المقدم او النقيب وذلك حسب صنف الجند، ويقومون في الاحوال الاعتيادية في ادارة شؤون الجيش، ومنها الاشراف على توزيع الرواتب، وترقية الجند إلى مراتب اعلى واطلق مصطلح السرهنكية على بعض رتب الضباط (٣٣).

ومن الوظائف الأخرى للجيش الغرنوي هي وظيفة (السرهنك)، وهي تقابل وظيفة القائد الذي يقوم في الاحوال الاعتيادية في ادارة شؤون الجيش كالاشراف على توزيع الرواتب وترقية الجند إلى مراتب أعلى (٣٤).

ط- العرفاء:

العرف هو دون الرئيس، والجمع عرفاء، ويقال عرف فلان عرافة أي صار عريفاً (٣٥). وقال: ابن الاثير: العرفاء جمع عريف، وهو القيم بأمر القبيلة او الجماعة من الناس يلي امورهم، ويتعرف الامير منه احوالهم (٣٦).

وذكر المسعودي: في حديثه عن اقامة اهل بغداد جند من انفسهم للدفاع عن الخليفة الأمين (٣٧). ولما اظهر الجند الموالي الطاعة للخليفة المهدي سألوه ان يرد رسومهم إلى ما كانت عليه أيام الخليفة المستعين وهو ان يكون على كل تسعة عريف، وعلى كل خمسين خليفة، وعلى كل مائة قائد (٣٨).

والعريف هو رئيس عشرة من الجند ومن مهامه المحافظة على الامن والنظام ومراقبة مثيري الفتن ولا يكون عند التعبئة بين الفرسان أي راجل، الا أنه يخصص للعريف في قطاع الرجالة، دابة يعبئ عليها اصحابه، ويشرف منها على الزحف، وقد برزت رتبة العرفاء في الجيوش الاسلامية منذ عصر الدولة الاموية (٣٩).

وكان العريف، وحاملي الرتب الأخرى، لا يحصون عدداً عند وصول السلطان مسعود بن محمود إلى نيسابور في العاشر من شهر شعبان سنة (٤٢١هـ / ١٠٣٠م) قادماً من بلخ، وسار وسط حفل واستقبال مهيب من اصحاب الرتب، وقام بأكرام الجند ممن يحملون رتبة عريف (٤٠).

ثانياً - قيادة تشكيلات الاسناد والادارة

١- قيادة تشكيلات الاسناد

أ- أمير الحرس (حملة الدبابيس):

كان أمير الحرس من أهم الوظائف والمناصب واجلها في كل الامصار، اذ لم يكن في البلاد اعظم وابهة بعد الامير الحاجب من امير الحرس لأن عمله مختص بالعقوبات، ومنه رئيس حراس السجن، الذي يختلف عن امير الحرس السلطاني، وتكاد تكون مهامهم الوظيفية متطابقة في شروط المهابة والحشمة والشكيمة لكلاهما، وأما الفرق بينهما في أن أمير حرس السجون يتم اختياره من الجيش بتكليف القادة، أما الحرس السلطاني فربما يكون اختياره من الندماء، ويتم اختياره مباشرة من قبل السلطان الغزنوي، ويمتلك سلطة العقاب المباشر التي لا يمتلكها أمير حرس السجن^(٤١).

وكان الناس يخافون من امير الحرس اكثر من السلطان، ولأمير الحرس لواء وطبل ودف ويتواجد معه دائماً في البلاط خمسون من حملة الدبابيس على الاقل، عشرون منهم بدبابيس ذهبية الرأس، ومثلهم بدبابيس فضية الرأس، أما العشرة الآخرون بدبابيس كبيرة ولأمير الحرس احسن الوسائل وأدوات الزينة، والتجميل وابهاها، وله اتم احترام^(٤٢).

ب- اخور سالار:

وهو الذي يتحدث عن اصطبل السلطان او الامير، ويقوم بمسؤولية الاشراف على الخيل والابل، وكل ما يتدخل بشؤون العناية بالخيول والابل، ويتكون من لفظين: الكلمة الأولى وهي عربية وهي كلمة امير، والكلمة الثانية هي اخور ومعناها امير المعلف، ومعنى امير المعلف الذي يشرف على كل شؤون الدواب^(٤٣).

ولم يقتصر دور اخور سالار الاشراف على الاصطبلات فقط، إذ شارك في معارك الجيش الغزنوي ومثال على ذلك قائد الاصطبلات بيرى، الذي كان احد قادة هيمنة جيش التونتاشي خوارزم شاة في المعركة التي حدثت في سنة (٤٢٣هـ / ١٠٣١م)، بين جيش اقليم خوارزم، واحدى الجيوش الغزنوية من جهة، وبين جيش علي تكين حاكم بلاد ما وراء النهر من جهة أخرى^(٤٤).

ج- الشحنة:



وهو من يتولى قيادة قوات عسكرية، واجبها حماية المدينة والنواحي التابعة لها من الغزو الخارجي ويقوم أيضاً بمهمة الإدارة المدنية والحفاظ على الأمن والاستقرار فيها ومراقبة الخارجين على النظام ومعاقبة المسيئين^(٤٥).

ويتم تعيين قائد الشحنة من قبل السلطان ويقوم بالواجبات الموكلة اليها، ويرى بعض المؤرخين ان الغزنويين، هم اول من اوجدوا هذه الوظيفة في بلاد فارس، فقد قامت شحنة مدينة طوس بالوقوف بوجه السلاجقة واخذوا ماشيتهم^(٤٦).

د- سالار المطوعة:

لفظ فارسي معناه: سيد حاكم، او امير الجيش وقد اضيف إلى غيره للإشارة على الاختصاص بوظيفة معينة^(٤٧).

وهو قائد لجماعة تجتمع للمشاركة في القتال في الحروب وتعتبر هذه التشكيلات رديف للجيش النظامي، وعرف قائده باسم سالار غازيان^(٤٨).

ثالثاً- قادة التشكيلات الادارية:

أ- صاحب البريد:

وقد اختلف في اصل كلمة البريد ف قيل انه مشتق من بردت الحديد اذا ارسلت ما يخرج منه. وقيلك من ابردته اذا ارسلته؛ وذهب آخرون انه لفظ فارسي معرب ومعناه بالفارسية مقصوص الذنب لأن ملوك فارس كانوا اذا ارسلوا بغلاً في البريد قصوا ذنبها ليكون علامة عليه انه من بغال البريد^(٤٩).

كانت مهمة صاحب البريد ان يكتب إلى المركز عن كل ما يخص شؤون الولاية من تعامل الوالي مع الرعية واسعار الاطعمة وغلائها وما يتعلق بأمر الخراج، وكذلك يشرف على محطات البريد التي تتكفل بايصال الرسائل إلى الخليفة او الوزير، وقد يستعين الخليفة بصاحب البريد في رسم خطة الحرب ومباغطة العدو^(٥٠).

ب- السلحدار:

هو لفظ فارسي معناه صانع الاسلحة^(٥١)، وفي معنى آخر هو أمين سيوف السلطان^(٥٢). دخل العربية في العصر الاسلامي المتأخر لينصرف على المملوك المكلف بحمل الآت الحرب، والتي تخص الملك او السلطان في وقت القتال، وبعدها صار من جملة السلحدارية، وتعرف السلحدارية بأنها فرقة من المماليك السلطانية التي كانت معروفة عند الايوبيين والمماليك باسم



تشكيلات القادة ورتبهم في المشرق الإسلامي في عصور الدول المستقلة عن الخلافة العباسية

خاصكية، وكانت مهمة الخاصكية بأن عناصرها يقومون بحراسة السلطان في قصره ومجالسه (٥٣).

ج-الخازندار:

وهي لفظ مركب من كلمتين خزنة في العربية، ودار بالفارسية ومعناه المسؤول عن الخزينة العامة للدولة (٥٤).

واشار تغري بردي، ان الخازندار هو الذي يتولى احدى الوظائف التي احدثها او حورها بيبرس، واسندت إلى العسكريين (٥٥).

ان الخزندار هو صاحب بيت المال ونال الخازندار ثقة سلاطين غزنة، فرفعوا من شأنه واسندوا اليه قيادة بعض الجيوش، إذ اسند السلطان مسعود الأول سنة (٤٢٣هـ / ١٠٣١م) للخازندار كوهز أثين قيادة جيش سار به للمرابطة في مدينة الري (٥٦).

د-الجامعة دار:

وهو اسم مؤلف من لفظتين احدهما من اللغة التركية جاما او جامعة، ومعناه الثوب، والثانية دار بالفارسية ومعناها ممسك الثوب الذي يلزم السلطان او الامير لالباسه ثوبه (٥٧).

والغزنويين هم أول من عرفوا هذه الرتبة، وانتقلت منهم إلى الدول الاسلامية التي جاءت بعدهم في الحكم مثل السلاجقة والأتابكة، وظهرت في الجيش الايوبي والمملوكي، وهي رتبة حاملها مختص بالالبسة، ومعناه ضابط مستودعات استعان بهم سلاطين غزنة كمساعد ببعض الحملات العسكرية.

فقد اختار السلطان مسعود بن محمود سنة (٤٢٢هـ / ١٠٣١م)، اقتخمش (*) لقيادة جيش يتكون من اربعة آلاف فارس سلطاني، وثلاثة آلاف راجل بالاضافة إلى العساكر التركمانية، وكان جميع هؤلاء تحت قيادة الحاجب خمارتاش (*) وكانوا مجهزين بكافة العدة، وكانت مهمتهم الخروج من معسكر هراة، والتوجه إلى مكران، لتتصيب ابو العسكر والياً عليها بدلاً من أخيه عيسى الخارج عن طاعة نظام غزنة (٥٨).

هـ-الجوكندار:

وهو مركب من كلمتين فارسيتين احدهما جوكان ومعناها العصا المنحنية، او المحجن الذي يضرب به الكرة ويعبر عنه بالصولجان، والثانية دار بمعنى ممسك الجو وعامة الناس يقولون الجكندار وهو موظف مهمته حمل الجوكان للسلطان اثناء لعبة الكرة (٥٩)، وذكره اينالجيك بمعنى أمير اللباس السلطاني (٦٠).



من خلال ما سبق يمكننا تقسيم تشكيلات قادة الجند إلى ثلاث أقسام:

١ - القسم الاول: قادة القوات العادية:

وهو حسب الترتيب من الأعلى نزولاً الأسفهلار وهو مقدم العسكر الذي يتقدم الجند في القتال، وبعده السباهدار وهو مساعد القائد، وبعده العارض الذي يتولى الإشراف على ديوان الجند وبعده الكتخدا الذي يقوم بتنفيذ الأوامر العسكرية، وبعده المقدم الذي يتولى قيادة مجموعة من الجنود عددهم ١٥٠٠ فارس، وبعده النقيب المسؤول عن الجاهزية القتالية للجند، وبعده السوار سالار الذي يقود ٥٠٠ جندي، وبعده السرهنك الذي يتولى إدارة شؤون الجند كتوزيع الرواتب، وبعده العريف الذي يتولى قيادة عشرة جنود.

٢ - القسم الثاني: تشكيلات الأسناد:

وهم أمير الحرس: الذي يتولى قيادة الحرس السلطاني من الخيل والأبل والشحنة، وهو القائد الموكل بحماية المدينة ونواحيها، وسالار المطوعة وهو قائد المطوعة الذين يجتمعون للقتال.

٣ - القسم الثالث: التشكيلات الادارية:

صاحب البريد وهو المسؤول عن الكتابة إلى مركز الخلافة كل ما يخص شؤون الولاية، والسلحدار المسؤول عن حمل الأت الحرب الخاصة بالسلطان، والخازن دار صاحب بيت المال الجامعة دار المسؤول عن الألبسة، والجو كندار مهمته حمل الصولجان للسلطان أثناء لعب الكرة.

الخاتمة

أن أبرز ما خلصت إليه الدراسة من نتائج يمكن أجمالها على النحو الآتي:

- ١- أن الجيش محو العامل الأساسي لقيام الدولة ، وهو السبب في انهيار الدول، وقيامها .
- ٢- أن المؤسسة العسكرية تحتكر السلطة السياسية، وكانت الخلافة العباسية واجهة شرعية لتبرير احتكار قادة الجيش وأمرائهم بالسلطة.
- ٣- شكلت النظم والتراتب العسكرية للجيش احدى القواعد الهامة التي قامت عليها الدولة.
- ٤- كان الجيش مقسماً إلى عدة أقسام.
- ٥- أنقسم قادة القوات الضاربة الى تسعة أقسام منها: (الأسفهلار السباهدار، العارض، كتخدا، المقدم ، النقيب، سوار سالار ، السرهنك ، العرفاء).
- ٦- بينما أنقسم قادة تشكيلات الأسناد وهم: (أمير الحرس، أخور سالار، الشحنة، سالار المطوعة).
- ٧- وقادة التشكيلات الادارية وهم: (صاحب البريد، السلحدار، الخازندار، الجامعة دار، الجواكندار).

كان لكل لقب ورتبة معنى خاص ، وواجبات محددة يقوم بها.

الهوامش

- (١) الفلقشندي، أحمد بن علي بن أحمد الفزاري ثم القاهري، (ت ٨٢١هـ/١٤١٨م)، صبح الاعشا في صناعة الانشاء، شرح وتعليق: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٨٧م)، ٦/٦.
- (٢) الشهابي، قتيبة، معجم القاب ارباب السلطان، في الدولة الاسلامية (من العصر الراشدي حتى بدايات القرن العشرين)، منشورات وزارة الثقافة، (دمشق، ١٩٩٥م)، ١٨.
- (٣) الفلقشندي، صبح الاعشى، ٦/٦.
- (٤) دهمان، محمد أحمد، معجم الالفاظ التاريخية في العصر المملوكي، ط١، دار الفكر المعاصر، (بيروت، ١٩٩٠م)، ١٦.
- (٥) أمين، حسين، تاريخ العراق في العصر السلجوقي، مطبعة الارشاد، (بغداد، ١٩٦٥م)، ٢٠٥.
- (٦) أرياروق: هو أرياق الحاجب الغزنوي، كان من غلمان السلطان محمود بن سبكتكين الغزنوي اشتغل في خدمته مدة وتبيل في عهده وجعله السلطان قائد جيوش الهند، الحسني، عبدالحى بن فخر الدين، (ت ١٣٤١هـ/١٩٢٢م)، نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر، دار ابن حزم، (بيروت، ١٩٩٢م)، ٦٦.
- (٧) مسعود الأول: وهو الابن الاكبر للسلطان محمود، عندما بلغه وفاة والده وهو والي على اصفهان، سار بعدها إلى خراسان، وطلب من اخيه اقراره على البلاد التي فتحها، وهي بلاد طبرستان والجل واصبها، فرفض محمد ما طلبه مسعود فوقع بينهم الخلاف، ووقعت بينهما معارك شديدة في بلاد ما وراء النهر وخراسان، صرفتها عن الفتوحات في بلاد السند والهند وهذا ما دفع ببعض الجنود وامراء محمد بالتخلي عنه سنة ٤٢١هـ/١٠٣٠م، والانضمام إلى مسعود وذلك لكبر سنه، وشجاعته وقوة بأسه. البيهقي، ابو الفضل محمد بن حسين، (ت ٤٧٠هـ/١٠٧٧م)، تاريخ البيهقي، ترجمة: يحيى الخشاب وصادق نشأت، مكتبة الانجلو المصرية، (القاهرة، ١٩٥٦م)، ١١-١٢/خواندمير، غيان الدين بن همام الدين حسيني، (ت ٩٤٢هـ/١٥٣٥م)، تاريخ حبيب السير في اخبار افراد البشر، منشورات الخيام، طهران، مجلد ٣، ٩٣٠.
- (٨) الخطيب، مصطفى عبدالكريم، معجم المصطلحات والالفاظ التاريخية، ط١، مؤسسة الرسالة، (بيروت، ١٩٩٦م)، ٢٣٨.
- (٩) دهمان، معجم الالفاظ التاريخية، ٨٨.
- (١٠) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٢٤٧.
- (١١) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٢٤٧.
- (١٢) أمين، العراق في العصر السلجوقي، ٢٠٥.
- (١٣) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٧١٨.
- (١٤) الخوارزمي، محمد بن أحمد بن يوسف، ابو عبدالله، الكاتب البلخي، (ت ٣٨٧هـ/٩٩٧م)، مفاتيح العلوم، ت: ابراهيم الابياري، ط٢، دار الكتاب العربي، ١، ٨٢.
- (١٥) أيناالجيك، خليل، تاريخ الدولة العثمانية من النشوء إلى الانحدار، ترجمة: محمد م. الاناؤوط، دار المدار الاسلامي، (بيروت، ٢٠٠٢م)، ٣٤.

- (^{١٦}) الشمران، أحمد سليم شحادة، الجيش الغزنوي ودوره في الدولة الإسلامية، (٣٦٦-٥٩٨هـ/٩٧٦-١٢٠١م)، ٢٠١١م، ١٦٠.
- (^{١٧}) تاش فراش: هو قائد جيش خراسان والعراق عينه السلطان مسعود وأمر له بالخلة الفاخرة تشتمل على منطقة من ذهب وقبعة ذات ركنين وسرج مذهب بألف متقال، وعشرين غلاماً، ومائة ألف درهم، وكوسات وراية وغيرها وبعد أن لبس تاش فراش الخلة خاطبه السلطان وبارك له وقال إن هذه خلة سبهارية العراق. وقال السلطان مسعود مخاطباً تاش فراش إنما وقع اختيارنا لك لتشريفك بهذا المنصب لأنك خدمتنا في الري وكنت قائداً، فقبل تاش فراش الأرض شاكراً السلطان مسعود، وقال سأبذل جهدي لتقديم خدمة للسلطان وتحفي بالرضا والقبول. البيهقي، تاريخ البيهقي، ٢٩٢؛ أبن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد، أبو زيد ولي الدين الحضرمي، (ت: ٨٠٨هـ/١٤٠٥م)، تاريخ أبن خلدون المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، ت: خليل شحادة، دار الفكر، ط٢، (١٩٨٨م)، ٦٣٨/٤.
- (^{١٨}) أبو سهل الحمدي: هو الذي تم تنصيبه من قبل السلطان مسعود الأول بعد أن عزل طاهر الكاتب من منصبه وجعل أبو سهل الحمدي مكانه، وفي سنة (٤٢٢هـ/١٠٣٠م) خلع عليه السلطان خلة فاخرة وأوكل إليه مهمة الإشراف على أملاك الدولة، ويكون مسؤول على عامة المشرفون وخاصة الكبار الأربعة، فمثل أبو سهل الحمدي بين يدي السلطان وأوى مراسيم الاحترام. البيهقي، تاريخ، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٦، ١٦٩-١٧٠.
- (^{١٩}) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٤١١-٤١٢.
- (^{٢٠}) دهمان، معجم الالفاظ التاريخية، ١٤٢.
- (^{٢١}) الخطيب، معجم المصطلحات والالقاء، ٤٠٣.
- (^{٢٢}) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٢٧٥.
- (^{٢٣}) الحسيني، ابن النظام محمد بن محمد بن عبد الله (ت ٧٤٣هـ/١٣٤٢م)، العرضة في الحكاية السلجوية، ترجمة عبدالمنعم محمد حسنين، وحسين أمين، مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون (بغداد، ٢٠١١م)، ٣٣.
- (^{٢٤}) الأزهرى، أبو منصور محمد بن أحمد الهروي، (ت ٣٧٠هـ/٩٨٠م)، تهذيب اللغة، ت: محمد عوض مرعب، دار احياء التراث العربي، (بيروت، ٢٠٠١م)، ١٥٩/٩.
- (^{٢٥}) سورة المائدة، الآية: ١٢.
- (^{٢٦}) الخطيب، معجم المصطلحات والالقاء، ٤٢٥.
- (^{٢٧}) ابن كنان، محمد بن عيسى، (ت: ١١٥٣هـ/١٧٤٠م)، حقائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والسلطين، ت: عباس صباغ، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت، ١٩٩١م)، ٧٦.
- (^{٢٨}) العمري، أحمد بن يحيى العدوي (ت: ٧٤٩هـ/٣٤٨م)، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، المجمع الثقافي، (أبو ظبي، ١٤٢٣هـ)، ٤٥٢/٣.
- (^{٢٩}) الخطيب، معجم المصطلحات والالقاء، ٤٢٥.
- (^{٣٠}) شفتكين الغازي: هو القائد العام للجيش الغزنوية سنة (٤٢٢هـ/١٠٣٠م)، وكان أسفهسالار يدعو كل يوم فوج من الأمراء والجنود إلى داره ويقوم باكرامهم بالهدايا والشراب، وهو صاحب ولايتي بلخ وسجستان. البيهقي، تاريخ البيهقي، ٢٥٣.

- (٣١) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٢٤٧-٢٧٥. الخوارزمي، مفاتيح العلوم، ٣٨.
- (٣٢) درويش، عبدالستار مطلق، السلطان محمود الغزنوي سيرته ودوره السياسي والعسكري في خراسان وشبه القارة الهندية (٣٦١-٤٢١هـ)، دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع، (عمان، ٢٠١٥م)، ١٣٣.
- (٣٣) محمود التونتاش: الحاجب الكبير ابو سعيد احد قادة السلطان مسعود الأول، في سنة (٤٢٣هـ/١٠٣١م)، استولى التونتاش خوارزم شاه على بلاد ما وراء النهر، بعد ان هزم الجيش الذي يقوده على تكين، واسر من قلعة بخارى سبعين غلاماً وغنم كثيراً من الغنائم والدواب وارسل الاسرى إلى السلطان مسعود. العتيبي، ابي نصر محمد بن عبدالجبار، (ت ٤٢٨هـ/١٠٣٦م)، تاريخ اليميني على هامش الفتح الوهبي للشيخ أحمد المنيني، الجامعة الاردنية، ١٩٧٤م، ٨٤-٨٥.
- (٣٤) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٤٢٦، ٧٢٤.
- (٣٥) درويش، السلطان محمود الغزنوي، ١٣٣.
- (٣٦) ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، ابو الفضل، جمال الدين الانصاري الرويفعي الافريقي (ت: ٧١١هـ/١٣١١م)، لسان العرب، ط٣، دار صادر، (بيروت، ١٩٩٣م)، ٢٣٨/٩.
- (٣٧) ابو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري عز الدين، (ت: ٦٣٠هـ/١٢٣٢م)، الكامل في التاريخ، ت: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، (بيروت، ١٩٩٧م)، ٢٧٨/٦.
- (٣٨) ابو الحسن علي بن الحسين بن علي، (ت: ٣٤٦هـ/٩٥٧م)، مروج الذهب ومعادن الجوهر، مراجعة كمال حسن مرعي، المكتبة العصرية شركة ابناء شريف الانصاري، (بيروت، ٢٠٠٥م)، ٣٣١/٣.
- (٣٩) ابن الاثير، الكامل، ٢٧٨/٦.
- (٤٠) الهرثمي، صاحب المأمون، مختصر سياسة الحروب، ت: عبدالرؤوف عون، مراجعة: محمد مصطفى زيادة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، (القاهرة، د.ت)، ٦٥.
- (٤١) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٢٢-٢٣.
- (٤٢) نظام الملك الطوسي، وزير السلاجقة المشهور (٤٠٨-٤٨٥هـ)، (ت ٤٨٥هـ/١٠٩٢م)، سير الملوك او سياسة تامة، ترجمة يوسف بكار، دار المناهل للطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت، ٢٠٠٧م)، ١٧٣.
- (٤٣) نظام الملك، سير الملوك، ١٧٣.
- (٤٤) الفلقشندي، صبح الاعشى، ٤٣٣/٥.
- (٤٥) العتيبي، تاريخ اليميني، ٨٤-٨٥.
- (٤٦) ابن الاثير، الكامل، ٢٩٤-٣٨٦هـ؛ البنداري، عماد الدين محمد بن محمد بن حامد الاصفهاني، (ت ١٢٢٥هـ/١٨١٠م)، تاريخ دولة ال سلجوق، طبع على نفقة شركة طبع الكتب العربية، (مصر، ١٩٠٠م)، ١٠.
- (٤٧) البنداري، دولة ال سلجوق، ٨.
- (٤٨) الخطيب، معجم المصطلحات والالاقاب، ٢٣٤.
- (٤٩) البيهقي، تاريخ البيهقي، ٤٦٣، ٤٧٨، ٦٦٣.
- (٥٠) الفلقشندي، صبح الاعشى، ٤١٢/١٤.



- (^{٥٠}) الصالح، صبحي، النظم الاسلامية نشأتها وتطورها، منشورات الشريف الرضي، (إيران، ١٩٦٥م)، ٣٣٢.
- (^{٥١}) التونجي، محمد، المعجم الذهبي، ط٢، دار العلم للملايين، ١٩٨٠، ٣٥٠.
- (^{٥٢}) أيناالجيك، تاريخ الدولة العثمانية، ٣٤٢.
- (^{٥٣}) الخطيب، معجم المصطلحات والالقاء، ٢٥٦.
- (^{٥٤}) النهروالي، قطب الدين محمد بن أحمد المكي، البرق اليماني في الفتح العثماني، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، (الرياض، ١٩٦٧)، ٧٦.
- (^{٥٥}) ابو المحاسن، جمال الدين، يوسف بن عبدالله الظاهري الحنفي، (ت ٨٧٤هـ/١٠٩٤م)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، وزارة الثقافة والارشاد القومي، دار الكتب، مصر، ٩٨ / ٧.
- (^{٥٦}) البيهقي، تاريخ البيهقي، ١٤٣، ٦٦٦.
- (^{٥٧}) القلقشندي، صبح الاعشى، ٤٣١/٥.
- (*) أقتغمش لم اجد له ترجمة عن نسبه وولادته ووفاته.
- (*) خمارتاش لم اجد له ترجمة عن نسبه وولادته ووفاته.
- (^{٥٨}) السبكي، تاج الدين عبد الوهاب، (ت ٧٧١هـ/١٣٦٩م)، معيد النعم ومبيد النقم، ت: محمد علي النجار وابو زيد شلبي، طبع الكتاب العربي، (القاهرة، ١٩٤٨م)، ٣٥.
- (^{٥٩}) ابن كثير، ابو الفداء اسماعيل بن عمر القريشي البحري ثم الدمشقي، (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م)، البداية والنهاية، ت: علي شيري، دار احياء التراث العربي، (١٩٨٨م)، ٢٦٥-٢٦٦؛ القلقشندي، صبح الاعشى، ٤٣٠/٥؛ السبكي، مبعث النعم، ٣٥.
- (^{٦٠}) تاريخ الدولة العثمانية، ٣٣٥.

المصادر والمراجع

أولاً- المصادر الأولية:

- ابن الأثير، ابو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري عز الدين، (ت: ٦٣٠هـ/١٢٣٢م).
- ١-الكامل في التاريخ، ت: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، (بيروت، ١٩٩٧م).
- الأزهرى، أبو منصور محمد بن أحمد الهروي، (ت: ٣٧٠هـ/٩٨٠م).
- ٢-تهذيب اللغة، ت: محمد عوض مرعب، دار أحياء التراث العربي، (بيروت، ٢٠٠١م).
- البنداري، عماد الدين محمد بن محمد بن حامد الاصفهاني، (ت: ١٢٢٥هـ/١٨١٠م).
- ٣-تاريخ دولة آل سلجوق، طبع على نفقة شركة طبع الكتب العربية (مصر، ١٩٠٠م).
- البيهقي، أبو الفضل محمد بن حسين.
- ٤-تاريخ البيهقي، ترجمة: يحيى الخشاب وصادق نشأت، مكتبة الأنجلو المصرية، (القاهرة، ١٩٥٦م).

- ٥-أبن تغري بردي، أبو المحاسن جمال الدين، يوسف بن عبدالله الظاهري الحنفي، (ت: ٨٧٤هـ/١٠٩٤م).
- ٥-النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، وزارة الثقافة والأرشاد القومي، دار الكتب، مصر.
- ٥-الحسني، عبد الحي بن فخر الدين، (ت: ١٣٤١هـ/١٩٩٢م).
- ٦-نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر، دار أبن حزم، (بيروت، ١٩٩٢م).
- ٦-الحسني، أبن النظام محمد بن محمد بن عبدالله، (ت: ٧٤٣هـ/١٣٤٢م).
- ٧-العراضة في الحكاية السلجوقية، ترجمة: عبد المنعم محمد حسين وحسن أمين، مؤسسة المدى للأعلام والثقافة والفنون (بغداد، ٢٠١١م).
- ٨-أبن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن محمد، أبو زيد ولي الدين الحضرمي، (ت: ٨٠٨هـ/١٤٠٥م).
- ٨-تاريخ أبن خلدون المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، ت: خليل شحادة، دار الفكر، ط٢، (١٩٨٨م).
- ٩-الخوارزمي، محمد بن أحمد بن يوسف أبو عبدالله الكاتب البلخي، (ت: ٣٨٧هـ/١٩٩٧م).
- ٩-مفاتيح العلوم، ت: ابراهيم الأبياري، ط٢، دار الكتاب العربي.
- ٩-خواندمير، غياث الدين بن همام الدين حسيني (ت: ٩٤٢هـ/١٥٣٥م).
- ١٠-تاريخ حبيب السير في أخبار افراد البشر، منشورات الخيام، طهران.
- ١٠-السبكي، تاج الدين عبد الوهاب، (ت: ٧٧١هـ/١٣٦٩م).
- ١١-معيد النعم ومبيد النقم، ت: محمد علي النجار وأبو زيد شلبي، طبع بدار الكتب العربي، (القاهرة، ١٩٤٨م).
- ١٢-العنتي، أبي نصر محمد بن عبد الجبار، (ت: ٤٢٨هـ/١٠٣٦م).
- ١٢-تاريخ اليميني على هامش الفتح الوهبي للشيخ احمد المنيني.
- ١٢-العمرى، احمد بن يحيى العدوي، (ت: ٧٤٩هـ/١٣٤٨م).
- ١٣-مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، المجمع الثقافي، (ابو ظبي، ١٤٢٣هـ).
- ١٣-القلقشندي، أحمد بن علي بن أحمد الفزاري ثم القاهري.
- ١٤-صبح الأعشى في صناعة الأنشاء، شرح وتعليق محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٨٧م).
- ١٥-أبن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي، (ت: ٧٧٤هـ/١٣٧٢م).
- ١٥-البداية والنهاية، ت: علي شيري، دار أحياء التراث العربي، (١٩٨٨م).



أبن كنان، محمد بن عيسى (ت: ١١٥٣هـ/١٧٤٠م).

١٦- حدائق الياسمين في ذكر قوانين الخلفاء والسلطين، ت: عباس صباح، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت، ١٩٩١م).

-المسعودي، ابو الحسن علي بن الحسين بن علي، (ت: ٣٤٦هـ/٩٥٧م).

١٧- مروج الذهب ومعادن الجوهر، مراجعة كمال حسن مرعي، المكتبة العصرية شركة ابناء شريف الانصاري، (بيروت، ٢٠٠٥م).

-أبن منظور، محمد بن مكرم بن علي أبو الفضل جمال الدين الأنصاري الرويفعي، (ت: ٧١١هـ/١٣١١م).

١٨- لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط٣.

-نظام الملك الطوسي وزير السلاجقة المشهور (ت: ٤٨٥هـ/١٠٩٢م).

١٩- سير الملوك أو سياسة نامة، ترجمة يوسف بكار دار المناهل للطباعة والنشر والتوزيع، (بيروت، ٢٠٠٧م).
-الهريشي، صاحب المأمون.

٢٠- مختصر سياسة الحروب، ت: عبدالرؤوف عون، مراجعة: محمد مصطفى زيادة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، (القاهرة، د.ت).

ثانياً- المراجع العربية والمعربة:

-أمين، حسين.

١- تاريخ العراق في العصر السلجوقي، مطبعة الارشاد، (بغداد، ١٩٦٥م)

-أينالجيک، خليل.

٢- تاريخ الدولة العثمانية من النشوء إلى الانحدار، ترجمة: محمد م. الاناؤوط، دار المدار الاسلامي، (بيروت، ٢٠٠٢م).

-التونجي، محمد.

٣- المعجم الذهبي، ط٢، دار العلم للملايين (١٩٨٠م).

-الخطيب، مصطفى عبدالكريم.

٤- معجم المصطلحات والالقب التاريخية، ط١، مؤسسة الرسالة، (بيروت، ١٩٩٦م).

-درويش، عبدالستار مطلق

٥- السلطان محمود الغزنوي سيرته ودوره السياسي والعسكري في خراسان وشبه القارة الهندية (٣٦١-٤٢١هـ)، دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع، (عمان، ٢٠١٥م).

-دهمان، محمد أحمد.

٦- معجم الالفاظ التاريخية في العصر المملوكي، ط١، دار الفكر المعاصر، (بيروت، ١٩٩٠م).



- الشرمان، أحمد سليم شحادة.
- ٧-الجيش الغزنوي ودوره في الدولة الإسلامية، (٣٦٦-٥٩٨هـ/٩٧٦-١٢٠١م)، ٢٠١١م،
-الشهابي، قتيبة.
- ٨-معجم القاب أرباب السلطان في الدولة الإسلامية، منشورات وزارة الثقافة (دمشق، ١٩٩٥م).
-الصالح، صبحي.
- ٩-النظم الإسلامية نشأتها وتطورها، منشورات الشريف الرضي، (إيران، ١٩٦٥م).
-النهروالي، قطب الدين محمد بن أحمد الملكي.
- ١٠-البرق اليماني في الفتح العثماني، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر،
(الرياض، ١٩٦٧م).

Sources and References

I. Primary Sources:

- Ibn al-Athīr, Abū al-Ḥasan ‘Alī b. Abī al-Karam Muḥammad b. Muḥammad b. ‘Abd al-Karīm b. ‘Abd al-Wāḥid al-Shaybānī al-Jazarī ‘Izz al-Dīn (d. 630 AH/1232 CE).
* -١-Al-Kāmil fī al-Tārīkh* [The Complete History], ed. ‘Umar ‘Abd al-Salām Tadmūrī, Dār al-Kitāb al-‘Arabī (Beirut, 1997).
- Al-Azharī, Abū Maṣṣūr Muḥammad b. Aḥmad al-Harawī (d. 370 AH/980 CE).
* -٢-Tahdhīb al-Lughā* [Refinement of the Language], ed. Muḥammad ‘Awad Mur‘ib, Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī (Beirut, 2001).
- Al-Bundārī, ‘Imād al-Dīn Muḥammad b. Muḥammad b. Ḥāmid al-Iṣfahānī (d. 1225 AH/1810 CE).
* -٣-Tārīkh Dawlat Āl Saljūq* [History of the Seljuk Dynasty], printed at the expense of the Arabic Book Printing Company (Egypt, 1900).
- Al-Bayhaqī, Abū al-Faḍl Muḥammad b. Ḥusayn.
* -٤-Tārīkh al-Bayhaqī* [History of Bayhaqī], trans. Yaḥyā al-Khashshāb and Ṣādiq Nash‘at, The Anglo-Egyptian Bookshop (Cairo, 1956).
- Ibn Taghārī Birdī, Abū al-Maḥāsīn Jamāl al-Dīn Yūsuf b. ‘Abd Allāh al-Zāhirī al-Ḥanafī (d. 874 AH/1094 CE).
* -٥-Al-Nujūm al-Zāhira fī Mulūk Miṣr wa-al-Qāhira* [The Brilliant Stars: On the Kings of Egypt and Cairo], Ministry of Culture and National Guidance, Dār al-Kutub (Egypt).
- Al-Ḥasanī, ‘Abd al-Ḥayy b. Fakhr al-Dīn (d. 1341 AH/1992 CE).
* -٦-Nuzhat al-Khawāṭir wa-Bahjat al-Masāmi‘ wa-al-Nawāzīr* [Excursion of Thoughts and Delight of Ears and Eyes], Dār Ibn Ḥazm (Beirut, 1992).
- Al-Ḥusaynī, Ibn al-Nizām Muḥammad b. Muḥammad b. ‘Abd Allāh (d. 743 AH/1342 CE). 7- *Al-‘Arāḍah fī al-Ḥikāyah al-Saljūqiyyah* [The Presentation of the Seljuk Narrative], translated by: Abdel Moneim Mohamed Hussein and Hassan Amin, Al-Mada Foundation for Media, Culture, and Arts (Baghdad, 2011).
- Ibn Khaldūn, ‘Abd al-Raḥmān ibn Muḥammad ibn Muḥammad, Abū Zayd Walī al-Dīn al-Ḥaḍramī, (d. 808 AH/1405 CE).
* -٨-Tārīkh Ibn Khaldūn* [History of Ibn Khaldūn], titled *Dīwān al-Mubtada’ wa-al-Khabar fī Tārīkh al-‘Arab wa-al-Barbar wa-man ‘āṣarahum min Dhawī al-Sha’n al-



- Akbar* [The Compendium of Origins and Information regarding the History of the Arabs, the Berbers, and their Contemporaries of Great Renown], edited by: Khalīl Shaḥādah, Dār al-Fikr, 2nd ed. (1988.)
- Al-Khwārizmī, Muḥammad ibn Aḥmad ibn Yūsuf Abū 'Abd Allāh al-Kātib al-Balkhī, (d. 387 AH/997 CE.)
- * -٩ Mafāṭih al-'Ulūm* [Keys to the Sciences], edited by: Ibrāhīm al-Abyārī, 2nd ed., Dār al-Kitāb al-'Arabī.
- Khwāndamīr, Ghiyāth al-Dīn ibn Hammām al-Dīn Ḥusaynī, (d. 942 AH/1535 CE.)
- * -١٠ Tārīkh Ḥabīb al-Siyar fī Akhbār Afrād al-Bashar* [History of the Beloved of Biographies regarding the Accounts of Human Individuals], Al-Khayyām Publications, Tehran.
- Al-Subkī, Tāj al-Dīn 'Abd al-Wahhāb, (d. 771 AH/1369 CE.)
- * -١١ Mu'īd al-Ni'am wa-Mubīd al-Niqam* [Restorer of Blessings and Destroyer of Calamities], edited by: Muḥammad 'Alī al-Najjār and Abū Zayd Shalabī, published by Dār al-Kutub al-'Arabī, (Cairo, 1948.)
- Al-'Utbī, Abū Naṣr Muḥammad ibn 'Abd al-Jabbār, (d. 428 AH/1036 CE.)
- * -١٢ Tārīkh al-Yamīnī* [History of al-Yamīnī], printed in the margins of *al-Faṭḥ al-Wahbī* by Sheikh Aḥmad al-Manīnī.
- Al-'Umarī, Aḥmad ibn Yaḥyā al-'Adawī, (d. 749 AH/1348 CE.)
- * -١٣ Masālik al-Abṣār fī Mamālik al-Amṣār* [Pathways of Vision into the Kingdoms of Lands], The Cultural Foundation, (Abu Dhabi, 1423 AH). - Al-Qalqashandī, Aḥmad ibn 'Alī ibn Aḥmad al-Fazārī (then al-Qāhirī.)
- * -١٤ Ṣubḥ al-A'shā fī Ṣinā'at al-Inshā' * [The Dawn of the Blind Man: On the Art of Epistolary Composition], edited and annotated by Muḥammad Ḥusayn Shams al-Dīn, Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, (Beirut, 1987.)
- Ibn Kathīr, Abū al-Fidā' Ismā'īl ibn 'Umar ibn Kathīr al-Qurashī al-Baṣrī (then al-Dimashqī) (d. 774 AH / 1372 CE.)
- * -١٥ Al-Bidāyah wa-al-Nihāyah* [The Beginning and the End], edited by 'Alī Shīrī, Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī, (1988.)
- Ibn Kinān, Muḥammad ibn 'Īsā (d. 1153 AH / 1740 CE.)
- * -١٦ Ḥadā'iq al-Yāsamin fī Dhikr Qawānīn al-Khulafā' wa-al-Salāṭīn* [Jasmine Gardens: On the Protocols of Caliphs and Sultans], edited by 'Abbās Ṣabāḥ, Dār al-Nafā'is for Printing, Publishing, and Distribution, (Beirut, 1991.)
- Al-Mas'ūdī, Abū al-Ḥasan 'Alī ibn al-Ḥusayn ibn 'Alī, (d. 346 AH / 957 CE.)
- * -١٧ Murūj al-Dhahab wa-Ma'ādin al-Jawhar* [Meadows of Gold and Mines of Gems], reviewed by Kamāl Ḥasan Mar'ī, Al-Maktabah al-'Aṣriyyah (Sharīf al-Anṣārī & Sons Company), (Beirut, 2005.)
- Ibn Manẓūr, Muḥammad ibn Mukarram ibn 'Alī Abū al-Faḍl Jamāl al-Dīn al-Anṣārī al-Ruwayfi' (d. 711 AH / 1311 CE.)
- * -١٨ Lisān al-'Arab* [The Tongue of the Arabs], Dār Ṣādir, Beirut, 3rd ed.
- Nizām al-Mulk al-Ṭūsī, the famous Seljuk vizier (d. 485 AH / 1092 CE.)
- * -١٩ Siyar al-Mulūk* or *Siyāsat-nāmeḥ* [The Book of Government], translated by Yūsuf Bakkār, Dār al-Manāhil for Printing, Publishing, and Distribution, (Beirut, 2007.)



-Al-Harthamī, a commander under al-Ma'mūn. 20- *Mukhtasar Siyasat al-Hurub* [Abridgment of the Politics of War], edited by Abd al-Ra'uf Awn, reviewed by Muhammad Mustafa Ziyada, The Egyptian General Organization for Authorship, Translation, Printing, and Publishing (Cairo, n.d.).

II. Arabic and Translated References:

- Amin, Hussein.
- * -١ History of Iraq in the Seljuk Era*, Al-Irshad Press, (Baghdad, 1965.)
- İnalcık, Halil.
- * -٢ History of the Ottoman Empire: From Rise to Decline*, translated by Muhammad M. Al-Arnaout, Dar Al-Madar Al-Islami, (Beirut, 2002.)
- Al-Tunji, Muhammad.
- * -٣ Al-Mu'jam Al-Dhahabi* [The Golden Dictionary], 2nd ed., Dar Al-Ilm Lil-Malayeen (1980.)
- Al-Khatib, Mustafa Abd al-Karim.
- * -٤ Dictionary of Historical Terms and Titles*, 1st ed., Mu'assasat Al-Risalah, (Beirut, 1996.)
- Darwish, Abd al-Sattar Mutlaq.
- * -٥ Sultan Mahmud of Ghazni: His Biography and Political and Military Role in Khorasan and the Indian Subcontinent (361–421 AH)*, Dar Alam Al-Thaqafa for Publishing and Distribution, (Amman, 2015.)
- Dahman, Muhammad Ahmad.
- * -٦ Dictionary of Historical Terms in the Mamluk Era*, 1st ed., Dar Al-Fikr Al-Mu'asir, (Beirut, 1990.)
- Al-Sharman, Ahmad Salim Shahadah.
- * -٧ The Ghaznavid Army and Its Role in the Islamic State (366–598 AH / 976–1201 CE)*, 2011.
- Al-Shihabi, Qutaybah.
- * -٨ Dictionary of Titles of State Officials in the Islamic State*, Ministry of Culture Publications (Damascus, 1995.)
- Al-Salih, Subhi.
- * -٩ Islamic Systems: Their Origins and Development*, Al-Sharif Al-Radi Publications, (Iran, 1965.)
- Al-Nahrawali, Qutb al-Din Muhammad bin Ahmad al-Makki. 10- *Al-Barq al-Yamani fi al-Fath al-Uthmani* [The Yemeni Lightning: On the Ottoman Conquest], Dar Al-Yamama for Research, Translation, and Publishing, (Riyadh, 1967.)