



اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية

اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية

هزار عثمان شيخه

قسم اللغة الكوردية، كلية التربية الاساس، جامعة صلاح الدين / اربيل

hejarothman81@gmail.com

أ.د. نريمان عبدالله كريم

قسم اللغة الكوردية، كلية التربية الاساس، جامعة صلاح الدين / اربيل

nareman.kareem@su.edu.krd

الكلمات المفتاحية: اتمولوجيا، التطور، اللاحقة، المورفيم

كيفية اقتباس البحث

شيخه , هزار عثمان , نريمان عبدالله كريم, اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية, مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية، آب ٢٠٢٦، المجلد: ١٦، العدد: ٨ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

Registered في
ROAD

مفهرسة في
IASJ

The Etymology and Grammaticalization of Prefixes and Suffixes in the Kurdish Language

Hazhar Othman Shekha

Kurdish Language Department, College of Basic Education, Salahaddin University – Erbil

hejarothman81@gmail.com

Prof. Dr. Nareman Abdulla Kareem

Kurdish Language Department, College of Basic Education, Salahaddin University – Erbil

nareman.kareem@su.edu.krd

Keywords : Etmology, Evolution, Suffix, Morpheme

How To Cite This Article

Shekha , Hazhar Othman , Nareman Abdulla Kareem ,The Etymology and Grammaticalization of Prefixes and Suffixes in the Kurdish Language ,Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, August 2026, Volume:16, Issue 8.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](#)

Abstract

This research, which is available under the title (The Etymology and Grammaticalization of Prefixes and Suffixes in the Kurdish Language), attempts to trace the origins and historical roots of Kurdish prefixes and suffixes. Its aim is to determine where Kurdish prefixes and suffixes come from and how they have undergone grammaticalization. It investigates whether, from the very beginning, they existed solely as bound morphemes with grammatical function (prefixes and suffixes) in their current form and without lexical meaning, or whether they were



originally independent lexical morphemes with their own meanings, which subsequently combined with other free morphemes and formed compound words.

Later, based on the needs of the language and over the passage of time, they gradually underwent grammaticalization and became prefixes and suffixes.

This grammaticalization process occurred in such a way that phonological changes (such as sound shifts, lenition, assimilation, etc.) and semantic changes (such as semantic narrowing, semantic bleaching, polysemy, etc.)

caused them, over time and with their distance from their original forms and meanings, to no longer be recognized in their original lexical state and to evolve from free morphemes into bound morphemes used in word formation (prefixes and suffixes).

The same phenomenon can be observed today in some free morphemes that are undergoing the same process and are becoming bound morphemes used in word formation.

الملخص البحث

هذا البحث الذي بعنوان (اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية) تحاول أن تتعمق في جذور البادئات واللاحقات للغة الكوردية والقصد منها الوصول الى مصادرها وكيفية تطورها، هل كانوا من البداية قد تشكلوا كمورفيم قيدي يقوم بأدائها الحالي ومن دون دلالة على أي معنى أو أنهم تشكلوا على مؤرفيمات مستقلة ككلمة دالة ذات معاني، وتم توصيلهم الى مورفيمات مستقلة أخرى ليتشكلوا كلمات مركبة، ولضروية اللغة و بمرور الوقت تطور ببطيء رويدا رويدا باتجاه تشكيل البادئات واللاحقات وهذا التطور قد حدثت بشكل أثرت بمرور الوقت أن تبتعد عن شكلها الأساسي وتتبدل المورفيم الحر لمورفيم المقيد في تغيير فونولوجيا (تقليص الصوت، تغير الصوت) و وتغيير المعاني (فقدان المعنى، فساحة المعنى، والمرادفات) كمورفيمات الحرة الموجودة الآن ويتعرضون لنفس الضاهرة ليتحولوا الى مورفيمات القيدية لكلمات انشائية. أجريت هذه الدراسة باستخدام المنهج الوصفي التحليلي. يُعدّ المنهج الوصفي التحليلي من أهم مناهج البحث اللغوي، إذ يُتيح للباحث وصف وتحليل الظواهر الاشتقاقية التي تؤثر على معنى الكلمات وبنيتها، ولا سيما الجانب الدلالي.

يندرج نطاق البحث ضمن إطار اشتقاق اللغة الكردية. وإعداد البحث وتحليل الأمثلة، استُخدمت لهجة اللغة الكردية الوسطى، بالإضافة إلى المورفيمات المستقلة ومورفيمات بنية الكلمات (البادئات واللاحقات) في اللغة الكردية كأدوات بحثية.

يتكون البحث من جزأين: الملخص، والمقدمة، والإطار العام، والاستنتاجات، وقائمة المصادر.

ئیتمولۆژیا و پەرەسەندنی پێشگر و پاشگرەکان لە زمانی کوردیدا

ههژار عوسمان شیخه

بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی پەرۆهردهی بنه‌ره‌تی، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌ولێر، هه‌ریمی
کوردستان-عێراق

hejarothman81@gmail.com

پ.د. نه‌ریمان عه‌بدوڵلا که‌ریم

بهشی زمانی کوردی، کۆلیژی پەرۆهردهی بنه‌ره‌تی، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌ولێر، هه‌ریمی
کوردستان، عێراق

nareman.kareem@su.edu.krd

پوخته‌ی توێژینه‌وه:

ئهم توێژینه‌وه‌یه به ناوێشانی (ئیتمولۆژیا و پەرەسەندنی پێشگر و پاشگرەکان لە زمانی کوردیدا)یە، هه‌ولێر ئەوه ده‌دات، که به‌ره‌و ڕه‌گ و ڕیشه‌ی پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی ڕۆبجێته‌ خواره‌وه، مه‌به‌ست لێ گه‌یشتنه‌ به‌وه‌ی، که پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی له‌ کۆیوه سه‌رچاوه‌یان گرتووه و چۆن پهره‌یانسه‌ندوو، ئایا هه‌ر له سه‌ره‌تاوه به‌ته‌نها وه‌ک مۆرفیمی به‌ندی دارپشتن (پێشگر و پاشگر)، به‌م شێوه‌ی ئیستایان و به‌بێ واتا دروستبوون، یاخود مۆرفیمی سه‌ربه‌خۆ بوون و وه‌ک وشه‌یه‌کی واتاداری سه‌ربه‌خۆ له‌ زماند ڕۆلێان بینیوه، پاشان له‌ گه‌ل مۆرفیمی تری سه‌ربه‌خۆ چوونه‌ته‌ پال یه‌کتر و وشه‌ی لیکدراویان ڕۆناوه، دواتر به‌بێ پێویستی زمانه‌که و به‌ تێپه‌ربوونی کات ورده ورده پهره‌یانسه‌ندوو و به‌ره‌و پێشگر و پاشگر بوونه‌ته‌وه و ئهم پهره‌سه‌ندنه‌ش به‌جۆرێکه، که گۆرانه فۆنۆلۆژییه‌کانی وه‌ک (سوانی ده‌نگ، ده‌نگگۆڕی، جیگۆڕی ده‌نگ... هتد) و گۆرانه واتاییه‌کانی وه‌ک (که‌وتنی واتا، فراووبوونی واتا، هاوواتا... هتد) وایانکردوو به‌ تێپه‌ربوونی کات و دوورکه‌وتنه‌وه له‌ شێوه بنجینه‌یی و واتا بنجینه‌یه‌کانیان نه‌ناسرێنه‌وه و له‌ مۆرفیمی سه‌ربه‌خۆه‌ بێن به‌ مۆرفیمی به‌ندی وشه‌ دارپشتن (پێشگر و پاشگر)، وه‌ک ئهو مۆرفیمه سه‌ربه‌خۆیانه‌ی، که له ئیستادا له سه‌روبه‌ندی ئه‌وه‌دان دووچاری هه‌مان دیارده ببنه‌وه و بێن به‌ مۆرفیمی به‌ندی وشه‌ دارپشتن.

1- پێشه‌کی:

زمانی کوردی وه‌ک یه‌کیک له‌ زمانه‌ زیندووکانی جیهان، به‌شێوه‌یه‌کی به‌رده‌وام له‌ پهره‌سه‌ندن و نوێبوونه‌وه‌دايه. ئهم زمانه‌ وه‌ک هه‌ر زمانێکی تری زیندوو، به‌بێ یاسا و بنه‌ما زمانیه‌ باوه‌کانی تایبه‌ت به‌خۆی، هه‌ولێر ئەوه ده‌دات، بتوانیت به‌رده‌وام له‌ نوێبوونه‌وه‌دا بێت و خۆی ده‌وله‌مه‌ند بکات، تاوه‌کو له‌ گه‌ل پێشکه‌وتنه‌ زانستی، که‌لتوری و ته‌کنه‌لۆژییه‌کانی سه‌رده‌مدا به‌ئاسانی خۆی بگونجێنیت، وه‌ک چۆن هه‌ریه‌ک له‌ زمانه‌ زیندووکان بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی فهره‌هنگ و زاراوه‌ی خۆدی زمانه‌که‌یان ڕێگه‌یه‌ک، یان چه‌ند ڕێگه‌یه‌ک هه‌لده‌بژێرن و به‌هۆیه‌وه‌ پهره‌ده‌سێن، که به‌شێوه‌یه‌کی زانستی هه‌ولێر پهره‌وکردنی ده‌ده‌ن بۆ ڕۆنایی وشه‌ و به‌ده‌سته‌هێنایی واتای نوێ. دارپشتن، وه‌ک یه‌کیک له‌ ڕێگه‌ هه‌ره‌ باوه‌کانی گه‌شه‌کردنی وشه‌ و زاراوه‌، به‌ به‌کارهێنایی ئامرازه‌کانی وشه‌سازی. وه‌ک: (پێشگر، پاشگر، ناوگر



و ناوبه‌ند) ئەو توانایه‌ فه‌راهه‌م ده‌کات، تا زمان بتوانیت وشه‌ و زاراوه‌ی نوێ بخاته‌
فه‌ره‌ه‌نگه‌وه‌ و واتای خۆی به‌ نوێی و پرونی بگه‌یه‌نیت زمانیش له‌ چه‌قه‌به‌ستووپی و
له‌ناوچوون بپاریزیت و به‌زیندووپی به‌یه‌یلێته‌وه‌ .

2- ناوێشان و بوا‌ری تو‌یژینه‌وه‌که‌:

تو‌یژینه‌وه‌که‌ به‌ ناوێشان (ئێتمۆلۆژیا و په‌ره‌سه‌ندنێ پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی)یه‌،
ده‌که‌وێته‌ بوار و چوارچێوه‌ی لێکۆلینه‌وه‌ی ئێتمۆلۆژیاوه‌.

3- هو‌کاری هه‌ل‌ب‌ژاردنی تو‌یژینه‌وه‌که‌:

به‌هۆی که‌می یاخود نه‌بوونی تو‌یژینه‌وه‌ به‌پێی پتو‌یست له‌ بوا‌ری ئێتمۆلۆژیا‌ی وشه‌ی زمانی
کوردی به‌شیوه‌یه‌کی گشتی و پێشگر و پاشگره‌کانی به‌تایبه‌ت، ئەم بۆشاییه‌ له‌ زانستی ئێتمۆلۆژیا
وایکردوه‌، که‌ نه‌توانیت بریاری یه‌ کلاکه‌ره‌وه‌ی زانستیانه‌ له‌باره‌ی چه‌ندین مۆرفیمی زمانی
کوردی له‌نیوان مۆرفیمی (سه‌ربه‌خۆ) و مۆرفیمی به‌ندی وشه‌ دارێشتن (پێشگر و پاشگر)
بدریت، یاخود ده‌کریت بگوتریت پرۆسه‌که‌ به‌شیوه‌یه‌کی نازانستیانه‌ به‌رپوه‌چووه‌، ئەمه‌ش
وه‌ک که‌لێن و گومانه‌ له‌ زانستی وشه‌سازی و زمانه‌وانی کوردیدا، بۆیه‌ هه‌ول‌ده‌ده‌ین تو‌یژینه‌وه‌
له‌لایه‌نی ره‌گ و ریشه‌ی به‌شێک له‌ پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی بکه‌ین، به‌هیوای ئەوه‌ی
تیشک بخه‌ینه‌ سه‌ر کێشه‌ و گرفته‌کانیان و به‌ره‌و روونکردنه‌وه‌ و یه‌ کلاکردنه‌ویان هه‌نگاو‌بنێن.

4- میتۆدی تو‌یژینه‌وه‌که‌:

ئهم تو‌یژینه‌وه‌یه‌ به‌ رێبازی وه‌سفیی-شیکارانه‌ ئه‌نجامدراوه‌. رێبازی وه‌سفیی و شیکردنه‌وه‌
یه‌ کێکه‌ له‌ گرنگترین رێبازه‌کانی تو‌یژینه‌وه‌ی زمانه‌وانی، که‌ رێگه‌ به‌ تو‌یژه‌ر ده‌دات بۆ وه‌سفکردن
و شیکردنه‌وه‌ی دیارده‌ ئێتمۆلۆژیه‌کان، که‌ به‌سه‌ر واتا و شێوه‌ی وشه‌کاندا هاتوون، به‌تایبه‌ت
لایه‌نی واتا.

5- سنوور و که‌ره‌سته‌ی تو‌یژینه‌وه‌که‌:

سنووری تو‌یژینه‌وه‌که‌ له‌ چوار چێوه‌ی ئێتمۆلۆژیا‌ی زمانی کوردیدا، بۆ نووسینی
تو‌یژینه‌وه‌که‌ و شیکاریکردنی نموونه‌کان، زاری کرمانجی ناوه‌راسته‌ و مۆرفیمی سه‌ربه‌خۆ و
مۆرفیمی به‌ندی وشه‌ دارێشتن (پێشگر و پاشگر) زمانی کوردیش کراون به‌ که‌ره‌سته‌ی
لێکۆلینه‌وه‌که‌.

6- پرسپاره‌ سه‌ره‌کیه‌کانی تو‌یژینه‌وه‌که‌:

- ده‌کری لێکۆلینه‌وه‌ی ئێتمۆلۆژیا‌یانه‌ له‌ پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردیدا بک‌ریت؟
- ئایا پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی له‌ سه‌ره‌تادا وشه‌ی واتادار و سه‌ربه‌خۆبوون و ورده‌ورده‌
په‌ریانسه‌ندوه‌ و شێوه‌یان گۆراوه‌ و واتا‌کانیان له‌ده‌سته‌داوه‌؟
- له‌ ئێستادا هێچ پێشگر و پاشگریک هه‌ن، که‌ دووچاری ئەم په‌ره‌سه‌ندنه‌بووبن.
- ئایا په‌ره‌سه‌ندنێ پێشگر و پاشگره‌کان ده‌توانن ببن به‌ بنه‌مایه‌ک بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردن و
به‌ردوامیدان به‌ نوێبوونه‌وه‌ی زمانی کورد؟

7- گرفته‌کانی تو‌یژینه‌وه‌که‌:

- یه‌ کلانه‌ کردوه‌ ره‌گ و ریشه‌ی به‌شێک له‌ پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی.
- که‌می تو‌یژینه‌وه‌ و فه‌ره‌ه‌نگی تایبه‌ت به‌ ئێتمۆلۆژیا‌ی زمانی کوردی به‌گشتی و نه‌بوونی ده‌ربه‌اره‌ی
پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی به‌تایبه‌ت.
- نه‌بوونی هاوده‌نگی زمانه‌وانانی کورد ده‌ربه‌اره‌ی مۆرفیمه‌ به‌نده‌ وشه‌ دارپێژه‌ره‌کان، به‌جۆریک
هه‌ندیک له‌ مۆرفیمه‌کان یه‌ کلانه‌ کراونه‌ته‌وه‌ له‌نیوان مۆرفیمی (سه‌ربه‌خۆ و به‌ند) یاخود



مۆرفيمي بهندی (وشه‌دارشتن و ریزمانی).

توێژینه‌وه و فهره‌نگه ئیتمۆلۆژییه‌کان لایه‌نگیر و هه‌ست و سۆزی تیدا به‌دیده‌گریت، ئه‌مه‌ش وایکردوه بێته لایه‌نێکی لاوازی فهره‌نگه ئیتمۆلۆژییه‌کان. جگه له چهند دانه‌یه‌کیانیان نه‌بیت.

۸- ناوه‌ڕۆک و پلانی توێژینه‌وه‌که:

توێژینه‌وه‌که جگه له پوخته و پێشه‌کی و چوارچێوه‌ی توێژینه‌وه‌که و ئه‌نجام و لیستی سه‌رچاوه‌کان له‌دوو به‌ش پێکهاتوه:

۹- به‌شه‌کانی توێژینه‌وه:

به‌شی یه‌که‌م: (لایه‌نی تیوری هه‌ر یه‌که له (ئیتیمۆلۆژیا) و (پێشگر و پاشگر) له‌خۆده‌گریت. به‌شی دووهم: لایه‌نی کرداره‌کی توێژینه‌وه‌که له‌خۆده‌گریت، که چهند پێشگر و پاشگرێک لایه‌نی ئیتیمۆلۆژیایان له‌سه‌ر پراکتیزه‌کراوه و په‌گ و ریشه‌یاندا خراوه‌ته‌په‌روو، چهند نموونه‌یه‌کیش له پێشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی چۆنیه‌تی په‌رسه‌ندنیان خراوه‌ته‌په‌روو، که چۆن په‌ره‌یان سه‌ندوه. له‌کو‌تایشدا ئه‌نجامه‌کان، لیستی سه‌رچاوه‌کان و پوخته‌ی توێژینه‌وه‌که به‌زمانه‌کانی عه‌ره‌بی و ئینگلیزی خراوه‌ته‌په‌روو.

۱-۱-۱ ئیتیمۆلۆژیا (Etmology) چییه؟

ئیتیمۆلۆژیا لقێکه له زمانناسی ده‌جێته‌وه سه‌ر زمانناسی می‌ژووپی، به‌دواچوون بۆ بنچینه‌ی می‌ژووپی وشه‌ی زمان ده‌کات، له‌په‌رووی په‌یدا‌بوون و ده‌رکه‌وتن و ئه‌و گۆرانیانه‌ی به‌سه‌ریدا دیت، وه‌کو ده‌ربهرین یان واتا و بنچینه‌ی وشه‌ خێزانه‌ زمان ده‌رده‌خات، که سه‌ر به‌چی زمانیکه، واته‌ گێڕانه‌وه‌ی بنچینه‌ی وشه‌که.

۱-۱-۲ زاراوه (ئیتیمۆلۆژیا)

ئیتیمۆلۆژیا زاراوه‌یه‌کی زانستیه‌که له‌ زمانی یۆنانی کۆنه‌وه هاتوه‌ له‌ دوو که‌رت پێکهاتوه:

Etymon (ἔτυμον) ئیتیمۆ، واتا: (پاست، په‌گی پاست، بنه‌رته‌)، له‌ ئیتیمۆلۆژیا دا، etymon ئه‌و که‌رتیه‌، که له‌ سه‌ره‌تا‌دا به‌کارهاتوه، ئه‌م به‌شه‌ ئاماژه به‌ شیوه‌ی سه‌ره‌تایی وشه‌ ده‌کات، پێش هه‌ر گۆرانیکارییه‌کی ده‌نگی یان واتایی، بۆ نموونه، کاتیک ده‌لێین: ئیتیمۆلۆژی وشه‌یه‌ک چییه؟

واتا: په‌گی سه‌ره‌تای و راستی ئه‌و وشه‌یه‌ چی بووه؟

Logia (λογία) لۆژیا یان لۆگیا، واتا: (وتار، زانست، توێژینه‌وه)، له‌ ئیتیمۆلۆژیا دا، etymon ئه‌و که‌رتیه‌، که له‌ دوا‌ی که‌رتی دووهمه‌وه دیت و له‌ زۆر زاراوه‌ی زانستیدا ده‌بهریت، وه‌ک:

Biology واتا: (زانستی ژیان)

Socioloia واتا: (زانستی کۆمه‌لگا)

لېره‌دا، (logia) لۆژیا واتای توێژینه‌وه‌ی فهرمی و ئه‌کادیمی ده‌دات

واتای گشتی زاراوه‌که، کاتیک ئه‌م دوو که‌رتیه‌ پێکه‌وه وه‌رده‌گیرین، ئیتیمۆلۆژیا = زانستی توێژینه‌وه‌ی په‌گی بنه‌رته‌تی و راستی وشه‌کان، (دیفد کریستال، ۱۹۸۷، ۵۳).

۱-۱-۳ گرینگی زاراوه‌ی ئیتیمۆلۆژیا (Etmology)

گرینگی زاراوه‌که له‌مه‌دایه‌، که ئیتیمۆلۆژیا زانستیکی فله‌سه‌فی یان گومان‌بردن نییه‌، به‌لکو پشت به‌ به‌لگه‌ی می‌ژووپی و یاسای زمانی ده‌به‌ستیت و جیاوازی ده‌خاته‌نیوان (په‌گی راستی) و (گومان‌بردن یان تیروانیی گه‌له‌کی)، رێگه‌ ده‌دات وشه‌کان به‌ شیوه‌ی زانستی لێکدانه‌وه‌یان بۆ



بكرى، نهوه كو تهنها به ههست و گومان. (دايفد كريستال، ۱۹۸۷، ۵۲-۵۴).

۱-۱-۴ پیناسه ی ئیتمۆلۆژیا:

به پینی کات و سهردهمه جیاوازه کان پیناسه ی زۆر بۆ ئیتمۆلۆژیا کراوه، ئیمهش ههولدهدهین ههندیك له م پیناسانه بخهینه روو و بیر و بۆجوون و تیروانیی خۆمانیان له بارهیهوه بخهینهروو.

فه رههنگی ئۆكسفر د به م شیویه پیناسه ی بۆ ئیتمۆلۆژیا کردووه: ((ئیتیمۆلۆژیا زانستیكه، كه لیكۆلینهوه له سه رچاوه ی وشه کان ده کات و شیوه ی گۆرانی و اتاكانیان و له سه ر دهستكه وتی بنچینه)) (فه رههنگی ئۆكسفر د، ۱۹۹۴، ۱۲۳). ئەم پیناسه یه پیناسه یه کی کورت و کۆنی ئیتمۆلۆژیا یه، كه هه مان پیناسه یه له چاپی دووه می فه رههنگی ئۆكسفر د بۆ ئیتمۆلۆژیا ی ئینگیزی له سال ۱۹۶۶ کراوه.

موحسین ئەبوقاسمی به م شیویه پیناسه ی ئیتمۆلۆژیا ده کات و دهیناسینی: ((پیشه شناسی یان ئیتیمۆلۆژی، كه به ئینگیزی (Etmology) یه، زانستیکی زمانه وانییه، كه له سه ر بنه مای لیكۆلینهوه ی میژووی دامه زراوه و به تیپه ربوونی کات فۆرم و و اتاكه ی گۆریوه)) (ئەبوقاسمی، موحسین، ۱۳۸۹، ۹۶). ئەم پیناسه یه پیناسه یه کی زۆر گشتگیره و پۆنه چۆته ناو پیناسه یه کی وردی ئیتمۆلۆژیا، به وردبوونهوه له م پیناسه یه ئەوه ده بیندیت، كه تیشکی خستۆته سه ر لایه نی میژووی و فۆرم و و اتا، له کاتیکدا لایه نی بنه چه ی وشه كه و قوناغه کانی په ره سه ندن و گۆرانی فۆنه تیکی و ئایه وشه كه وشه ی خودی زمانه که یه، كه لیكۆلینهوه ی ده رباره کراوه یان وشه یه کی ده ره وه ی زمانه که یه.

((ئیتیمۆلۆژی بریتییه له لیكۆلینهوه له میژووی وشه، وه ک: پیشگر، پاشگر، جیناوه کان، له ریگه ی لیكۆلینهوه له گۆرانکارییه دهنگی و و اتاییه کان، كه به درێژایی میژوو به سه ر وشه یه دا هاتووه، له کۆترین کاتی به کارهێنانهوه تا کاتی نووسینی میژووی ئەو وشه یه)) (باربارا ئان، ۱۹۸۴، ۱۳۱).

پیناسه یه کی تری ئیتمۆلۆژیا كه عه لی عه بدولوللا کردویتی: ((ئیتیمۆلۆژیا 'اصول الکلمات' بریتییه له لیكۆلینهوه له سه رچاوه ی وشه کان و میژوویان و په ره سه ندنی ماناكانیان به تیپه ربوونی کات. ئەم زانسته سه رنجی له سه ر لیكۆلینهوه له ره گ و پیشه ی وشه کان و شیکردنه وه ی گۆرانکارییه زمانه وانییه کانیان و ده ره یێنانی مانا ره سه نه کانیا نه)) (عبدالله، علی، ۲۰۱۵، ۲۳). ئەم پیناسه یه یه کیكه له پیناسه هه ره گونجاوه کان، بۆ زانستی ئیتمۆلۆژیا، به جۆریك وردبوته وه و پرژاوه ته سه ر زۆربه ی ئەو لایه نانه ی كه ئیتمۆلۆژیا پێیان وه په یوه ست و وه ک که رسته یکی ئیتمۆلۆژیا به کاریان ده هیئت.

۱-۱-۵ سوود و گرینی ئیتمۆلۆژیا:

وه ک روونه ئیتمۆلۆژیا سووده کانی گشتی و فره لایه نه، به جۆریك ده کری سه رجه م زمان و گه ل و نه ته وه کان پشکی خۆیان لێ سوودمه ند ببن، ئەمهش هه لیکی زیڕینه بۆ نه ته وه ی کورد و زمانه که ی.

۱- کارکردن له م زانسته دا به گشتی به به راورد کردنی له گه ل لقه کانی تری زمانه وانی له بهر گرانی و ئالۆزی سروشتی لیكۆلنه وه ی ئیتمۆلۆژی خۆی و نه بوونی ده کۆمینتی نووسراو و باوه ربپێکراو، سه خت و دژواره، ئەوه نه لای ل نه کراوه ته وه، له بهر ئەوه هه ر کاریك له بواری ئیتمۆلۆژی کوردیدا بکریت، کاریکی نوییه و به پرکردنه وه ی که لێنیک له که لێنه کانی زمانه وانی کوردیدا، داده نریت.

اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية

٢- ليكۆلینهوه و کارکردن له ئیتمۆلۆژی و شه‌دا، په‌ی بردن و ناسین و زانیی یه‌که‌م واتای وشه‌، به‌ته‌نیا کارکردن نییه‌ له‌سه‌ر ئه‌و که‌رسته‌نه‌ی که‌ سیمانتیک و لیکسیکۆلۆژی کارێ له‌سه‌ر ده‌که‌ن، به‌لکه‌و په‌ل بۆ چه‌ن‌دین ئاستی تری وه‌ک: فۆنه‌تیک و فۆنۆلۆژی و گراماتیکی تر ده‌هاوێژیت و که‌ره‌سه‌کانیان ده‌کات به‌بابه‌تی لیکۆلینه‌وه‌کانی خۆی.

٣- ئاشکرایه‌ که‌ واتا ده‌ربیری به‌شیکی که‌می چه‌مکه‌، شۆرپوونه‌وه‌ و چوونه‌ خواره‌وه‌ به‌قوولایی ناخی میژوودا بۆ ده‌ست خستنه‌سه‌ر هۆ و هوکاره‌کانی سه‌ره‌له‌دانێ ئه‌و چه‌مکه‌نه‌ی که‌ به‌شیکی له‌ واتا‌کانیان به‌ وشه‌ گه‌یه‌نراوه‌، ده‌مانبه‌نه‌وه‌ سه‌ر ئه‌و فاکته‌ره‌ به‌هێز و سه‌ره‌کی و گ‌رنگانه‌ی که‌ بوون به‌هۆی سه‌ره‌له‌دان و گه‌ل‌له‌بوونی ئه‌و چه‌مکه‌نه‌، به‌مه‌ش ده‌کریت په‌رده‌ له‌سه‌ر هه‌ندی لایه‌نی جو‌ری کلتور و چه‌شنی بیرکردنه‌وه‌ و سروشتی په‌یوه‌ندییه‌ کومه‌لاتیه‌یه‌کانی جارانێ کورد، لاب‌بردریت، که‌ تا‌کو ئه‌مرۆ به‌لێی ماونه‌ته‌وه‌.

٤- زمان سسته‌مه‌ و به‌پێی یاسای ته‌یه‌تیه‌یه‌کانی خۆی کارده‌کات، هه‌ر گۆرانیکی به‌سه‌ر که‌رسته‌ی هه‌ر ئاستیکیدا، بێت، ده‌ته‌نیه‌ته‌وه‌ بۆ ئه‌وانی تریش، زمان ده‌زگایه‌ که‌ به‌ یه‌کیته‌ی دانه‌ (یونت)ه‌کانی له‌ گه‌ردایه‌ بۆ سه‌لماندنی ئه‌م راستیانه‌ کارکردن له‌ بوا‌ری ئیتمۆلۆژیدا، با‌شترین ڕیگایه‌.

٥- له‌سه‌ر بنه‌مای زانستی ئیتمۆلۆژی و پێشکه‌وتنی ره‌وتی ئه‌و زانسته‌یه‌ که‌ له‌سه‌ر ده‌ستی زمانه‌وانه‌ ئه‌وروپاینه‌کانی سه‌ده‌ی (١٩) و به‌ولاوه‌تر، گه‌شی سه‌ند، زمانه‌کانی جیهان به‌سه‌ر چه‌ند گروپێکی سه‌ره‌کید، دا‌به‌شکران، که‌ یه‌کیکیان گروپی زمانه‌ هندو ئه‌وروپاییه‌ کانه‌ و لقیکیشی زمانه‌ ئیرانیه‌ کانه‌ و کوردیش، یه‌کیکه‌ له‌وان.

٦- گه‌یشتن به‌ئیتمۆلۆژی وشه‌ی کوردی، ئاوێنه‌یه‌ بۆ نیشاندانی ها‌وبه‌شی و جیا‌وازی فه‌ره‌ه‌نگی کوردی له‌ گه‌ل زمانه‌ ها‌وگروپه‌کانی خۆیدا، لێره‌دا، ده‌ست ده‌خ‌ریته‌ سه‌ر ئه‌و راستیه‌ی که‌ له‌ بنه‌ره‌تدا تیکرایی گروپی زمانه‌ هند و ئه‌وروپاییکان له‌یه‌ک دایکه‌ زمانه‌وه‌ دا‌کووتوون و تا ئه‌مرۆ فه‌ره‌ه‌نگی ئه‌و له‌ هی هه‌موو ئه‌وانه‌ی له‌و بوونه‌ته‌وه‌ به‌پله‌ی جیا‌واز، ره‌نگ ده‌داته‌وه‌.

٧- له‌ ڕیگه‌ی ئیتمۆلۆژییه‌وه‌، ده‌شیت بزانیته‌ فه‌ره‌ه‌نگی زمانی کوردی، جگه‌ له‌ فه‌ره‌ه‌نگی زمانه‌ ها‌وگروپه‌کانی خۆی له‌ گه‌ل فه‌ره‌ه‌نگی کام زمانی ده‌روپشت و ده‌ر و درا‌وستیدا له‌ په‌یوه‌ندیدا بووه‌ و فه‌ره‌ه‌نگی ئه‌و زمانه‌، چ رۆلێکیان له‌ گه‌شه‌سه‌ندن و نه‌شونما‌کردنی فه‌ره‌ه‌نگی کوردیدا بینیوه‌؟ به‌پێچه‌وانه‌شه‌وه‌، هه‌ر به‌هۆی به‌ئه‌نجام گه‌یاندنی وشه‌ کوردیه‌ کانه‌وه‌، ئه‌و راستیه‌ میژوویه‌ش ده‌سه‌لمینریت که‌ ته‌نیا فه‌ره‌ه‌نگی زمانی ترکاریان نه‌کردۆته‌ سه‌ر کوردی، به‌لکه‌و به‌پێچه‌وانه‌وه‌ش، ئه‌وانیش، فه‌ره‌ه‌نگه‌کانیان به‌کار‌تیکردنی فه‌ره‌ه‌نگی کوردی فراوان و ده‌وله‌مه‌ند بووه‌.

٨- هه‌ر له‌ ڕیگه‌ی ئیتمۆلۆژییه‌وه‌ سروشت و جه‌وه‌ه‌ری دیالیکته‌ کوردیه‌یه‌کان و قۆناغه‌ تایبه‌تیه‌یه‌کانی گۆران و ره‌وتی به‌ره‌و پێشچوونی میژوویی هه‌ر یه‌کیکیان ب‌لا‌و ده‌کریته‌وه‌ و ئه‌وسا سه‌ره‌خۆی هه‌ریه‌کیکیان و یه‌گ‌گرتنه‌وه‌یان له‌با‌وه‌شی زمانی کوردیدا، ڕوون ئاشک‌راتر ده‌بیت.

٩- له‌ده‌ره‌وه‌ی زمانیش، لیکۆلینه‌وه‌ له‌ ئیتمۆلۆژی وشه‌ ڕوونکه‌ره‌وه‌ی لایه‌نی ڕوودا‌ویی میژوویی و شو‌پێی گی‌وگرافی نی‌شته‌جیبوون و سایکۆلۆژی کورد و دیاری‌کردنی چه‌شنی بیروبا‌وه‌ری ئه‌و سه‌رده‌مانه‌ن، که‌ له‌سه‌ر بنه‌مای ئه‌وان، په‌یوه‌ندییه‌ کومه‌لایه‌تیه‌یه‌کان بنیات نرا‌ون، (سدیق، فاروق عومور، ٢٠١٥، ٨).



١-٢-١ چه مک و پیناسه‌ی پیشگر

له‌رووی زاراوه‌وه، زاراوه‌ی پیشگر له‌زاراوه‌ی پریفیکسی-لاتینییه‌وه‌ه‌گیراوه، واته‌به لاتینی به پیشگر دهوتریت (prefixus)، که زاراوه‌یه‌کی لیکدراوه و له دوو به‌ش پیکهاتوو، (Pre) به واتای (به‌ش) و (به‌رده‌م) دیت، و (fixus) به واتای (چه‌سپاو - نوساو - لکاو) دیت (فه‌خری، نه‌سرين، ١٩٧٣، ٢٣٧).

له‌رووی پیناسینیسه‌وه، تا ئیستا کومه‌ی پیناسه‌بو پیشگر کراون، له‌وانه: ((پریفیکس زاراوه‌یه‌کی گراماتیکیه، ئەو مؤرفیمه‌یه، که ده‌که‌وێته به‌شی پیشه‌وه‌ی وشه و ده‌بێته هۆی گۆڕینی وشه‌که له‌رووی فۆرم و واتاوه)) (هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ٢٣٧). ئەوه‌ی له‌م پیناسه‌ی ده‌رده‌که‌وێت، پیشگر دوو مه‌رجی هه‌یه، یه‌که‌میان ده‌بێ له‌به‌شی پیشه‌وه‌ی وشه‌وه‌دیت، دووهمیان مه‌رجه‌ئه‌وه پیشگره‌ی ده‌خه‌یته‌سه‌ر وشه، واتای وشه‌که‌بگۆرێت.

((پیشگر مؤرفیمیکی لکاو، که له‌سه‌ره‌تای وشه‌ زیاده‌کریت بو‌گۆڕینی مانا دروستکردنی وشه‌ی نوێ)) (لۆری باوه‌ر و ئەوانی تر، ٢٠١٣، ٥٣). ((پیشگر ئەو پیته‌یه یا پیتانه‌یه، که ئەلکێنری به‌ پیش واژه‌یه‌که‌وه بو‌مه‌به‌ستی، پێی ئەوتری: پیشگر)) (ئهمین، نوری عه‌لی، ١٩٥٨، ٩٤). ((پیشگر ئەو مؤرفیمه‌یه، که به‌ به‌شی پیشه‌وه‌ی وشه‌وه‌ ده‌لکێ و رواله‌ت و ناوه‌روکی وشه‌ ده‌گۆرێ و ده‌وری رۆنانی وشه‌ ده‌بینی)) (حاجی مارف، ئەوه‌رحمانی، ٢٠٠٤، ١٠٦). ((پیشگر مؤرفیمیکی به‌نده‌ وه‌کو زیاده‌یه‌کی وشه‌دارپێژ ده‌که‌وێته سه‌ره‌تای وشه‌)) (شوانی، ره‌فیع، ٢٠١٦، ٢٢٣).

٢-٢-١ چه مک و پیناسه‌ی پاشگر

له‌رووی زاراوه‌وه، زاراوه‌ی پاشگر له‌زاراوه‌ی سه‌فیکسی-لاتینییه‌وه‌ه‌گیراوه، واته‌به لاتینی به‌ پاشگر دهوتریت (su-fixes)، ئەمه‌ش له‌ دوو به‌ش پیکهاتوو، (su) به‌ واتای پاش، و (fixes) به‌ واتای (چه‌سپاو - نووساو - لکاو) دیت (فه‌خری، نه‌سرين، ١٩٧٣، ٢٣٩). له‌رووی پیناسینیسه‌وه، تا ئیستا کومه‌ی پیناسه‌بو پاشگر کراون، له‌وانه: ((پاشگر ئەو پیته‌یه یا پیتانه‌یه که ئەنووسێنری به‌ وشه‌یه‌که‌وه بو‌مه‌به‌ستی.)) (ئهمین، نوری عه‌لی، ١٩٥٨، ٥).

پاشگر به‌و مؤرفیمه‌ دهوتریت، که به‌ کۆتایی بناغه‌ی وشه‌وه‌ ده‌لکیت و ده‌بێته هۆی گۆڕینی وشه‌ له‌رووی فۆرم و واتاوه (فه‌خری، نه‌سرين، ١٩٧٣، ٢٣٩). "پاشگر ئەو مؤرفیمه‌یه، که به‌ کۆتایی بناغه‌ی ده‌نووسی و رواله‌ت و ناوه‌روکی وشه‌ ده‌گۆرێ و ده‌وری رۆنانی وشه‌ ده‌بینی" (حاجی مارف، ئەوه‌رحمانی، ٢٠٠٤، ٨١). "پاشگر زیاده‌یه‌کی وشه‌دارپێژه وه‌کو مؤرفیمیکی به‌ند ده‌که‌وێته کۆتایی ره‌گ و قه‌ده‌وه، وشه‌یه‌کی نوێ پیکه‌ده‌هێنێت" (شوانی، ره‌فیع، ٢٠١٦، ٢٢٤).

٣-٢-١ پیشگر و پاشگره‌کانی زمان له‌ نیوان واتاداربوون و بیواتایی

له‌باره‌ی واتاداربوون و واتادارنه‌بوونی پیشگر و پاشگر له‌ زماندا، چه‌ند بۆچوونیك هه‌ن، له‌وانه:

١- له‌ روانگه‌ی میژووپییه‌وه‌ زۆریه‌ی زمانه‌وانه‌کان له‌و باوه‌رده‌ن، که پیشگر و پاشگره‌کان له‌ به‌ره‌تدا وشه‌ی واتاداربوون، به‌لام به‌ تێپه‌ربوونی کات و له‌ نه‌جای زۆر به‌ کاره‌یتانیاندا، نرخی

✿ اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية ✿

واتايان له ده ستداوه، له کاتیکدا به تهنیا به کارده هیئندریڼ. هه نندیک وشه هه ن، وهک (بهه، سهه، لا، پيش، پاش، دوا، ژیر، بن ...)، که ناو و ناوه لکارن، واته وشه ی واتادارن، به لام ده توانن وهک پیشگریش خو یان بنوینن، به وینه:

(بهه) له وشه ی لیكدراوی (بهه رمال) دا، یان له رسته ی (نه سرین چوو بهه هه تاوه که). دا وشه یه، به لام له وشه ی (بهه بوون) و (بهه ردان) دا وهک پیشگر مامه له له گه ندا ده کری. هه روه ها ژماره یه ک پریوژیشن به وینه (پ، ت، ق) وهک پیشگریش خو یان ده نوینن، به نمونه (پیکه نین، پیکه یشتن ...)، (تیکردن، تیگرتن ...)، (لیدان، لینان ...) هتد. وشه کانی (دهه، بهه سهه، لا، پيش، پاش، دوا، ژیر، بن ...) و (پ، ت، ق) وهک ده بنه پیشگر له وشه یی ده شورینه وه و سهه بهه هیچ یه کیك لهو (ده) به شه ئاخاوتنه ی کوردی نابن (حاجی مارف، نه وره حماني، ۲۰۱۴، ۱۷).

واته له پرووی میژییه وه زوره ی زمانه وانان له سهه ر ئه و باوه رهن، که به شی زوری پیشگر و پاشگره کان پیشتر وشه ی سهه ربه خو بوون و به تهنیا واتایان داوه، پاشان وهک پیوستیه کی زمان، بو ده برینی واتای نو ی له گه ل وشه ی تر دایه کیان گرتووه و وشه ی لیكدراویان هیئاوه ته کایه وه، دواتر به تپه ربوونی کات و زور به کاره یئانیان، هه نندیک پارچه یان لی سواوه و بهه ربه ره فوری تازه یان وه رگرتووه. ((هه نندی لهم پیشگر و پاشکرانه واتای تایبه تی و سهه ربه خو یان نییه، به لام له ئه سلدا وشه ییکی واتا به خش بووین و ورده واده واتایان نه ماوه بو دروستکردن و گورانی واتای نو یان بو دروستکردنی په یوه ندی له نیوان به شه کانی رسته وه به کار ده هیئریڼ)) (ئه لوافی، عه بدلولواحد، ۲۰۰۷، ۱۴۱)

۲- ئه و پیشگر و پاشکرانه له پر ده رنه که وتوون، به لکو به یی پیوستی و له سهه ر بنه مای زمانه که خوی ده رکه وتوون.

۳- پیشگر و پاشگره کان له زماندا به تهنیا بایه خیان نییه و به شیوه یه کی سهه ربه خو کارناکه ن، به لکو کاتی ده چنه سهه ر وشه، ده توانن ده وری دروستکردنی وشه ببینن، واته ناکری به جیا بنووسریڼ یان به کار به یئریڼ (حاجی مارف، نه وره حماني، ۱۹۸۲، ۵۶).

۴- پیشگر و پاشگر وشه نین و به شیك نین له به شه کانی ئاخاوتن، به لکو جارن وشه بوون، به لام به تپه ربوونی کات و په ره سه نندی کومه ل، ئه مانه له وشه یی شوراون و بوون به خاوه ن خاسیه تیکی تازه، بویه ئه مرقه ئه م زاراوه یه تازه یان بو دانراوه، که واته پیشگر و پاشگر ئه مرقه ئه وانن که به تهنیا واتا نابه خشن، به لام به چوونه پال وشه، واتاکان سهه ره له داته وه (فه خری، نه سرین و موکریانی، کوردستان، ۱۹۸۲، ۱۳۰).

۵- هه نندی له پیشگر و پاشگره کان که به شداری له رۆنایی وشه دا ده که ن، وهک مؤرفیمیکي سهه ربه خو کاریان کردووه، ((وشه ی سهه ربه خو بوون و به یی گوران و پیشکه وتنی زمان گورانیان به سهه ردا هاتووه و ئه و فۆرمانه ی ئیستایان وه رگرتووه، له بهر ئه وه کاتی ده چنه سهه ر وشه، واتاکانی پیشوویان پ ده به خشن)) (قادر، شیرکو حه مه ئه مین، ۲۰۰۲، ۲۳).

۴-۲-۱ سوودی پیشگر و پاشگر له زمانی کوردیدا:

زمانی کوردی یه کیکه له زمانه کانی سهه ر به کومه له زمانه کانی هیندو ئه وروپی، ده چیته کومه لی زمانه ئیرانییه کان و زمانیکي سهه ربه خو یه و ته واو جودایه له زمانه ئیرانییه کان، (ئیسماعیل، زوبیر بیلال، ۱۹۸۴، ۱۵)، وهک هه ریه که له زمانه کانی سهه ر به کومه لی زمانه هیندو ئه وروپییه کان بو ده له مه ندرکدن فیه رهنگی زمانه که ی و پرکردنه وه ی پیداویستی خوی و



زیندوو مانه وهی و خوگونجانندی له گه‌ل به‌ره‌وپیشه‌وه‌چوونی سه‌رده‌م و خو‌به‌دوو‌رگرتن له قه‌تیزبوون و پوو‌کانه‌وه، چه‌ند ریگه‌یه‌ک په‌یره‌و ده‌کات، وه‌ک: ریگه‌کانی (وه‌رگرتن، پی‌وانه، لی‌کدان، داتاشین، کورت‌کردنه‌وه، دارپشتن...هتد)، هه‌ندی له‌م ریگه‌یانه‌ پتر چالا‌کترن به‌راورد به‌ ریگه‌یه‌کی دیکه، ریگه‌ی دارپشتنیش یه‌کیکه له‌ ریگه‌ چالا‌که‌کانی زمانی کوردی له‌ ده‌وله‌مه‌ندکرنی فه‌ره‌ه‌نگه‌که‌یدا، ((دارپشتن، به‌سوودوه‌رگرتن له‌ گیره‌که‌کا، له‌ زۆربه‌ی زمانه‌کاندا، باوترین و پر به‌ره‌ه‌مترین ریگه‌یه‌ بو‌ دارپشتنی وشه‌ی نو‌ی)) (غیاسی، داود، ئه‌بو‌حه‌سه‌نی، امیر حوسین، ١٣٨٤، ١٨٦). که‌ ئه‌مه‌ش به‌ه‌و‌ی مو‌رفیمی به‌ندی وشه‌دارپژه‌کانییه‌وه‌یه (پیشگر، ناوگر، پاشگر)، هه‌رچه‌نده‌ ییروبو‌چوونی جیاوا‌ز لای زمانه‌وانان ده‌رباره‌ی بوون و نه‌بوونی ناوگر له‌ زمانی کوردیدا هه‌یه، زۆریک له‌ زمانه‌وانان پێیان وایه‌ ناوگر له‌ زمانی کوردیدا نییه، ئه‌گه‌ر هه‌شبیت ره‌نگه‌ چه‌ند وشه‌یه‌کی زۆر که‌م به‌رچاوبکه‌و‌یت. " ناوگر ئه‌و ئه‌فیکسه‌یه، که‌ له‌ناو په‌گدا ده‌رده‌که‌و‌ی، به‌پێی زانیاری ئیمه‌ئه‌م جو‌ره‌ ئه‌فیکسه‌ له‌ زمانی کوردیدا ئه‌سته‌مه‌ه‌ب‌یت. ئه‌و نمو‌وانه‌ی هه‌ندی نو‌وسه‌ر ده‌یه‌ین، که‌ گوايه‌ ناوگر، ناشی به‌ ناوگریان له‌قه‌ئه‌م بده‌ین، چونکه‌ به‌ر پێناسینی ناوگر ناکه‌ون. " (ئهمین، وریا عومه‌ر، ٢٠٠٩، ١١٩). گرنگییه‌که‌ی به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه‌یه:

١- پیشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی پۆلی گرنگ و فره‌ ده‌گیرن له‌ ده‌وله‌مه‌ندکرنی فه‌ره‌ه‌نگی زمانی کوردیدا.

٢- پیشگر و پاشگره‌کانی زمانی کوردی ریگه‌یه‌کی چالا‌ک و به‌به‌ره‌ه‌من له‌ ریگه‌کانی پۆلانی وشه‌ی زمانی کوردیدا.

٣- کارناسانین بو‌ زمان، به‌جو‌ریک له‌ بو‌شایی نه‌بوونی پیشگر و پاشگر قورساییه‌کی زۆر ده‌که‌و‌یت هه‌ر زمان و قسه‌پیکه‌رانی زمان، ده‌خوازیت بو‌ هه‌ر ته‌ن و چه‌مکی ده‌ورو به‌ر، فۆرم و ناوه‌روکیکی تایبه‌ت دا‌بر‌ژریت، که‌ ئه‌مه‌ش فه‌ره‌ه‌نگی زمان ئالۆز ده‌کات و زۆر گران ده‌که‌و‌یت له‌سه‌ر زمان و قسه‌پیکه‌رانی زمان.

٤- پۆلانی وشه‌ به‌ه‌و‌ی پیشگر و پاشگر، ریگه‌خۆشکه‌ره‌ و فیروونی زمانه‌ خیراتر ده‌کات بو‌ فیرووانی زمان، که‌ خوازیاری فیروونی زمانی دیکه‌ن و هه‌م بو‌ تاکي‌ خواه‌نزمان، له‌ریگه‌ی فیروونی تاکه‌ وشه‌یه‌ک و ده‌کات ئاستی پیشبینیکردن چالا‌ک ب‌یت بو‌ وه‌رگرتن و لی‌کدانه‌وه‌ی وشه‌ی دواتر، بو‌ نمو‌ونه: پاشگری (چی)، که‌ واتای کارامه‌یی و شاره‌زایی پیشه‌ ده‌گه‌یه‌نیت، بو‌یه‌ و ده‌کات فیرووانی زمان به‌ئاسانی له‌ واتای ئه‌م وشانه‌ تیبگات، که‌ پاشگری (چی)یان پێوه‌ لکاوه‌.

٥- و ده‌که‌ن زمان به‌ زیندوویی بمینیتته‌وه‌ و خو‌ی له‌ گه‌ل گو‌ران و به‌ره‌ و پیشه‌وه‌چوونی سه‌رده‌م بگونی‌نیت.

٦- پاشه‌که‌وتکردن (ئیکۆنۆمی)ی وزه‌ و که‌متر به‌هه‌ده‌ردانی تواناکان له‌ کاتی ئاخوتندا، به‌راورد به‌ریگه‌ی لی‌کدان.

٧- با‌ش‌ترکردن و خیرایی له‌ ده‌ربهرین، به‌شیوه‌ی نو‌وسین، به‌جو‌ریک کو‌ده‌کان خیراتر ده‌رده‌ب‌درین و ده‌نوسرین و ده‌کرینه‌وه‌.

٨- له‌ زمانی کوردیدا پیشگر و پاشگره‌کان ده‌توانن بچه‌ سه‌ر زۆریک له‌ به‌شه‌ ئاخوتنه‌کان و سوودیان لی‌وه‌ربگرن و به‌ کاریان به‌ین له‌ پۆلانی وشه‌ به‌ شیوه‌ (فۆرم) و واتای نو‌ی.

١-٢-٥ تایبه‌تمه‌ندییه‌کانی پیشگر و پاشگر

✿ اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية ✿

ههندی له پیشگر و پاشگره کان کاتی ده چنه سهر رهگ یان وشه ئەم تایبه تمه نندیانه یان ههیه:

١- به شه ئاخوتنی وشه ده گۆرن، واته ئە گهر وشه که پیش وه رگرتنی پیشگر و پاشگره کان به شه ئاخوتنیک بیت، ئەوا دواي وه رگرتنی پیشگر و پاشگره کان، به شه ئاخوتنه که ی ده گۆریت، واته ئاوه لکار ده که نه ناو، یان ناو ده که نه ئاوه لئاو... هتد، وهک:

بن = ئاوه لکار

بن + ار = بنار: ناو

پیش = ئاوه لکار

پیش + هوا = پیشهوا: ناو (سه عید، یوسف شریف، ٢٠١٣، ٢٣ - ٢٤)

زیر = ناو

زیر + ین = زیرین ئاوه لئاو

زهرد ئاوه لئاو

زهرد + ینه = زهردینه (ناو)

٢- ((یه کیك له سیما گرنگه کانی مؤرفیمی وشه دارپژ له زمانی کوردیدا ئه وهیه، که به زۆری به هیزن، واته هیزی سهره کی وشه دارپژراوه که بۆ خویان راده کیشن، له دوخیکدا دووانیان ده چنه سهر وشه یهک، ئەوا ئه وهی دووهم هیزه که راده کیشی)) (قادر، سه باح رهشید، ٢٠٠٠، ٢٧).

٣- شیوه و واتای ده گۆریت، به جوړیک هه ندیجار په یوهندی دژواتای دروستده کات (عه بدلا)، رۆژان نوری، ٢٠٠٧، ٢٨، وهک:

رێک x نارێک

٤- ده کری له پیشگریک یان پاشگریک زیاتر به شداری له رۆنای وشه یهک بکه، وهک:

ا- به ژداریکردنی زیاتر له پیشگریک له رۆنای وشه ی دارپژراو،

پیشگر + پیشگر + چاوگ = چاوگی دارپژراو

تی + را + چوون = تیراچوون

ب- به ژداریکردنی زیاتر له پاشگریک له رۆنای وشه ی دارپژراو:

وشه + پاشگر + پاشگر = چاوگی دارپژراو

سوتان + اندن + هوه = سووتاندنه وه

٥- ههندی وشه له زمانی کوردیدا به ته نیا به کارناپی، ده کری به هوی پیشگر و پاشگره کانه وه به کاربهیترین و واتا بهه خشن. به و واتایه ی پیشگر و پاشگره کان گیان به وشه کان ده بهه خشن و ده بنه هوی به کارهینانیان، وهک:

واسی (بیواتا)

هه لواسی: به هوی پیشگری (هه ل) توانراوه به کار بهیتریت و دووباره واتای به بهردا بکریته وه.

خولان (بیواتا)

خولانه وه: به هوی پاشگری (هوه) توانراوه به کاری بهیتریت و دووباره واتای به بهردا بکریته وه.

چه لکین (بیواتا)

راچله کین: به هوی پیشگری (را) توانراوه به کاری بهیتریت و دووباره واتای به بهردا



بکرتیه وه.

٦- تهنیا ده بێته هۆی گۆرینی واتای وشه، به بی ئه وهی به شه ئاخوتنه که بگۆریت، وه ک:

کرد: کار

پا + کرد = پاکرد (کار)

هه ل + کرد = هه لکرد (کار)

کرد + هوه = کرده وه (کار)

چوو (کار)

هه ل + چوو = هه لچوو (کار)

پۆ + چوو = پۆچوو (کار)

ده ر + چوو = ده رچوو (کار)

چوو + هوه = چووه وه (کار) (خۆشناو، نه ریمان عه بدوللا، ٢٠٢٣، ١٤٦)

٧- هه ندی پیشگر و پاشگر کاتی ده چنه سه ر وشه، ئه وا وشه که هه مان واتا ده گه یه نیت و ناگۆریت (نه پۆلی وشه ده گۆرن، نه واتای وشه ده گۆرن)، بۆ نموونه هه ندی وشه هه یه، واتای شوین ده گه یه نیت، وه ک: (ری، جی، کان، هه وار ... هتد)، که چی پاشگری (گه، گا) ی پیوه ده لکێنریت و هه ر واتای شوین ده گه یه نیت و ناگۆریت. (لیژنه ی زمان و رێزمان، ٢٠٠٠، ١٨٩)، وه ک:

ری: رینگه، گا

جی: جینگه، جینگ

کان: کانگه، کانگ

هه وار: هه وارگه (خۆشناو، نه ریمان عه بدوللا، ٢٠٢٣، ١٤٦)

٨- ده کری له وشه یه ک پیشگر و پاشگر به یه که وه بین، وه ک:

هه ل + کرد + هوه = هه لکرده وه

پۆ + چوو + هوه = پۆچووه وه

٩- هه وار - ئه و پیشگر و پاشگرانه ی له زمانی کوردیدا هه ن، ژماره یان زۆره، له رووری پیکهاته ی ده نگیشه وه له مۆرفیمه به نده رێزمانیه کان گه وهرترن، به لام ئه رکیان سنوورداره و به رهه میان که مه.

مۆرفیمی رێزمانی

ب

ی

که ... هیتد.

مۆرفیمی وشه دارێژ

دار

وه ر

مه ند

١٠- مۆرفیمه کانێ دارپشتن سه ره ی وشه دارپێژراوه که پیکده هین و گشت تایبه تییه کانێ خۆیانی بۆ ده گۆزنه وه، سه ره به زۆری لای چه پ ده گرن، به لام هه ندیکیان به لای راستدا دین، وه ک:

ناوی بکه ر

(+ بکه ر)

کوژ

ب

ناوی پیشه

(+ پيشه)

١١- ته گهرجي (پيشگر و پاشگر) هكان له زماني كورديدا له رووي ئهركهوه چونه كن، به لام له هه ندى حاله تدا جياوازن، به جوړيك، پاشگر له زماني كورديدا هه ميسه به دواى بناغه و شه وه ده لكى و كوتاييه كى كراوه بو گيره كه ريزمانيه كان جیده هيلی، واته بهم شیوه يه ريز دهن: وشه (بنكه) + مؤرفيمي وشه دارپژ + مؤرفيمي ريزماني = وشه ي دارپژراو، (قادر، سه باح ره شيد، ٢٠٠٠، ٦٢).

ئاسن + گهر + هكه + ان = ئاسنگه ره كان

مندال + وچكه + ان = مندالوچكه

به لام پيشگر هه ميسه به پيش بناغه ي كاروهه نالكى، له كاتى هه بوونى گيره كه ريزمانيه كاندا شوپنى خوئ بويان چولده كات، (حاجى مارف، ئه وره حمان، ١٩٨٢، ٢٩) به وینه: كردن:

هه لكردن

هه لئكرد

هه لمكرد

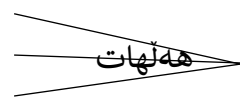
هه لمانكرد

١٢- هه ندى مؤرفيمي وشه دارپژ، كه ده چنه سهر بناغه يه ك، ده بنه هوئ دروستبوونى فره واتاي، به مەش و اتاكانيان له چوارچيوه ي قسه كردندا نه بئيت پيشبيني ناكريت، به وینه:

١- راكردن

٢- دهركه وتن (به ريزبوونه وه)

٣- ترشان



١٣- پيشگر و پاشگره كان به يپي ئهركيان دواى وشه ي ئه تو ده كه ون، كه له گه ليدا بگونجین، به وینه:

• كاري وا هه يه زوربه ي پيشگر و پاشگره كانى سهر به به شه ئاخوتنى (كار) وه رده گريت، وه ك: (كه وتن):

(هه لكه وتن، داكه وتن، پيكه وتن، تيكه وتن، ليكه وتن، بهركه وتن، وهركه وتن، ژيركه وتن، بنكه وتن، سهركه وتن، پيداكه وتن، تيداكه وتن..... هتد.)

• كاري واش هه ن دوو پيشگر به يه كه وه وه رده گرن:

(لئ) + (وه ر) + كه وتن = لئوهركه وتن

تئ + هه ل + چوون = تئيه لچوون

• كاري واش هه ن پيشگر و پاشگر به يه كه وه وه رده گرن، وه ك:

(پئ) + كه وتن + (وه) = پيكه وتن وه

پئ + دا + چوون + هوه = پيداچوونه وه

• كاري واش هه يه چه ند پيشگرى كه م وه رده گريت، وه ك: (خواردن).

١٤- مؤرفيمه وشه دارپژه كان له چالاكياندا بو دارشتنى وشه جياوازيان هه يه، هه نديكيان له گه ل ژماره يه كى زور وشه يه كده گرن و به ره مدارن، به وینه له و پيشگرانه ي ده چنه سهر (كار)، ده بينين پيشگرى (هه ل) له گه ل ژماره يه كى زور له (كار) يه كده گريت و وشه ي نوئ



دروستده کات، وهك: (هه لکهوت، هه لچوو، هه لئیشته، هه لفری، هه لخت، هه لدا، هه لکرد، هه لبهزی، هه لی، هه لقرچا، هه لئروکا، هه لئالی... هتد).

به پیچه وانه شهوه هه ندی مؤرفیمی وشه دارپژ له م پرووهوه سستن و له گه ل ژمارهیه کی که م وشه دا دهرده کهون، وهك:

مان: نیشتمان، خه رمان

ست: زانست، توانست

۱۵- مؤرفیمی وشه دارپژ له زمانی کوردیدا خاوه نی تابیه تمه ندی خویه تی، به شیکیان ده چنه سه ر (ناو)، به شیکیان ده چنه سه ر (کار). هه ندی پاشگریش هه ن له گه ل (ناو، ئاوه لئاو، کار) یش به کاردین:

(هک):

۱- ده چپته سه ر ناو: ده ست + هک = دهسته ک

۲- ده چپته سه ر ئاوه لئاو: کورت + هک = کورته ک

۳- ده چپته سه ر ره گی کار: نووس + هک = نووسه ک

کول + هک = کوله ک

۱۶- مؤرفیم هه یه له هه مان کاتدا پیشگر و پاشگریشه، وهك مؤرفیمی (فه)، که له کرمانجی ژوو روودا وه ک (پیشگر و پاشگر) یش دهرده کهویت، وهك:

فه + خارن = فه خارن

به ردا + فه = به ردا فه

۱-۲-۶ (پیشگر و پاشگر) و به شه ئاخاوتنه کان

سه ره تاي په یدابوونی به شه کانی ئاخاوتن ده گه رپته وه بۆ سه رده می ئه فلاتوون، واته ئه فلاتوون، یه که م که س بوو به شه کانی ئاخاوتنی دۆزیه وه، که ئه وکات پێیان دهوت (به شه کانی وشه)، دواتر زمانه وانی دی لیکوئینه وه ی زیاتریان له به شه کانی ئاخاوتن کرد و چه ندین لق و پۆیان دۆزیه وه. زمانه وانی کورد له دابه شکردنی به شه کانی ئاخاوتن بیروبوو چوونی جیاوازیان هه یه، هه ندیکیان په یه وه ی قوتابخانه ی رووسی ده که ن، که ئاخاوتن بۆ ده به ش دابه ش ده که ن، هه ندیکیشان په یه وه ی قوتابخانه ی ئه مه ریک و ئینگلیزی ده که ن، که ئاخاوتن بۆ هه شت به ش دابه ش ده که ن. ((له سه رده می ئه مڕۆکه شماندا به شه کانی ئاخاوتن له قوتابخانه زمانه وانییه کانی (رووسی، ئینگلیزی، ئه مه ریک، جنیف، پراگ... هتد) لی ئه ده کوئدرپته وه، هه ر بۆیه شه جیاوازی له ژماره ی به شه ئاخاوتن له قوتابخانه زمانه وانییه کانی ئینگلیزی و ئه مه ریک له گه ل رووسی ده کریت، چونکه له هه ردوو قوتابخانه زمانه وانییه کانی ئه مه ریک و ئینگلیزی (هه شت) به شه ئاخاوتنه، به لām له قوتابخانه ی زمانه وانی رووسی (مۆسکۆ) (ده) به شه ئاخاوتنه، واته جیاوازییه که له هه ر دوو به شه ئاخاوتنی (ژماره و پارتیکل) دایه، چونکه (ژماره و پارتیکل) له قوتابخانه ی رووسی وه ک دوو به شه ئاخاوتنی سه ره به خو سه یرده کرین، به لām له قوتابخانه کانی ئه مه ریک و ئینگلیزی وه ک به شه ئاخاوتنی سه ره به خو سه یر ناکری.)) (خوشناو، نه ریمان عه بدوللا، ۲۰۱۱، ۱۷)

۱-۲-۷-۱ قوتابخانه ی زمانه وانی رووسی (کلاسیک):

۱- ناو

۲- جیناو

۳- ئاوه لئاو



- ٤- کار
- ٥- ئاوه لکار
- ٦- ژماره
- ٧- پارتیکل
- ٨- ئامرازی په یوه ندى
- ٩- ئامرازی سهرسورمان و بانگه‌یشت
- ١٠- پریپۆزیشن (پیشبه‌ند)
- ١-٢-٧-٢ قوتابخانه‌ی زمانه‌وانی ئه‌مه‌ریکی و ئینگلیزی (نوینگه‌ری):
- ١- ناو
- ٢- ئاوه‌لناو
- ٣- جیناو
- ٤- کار
- ٥- ئه‌وه‌لکار
- ٦- ئامرازی په یه‌وندی
- ٧- پریپۆزیشن (پیشبه‌ند)
- ٨- ئامرازی سهرسورمان و بانگه‌یشت

١-٢ مؤرفیمی (ستان):

ئهم مؤرفیمه له ئیستای زمانی کوردیدا وه‌ک مؤرفیمیکی به‌ندی وشه‌دارپژ به‌پله‌ی یه‌که‌م ده‌چپته‌ سهر ناو و ناوی دارپژراوی شوین دروستده‌کات، وه‌ک: (کوردستان، هیندستان، پاکستان، عه‌ره‌بستان، شارستان، گولستان، میرووستان، گورستان، قه‌برستان، دارستان... هتد)، هه‌روه‌ها ده‌چپته‌ سهر هاوه‌لناو و ناوی شوین دروستده‌کات، وه‌ک: (تاریکستان، کافرستان، خه‌رابستان، گهنده‌لستان... هتد) ((ستان: ئهم پاشگره‌ نرا به‌ دوا‌ی هه‌ر واژه‌یه‌ک، جی ئه‌و واژه‌یه‌ ئه‌گه‌یه‌نی، وه‌ک: کور + ستان = کوردستان، واته‌: جی کورد)) (ئهمین، نوری عه‌لی، ١٩٥٨، ٢٢)،

((ستان(١): وه‌ک پاشگریک ده‌چپته‌ سهر ناوی شوین. وشه‌که‌ راسته‌وخو بۆ سهر زمانی په‌هله‌وی ده‌گه‌رپته‌وه‌ و بریتیه‌ له‌ stan، به‌ واتای خاک و ولات دیت، وشه‌که‌ له‌ په‌گی وشه‌ی PIE- sthant، ست هاند- به‌ واتای (شوین)هاتوو. له‌ زمانی سانسکریتی stha، ستها واتا وه‌ستاو. هه‌ر له‌ سانسکریتی sthiti، ستهیتی، واتا شوین. له‌ هه‌مان وشه‌ی سانسکریتی، sthana، ستهانه‌ هاتوو به‌ واتای جیگای تیدا وه‌ستان و مانه‌وه‌. ناوچه‌ی تیدا ژیان. هه‌ریم. شار. ده‌وله‌ت. هه‌مان ناوه‌، که‌ دواتر وه‌ک پاشگری -ستان، چوه‌ته‌ سهر ناوی شوین و (ولاتان)) (هه‌رشه‌می، شاسوار، ٢٠٢٢، ٦١٨).

ئهم واتایه‌ی له‌ پاشگری (ستان)دا کۆبووه‌ته‌وه‌، به‌جۆریک له‌ هه‌موو ئه‌و وشانه‌ی به‌شداری رۆنانیان ده‌کات و واتای شوین ده‌به‌خشیت و پاشگریکه‌ به‌زۆری بۆ دروستکردنی ناوی شوین به‌ره‌مداره‌، ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه‌ ده‌گه‌رپته‌وه‌، که‌ (ستان) له‌ کۆندا به‌ته‌نها به‌واتای (شوین، جیگه‌) به‌کاره‌اتوو، ئهم راستیه‌ پشته‌راستی ئه‌وه‌ ده‌کاته‌وه‌، که‌ (ستان) له‌ روانگه‌ی ئیتمۆلۆژیاوه‌ واتا (شوین، جیگه‌)، هه‌روه‌ها ((له‌ هه‌ردوو دیالیکتی سهره‌کی کوردیدا هیچ جیاوازییه‌ک له‌ شیوه‌ و جۆری به‌کاره‌یتان و گه‌یاندنی واتای پاشگری (ستان)دا نییه‌. له‌ زمانی



فارسی ناوه پراستیشدا هه مان شیوهی کوردی ئه مپۆی هه بوو و واتای شوین و جیگه شی ده گه یاند)) (حاجی مارف، ئه وهره حماني، ٢٠١٤، ١٢٦). هه چي ده باره وشه ی (زستان)ه، که به واتای ناوی شوین نایهت، له بهر ئه وهیه، که (ستان) له وشه ی (زستان) مۆرفیمی بهندی وشه دارپژێ (سان)ه، نه وه ک (ستان)، ((زم: له دێریندا واتای وهرزی ساردی داوه، هه رکاتی وهرزی ساردی ها تۆته وه، بووه به زمسان. دواتر بو (زمستان، زستان، جست) گۆراوه.)) (ئه حمهد، ریکار، ٢٠٢١، ٩٨). له پرووی په ره سه نندیشه وه مۆرفیمی (ستان): مۆرفیمی په ره سه نندووی زۆر چالاک نییه، ((له پرووی چالاکیه وه، ده توانین بڵین له ئیستای زمانی کوردیدا به کاره یێانی له وشه ی نوێ زمانیدا که می کردووه، یاخود تا راده یه ک نه ماوه، واته به ره مه میکی مامناوه ندی هه یه)) (مسته فا، مسته فا ره زا، ٢٠٢١، ١٣٠) ئه م مۆرفیمه به جوړیک په ره یسه نندووه و له ئیستای زمانی کوردیدا وه ک (پاشگر)ی ناوی شوین هه ژمارده کریت و ده چیته سه ر چه ند به شه ئاخاوتنیک و ناوی دارپژراوی شوین پۆده نییت، وه ک (کوردستان، عه ره بستان، داغستان، جه نگه ئستان، باغستان، تاریکستان، گه نده ئستان، کافرستان، شاخستان، کوستان (کیوستان)، زه ریفستان، گوستان، بیستان (بیستان)^(١)، دارستان، کولستان، باغستان، خه رابستان، سه رابستان، شارستان، شارستانی، میرووستان، به هارستان، بیابانستان، قه برستان، گۆرستان، شاخستان). هه ره وه ئه م مۆرفیمه له گه ل مۆرفیمه کانی (گه وگا) نزیک و هه مان ئه رک ده بین له زمانی کوردیدا، که بریتییه له پۆانی ناوی شوین، به لام مۆرفیمه کانی (گه وگا) چالاکتر به تایبهت (گه).

شیوازه کانی ده رکه وتن و په ره سه نندی مۆرفیمی (ستان):

١- ده چیته سه ر ناو و ناوی شوین پۆده نییت:

به پله یه ک ده چیته سه ر ناوی نه ته وه و ناوی شوین و نیشته جیبوونی ئه و نه ته وه ده گه یه نییت، (هه مان سه رچاوه ی پێشوو، ١٣٩) وه ک له م نمونه ی خواره وده ده بینریت: ناو (میللهت) + پاشگر (ستان) = ناوی شوین (شوینی نیشته جیبوونی میللهتان)

کورد + ستان = کوردستان

ئهرمه ن + ستان = ئهرمه نستان

هیند + ستان = هیندستان ... هتد.

٢- ده چیته سه ر ناوی شوین و ته نها ناوه که ده کات به دارپژراو و هه ر واتای شوینه که ده گه یه نییت، ((ده چیته سه ر هه ندیک ناو، که خۆیان شوین و جیگه ن.)) (عه بدلا، پۆزان نوری، ٢٠٠٧، ٥١)، به لام به پانتاییکی فراوان و زۆر، وه ک:

ناو (شوین) + پاشگر (ستان) = ناوی دارپژراو (شوین)

کیو + ستان = کوستان

جه نگه ل + ستان = جه نگه ئستان

کاول + ستان = کولستان

٣- به دواوه ی ناوی پروه که و ده لکی، ((ده چیته سه ر ناوی پروه ک، ناوی شوینی ئه م جوړه پروه که که ده گه یه نییت.)) (هه مان سه رچاوه ی پێشوو، ٥٠) وه ک:

گول + ستان = گولستان

دار + ستان = دارستان

٤- هه ندی جار ده چیته سه ر هاوه ئناو و به هه مان شیوه ی سه ره وه ناوی شوین پۆده نییت، (خۆشناو، نه ریمان عه بدوللا، ٢٠٢٣، ١٦٠)، وه ک:

اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية

هاوهلناو + پاشگر (ستان) = ناوی دارپژراوی شوین

کافر + ستان = کافرستان

چر + ستان = چرستان

تاریک + ستان = تاریکستان

گه ندهل + ستان = گه ندهلستان

۲-۲ مؤرفیمی (گه - گا):

وهک دوو مؤرفیمی بهندی وشهدارپژری زمانی کوردی ناسیندراون، بهلام له بنچینهدا یهک مؤرفیمن و به تپه پوونی کات شیوهیان گۆراوهوه و بوون به دوو فۆرمیان وهگرتووه، ((گه) و (گا) دوو پاشگری جیا نین، بهلکو شیوهی مؤرفیمی یهکن، ئەم پاشگره چالاکه و به شیوهیهکی سهرهکی دهچیته سهرناو و جارجارهش به ههندی به شهئاخاوتنی دیکه شهوه دهلکئی)) (حاجی مارف، ئەوهپهحمانی، ۲۰۱۴، ۱۲۴)، که له ئیستای زمانی کوردیدا دوو پاشگری چالاکي به بهرههمن له رۆنایی چه نندین وشهدا بوونیان ههیه، وهک: (خویندنگه، تاراوگه، پاوگه، پپگه، خانهقا^(۱)) (خانهگا)، قیبلهگا، رووگه، جپگه، فپرگه، روانگه، فرگه، زاگه، نۆرینگه، شوشنگه، ههوارگه، پارێزگا، رینگا، دهزگا، جپگا، کۆگا، دهزگا (دهستگا)، په رستگا، پيشانگا، دادگا... هتد)، ((پاشگری (گه، گا) دهچنه سهر وشه و ناوی دارپژراوی لی پیکدینن، وه به شیوهیهکی گشتی شوین و جپگه پيشاندهه)) (فهخری، نهسرین و موکریانی، کوردستان، ۱۹۸۲، ۱۶). له بهکارهینانیاندا جیاوزن، ههندی وشه ههیه تهنیا پاشگری (گا) وهرده گریت، وهک:

کۆ - کۆگا

دهست - دهستگا (دهزگا)

پیشان - پيشانگا

به شیک له وشهکان به تهنیا پاشگری (گه) وهرده گرن :

تاقیکه - مۆلگه - برگه - جومگه - بارگه ، شه رگه ... هتد.))، (لیژنه ی زمان و ریزمان ، ۲۰۰۰، ۹۰).

له رووی ئیتمۆلۆژییهوه پاشگری (گه) له کۆندا به واتای شوین به کارهاتووه ((پاشگری گه، که ده ربیری چه مکی شوینه، سهرهتا فۆرمیکی سهریهخۆ بووه و به واتای شوین هاتووه، (گاوا < گا < گه)، دهبینین ئیستا به بهندی زۆر چالاکه و یه کیکه له مؤرفیمه چالاکهکانی ده ربیری چه مکی شوین))

((گه) پاشگره که له به نه رتدا وشهیهکی سهریهخۆ بووه به شیوهی (جا)، که به واتای جی و شوین به کارهاتووه. وشه که له وشه ی PIE - gew، گپو- هاتووه به هه مان و اتا. به جیا سهیری - گا بکه)) (هه رشه می، شاسوار، ۲۰۲۲، ۳۹۴). ئەگەر بروانینه ئەو وشانهی به هوی پاشگرهکانی (گه و گا) وه سازکراون، ئەوا زۆر به روونی ههست به سهریهخۆ بوونی ئەم پاشگرانه ده کریت، که په چه له کی ئەم پاشگرانه له پيشوودا سهریهخۆ و اتار بوونه، ههروه ها له فهرهنگی ههنبانه بۆرینهدا (گا) هاوواتای (جی و شوین) ی له به رانه ردا نووسراوه، به یی ئەوهی هپج رۆنکردنهوهیهکی له بارهیه وهوه درابیت یان وهک پاشگری شوین ئاماژه ی بۆ کرابیت ((گا: جی ، شوین))، (موکریانی، هه ژار، ۱۹۹۱، ۶۸۲).

مؤرفیمی (گه ، گا) وهک پاشگر:

له باره ی مؤرفیمهکانی (گه ، گا)، که له سهرهوه تیشکمان خسته سهر، له رووی ئیتمۆلۆژییهوه



مۆرفيميکی سهرههخۆی واتاداربوون و به واتای (شوین، جی) به کارهاتوون، بههۆی چالاکي زۆر به کارهینانیان له زماندا، وردهورده پهريان سه‌ندوو و له واتا سه‌ربه‌خۆکه‌ی جارانیان که‌وتوون و چیت له چوارچیوه به‌رتسه‌که‌ی خۆیان نه‌ماوته‌وه و به سه‌ربه‌خۆی به‌کارنه‌هاتوون، پاشان وه‌ک مۆرفيميکی به‌ندی وشه‌دارپژي (پاشگر) چالاک په‌ريانه‌ندوو و چوونه‌ته‌ ريزي پاشگره‌کانی زمانی کوردی و له‌گه‌ل مۆرفيمي وشه‌ی تر له‌ پۆنانی وشه‌ی نوێ پۆلیان بينیوه، به‌ مه‌به‌ستی ناوی شوین، ((ده‌توانین پاشگری (گه‌) له‌ته‌ک ((ناو، چاوگ، په‌گی فرمان، قه‌دی فرمان، ئاوه‌لفرمان) بۆ مه‌رامی ناوی شوین به‌کاربه‌ینین.)) (لیژنه‌ی زمان و ریزمان، ٢٠٠٠، ٩٠)، وه‌ک: (فه‌رمانگه‌، پێگه‌، قیبه‌له‌گه‌، قه‌لاتگه‌، سه‌ربازگه‌، بنه‌گا^(٣) بازگه‌، نشینگه‌، ئارپیشگا، پارپژگا، ئاورپگه‌، رێگا، رێگه‌، جێگا، په‌یمانگا، زانستگا، په‌رستگه‌، خولگه‌، دوورگه‌، په‌رگه‌، قه‌رگه‌، په‌ناگه‌، جومگه‌، هه‌وارگه‌، وارگه‌، ژینگه‌، بازارگه‌، دێگه‌، یاریگا، هه‌شارگه‌ ... هتد).

شیوازه‌کانی ده‌رکه‌وتن په‌ره‌سه‌ندنی مۆرفيمي (گه‌، گا)

١- (گه‌، گا) ده‌چنه‌ دواوه‌ی ناو و ناوی شوین پۆده‌نن، وه‌ک ئه‌م نمونانه‌ی خواره‌وه‌:

ناو + گه‌، گا = ناوی دارپژراوی شوین

ده‌ست + گا = ده‌زگا^(٤)

کار + گه‌ = کارگه‌

بار + گه‌ = بارگه‌

راو + گه‌ = راوگه‌

یاری + گا = یاریگا ... هتد.

٢- ده‌چپته‌ دواوه‌ی چاوگ، به‌شه‌ئاخاوتنه‌که‌ی له‌ چاوگه‌وه‌ ده‌گۆرپت بۆ به‌شه‌ئاخاوتنی ناو و ناوی شوین پۆده‌نن، وه‌ک ئه‌م نمونانه‌ی خواره‌وه‌:

چاوگ + گه‌ = ناوی شوین

خویندن + گه‌ = خویندنگه‌

شووشتن + گه‌ = شووشتنگه‌

نووسین + گه‌ = نووسینگه‌

خواردن + گه‌ = خواردنگه‌

نشین + گه‌ = نشینگه‌ ... هتد.

٣- ده‌چنه‌ دواوه‌ی په‌گی چاوگ و ناوی شوین پۆده‌نن، له‌ په‌گی چاوگه‌وه‌ ده‌یگۆرپت بۆ ناو و ناوی شوین پۆده‌نن، وه‌ک ئه‌م نمونانه‌ی خواره‌وه‌:

په‌گی چاوگ + گه‌، گا = ناوی شوین

فر + گه‌ = فرگه‌

پالاو + گه‌ = پالاوگه‌

فرۆش + گا = فرۆشگا

پوان + گه‌ = پوانگه‌ ... هتد.

٤- ده‌چپته‌ دواوه‌ی هاوه‌لناو، ناوی شوین پۆده‌نن، به‌شه‌ئاخاوتنه‌که‌ی له‌ هاوه‌لناوه‌وه‌ ده‌گۆرپت بۆ به‌شه‌ئاخاوتنی ناو و ناوی شوین پۆده‌نن، وه‌ک له‌م نمونانه‌ی خواره‌وه‌:

هاوه‌لناو + گه‌ = ناوی شوین

ئارام + گه‌ = ئارامگه‌

لیژ + گه‌ = لیژگه‌

اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية

تاراو + گه = تاراوگه ... هتد.

٥- دهچنه دواوهی هاوه لکار، ناوی شوین پۆدهنن، به شه ئاخوتنه که ی له هاوه لکاره وه ده گۆریت بۆ به شه ئاخوتنی ناو و ناوی شوین پۆدهنن، وه ک ئەم نمونانه ی خواره وه:

هاوه لکار + گه = ناوی شوین

په نا + گه = په ناگه

به ر + گه = به رگه

بن + گه = بنگه

دوو ر + گه = دوو رگه

ده ر + گا = ده رگا ... هتد.

٦- دهچنه دواوهی وشه ی بیواتا، ناوی شوین پۆدهنن، وشه که ده کات به دارپژراو و دوو باره واتا بۆ وشه که ده گه پینیتته وه^(٥) و ده یکتا به ناوی شوین، وه ک ئەم نمونانه ی خواره وه:

وشه ی بیواتا + پاشگری ناوی شوین (گه) = ناوی شوین

پیشان + گه = پیشانگه

حه شار + گه = هه شارگه

خول + گه = خولگه

فیر + گه = فیرگه ... هتد.

❖ چاوگه بیواتاکان، ئەو چاوگانه یان ئەو وشانه، که به تیپه ربوونی کات و اتاکانیان له ده ستداوه و وه ک وشه یه کی بیواتا دینه به رچاو، که چی له کۆندا و اتاداربوونه و سه ره به خو به کارهاتوون، به لام له زماندا به یارمه تی پیشگر و پاشگره کان دوو باره و اتاکانیان دیتته وه به ر، یاخود به واتا ییکی دیکه له زماندا به کارده هیندرتته وه و خزمه ت به فره نه نگي زمان ده که ن، ((ئه گه ر سه رنجی نمونه کانی ئەم باسه بده ی، ده بینین به شیکیان، که وه ک: چاوگ و فرمانی ی واتا دیتته به رچاو له به ر ئەوه یه، که به ی پیشگر یان پاشگر به کارنایه ن)) (فه خری، نه سرین، ١٩٧٣، ٩٧).

❖ جیگه ی باسه: کاتی پاشگره کانی (گه، گا) دهچنه دواوهی هه ندیک ناو، که خو یان ناو، بۆیه کاتی ئەم پاشگره وهرده گرن، به شه ئاخوتنه که یان ناگۆریت و هه ر به ناو ده میننه وه، ته نها له ناوی ساده وه ده یانکه ن به ناوی دارپژراو، وه ک:

ناو + گه = ناوی شوین

کار + گه = کارگه

زانست + گه = زانستگه ... هتد.

پاشگری (گه، گا) دهچنه دواوهی هه ندیک ناو، که ئەم ناوانه له بنچینه دا هه ر خو یان ناوی شوین، نه به شه ئاخوتن و ن و اتاکانیان ناگۆریت هه ر له به شه ئاخوتنی ناودا ده میننه وه و واتای شوین ده دن، ته نها له رووی شیوه وه ده یگۆرن له ساده وه ده یکه ن به دارپژراو، (لێژنه ی زمان و رێزمان، ٢٠٠٠، ٩٠)، وه ک ئەم نمونانه ی خواره وه:

جی + گه = جیگه

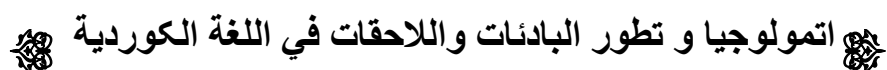
ری + گا = ریگا

بازار + گه = بازارگه

هه وار + گه = هه وارگه

دی + گه = دیگه^(٦) ... هتد.

❖ پێویسته ئاماژه به وه بکه ی، که هه ندی له وشه کان پاشگری (گا) وهرده گرن، هه نیکیشیان



● هه نديک لهو نمونانه ی، که تهنه پاشگری (گا) وهرده گرن، وهک:
کۆ + گا = کۆگا

● هه نديک له وشه کان ته نها پاشگري (گه) وهرده گرن، وه ک ئه م نموونانه ی خواره وه:
تاف + گه = تافگه

بر + گه = برگه

ساز + گه = سازگه

جوم + گه = جومگه ... هتد

● هه‌ندیک وشه‌ش هه‌ن هه‌ردوو پاشگری (گه، گا) به‌بی جیاوازی وه‌رده‌گرن، (هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ۸۹). وه‌ک ئه‌م نمونه‌نای خواره‌وه:

سه‌یران + گه = سه‌یرانگه

ری + گا = ریگا

ری + گ = رنگ

دَہر + گہ = دَہرگہ

دەر + گ = دەرگا

جی + گہ = جیگہ

جی + گ = جیگا

کان + گا = کانگا

کان + گه = کانگه ... هتد.

۲-۳ خانه:

ئەم مۆرفىمىيە لە ئىستاي زمانى كوردىدا وەك مۆرفىمىيەكى بەندى وشەدارپۆزەر مامەلەى
لە گەلدا دەكەن، ئەگەرچى لە ھەندىك باردا ئامارە بۆ ئەو دەكرى، كە لە كۆندا مۆرفىمىيەكى
سەر بەخۆى كۆنى زمانى كوردى و زمانە ئىرانىيەكان بوو، كە بە واتاى (خانوو، مال، خانى،
ژوور) دىت. ((خانە(۱): واتە خانوو وشەى كى كۆنى كوردىيە. لە پەهلەوى xanak، خانەك،
ھەروەھا xanik خانىك و xanag، خانىگ، فارسى، خانە. وشەكە چىدى سەر بەخۆ
بە كارنايەت. چ وەك پىشگر و چ وەك پاشگر، دەچىتە سەر وشەى دى، وەك كارخانە،
بىخانە، خانەبگىر، خانەخراپ، خانەقا...))، (ھەرشەمى، شاسوار، ۲۰۲۲، ۱۹). ئەگەر سەرنج
بخەينە سەر نموونەكانى ناوبراو، وشەى «خانەقا» دەكەوئىتە بەر چاو، كە لە پرووى
دروستبوونەو وشەى كى ناسادەى دارپۆزراو، پىكھاتوو لە (خانە + قا^(۱))، بەپىي ئەم تىروانىنە
بىت، دەبىت (خانە) پىشگر بىت و (قا) وشەى واتادار بىت، كەچى لە راستىدا پىچەوانەكەى
دروستە، (خانە) مۆرفىمىيە سەر بەخۆيە و مۆرفىمى (قا) پاشگر، ئەمەش پروونە لە پۆزمانى
زمانى كوردىدا ھىچ ياسايەكمان نىيە، كە دوو پىشگر يان دوو پاشگر ياخود پىشگرىك و
پاشگرىك، بەبەكەو وشەبەكى نوئى دروستىكەن.

(خانه، خانه‌چی (خانچی)، خانه‌قا، خانه‌قین، خانه‌خانه، خانه‌دار، خانه‌واده، خانه‌خوئ، خانه‌ی یه‌کان، خانه‌ی ده‌یان، خانه‌دان، خانه‌بگیر، خانه‌نشین، ناوکه‌خانه، په‌رده‌خانه، کلکه‌خانه، ده‌ماره‌خانه، خانه‌نیش، خانه‌ی بی‌سره‌بره‌رستان، خانه‌ی به‌سال‌چووان، خانه‌ی

✿ اتمولوجيا و تطور البادئات واللاحقات في اللغة الكوردية ✿

ناشتي «بۆکتیب»، ده لالخانە، سەموونخانە، نانەواخانە^(٨)، قوتابخانە، کەباب خانە، جامخانە، گرتوو خانە، چاپخانە، قومارخانە، سەرتاشخانە، سەرپر خانە، قەسابخانە، میوانخانە، قەلەندەرخانە^(٩)، بەنزیخانە... هتد).

((خانە: ١) مأل؛ ٢) چاوهی ههزار پیشه؛ ٣) خهتداری چوارگۆشه)) (موکریانی، ههژار، ١٩٩١، ٢٣٨)

ئەگەر لەم نموونانە ی سەرەوێ بپروانین تێبینی ئەوێ دەکەین، کە (خانە) بەتەنیا مۆرفیمی سەرەخۆیە، لە زانستی زمان و لە فەرەهەنگدا بە واتای مأل و خانوو دیت، وەک لە (خانە ی بێسەرپرەشتان، خانە ی بەسالچووان، خانە ی ناشتی، خانەخوێ، خانەدان، خانەنشین، خانەدار، خانەخانە... هتد)، هەر وەها لە وشەکانی (خانەچی، خانەدار، خانەقا... هتد) دا مۆرفیمی (خانە) وەک مۆرفیمی سەرەخۆ بەشداری لە دروستبوونیان کردووە، ئەمیش بە یاسای (ناو+باشگر)، بەم شیوەیە:-

ناو + باشگر = وشە ی دارپێژراو

خانە + چی = خانەچی

خانە + قا(گا) = خانەقا

خانە + دار = خانەدار

هەر وەها (خانوو = خانە) هەمان واتای هەیه، بەلام لەرووی فۆرمەوێ جیا یە و گۆرانی دەنگی بەسەردا هاتوو و فۆنیمی (ه) بۆ فۆنیمی (وو) گۆراوێ.

هەر وەها (خانە) لە زانستی زیندەزانیشدا وەک مۆرفیمی سەرەخۆ بەم شیوەیە پێناسە کراوێ، ((خانە: یە کە ی پیکهتێانی زیندەوێرانە.)) (وێزارەتی پەر وەر دێ بەرپۆهه رایەتی گشتی چاپەمەنی و پرۆگرامکان، ٢٠١٥، ١٦). هەر لەم وشە یە و لە بواری زیندەزانیدا چەند وشە یە ی دیکە ی لێ بەرەهەمپێراوێ و بوون بە زاراوێ، وەک (ناوکه خانە، پەردە خانە، کلکە خانە، دەمارە خانە... هتد)، ئەم ناوانەش وەک زارەوێ یە کێ نوێی زیندەزانی رۆنراون، کە وایە وەک مۆرفیمی واتاداری سەرەخۆ بەشداری لە بەرەهەمپێانی زاراوێ نوێ کردووە.

هەر وەها لە زانستی بیرکاریدا (خانە) لە گەڵ ژمارە بە یە کە وە هاتوون و زاراوێ یە کێ زانستی نوێیان لێ دروستکراوێ، لە بابەتی (بەهای خانە یی) دا، کاتیک کۆمەلێک ژمارە بەدوای یە کێ ترا دین، یاخود دەخرێنە پال یە کتر، وەک (١٥، ١٠٠، ١١٢٢... هتد). لەم ژمارانە هەر رەنووسیکیان شوێنێکی تایبەتیان هەیه، ئەم شوێنە پێی دەگوتریت (خانە)، ئەو ژمارە یە دە کە وێتە سەرەتا، شوێنە کە ی پێی دەگوتریت خانە ی (یەکان) و ئەو ژمارە ی لە رێزبەندییە کە دا دە کە وێتە دووهم، شوێنە کە ی پێی دەگوتریت خانە ی دەیان، و بە شوێنی سییەم ژمارەش دەگوتریت خانە ی سەدان... هتد. (وێزارەتی پەر وەر دێ بەرپۆهه رایەتی گشتی چاپەمەنی و پرۆگرامکان، ٢٠١٦، ٤).

هەر چی وشەکانی (دەلالخانە، سەموونخانە، قوتابخانە، کەبابخانە، جامخانە، گرتوو خانە، چاپخانە، چاپخانە، قومارخانە، سەرتاشخانە، فشه خانە، سەرپر خانە، قەسابخانە، میوانخانە، قەلەندەرخانە، بەنزیخانە... هتد) یە، کە زمانەوانان (خانە) بە باشگر هه ژمار دە کەن، بەلام لە راستیدا مۆرفیمی (خانە) لە پیکهاتە ی ئەم وشانە دا باشگر نین و سەر جامیان مۆرفیمی واتاداری سەرەخۆ، کە واتای (مأل) دەدات، (مأل) ناوی شوێنە.

((باشگری (خانە): لێژنە ئەو وشانە ی کۆکردووە، کە بە بێژە ی (خانە) کۆتاییان هاتوو، وەک: دەباخانە – میوانخانە – فرۆکه خانە – مەزاتخانە – نەخۆشخانە – خوفە خانە – ئاو دەستخانە



– که بابخانه – سهرتاشخانه – نهوتخانه... هتد، به پیتی بۆچوونی لیژنه: هه چهنده هه ندی له دهستوورنووسانی کورد وشه ی (خانه) یان به پاشگر دانه ناوه، لیژنهش دوا ی لیکۆئینه وه و به راورد کردنی له ته ک زمانه رۆژهه لاتیه کانی دیکه دا، بۆی ده رکهوت که وشه ی (خانه) پاشگر نییه، به لکو وشه یه کی سهر به خۆی واتاداره و له ته ک وشه ی واتاداری تر دا وشه ی لیکدرا و دروست ده که ن، وه ک:

نهخۆش + خانه = نهخۆشخانه

زۆر + خانه = زۆرخانه

میوان + خانه = میوانخانه ... هتد...) (لیژنه یه ک له رێزمانی کوردی، ۲۰۰۰، ۹۴).

ئیمه له گه ل ئه و بۆچوونه داین، که مۆرفیمی (خانه) له هیچ وشه یه کدا له هیچ زاراوه یه کدا مۆرفیمی به ندی وشه دارپێژهر نییه، به لکو مۆرفیمیکی سهر به خۆی واتاداره، ئه گه چی له پرووی پهر سه نده وه ناچیه چوارچیوه ی با سه که مانه وه، چونکه به بۆچوونی ئیمه، وه ک مۆرفیمی به ندی وشه دارپێژهر رۆلنا بینیت، به لام بۆ پروونکردنه وه ی زیاتری بابه ته که تیشک ده خه ی نه سه ر (خانه)، وه ک مۆرفیمیکی سهر به خۆ له رۆنای وشه ی نویدا به تایبه ت بۆ مه به ستی ناوانی شوین، وه ک:

ا- به شیوه ی دارپێژرا و

ناو + پاشگر = وشه ی دارپێژرا و

خانه + قا (گا) = خه نه قا

خانه + وچکه = خانوچکه^(۱۰)

خانه + چی = خانه چی

خانه + دار = خانه دار

ب- به شیوه ی لیکدرا و

• که باب + خانه = که بابخانه

په رتووک + خانه = په رتووکخانه

• هاوه لئاو + ناو = ناو

هه تیو + خانه = هه تیوخانه

نهخۆش + خانه = نهخۆشخانه

• ناوی بکه ری + ناو = ناو

سه ربیر + خانه = سه ربیرخانه

سه رتاش + خانه = سه رتاشخانه

• ناو + چاوگ = ناو

خانه + دان = خانه دان

• خانه + نشین = خانه نشین

• وشه ی ناساده + ناو = ناو شوین

گرتوو + خانه = گرتووخانه

نانه وا + خانه = نانه واخانه

سه روپی + خانه = سه روپیخانه

• دووباره بوونه وه ی (ناو) = هاوه لئاوی لیکدرا و

ناوی (خانه) دووباره بوونه وه ی هه مان ناو (خانه) = خانه خانه



ئه نجام:

- له سهر بنه مای ئه نجامدانی ئه م تووژینه وهیه، ده توانری ئه م ده رئه نجامانه ی خواره وه وهک ئه نجامی به ده ستهاتووی سهره کی تووژینه وه که سه یربکریت:
- ۱- له روانگه ی ئیتموؤلۆژیا وه، ده توانری تووژینه وه ی ئیتموؤلۆژیا نه ی زانستی له باره ی پیشگر و پاشگره کانی زمانی کوردی ئه نجام بدری و ژماره یه ک له پیشگر و پاشگره کان به ڕیگای شیکاری ئه رێنی و روونکردنه وه بۆ ره گ و ریشه یان بکری، وهک له م تووژینه وه یه دا خراونه ته روو.
 - ۲- تووژینه وه که گه یشت به و ده رئه نجامه ی، که پیشگر و پاشگره کانی زمانی کوردی له سهره تادا مؤرفیمی سهر به خو ی و اتا داربوونه و به یی تیپه ربوونی کات؛ ورده ورده و اتا کانی له ده ست بده ن، ئه مه ش به هو ی گو رانکاری فو نؤلۆژی و واتای له شیوه و واتایاندا روویدا وه و بوونه به مؤرفیمی به ندی وشه دارپژهر (پیشگر و پاشگر).
 - ۳- به هو ی ئه و په رسه ندنه ی، که به سهر پیشگر و پاشگره کانی زمانی کوردیدا هاتوون، وهک نموونه له م تووژینه وه یه خراونه ته روو؛ ده تواندری سوود له پیشگر و پاشگره نیوخویه کانی زمانی کوردی وه ربگیرری و له رۆنای وشه و زاره وه ی نو ی و فره هه نگی زمانه که ی پ ده و له مه ند بکریت.
 - ۴- تووژینه وه که توانیویه تی ئه وه به سه لمینت، که هه ندیک له و مؤرفیما نه ی زمانی کوردی، که له ئیستادا به پیشگر و پاشگر هه ژمارکراون، له ئیستا و له سهره تاشدا هه ر مؤرفیمی سهر به خو ی و اتا دارن.
 - ۵- ده کریت وهک سهره تایه کی زانستی و ئاکادیمی سهر به خو له ئیتموؤلۆژیا ی پیشگر و پاشگره کانی زمانی کوردی له م تووژینه وه بروانریت.

په راوێز

- ۱ بۆ زانیاری زیاتر برۆانه (نانه وازاده، عه لی، فره هه نگی، هه رمان، ۲۰۰۵، ۴۹۷).
- ۲ خانه گا، خانه قا ه: (شیوه به عه ربی کراوه که یه تی)، که له کوردیدا بووه به (خانه قا). (سدیق، فاروق عومه ر، ۲۰۱۵، ۱۳۷).
- ۳ شوینی ره وند و مه رداره کانه، که سالانه بۆ ماوه یه ک تیدا نیشه جی ده بن (موکریانی، هه ژار، ۱۹۹۱، ۶۰).
- ۴ وشه ی ده رگا وشه یه کی دارپژراوه، پیکهاتووه له ناو + پاشگر، ده ست + گا، به لام تیچوونی ده نگ و ده نگگۆری روویدا وه، که تیچوونی ده نگ (ت) و گو رانی ده نگ (س) به ده نگ (ز).
- ۵ بۆ زانیاری زیاتر ده رباره ی چاوگی بیواتا، برۆانه (چاوگی بیواتا له زمانی کوردیدا - هو و چۆنیه تی به کاره یانی له م زمانه دا، (فه خری، نه سرین، ۱۹۷۳، ۶).
- ۶ ناوی دوو دین، له هه ریه که له شاره دپی سمیلان و شاره دپی قه لادزی.
- ۷ خانه گا، خانه قا ه: (شیوه به عه ربی کراوه که یه تی)، که له کوردیدا بووه به (خانه قا). (سدیق، فاروق عومه ر، ۲۰۱۵، ۱۳۷)، خانه قا: مالی شیخ و موریده کانه، ده شی پیکهاتی له دوو که رت، خان (ه) + قا که رتی دووه م هه مان پاشگری گا- یه، که ئاماژه به شوین ده کاوه ک زانستگا، فروشگا، ده رمانگا و ... هتد. (زاده، عه بدوللا ئیبراهیم، ۲۰۱۴، ۳۳۳).



^۸ نانهواخانه، که مه بهست لپی شوینی نانکردنه و فروشتنه، پیمان وایه بههله رویشتووه، له راستیدا (نانخانه) دروسته، چونکه (نانهوا) ناوی ئه و کهسهیه، که کاری دروستکردنی نانه، پیشه کهش دهبیته پیشه ی نانهوایی، ئه مه بۆ کهسی نیر، له بهرانبهردا نانکهه بۆ کهسی مێیه.

^۹ ناوی بهرنامهیه که له تۆر میدیای ۲۴،
^{۱۰} بهیپی یاسا فۆنۆلۆجیه کانی زمانی کوردی، هاتی دوو دهنگی بزوین بهدوای یه کربدا ریگه پیدراو نییه، بۆیه بههوی دهنگی (ۆ) له سه رهتای پاشگری (ۆچکه) دهنگی (ه) له کوتایی وشه ی (خانه) تیچوو.

سه رچاوه کان:

لیستی سه رچاوه کان کتیب به زمانی کوردی

- ئه حمده، ریکار، ۲۰۲۱، سپارۆکه ی بنه چه زانی، چاپخانه ی کارۆ، سلیمانی.
- ئه مین، نوری عه لی، ۱۹۵۸، گرتنی که لینیکی دی له ریزمانی کوردی (پیشگر - پاشگر)، چاپخانه ی مه عارف، به غدا.
- ئه مین، وریا عومه ر، ۲۰۰۹، ئاسۆیه کی تری زمانه وانی - به رگی یه کهم، چاپی دووهم، چاپخانه ی ده زگی چاپ و بلاوکردنه وه ی ئاراس، هه ولیر.
- ئیسماعیل، زوبیر بیلال، ۱۹۸۴ میژووی زمانی کوردی، وه رگی رانی له عه ره بهیه وه یوسف ره ووف عه لی، چاپخانه ی دارلحورییه، به غدا.
- خوشناو، نه ریمان عه بدللا، ۲۰۱۱، ریزمانی کوردی، چاپی سییه م، چاپخانه ی رۆژه لات، هه ولیر.
- خوشناو، نه ریمان عه بدللا، (۲۰۲۳)، وشه سازی، چاپی یه کهم، چاپخانه ی هێفی، هه ولیر.
- سدیق، فاروق عومه ر، ۲۰۱۵، ره چه له کی وشه و په لهاویشتنی، چاپی یه کهم، چاپخانه ی ده زگی چاپ و په خشی نارین، هه ولیر.
- سه عید، یوسف شه ریف، ۲۰۱۳، وشه سازی، چاپخانه ی حاجی هاشم، هه لیر.
- شوانی، ره فیق، (۲۰۱۶)، لیکۆلینه وه ی جوړاو جوړی زمانناسی، هه ولیر.
- عه بدوللا، رۆژان نووری، ۲۰۰۷، فه ره نهنگی زمان و زاراو ه سازی کوردی، چاپی یه کهم، خانه ی چاپ و بلاوکردنه وه ی چوارچرا، سلیمانی.
- فه خری، نه سرین، ۱۹۷۳، پیشگر و پاشگری (قه یان وه) له زمانی کوردیدا، گوڤاری کوڤی زانیاری، به رگی یه کهم، به شی یه کهم، چاپخانه ی کوڤی زانیاری کورد، به غدا.
- فه خری، نه سرین و موکریانی، کوردستان، ۱۹۸۲، ریزمانی کوردی، چاپخانه ی زانکووی سه لاهه ددین)
- قادر، سه باح ره شید، (۲۰۱۶)، هاوپیژی و فره واتایی له گیره کدا، نامه ی ماجستیر، کوڵپیژی زمان، زانکووی سلیمانی، ۲۰۰۰.
- قادر، شیرکو حه مه ئه مین، ۲۰۰۲، مۆرفیمه بهنده لیکسیکی و ریزمانیه کان و ئه رکیان له دیالیکتی گۆراند، نامه ی ماسته ر، زانکووی سلیمانی، کوڵپیژی زمان.
- لێژه ی زمان و ریزمان، ۲۰۰۰، چه مکیتی دی له ریزمانی کوردی، چاپخانه ی کوڤی زانیاری،



- به غداد.
- مارف، ئه و په حمانی حاجی، (٢٠١٤)، ریزمانی کوردی، ریکستن و پیداجوونه وهی، د. نه ریمان عه بدوللا خوشناو بهرگی یه کهم، (مورفولوژی) به شی یه کهم (ناو)، چاپی یه کهم، چاپخانه ی رۆژه لات، هه ولیتر.
 - مسته فاء، مسته فاه رها، (٢٠٢١)، پۆلینکردنی مۆرفیمه به نده کان له سه ر بنه مای چالاکی و سستی ئه مریوان له زمانی کوردیییدا، چاپی یه کهم، چاپخانه ی چوارچراش.
 - **فه ره نه نگه کان،**
 - نانه وازاده، عه لی، ٢٠٠٥، فه ره نه نگه هه رمان - کوردی به کوردی، بهرگی یه کهم، چاپی دووهم، چاپخانه ی وه زارته ی په روه رده، هه ولیتر.
 - هه رشه می، شاسوار، ٢٠٢٢، فه ره نه نگه ئیتمۆلوژی کوردی، میژووی پیکهاتنی وشه له زمانی کوردی، بهرگی یه کهم، چاپخانه ی تاران، سلیمانی.
 - هه رشه می، شاسوار، ٢٠٢٢، فه ره نه نگه ئیتمۆلوژی کوردی، میژووی پیکهاتنی وشه له زمانی کوردی، بهرگی دووهم، چاپخانه ی تاران، سلیمانی.
 - هه ژار، عه بدو په حمان شه ره فکه ندی، ١٩٩١، هه نبانه بۆرینه، فه ره نه نگه کوردی - فارسی، چاپی یه کهم، چاپخانه ی سروش، ته هه ران.
 - **به زمانی عه ره بی،**
 - عبدالله، عه لی، ٢٠١٥، مبادی الایتمولوجیا، الطبعة الاولى، دار حلنشر- دار فکر العربی، القاهره.
 - وافی، عه لی عبدالوحد، ٢٠٠٤، علم اللغة، الطبعة ٨، مطبعة نهضه مصر، الجیزه.
 - **به زمانی فارسی،**
 - ابوالقاسمی، موحسین، ١٣٨٩، ریشه شناسی (ایتمولوژی)، چاپ چهارم، انتشارات ققنوس، تهران.
 - **به زمانی ئینگلیزی،**
 - Anatoly L iberman، 2005، Etmology A Dictionary of Origins، Ferst edition، Oxford University Press، Oxford.
 - Barbara ann Kipfer، 1984، week bookon lexieography، university of Exeter.
 - David Crystal، 1987، The Cambridge Encyclopedia of language، Cambridge، United Kingdom.
 - Laurie Baure، Rochelle Liber & more...، The Oxford Reference Guide to English Morphology، 2013، Oxford University Press.

resources:

List of sources



Books in Kurdish

- Ahmad, Rekar, 2021, Siparokey Banachezani, Karo Printing House, Sulaimani.
 - Amin, Nuri Ali, 1958, Filling another gap in Kurdish grammar (prefix – suffix), Ma'arif Printing House, Baghdad.
 - Amin, Warya Omar, 2009, Another Linguistic Horizon – Volume 1, Second Edition, Aras Publishing House Printing House, Erbil.
 - Ismail, Zuber Bilal, 1984 History of Kurdish Language, translated from Arabic by Yousef Rauf Ali, Dar al-Huriya Printing House, Baghdad.
 - Khoshnaw, Nariman Abdullah, 2011, Kurdish Grammar, Third Edition, Rojhelat Printing House, Erbil.
 - Khoshnaw, Nariman Abdullah, (2023), Vocabulary, 1st edition, Hevi Printing House, Erbil.
 - Sadiq, Farooq Omar, 2015, Origin of Words and their Translation, First Edition, Narin Publishing House Printing House, Erbil.
 - Saeed, Yousef Sharif, 2013, Vocabulary, Haji Hashim Printing House, Erbil.
 - Shuani, Rafiq, (2016), Various Linguistic Researches, Erbil.
 - Abdullah, Rojan Nuri, 2007, Kurdish Dictionary of Language and Terminology, First Edition, Chawarchra Publishing House, Sulaimani.
 - Fakhri, Nasrin, 1973, Prefix and Suffix (Vay or Wa) in Kurdish, Journal of the Kurdish Information Society, Volume 1, Part 1, Kurdish Information Society Printing House, Baghdad.
 - Fakhri, Nasrin and Mukriani, Kurdistan, 1982, Kurdish Grammar, Salahaddin University Printing House)
 - Qadir, Sabah Rashid, (2016), Synonyms and Pluralism in Girakda, Master's Thesis, College of Language, University of Sulaimani,
 - Qadir, Sherko Hama Amin, 2002, Lexical and Grammatical Morphemes and Their Function in Gorani Dialect, Master's Thesis, Sulaimani University, College of Language.
 - Language and Grammar Committee, 2000, Another Concept of Kurdish Grammar, Kori Zanyari Printing House, Baghdad.
 - Marf, Awrahmani Haji, (2014), Kurdish Grammar, Organization and Review, Dr. Nariman Abdullah Khoshnaw Volume 1, (Morphology) Part 1 (Name), First Edition, Rojhelat Printing House, Erbil.
 - Mustafa, Mustafa Reza, (2021), Classification of Morphemes on the Basis of Today's Activity and Slowness in Kurdish Language, First Edition, Chawarchra Printing House
- Dictionaries,

- Nanawazadeh, Ali, 2005, Herman Dictionary - Kurdish to Kurdish, Volume 1, Second Edition, Ministry of Education Printing House, Erbil.
- Harshami, Shaswar, 2022, Kurdish Etymology Dictionary, History of Word Formation in Kurdish Language, Volume 1, Tehran Printing House, Sulaimani.
- Harshami, Shaswar, 2022, Kurdish Etymology Dictionary, History of Word Formation in Kurdish Language, Volume 2, Tehran Printing House, Sulaimani.
- Hazhar, Abdurrahman Sharafkandi, 1991, Hanbane Borina, Kurdish-Persian Dictionary, first edition, Sarush Printing House, Tehran.
- in Arabic,
- Abdullah, Ali, 2015, Principles of Etymology, First Edition, Dar Halnashr-Dar Fikr Al-Araby, Cairo.
- Wafi, Ali Abdul Wahid, 2004, Linguistics, 8th edition, Nahda Egyptian Publishing House, Giza.
- in Persian,
- Aboul-Qasmi, Mohsen, 2010, Etymology, fourth edition, Qaqnus Publishing House, Tehran.
- in English,
- Anatoly L iberman, 2005, Etmology A Dictionary of Origins, Ferst edition, Oxford University Press, Oxford.
- Barbara ann Kipfer, 1984, week bookon lexieography, university of Exeter.
- David Crystal, 1987, The Cambridge Encyclopedia of language, Cambridge, United Kingdom.
- Laurie Baure, Rochelle Liber & more..., The Oxford Reference Guide to English Morphology, 2013, Oxford University Press.

