



أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى

أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال

العصور الوسطى

م. شمال محمد وسمان

shalmohammed198@gmail.com

المديرية العامة للتعليم في رابرين، قسم التدريب والتطوير التربوي

م.م. حمه سألح حسن خضر

hamasalh.hassan@uor.edu.krd

جامعة رابرين، كلية العلوم الإنسانية، قسم التاريخ

الكلمات المفتاحية: الحضارة الإسلامية، التربية والتعليم، طرق التدريس، طرق تعليم بعضنا البعض.

كيفية اقتباس البحث

وسمان , شمال محمد , حمه سألح حسن خضر , أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى, مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، آيار ٢٠٢٦، المجلد: ١٦، العدد: ٥ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

Registered مسجلة في
ROAD

Indexed مفهرسة في
IASJ

أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة
الإسلامية خلال العصور الوسطى



The method of teaching each other learners among Muslim scholars in
Islamic civilization in the Middle Ages

Shamal Mohammed Wsman
Raparin General Directorate of Education
shamalmohammed198@gmail.com

Hamasalih Hassan Khdhir
hamasalh.hassan@uor.edu.krd
University of Raparin, Faculty of Humanities, Department of History

Keywords : Islamic civilization ,teaching and education, methods of
teaching and learning from one another.

How To Cite This Article

Wsman , Shamal Mohammed , Hamasalih Hassan Khdhir, The
method of teaching each other learners among Muslim scholars in Islamic
civilization in the Middle Ages ,Journal Of Babylon Center For
Humanities Studies, May 2026,Volume:16,Issue 5.

This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)



[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Abstract

The methods of teaching seems to be one of the most important factor
of education and learning. It has a great impact on elevating the process
of learning for the learners. There are many types of teaching methods,
among them there are some in which students and teachers finds easy and
more effective throughout the learning process. In fact, it makes the
educators teach easily and effectively and the learns will also find it easy
to adapt the learning environment. The way to learn one another is in the
way of teaching ,which is a great influence on the learning of learners ,so
the modern era has been given great importance by scientists ,students
and educators of different civilizations ,and one of the civilizations that
has been given importance in this way. It was an Islamic civilization in





أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى

the Middle East. The educators and teachers throughout the history of Islam in which dates back to the period of prophets Mohammed (peace be upon him) has always given a great portion of time for education and teaching knowledge, this has clearly mentioned in the written books. They have motivated the learners to learn and pass the learning to others. In factual sense, Muslim scholars dealt with this in an educational setting rather than only passing information .

ملخص

تعد طرائق التدريس احدى أهم عوامل النهوض و دفع جودة التربية و التعليم، ولها أثر في رفع و تحسين مستوى تعليم المتعلمين، وطرائق التدريس كثيرة ومتنوعة، جزء منهم تعمل على تسهيل كلا من المعلم والمتعلم من حين التعليم والتعلم، من حيث التعليم تعمل على تسهيل عمل المعلم، و من حيث التعلم تحمل على اسهال هضم و استيعاب المواضيع من قبل المتعلمين، وطرائق التعلم من قيل المتعلمين (طرق تعليم بعضنا البعض) احدى طرق أخرى هي عبارة عن تلك الطرق التي لها اثر كبير على المتعلمين، لذا نرى منذ عصور قديمة يهتم بها مربي و معلمي العصور و الحضارات المختلفة وقد اهتموا بها اهتماما كبيرا، و احدى هذه الحضارات التي بها كثيرا هي الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى. وقد اعتبرها المعلمون والمربون في هذه الفترة التاريخية منذ عهد النبي (ص) و فيما بعد طريقة جيدة للتعليم والتدريس وأكدوا عليها في مؤلفاتهم وكتبهم وشجعوا الطلاب على ذلك. وفي الواقع، لم تكن هذه عند علماء المسلمين طريقة لنقل المعلومات فحسب، بل كانت أيضاً طريقة مهمة للتربية و تعليم الأخلاق الحميدة و تصحيح العيوب. لإعداد هذا البحث، استُخدمت مصادر أصلية وجديدة عديدة، من بينها مصادر أصلية، بالإضافة إلى بعض الكتب المتعلقة بأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم، مثل صحيح مسلم وصحيح البخاري وغيرهما. كما استُخدمت مصادر أصلية أخرى، مثل كتاب "أدب العالم والدين" للمواردي (ت. ٤٥٠ هـ/ ١٠٥٨ م) وكتابه "إحياء العلوم الدينية" للغزالي (ت. ٥٠٥ هـ/ ١١١١ م) وكتاب النووي (ت. ٦٧٦ هـ/ ١٢٧٧ م)، وغيرها الكثير. كما استُخدم في هذا الكتاب كتاب "أساليب التدريس من الروضة إلى الجامعة" لفائق سعيد، والذي أصبح الآن مرجعاً ومنهجاً لمعلمي وزارة التربية والتعليم في مجال أساليب التدريس. كما استُخدمت أيضاً في كتاب "أساليب التدريس" لهدى أمين رمضان، وغيرها الكثير.





أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى

میتۆدی فیرکردنی یه کدیکهی فیرخووازان له لای زانایانی مسولمان له نیو شارستانییهتی

ئیسلامی له سهده کانی ناوه راستدا

م. شمال محمد وسمان

به یوه بهرایه تی گشتی پهروه دهی راپه رین، به شی راهینان و په ره پیدانی پهروه دهی

shamalmohammed198@gmail.com

م. ی. حمه صالح حسن خضر

hamasalh.hassan@uor.edu.krd

زانکۆی راپه رین، کۆلیژی زانسته مروفایه تیبیه کان، به شی میژوو

پوخته

میتۆده کانی وانه وتنه وه بهیه کیک له گرن گترین هۆکاره کانی به ره و پیشبردنی رهوشی پهروه ده و فیرکردن دانه ندرین، کاریگه رییان له سه ره بهر زکردنه وهی ئاستی فیربوونی فیرخووازان هیه، ئه م میتۆدانه ش زور و جور او جورن، به شیک له وانه له رووی فیرکردن و فیربوونه وه هم کارئاسانی بو مامۆستایان هم بو فیرخووازانیش ئه کهن، له رووی فیرکردنه وه ئه رکی مامۆستا ئاسانتر ئه کهن و له رووی فیربوونیش ه وه ئه بنه هۆکاری ئاسان و هرگرتنی زانست و بابه ته کان له لایهن فیرخووازان ه وه، میتۆدی فیرکردنی یه کدیکهی فیرخووازان له میتۆدانهی وانه وتنه وه یهیه کاریگه رییه کهی له سه ره فیربوونی فیرخووازان گه ره یه، هر بو یه شه به درێژی سه ره ده مه کان و له لایهن زانایان و فیرکاران و پهروه ده کارانی شارستانییه ته جیاوازه کان گرنگی زوری پیدراوه، یه کیکیش له شارستانییه ته ی گرنگی به م میتۆدهی وانه وتنه وه یه داوه، بریتی بو له شارستانییه تی ئیسلامی له سه ده کانی ناوه راستدا، فیرکاران و پهروه ده کارانی له ماوه میژوو یه هه ره له سه ره ده می پیغه مبه ره وه (ص) و دواتریش به میتۆدیکی باشی پهروه ده و فیرکردنیان داناه، له نوسین و په رتوو که کانیاندا جهختییان له سه ره کردوه ته وه و هانی فیرخووازان یانداوه تاوه کو له گه یاندنی زانیاری به هاوړیکانیان سوودی لی ببینن، له راستیدا له لایهن زانایانی مسولمان ه وه، ئه مه ته نها میتۆدی گه یاندنی زانیاری نه بو وه، به لکو میتۆدیکی گرنگی پهروه ئه کردن و فیرکردنی رهوشتی جوان و راستکردنه وهی که م کو رتیبه کانی ش بو وه.

کلپه وشه: شارستانییه تی ئیسلامی، پهروه ده و فیرکردن، میتۆدی وانه وتنه وه، میتۆدی فیرکردنی یه کدیکه.

پیشه کی

هه ره له دیرینه وه پهروه ده و فیرکردن، له بابه ته گرن گه کانی نیو گه ل و نه ته وه و شارستانییه ته جیاوازه کان بو وه، هه ره یه که یان له پینا و به ره و پیشبردنی و لاته که یان به شی وهی جور او جور جیگای بایه خ پیدانیان بو وه، له نیو شارستانییه تی ئیسلامی شدا بابه تی پهروه ده و فیرکردن له پر بایه خترین بابه ته کانی نیو کۆمه لگه بو وه، جگه له قورئانی پیروز و فه رموده کانی پیغه مبه ره (ص)، که ئاماژه و بابه ته گه لیک ی زوری پهروه ده یی و فیرکردنیان تیا دا خراوته روو، له لایهن زانایانی مسولمانیش ه وه چه ن دین په رتوو کی تاییه ت به م بواره نوسراون، میتۆده کانی وانه وتنه وه ش که هۆکاریکی گرنگی به ره و پیشبردنی رهوشی پهروه ده و فیرکردن، له نیو شارستانییه تی ئیسلامی و له لایهن زانایان ه وه جیگای بایه خ پیدان بوون، چه ن دین میتۆدی جیاوازی وانه وتنه وه له پهروه ده و فیرکردن به کار هیندراون، که یه کیک له میتۆده گرن گه کانی وانه وتنه وه ش میتۆدی فیرکردنی یه کدیکهی فیرخووازان بوو، که له نیو شارستانییه تی ئیسلامیدا جهختی زوری له سه ره کرا وه ته وه، زانایان هانی فیرخووازان یانداوه





چەندینی دیکەش.

لهگەڵ ئەوهی پیمانوايه توێژینهوه کهمان بێ کهموکورتی نییه، هیوادارین تواندرا بیئت له ریگهی تیشکشتنهسەر میتۆدیکی گرنگی فیرکردن، خزمهتیکهی بچووک به بواری پهروهرده و فیرکردن کرابیئت.

تهوهره ی پهکههه

میتۆدی فیرکردنی پهکدیکه ی فیرخوزان پێش دروستبوونی قوتابخانهکان له نیو

شارستانییهتی نیسلامییدا

بواری پهروهره و فیرکردن، پهکیکه له بابتهه گرنهگهکانی دونیای ئەمرو، له رۆژههلاتهوه بگه تا رۆژناوا، مژاریکی گرنگی نیو فیرکاران و توێژههرا و تیۆرسینانی بوارهکهیه، لهو نیوهندهشدا، میتۆدهکانی فیرکردنی فیرخوزان (میتۆدهکانی وانهوتنهوه)، له بابتهه زور گرنهگهکانی نیو کایه ی پهروهره و فیرکردن، ئەم بابتهه به جۆریک جیگای بایهخپدانه، به گرنهگترین بهشی پهروهره و فیرکردن داندراوه، که زۆرتیرین کاریگهری لهسەر فیرخوزان بهجیدههییئت، بپهروهره ی مامۆستایان و فیرخوزان بهرهو ئاراستهیهکی ئهرینی ئهگۆریت، ئەندازه ی کاریگهری میتۆدهکانی وانهوتنهوه به دوو هینده ی کاریگهری ههموو هۆکارهکانی دیکه ی فیرکردن داندراوه، که ئەشیت کاریگهرییان لهسەر کارایی فیرخوزان ههبیئت، هیچ سیستمیکی پهروهره یی و فیرکاری باش و پێشکهوتوو له جیهاندا نادۆزیتهوه، ئەگه میتۆدهکانی وانهوتنهوه ی پانتاییهکی زور گهروه ی تیدا داگیر نهکردبیئت^(١)، میتۆدهکانی وانهوتنهوهش بۆ ههر سێ لایهنی بنچینه یی پهروهره و فیرکردن (مامۆستا و فیرخوزان و بابتهه ی خویندن) گرنگی تاییهتییان ههیه، یارمهتی مامۆستایان ئەدات به ناسانی بهو ئامانجانه بگه که دیارییان کردوون، کاتیان بۆ ئهگهڕیننهوه و متمانه بهخۆبوونیان لهلا زیاد ئەکات، سهبارهت به فیرخوزانیش سههرمای ئەوه ی پرۆسه ی تیکههیشتن ئاسان ئەکات، شارهزاش ئەهین له میتۆدی وانهوتنهوه ی مامۆستا، ئەمهش وانهکات ههست به ناسوده یی و خوشی بکهن له کاتی وانهخویندندا، سهبارهت به بابتهه ی فیربوونیش، که ئامانجی سههرهکی پرۆسه ی فیرکردنه، به ناسانی فیرخوزان فیر ئەهین^(٢).

پیناسه ی جۆراوجۆریش بۆ میتۆدهکانی وانهوتنهوه کراون، ههندیک وهها پیناسه یان کردوه که بریتیهه له ئامزای گواستنهوه ی زانیاری له فیرکارهوه بۆ فیرخوزان^(٣)، ههروهها وهههش پیناسه کراوه، که بریتیهه له پرۆسه ی گهیهاندنی مهعریفه و زانیاری به فیرخوزان، بهپێی پلانیک دیاریکراوه، به سودبیین له هۆکار و ئامزای فیرکاری، به ئامانجی بهرزکردنهوه ی ناستی مهعریفی و زانستی فیرخوزان له ماوهیهکی دیاریکراودا^(٤)، ئەم میتۆدیانهش زور و جۆراوجۆرن، ههیهانه ئەکریت بۆ وتنهوه ی زۆربه ی وانهکان سوودی لیبیندریت، ههشیهانه تهنها ئەکریت بۆ وتنهوه ی چهند وانهیهک که لێک و سوودی ههبیئت^(٥)، مهبهستیش له میتۆدی وانهوتنهوه ی فیرخوزان و فیرکردنی پهکدیکهش ئەوهیه فیرخوزایکی شارهزا له بابتهتیکدا، وانه به پهکیکه دیکه ئەلتههوه که شارهزایی لهو بابتههه نییه، یان شارهزاییهکی کهمتری ههیه، سێ خالی ئهرینی ئەم میتۆدی وانهوتنهوهیه ئەوهیه فیرخوزان فیرئهن، هاوکاری مامۆستاکانیان ئەکهن، له بواری پاشمهعریفیشدا گهشه ئەکهن^(٦)، ئەم میتۆدی وانهوتنهوهیهش لهنیو سههرچاوه نوویهکاندا، به چهندین شیوه ناودیرکراوه و لهنیو چهندین مۆدی و میتۆدی وانهوتنهوهدا جییکراوهتهوه، وهکو مۆدی گروپ و میتۆدی هاوکاری هاوتهمهنهکان و میتۆدی وانهوتنهوه ی هاوتهمهنهکان و چهندینی دیکهش، به پهکیکه له میتۆده گرنهگهکانی فیرکردنیش دانهریت^(٧).



وانهوتنهوهی فیرخوزان و فیرکردنی یهکدیکه، نهبیته هوی نهوهی نهو فیرخوزانه متمانهیان به خویان پتهوتر بیته، پهیوهندی نیوانیان خوشتر نهکات، نهککهکانی ماموستاش کهمتر نهکاتهوه، له دواجاردا نههمش نهبیته هوی نهوهی ناستی ریزگرتن له نیوانیاندا بهرزتر بیتهوه و ههراسانکردنی یهکدیکهش کهمتر بیتهوه،^(۸) له لای فیکوتسکی (م. له ۹۳۴ز) که یهکیکه له تیورسینه دیار و بهنیوبانگهکانی بواری پهرورده و فیرکردنی (س. سهدهی بیستم و نیستاش، دروستیونی نههم پهیوهندی و ریزگرتن و کارلیکهی نیوان خودی فیرخوزانیش گرنکه، بهردی بناغیهه بو گهشهسهندن کارامهیی، ستراتیژی کارکردنی فیرخوزانیش، چونکه له دیدی نهودا فیربوون بهرهمیکی کومه لایهتی پیکهوهیه^(۹)، پیشیویه ههراکاتیک فیرخوزانیکه بهتواناتر هاوکاری فیرخوزانیکه دیکه کرد، که ناستی له خوارووی نهوهیه، نهوا نهوانیت له بابهتیک تیکات که له ناستی خوی بهرزتره، یان به هوی نهو هاوکارییهوه چارهساری گرتیک بکات، پنیویه نههم هاوکاریکردنه کاریگری هیه لهسه نهوهی پرۆسهی فیربوون خیراتر له لای فیرخوزان بچینه پیشهوه^(۱۰)، فیکوتسکی تهنها باس له فیرخوزانه زیرهکهکان ناکات، بهلکو باس لهوانهش نهکات که زور ژیر نین، بهلام ناستی نهوان کهمیک له سهرووی چهند فیرخوزانیکه دیکهوهیه و نهوانیت وانه به نهوانهی خوار خوی بلتیهوه^(۱۱)، تاکه مهرجیشی بو وانهوتنهوهی فیرخوزان و فیرکردنی یهکدیکه نهوهیه، که جیاوازی له نیوان ناستیاندا ههبت^(۱۲)، پیشیوابوو به هوی گتوگوی نیوان فیرخوزان و دروستیونی پهیوهندی کومه لایهتی له نیوانیاندا، چهندين بیروبوچوونی جیاواز و نهزموون له نیوانیاندا نالوگور نهکرت و کاریگری بهسه یهکومه بهجینه هیلن، کوی نههم پرۆسانهش هاوکاری نهوان نهکهن ستراکچهره مهعریفیهکانی خویان دروست بکهن و بهروه ناستیکی بهرزتر ههنگاو بنین^(۱۳).

لهنیو شارستانیهتی نیسلامییشدا فیرکردنی نهوانی دیکه، جیکای بایهخپیدانی زور بووه، لهوبارهیهوه چهندين فهرموودهی پیغمبهر (ص) ههن، که جهخت لهسه نههم میتودی فیرکردن و وانهوتنهوهیه نهکهنهوه و هانی زانستخوزان نهدهن له فیرکردنی یهکدیکه دریعی نهکهن، له فهرموودهیهکدا نامازه نهکات بهوهی (ههراکس زانستی زانی و کاری پیکرد و کهسانی دیکهی فیرکرد، نهوه نهو کهسهیه که له ناسمانهکان و زهویدا بهگهروه بانگ نهکرت)^(۱۴)، ههروهها له فهرموودهیهکی دیکه فهرموویهتی، (فیربن و خهلیکش فیر بکهن، چونکه پاداشتی زانا و فیرخوزان یهکسانه^(۱۵))، (جاریکیشیان پیغمبهر (ص) لهنیو کومه لایهتی له هاوه لانیدا دانیشتیوو، ناموزگاری نهکردن، دواتر پییوتن نهوانهی لیرهن زانستهکه بگهیهن بهوانهی که لیره نین)^(۱۶)، نههمش بهلگیه لهسه نهوهی که پیویسته فیرخوزان له کاتی ناماده نهبوونی هاوپولهکانیان لهنیو خویندنگه و پولهکانی فیرکردندا، نهو زانیارییهی فیریبون پنیانی بگهیهن و فیریان بکهن، نهک ههروه، بهلکو له فهرمودهکانی پیغمبهردا (ص)، نامازه بهوه کراوه، که بههیچ شیوهیهک نابیت نهو زانستهی فیری نهبن بیشارنهوه، لهوباره شهوه ههروه شهی توندی کردوه و فهرمویهتی (نهو کهسهی بهباشی زانستیک بزانتیت و بیشاریتیهوه، له رۆزی دواپیدا، خوی گهروه به لغوی ناگر لغوی نهکات)^(۱۷)، زانیانی پیشینیش لهوباره وه وتوویانه نهوهی زانستیک بشاریتیهوه، و هکو نهوه وایه نهزان بیت^(۱۸).

له لایهکی دیکهوه له لایهن زانیان و پهروردهکارانی پیشینی نیو شارستانیهتی نیسلامیهوه، نههم میتودی وانهوتنهوهیه بهگرننگ زاندراره و هانی زانستخوزانیهان نهدها سهردانی یهکدیکه بکهن و نهو زانستهی له لایانه بو یهکدیکهی باس بکهن، بونمونه هانی فیرخوزانی زانستی فهرمووده نهدها، که فهرمووده بو یهکدیکه بگیرنهوه، چونکه نههم یهکدیکه فیرکردن و گیرانهوهی زانسته، هۆکاری زیندوو هیشتنهوه و لهبیرنهچوونهوهی زانستهکهیه، ههرا لهوباره شهوه وتراوه، نهگهر گویت له فهرمودهیهک بوو بیگیرهوه، تهنا نهت بو



أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة

الإسلامية خلال العصور الوسطى

كسنيكيش بيگير هوه كه نار هزووى بيستنى نهكات^(١٩)، نهمهش دهر خهرى نهويه كه فيرخوزان كاتيك زانيار بيهك نهمانن نابيت تنها بچن بو زير كهكان يان نهوانهئى نهيزانن دووبارهئى بكنهوه، يان تنها بو نهوانهئى دووباره بكنهوه كه نايزانن و داوانهكهن فيريان بكن، بهلكو نهبيت لهگهل نهو فيرخوزانهش همول بدن و فيريان بكن، كه ناستيان لاوازه و حهزيان له فيربوون نييه، (على كورى ابى تاليب) يش يهكيك بوو لهو زانايانهئى كه زور جهختى لهسر ميتودى يهكدى فير كردن كردتوه و لهو بارهوه فهرموويهئى فهرموودهكان بو يهكترى بخويننهوه و وتتهوهئى واز لئ مهينن، ابن عباسيش لهوبارهوه فهرموويهئى نهگهر فهرموودهيهكتان له من بيست نهوا بو يهكترى بخويننهوه، ابو سعيدى خودريش نهفهرمويت گفتوگو بكن و قسه لهگهل يهكديكه بكن، چونكه قسه قسه دههينيت، وتر اويشه باسى نهو زانسته بكه له لاته، سوود وهر نهگري لهوهئى لهلات نييه^(٢٠)، (ابو يوسف) يش (م.له. ١٨٢/ك. ٧٩٨ز)، يهكيكبوو له زانستخوزان و له كور و كو بوونهوكانى فهرموودهناسان دائهنيشت، پهنا فهرموودهئى لهبر دئهكرد، پاشان نهچوو بو زانستخوزى ديكهئى نهخويندوه و فيرى نهكردن^(٢١).

پيشهوا شافعييش، كه فيربوون و گهرانى بهدواى زانستدا له نويزى سوونست به باشتر زانيوه^(٢٢)، بو فيربوونى زانست و لهبير نهچونهوهئى نهو زانستهئى فيرى بووين، ناموزگارى زانستخوزان نهكات لهلاى كهسانى له خويان زانتر فيرى زانست بين و زانستيش فيرى نهوانه بكن، كه لييان زانترن و ناستيان لاوازتره له خويان^(٢٣).

بهم شيويه نهبينن نهو ميتودى وانهوتنهويه يهكيكبووه له ميتوده گرنگهكانى وانهوتنهوه لهنبر شارستانيهئى ئيسلامى له سدهكانى ناوهر استدا، به چهندين شيواز و ميتودى جور اوجور هانى فيرخوزان و زانستخوزان دراوه، كه كهمتهر خهئى نهكهن له فير كردنى يهك ديكه، ماوردى (مردوه.له. ٤٥٠/ك. ٥٨ز) يهكيكه له زانا بهنيوبانگهكانى شارستانيهئى ئيسلامى له سدهكانى ناوهر استدا، هانى زانستخوزان نهكات كه بهخيلى نهكهن بهو زانستهئى ليى شارهزان و ري له كهس نهگرن بو وهر گرتنى، پيوابوو رمز يلكردن بهو زانسته جيى لومه و ستمه، ريگرتنيش ليى هسودى و تاوانه، چون نهبيت رهزيلي پي بكات له كاتيكدا خوى به سهخى وهر يگرتوه، به بي نهوهئى هيچى تيذا سهرف بكات^(٢٤)، پيشوابوو نهو زانستخوز و فيرخوزانهئى زانستى خويان نهبهخشن و خهكى ديكهش فير نهكهن، نهوهئى نهيزانيوه فيرى نهبيت و نهوهئى زانيويشيهئى دهپيار يزييت^(٢٥)، واته فير كردنى نهوانى ديكهئى، به هوكارى مانهوهئى زانستهكه و لهبير نهچونهوهئى داناوه.

سهبارت به فير كردنى نهوانى ديكه، يهكيك له زانستخوزانى پيشوو بهناوى (خاليدى كورى صهفوان)، گوتويهئى زياتر به گهياندى زانست به فيرخوز دلخوشرتم تا وهر گرتنى زانست له ماموستا، چونكه بههوى فير كردنهوه دوو سوود بهدهست نههينم، يهكيكيان پاداشتى خودا، نهوهكهئى ديكهيان زيادبوونى زانستهكه^(٢٦)، ههروهها فير كردنى نهوانى ديكه يهكيكه له ميتودهكانى چهسپينى و مانهوهئى زانستخوزان، بهبرواى ماورديش هههچندى زانست بههخشرت زياد نهكات و گهشه نهكات، نهگهر بيشى شارنهوه و ريگربن له بلاو كردنهوهئى كه نهكات^(٢٧)، بهبرواى (ابن جماعه)ش نهبيت فيرخوز لهگهل هاور يكانيدا، به وانهكانيدا بچيتهوه، نهگهر هاور يشى دهستهكهوت، نهبيت لهگهل خودى خويدا به وانهكهيدا بچيتهوه و وانهكه دووباره بكاتوه^(٢٨).

بهشيك له زانايانيش له كاتى باسكردنى ميتودى وانهوتنهوهئى فيرخوزان و فير كردنى يهكديكه، نامازه به چهند مهر جيك نهكهن، كه نهبيت لهو فيرخوز هدا ههبيت، كه ههلهستيت به فير كردنى نهوانى ديكه، لهوبارهويهوه ماوردى نامازه بهوه نهكات تنها لهبر كردنى بابهتهكه و



وتنهوى بهس نبيه، بهلكو نهبيت بهتهواوى لى شارها بيت و له فير كردنى نهوانى ديكهدا ليهاتوو بيت، بهبرواى (العلموى) ش شارها زايى و ليهاتوو يى دوو بنه مای گرنكى فير كردنى نهوانى ديكهن^(۳۹).

وانهوتنهوى فيرخوازان و يهكدىكه فير كردنيان، تنها برىتى نهبوو لهوى فيرخوازان له ريگه ي قسه كردنهوى يهكدىكه فير بكن، بهلكو ههروه قاييسى و ابن سحنون و ابن مسكويه نامازهيان بيكردوه، كه فيرخوازانيش نهبيت ئيملا (پينوسينهوه) به يهكترى بكن، دواتر سهيرى ئيملا كهيان بكرتتهوه له روى راستى و دروستتبهوه^(۴۰)، وه ئهم ميتودى پينوسينهويهش بهدر نهبوو له پرسيار كردن و گفتوگو كردن و خستنه روى بيروبوو چوونهكان بو يهكترى^(۴۱)، بهبرواى ابن سحنونيش ئهم ئهم ميتوديه نهبيت مابهى چاكه و باشى نهوان و ههنديكيان نهبنه نمونهى نهدهب و رهوش و جوانى بو نهوانى ديكه^(۴۲).

ئهم بابتهى وانهوتنهوى فيرخوازان و فير كردنى يهكدىكesh، لهنيو شارستانيهتهى ئيسلامييدا، تنها له فير كردنى زانستهكاندا كورت ههلههاتبوو، بهلكو فيرخوازان ناموزگارى كراون وهكو ناوينه بن بو يهكتر، كاتيك كهموكورتتبهكيان له يهكتردا بينى، جا ئهم كهموكورتتبه لهلايهنى پهروهرد و رهوشتهوه بيت يان پهيوهنديدار بيت به لايهنى فير كردنهوه، ههولى چاكدردنى بدن، ههروهك له فهرمودهيهكدا پيغمبهه (ص) نهفه موويت، (بروادار ناوينه برواداره، نهگه كهموكورتتبهكى تيدا بينى چاكي نهكات)^(۴۳)، له فهرمودهيهكى ديكهدا نامازهى بهوه كردوه كه (مافى مروقى مسولمان بهسه مسولمانهوه نهويه ناموزگارى بكات كاتيك پيوستى به ناموزگارى ههيه)^(۴۴)، ههه بويه زانايانى پيشين به پيوستيان زانويه، فيرخوازان بهشيك له كاتهكانيان بو هاوريكانيان تهرخان بكن، تاوهكو تايادا ناموزگارى يهكدىكه بكن و ههلهكان بو يهكدىكه راست بكنهوه^(۴۵)، به برواى پيشهوا شافيعييش راستكردنهوى ههلهكان بو يهكدىكه، بهتايهت نهگه كهموكورتتبهكى بو پهيوهندي بهلايهنى رهوش و پهروهردوه ههبوو، نهبيت بهنهينى بيت^(۴۶)، نهو فيرخوازان به فيرخوازي ژير و عاقلمههاندانراوه، كه پرس و راويژ به هاوريكانيانى سهراست نهكات، نهوانهى كه دلان پاكه و ناوينهى چاكه و خراپه و لهسهه ههلهويهلهيهك، كه بهگومانبردنى چاكهوه تتيكهوتوه، ناگادارى نهكهنهوه، چونكه نهوان چاويان تيژتره و بيريان سهلامهتتره^(۴۷).

تهوه رهى دووهم

ميتودى فير كردنى يهكدىكهى فيرخوازان دواى سهههلدانى قوتابخانهكان لهنيو

شارستانيهتهى ئيسلامييدا

دواى سهههلدانى قوتابخانهكانيش له ناوهراستى سهههه (ك/ ۱ از) بهدواوه لهنيو شارستانيهتهى ئيسلامييدا^(۴۸)، كومهليك زانا دهر كهوتن، كه بهشيكيان سهههراى نهوهى لهو قوتابخانه وانهيان نهوتهوه، له هههههه كاتدا له ريگه نوسين و بيروبوو چوونهكانيهوه، زور مژارى پهيوهنديدار به پهروهرد و فير كردنيان خستوه ژير باس، يهكيك لهوانيش برىتى بوو له ميتودهكانى وانهوتنهوه، لهنيو نهو ميتوديهانهشدا، ميتودى فير كردنى نهوانى ديكه و وانهوتنهوى فيرخوازان بووهته جيگاي باسوخواسيان.

ئيمامى غهزالى (م. له ۵۰۵/ك/ ۰۵۸ از)، كه يهكيك بوو له نيودارترين ماموستايانى قوتابخانهكانى نيو شارستانيهتهى ئيسلامى، زور جهخت لهسهه نهوه نهكاتهوه، كه نهبيت فيرخوازان و زانستهوازان، نهو زانستهه فيرى نهبن، فيرى نهوانى ديكهشى بكن، نهو زور لهوه زياتر فيرخوازان بهرامبهه يهكدىكه نهركدار نهكات و پنيو بوو ههروهكو چوون پياويك، كه چهند كور يكي ههيه، نهبيت كورهكانى يهكترين خوشبويت و هاوكارى يهكدىكه بكن



أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة

الإسلامية خلال العصور الوسطى

لهسەر هه‌موو کار و مه‌به‌سته گرنه‌گه‌کان، هه‌روايش پيويسته له‌سه‌ر فيرخوازي يه‌ک ماموستا خوشه‌ويستی و سۆز و ميهره‌بانیه‌کی زۆر له‌نيوانياندا هه‌بيت، هه‌روه‌ها پيوابوو نه‌وه‌ی فيري زانست نه‌بيت و خه‌لکی ديه‌که فير نه‌کات، نه‌وا خۆی له‌خۆيدا روشنه و نه‌وانی ديه‌کش روشن نه‌کاته‌وه، و مه‌کو نه‌و ميسکه وايه خۆی بۆن خوشه و نه‌وانی ديه‌کش بۆن خوش نه‌کات^(٣٩)، هه‌روه‌ها پيوابوو پيويسته له‌سه‌ر فيرخواز هه‌ر شتیه‌ک نه‌بيته مایه‌ی زيهره‌کی و پال به له‌بيرچوونه‌وه و ته‌مه‌له‌يه‌وه نه‌نيت به‌کار به‌يئیت، هه‌ر بۆيه نه‌بيت زۆر له‌لای ناسایي بيت که‌سه‌کی خوار خۆی و له‌خۆی بچووکت و نه‌ی پيئیت و ليه‌وه فير بيت و له‌هه‌ر کوئ زانست بدۆزیته‌وه هه‌له‌يگریت^(٤٠).

الخطيب البغدادي (م.له: ٤٦٣/ك/١٠٧١ز)، که يه‌که‌که له ماموستايان و فيرکاران، دواي دروستبوونی قوتابخانه‌کانيش له سه‌ده‌کانی ناوه‌راستدا، به په‌روه‌مه‌وه و فيرکردنه‌وه خۆی خه‌ريک کردوه، له داندراوه‌کانيدا باسی چه‌ند ميتۆديه‌کی و نه‌ته‌وه‌ی کردوه، که پيويسته هه‌ريه‌ک له ماموستايان و فيرخوازان بيگره‌به‌ر بو نه‌وه‌ی فيرکردن به‌هه‌میه‌کی باشی هه‌بيت^(٤١)، يه‌که‌که‌ش له‌وه ميتۆديه‌انه برينييوو له يه‌که‌دی فيرکردن، مشتومر و گه‌توگۆکردنی نيوان فيرخوازانيش به باشترين ميتۆدی فيرکردنی يه‌که‌که‌کانوه، پيوابوو نه‌بيت ماموستايان راهي‌نان به فيرخوازان بکه‌ن و فيري شيوازی گه‌توگۆ و مشتومر کردنيان بکه‌ن، بو نه‌وه‌ی رابين له‌سه‌ر شيوازی مشتومر و گه‌توگۆکردن له‌سه‌ر بابته‌کان، ئامانجيش له‌م گه‌توگۆ و مشتومرانه خسته‌ه‌رووی به‌لگه و زانياريه‌کان بوو بو يه‌که‌که، له‌سه‌ر بابته‌کی ديار يکراوه، به‌مه‌به‌ستی گه‌يشتن به‌راستی بابته‌کان^(٤٢)، زانايان هينده به بايه‌خه‌وه قسه‌يان له‌سه‌ر گه‌توگۆی نيوان فيرخوازان کردوه له‌سه‌ر بابته‌کان، هه‌تا نه‌گه‌ر فيرخوازيک که‌سه‌ی ده‌سته‌که‌هوت گه‌توگۆی له‌گه‌ل بکات، با له‌گه‌ل خۆی خۆی نه‌م کاره نه‌جام بدات^(٤٣).

نصير الدين الطوسي (م.له: ٦٧٢/ك/٢٧٤ز)، يه‌که‌کی ديه‌که له‌وه زانايانه‌ی سه‌ده‌کانی ناوه‌راسته، له ريگه‌ی داندراوه نوسينه‌که‌نیه‌وه، گرنه‌کی زۆری به‌هه‌روايش په‌روه‌مه‌وه و فيرکردنه‌وه، په‌رتوکی تايه‌ته‌ی به‌وه به‌وه نوسيه‌وه، له يه‌که‌که له په‌رتوکه‌کانيدا به‌نيوی (اداب المتعلمين)، ئامۆژگاری فيرخوازان و زانسته‌خوازان نه‌کات، که وانه‌کان به يه‌که‌که‌که بلينه‌وه و يه‌که‌که‌که فير بکه‌ن، باشترين ريگه‌ش به‌لای نه‌وه‌وه، ميتۆدی به‌يه‌که‌وه گه‌توگۆکردن و خسته‌ه‌رووی زانياريه‌کانه بو يه‌که‌که، به‌لام پيويسته به‌شيوازی له‌سه‌ره‌خۆ و تي‌رامان و سه‌رنجداوه‌وه گه‌توگۆکه نه‌جام بده‌ن و زانياريه‌کان بو يه‌که‌که‌که به‌خه‌نه‌روه، نه‌م زانايه پيشوايه، نه‌م ميتۆدی و نه‌وه‌ی وانه‌يه به‌يه‌که‌وه سوودی زۆر زياتره له‌وه‌ی به‌ته‌نه‌ها و بو‌خۆت کوشش بکه‌يت و به‌وانه‌که‌دا بچيته‌وه، و تراويشه، خسته‌ه‌رووی يه‌که‌کاتر مي‌ری زانياريه‌کان بو يه‌که‌که، سوودی زۆر زياتره له دووباره‌کردنه‌وه و پيداچوونه‌وه‌ی مانگه‌ک به‌ته‌نه‌ها^(٤٤).

به‌ه‌رواي نه‌وه‌يش (م.له: ٦٧٦/ك/٢٧٧ز) پيويسته فيرخوازان له‌گه‌ل هه‌رواي فيرخوازه‌کانی ديه‌که‌دا، که له‌لای هه‌مان ماموستا نه‌خوينن کوشش بکه‌ن و به‌وانه‌کاندا بچه‌وه^(٤٥)، به پيويستی زانويه که فيرخوازان ري‌نیشاندەری هه‌روايکانيان بن بو نه‌وه بابته‌نه‌ی سووديکی زۆريان هه‌يه، باسی گرنه‌کی بابته‌که و چۆنيه‌ی کوششکردن بو يه‌که‌که‌که بکه‌ن، چونکه به‌هۆی پيدانی ري‌نمایی به هه‌روايکاني، زانسته‌که‌ی به به‌ره‌که‌ت نه‌بيت و دلای رووناک نه‌بيته‌وه، به باسکردنی بابته‌کانيش بو هه‌روايکاني له‌لای خودا پاداشت و هه‌ر نه‌گه‌ریت^(٤٦)، هه‌روه‌ها له‌سه‌ر فيرخوازان به پيويستی زانويه، نه‌وه سووده‌ی که بينويه‌ته‌ی له بابته‌کان بو فيرخوازه‌کانی ديه‌که‌ی باس بکات^(٤٧)، ته‌نه‌ته‌ پيشه‌وا نه‌وه‌ی پيوابوو نه‌بيت زانسته‌خوازان شه‌رم نه‌که‌ن له‌وه‌ی بو فير بوونی زانست و زانيار يه‌که‌که‌که لای يه‌که‌که، که له‌خوار خۆيه‌وه‌ی جا له‌هه‌ر ته‌مه‌نه‌وه بيت يان ناوبانگ، يان هه‌ر که‌سه‌کی ديه‌که، ته‌نه‌ته‌ زانايانی پيشين سووديان له فيرخوازه‌کانی خوشيان و هه‌ر گرتوه^(٤٨).



نعم میتودی وانهوتنهوه و یهکدی فیرکردنه، لهلای زانایانی پئشوو هینده گرنجبووه، که سوودی یهک کاترمیر گفتوگوکردن و ناخاوتنی فیرخوزانان بهیهکهوه و یهکدیکه فیرکردن لهو میتودیوه، به باشتر و شیاوتر زانیوه له بهریکردنی یهک مانگی تهواو له بهتهنها لهبهکردن و دووبارهکردنهوهی بابهتهکان، ههربویه زانایانی پئشین لهمنهوهی نهوانیش ئیین خهلدون، زور هانی فیرخوزانان ئهدها بو گفتوگوکردن لهگهل یهکدیکه و لهگهل ماموستایانیش لهسه بابهتیکه دیاریکراو، ههروهها به باشترین میتودی داناهو بو کرانهوهی زمان، پئیوابوووه گفتوگو و اله فیرخوزان ئهکات که له بهدهستهئینانی مهبهست و ئامانجهکان نزیکه ببنهوه، پشتگوئخستنی ئهم میتودی فیرکردنهوهی به هوکاری چهقهستوویی روشنبیری داناهو، بهشیکه دیکهش ئامازه بهوه نهکن، که گفتوگو و ناخاوتن، دهرهفت بو فیرخوزان ئهرمخسنیت تا به ههموو هیز و توانایانهوه بهشداری له کردهی فیربوون بکن، پهلکشیان ئهکات بههرو توانا و کارامهیهکه که خوئی ئهبینیتهوه له توانای رهخنهگرتن و بیرکردنهوه و دهربرین و متمانه بهخووبون^(۴۹)، بهبروای الزرنوجیش (م.له: ۵۷۰/ک/۱۹۵ز)، لهسه فیرخوزانی زانست بو دهرخستن و بهدهستهئینانی راستی و دروستی دهربارهی بابهتهکان، پئیویسته ئهو زانستهی لهلایانه بو یهکدیکهی بخهنهروو و گفتوگوئی لهسه بکن و بو یهکدیکهی باس بکن، ئهبت ئهم باسکردنی بابهتهش بو یهکدیکه بهشیوازیکی نهرونیان بیت و دور بیت له توریهی و رقهبرایهتی^(۵۰).

بهبروای زانایانی پئشین، ئهم میتودی وانهوتنهوهیهی فیرخوزان چهندن سوودی ههیه، لهوانه ئهو بابهتهی فیرخوزان خویندوویهتی بهچاکی فیری ئهبت و ئهچیته نیو سنگی و لهبیریشی ناچیتهوه، لهوبارهیهشهوه فهروویانه ههکهسینک پئیخوشه بابهتیک لهبه بکات و لهبیری نهچیتهوه، ئهوا با بو کهسانی دیکه باس بکات، تهناوت بو کهسانیکیش نارمزوویان نییه گوئی بو بگرن، چونکه ئهگهر ئهو کارهی ئهجامدا وهکو پهتوکیکی لیدیت و ئهچیته نیو سنگی، یهکیک له پئشینانیش بو ئهوهی بابهتهکانی بیت بهر، خهلکی کو ئهکردهوه و ئهو بابهتهی ئهیزانی بو دووباره ئهکردهوه^(۵۱)، وتنهوهی وانه و دووبارهکردنهوهی بابهتیک بو فیرخوزان بو گهشهسندن ئاستی لهبهکردن و زیاتر تیگههستن له بابهتهکان هینده بهگرنگ داندراوه، لهلای الخطیب البغدادی به گرنگی ناوی چوواندوه بو کشتوکالکردن، لهوبارهیهوه دلکانی بهگل داناهو، زانستی به چاندن و گفتوگو و وتنهوهی بابهتهکانی بو یهکدیکه به ناو داناهو، خو ئهگهر گلهکه ناوی لیبریت، ئهوا ئهو کات چاندنهکesh وشک ئهبت^(۵۲)، هه لهبه گرنگی ئهم میتودیوهو، ماموستایان فیرخوزانان سهارهت به چوئیهتی وانهوتنهوه ئاراسته ئهکرد، بابهتیک نامادهکراویان به یهکیک له فیرخوزان ئهدها و پئی ئهوت، ئهم بابهته بو فیرخوزان بخوینهوه و یان بگیرهوه^(۵۳)، تهناوت ئهم شیوازی فیرکردنه هینده بهگرنگ زاندراوه، که لهلای زانایانی پئشینهوه، زانایان و ماموستایان هان دراون، سوود له زانست و زانیاریهکه وهربگرن، ئهو کهسه له ههه ئاست و پلهیهکی تهمن و قوناغی خویندندا بیت، ئهبت ئهو کهسه له خوار خوشیانهوه بیت یان فیرخوزانی خوشیان بیت^(۵۴).

یهکیک له هوکارهکانی دیکه جهخت کردنهوهی زانایانی پئشو لهسه وانهوتنهوهی فیرخوزان و یهکدیکه فیرکردن، دروستکردنی پهوهندی بوو لهنیوان فیرخوزان، بو ئهوهی ههندیکیان سوود به هندیکی دیکه یان بگهیهن، هه بویهشه فیرخوزان لهسه پئشینیاری ماموستاکانان، رینمایی یهکدیکه یان ئهکرد و وانه یان به یهکدیکه ئهتهوه، وه پئیوانوو بلاوونوهی زانست لهنیو کومهله کهسینکدا، زور باشتره تا لهلای یهک کهس بمینیتهوه^(۵۵)، ئهمه هاندانیکه راستهوخویه بو فیرخوزانه زیرهکهکان، تاوهکو ئهو زانیاریهیهی لهلایانه بهوانه ی بلینهوه که ئاستی زیرهکیان لهخوار خوینانه و بههه هوکاریک بیت زانستهکیان وهکو پئیویست پینهگهیشتهوه.





ههروهه ها سوود و هوکاریکی دیکه‌ی جهختکردنهوه‌ی زانایانی پئشوو لهسهه میتودی یه‌کدیکه فیرکردنی فیرخووزان و گفنوگۆکردنیان بهیه‌که‌وه بریتیبوو لهوه‌ی، نه‌گهه یه‌کیکه قسه‌کانی راست و دروست بوون، نه‌وکات نه‌بیتنه مایه‌ی سوود بو نه‌وانی دیکه، خو نه‌گهه کهوتیشه هه‌له‌وه، نه‌وا سوود له هه‌له‌که‌ی خو‌ی و نه‌گه‌گه‌یت^(٥٦)، به‌پروای ئیبن خه‌لدونیش کاتیک هاوتهمه‌نه‌کان گوئیستی یه‌کدیکه نه‌بن، باشتیر فیری بابته‌نه‌کان نه‌بن، ته‌نانهت هوکاری نه‌وه‌ی یه‌کیکه له قسه‌کردن به زمانیک شارزایی باشی هه‌یه نه‌وه‌یه گوئیستی هاوتهمه‌نه‌کانی خو‌ی بووه و شیوازی قسه‌کردنی لئوه فیربووه، فیری ده‌برینی شیوازی مه‌به‌سته‌نه‌کان بووه، هه‌روه‌کو چوون مندالیک لهسهه‌ه‌تادا گوئی له واتای موفرده‌تاته‌نه‌کان نه‌بیت، دواتر نه‌یانلئوته‌وه، پاشان گوئیستی مانا و لیکدانی وشه‌نه‌کان نه‌بیت و نه‌یانلئوته‌وه، پاشان به‌رده‌وام گوئیستی نه‌م وشانه نه‌بیت و سات له دوا‌ی سات بو‌ی نو‌ی نه‌بیتته‌وه، که‌واته هه‌موو قسه‌که‌ریکیش به‌هه‌مان شیوه قسه‌نه‌کان نه‌بیتتیت، به‌کاره‌نیانان دووباره نه‌کاته‌وه تا بو‌ی نه‌بیتته مه‌له‌که‌یه‌کی جیگیر و ره‌سه‌ن^(٥٧).

یه‌کیکه له شاعیره‌کانی پئشوو له یه‌کیکه له شاعیره‌کانیدا ئه‌ماژه به‌وه نه‌کات، نه‌گهه زانسته‌وه کار یه‌وه زانسته‌ی له‌لایه‌تی نه‌کرد و دووباره‌ی نه‌کرده‌وه، نه‌وه هه‌یچ سوود له‌وه زانسته و نه‌ناگه‌یت و نه‌وه‌ی فیری بووه له بیری نه‌چیتته‌وه^(٥٨)، ئیبن جهوزیش له‌کاتی ئه‌موژگاریکرنی کوره‌که‌یدا، ده‌باره‌ی زانسته بو دوو شت هانی نه‌دات، یه‌کیکیان بو فیربوونی زانسته، نه‌وه‌ی دیکه‌یان بو بلاوکردنه‌وه‌ی زانسته و فیرکردنی نه‌وانی دیکه، پئیبوو به نه‌دازه‌ی نه‌وه سووده‌ی که کوره‌که‌ی نه‌بیتتیت له فیربوونی زانسته، نه‌وانه‌ش نه‌وه سووده نه‌بیتن، که له کوره‌که‌یه‌وه فیری نه‌بن^(٥٩).

به‌مشیه‌یه نه‌بیتن له‌نیو شارستانیه‌تی ئیسلامیه‌یدا، میتودی وانه‌وتنه‌وه‌ی فیرخووزان و یه‌کدیکه فیرکردن، بایه‌خیکی زوری هه‌بووه و زانایان له‌داندراو و په‌رتوکه‌کانیان جهختی زوریان لهسهه کردوته‌وه.

ئه‌نجام

١. میتوده‌کانی وانه‌وتنه‌وه، کاریگه‌ری زوریان لهسهه به‌وه پئیشبردنی ره‌وشی په‌روه‌رده و فیرکردن هه‌یه، یه‌کیکیش له‌وه میتودانه‌ی ریژه‌یه‌کی به‌ری کاریگه‌ری لهسهه فیربوون هه‌یه، بریتیه له میتودی یه‌کدیکه فیرکردنی فیرخووزان.
٢. له‌نیو شارستانیه‌تی ئیسلامیه‌یدا هه‌ر له سه‌ره‌تای هانتی په‌یامبه‌روه، گرنگی به په‌روه‌رده و فیرکردن دراوه، میتوده‌کانی وانه‌وتنه‌وه و له‌نیویشیاندا، میتودی یه‌کدیکه فیرکردنی فیرخووزان، بابته‌ی گرنگی قسه لهسهه‌کردنی زانایان و په‌روه‌رده‌کاران بوون.
٣. له‌لایه‌ن زانایانی مسوولانه‌وه فیرخووزان هاندراون تاوه‌کو نه‌وه زانسته‌ی له‌لایانه به هاوڕیکانایانی بگه‌یه‌ن، نه‌مه‌ش له چه‌ندین لاوه سوودی هه‌یه، له‌لایه‌ک نه‌وه زانسته‌ی فیری بووه باشتیر له مئشکیدا نه‌چه‌سپیت و بو ماوه‌یه‌کی زیاتریش نه‌میتتته‌وه، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه که‌سیکی دیکه سوود له زانسته‌که‌ی نه‌بیتتیت.
٤. میتودی یه‌کدیکه فیرکردنی فیرخووزان و زانسته‌وه‌ی وانه‌وتنه‌وه‌ی وانه سوودی له‌ی نه‌بیتدراوه، به‌لکو له بواری په‌روه‌رده و فیرکردنی ره‌وشتی جوانیش میتودیکی گرنگی نیو شارستانیه‌تی ئیسلامی بووه.



بهاؤيزهكان

- ١_ فايهق سهعيد، ديداكتيكى ماموستا لهقوناغى پيشخويندنهوه بو زانكو، چاپخانهى فام، (سليمانى، ٢٠٢٢ز)، ب١، ل٩،
- ٢_ عبدالمهيمن عبدالحكيم الديرشوي و ستار جبار حاجى، المعاصر في استراتيجيات التدريس و مهارته، ط١، جامعة زاخو، (زاخو، ٢٠١٩م)، ص٣٧،
- ٣_ رهسول ابراهيم رهسول، دهر وازيهك بو وانه وتنهوه، چ١، چاپخانهى نارين، (ههولير، ٢٠١٤ز)، ل٩٥؛ مستهفا زاده،
- ٤_ رهمهزان حمدهمين قادر، ميتودهكانى وانه وتنهوه، چ٣، چاپخانهى سوفايا، (كويه، ٢٠٢١ز)، ل١٥،
- ٥_ رهمهزان حمدهمين قادر، ميتودهكانى وانه وتنهوه، ل٨٤، ٢١٤،
- ٦_ فايهق سهعيد، ليو فيگوتسكى، تيورى سوسيو كولتورى و پهروهردهى هاوچهرخ، چ١، چاپخانهى غمهزنوس، (سليمانى، ٢٠٢٠ز)، ل٢٨٥، ٢٨٨،
- ٧_ فايهق سهعيد، ديداكتيكى ماموستا لهقوناغى پيشخويندنهوه بو زانكو، ب٢، ل٤٧، ٧٩،
- ٨_ فايهق سهعيد، ليو فيگوتسكى، تيورى سوسيو كولتورى و پهروهردهى هاوچهرخ، ل٢٦١، ٢٦١،
- ٩_ فايهق سهعيد، ديداكتيكى ماموستا لهقوناغى پيشخويندنهوه بو زانكو، ب١، ل١١٧، ١١٨،
- ١٠_ فايهق سهعيد، ليو فيگوتسكى، تيورى سوسيو كولتورى و پهروهردهى هاوچهرخ، ل١٤٧، ١٤٨،
- ١١_ فايهق سهعيد، ديداكتيكى ماموستا لهقوناغى پيشخويندنهوه بو زانكو، ب١، ل١١٧، ١١٨،
- ١٢_ فايهق سهعيد، ديداكتيكى ماموستا لهقوناغى پيشخويندنهوه بو زانكو، ب٢، ل٧٥،
- ١٣_ فايهق سهعيد، ليو فيگوتسكى، تيورى سوسيو كولتورى و پهروهردهى هاوچهرخ، ل٥١،
- ١٤_ ابن عبدالبر، جامع البيان العلم و فضله، تح، ابي الاشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، (المملكة العربية السعودية، ١٩٩٤م)، الرقم: ٧٩١، ج١، ص٤٩٦؛ ابن عساكر، تاريخ دمشق، تح، عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع، (د.م، ١٩٩٥م)، ج٤٧، ص٤٥٧،
- ١٥_ الدارمي، مسند الدارمي، تح، حسين سليم اسد الدرائي، دار المغنى، للنشر و التوزيع، (سعودية، ٢٠٠٠م)، الرقم: ٣٣٧، ج١، ص٣٥٣؛ ابو نعيم الاصبهاني، حلية الاوليا و طبقات الاصفيا، دار الكتاب العربي، (بيروت، ١٩٧٤م)، ج١، ص٢١٢؛ ماوردي، نهدي دونيا و دين، و، نهحمد موهمهد قهرنى، چ١، چاپخانهى نارين، (ههولير، ٢٠٢٠ز)، ل١٢٩، ١٣٠،
- ١٦_ البخارى، صحيح البخارى، تح، محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة، (د.م، ٢٠٠١م)، الرقم: ١٠٥، ج١، ص٣٣،
- ١٧_ ابن ماجة، سنن ابن ماجة، تح، شعيب الارنوط، عادل مرشد، محمد كامل قرة بللي، عبداللطيف حرز الله، دار الرسالة العالمية، (د.م، ٢٠٠٩م)، الرقم: ٢٦٥، ج١، ص١٧٧، ١٧٨،
- ١٨_ ماوردي، نهدي دونيا و دين، ل١٢٩،
- ١٩_ ابن ابي شيبه، مصنف ابي شيبه، تح، محمد عوامة، (د.م.س)، ج٨، ص٢٤٥، ٢٤٦،
- ٢٠_ الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوى و آداب السامع، تح، محمود الطحان، مكتبة المعارف، (الرياض، د.ت)، ج١، ص٢٣٧؛ سالك احمد معلوم، الفكر التربوى عند الخطيب البغدادي، ط٢، مكتبة لينة، (د.م، ١٩٩٣م)، ص٢٣٦،
- ٢١_ ابن خلكان، وفيات الاعيان و انباء ابناء الزمان، تح، احسان عباس، دار الصادر، (بيروت، ١٩٠٠م)، ص٢٣٦،
- ٢٢_ ابن ابى حاتم، آداب الشافعي و مناقبه، تح، عبدغنى عبدالخالق، ط١، دار الكتب العلمية،



(بيروت، ٢٠٠٣م)، ص ٧٢؛ النووي، تهذيب الأنساء و اللغات، تح، شركة العلماء بمساعدة ادارة الطباعة المنيرية، دار الكتب العلمية، (بيروت، د.ت)، ج ١، ص ٥٤.

- ٢٣_ ابن عساكر، تاريخ دمشق، ج ٥١، ص ٤٠٨،
- ٢٤_ ماوردي، ئهدهبى دونيا و دين، ل، ١٢٨،
- ٢٥_ ماوردي، ئهدهبى دونيا و دين، ل، ١٣٠،
- ٢٦_ ماوردي، ئهدهبى دونيا و دين، ل، ١٢٩،
- ٢٧_ ماوردي، ئهدهبى دونيا و دين، ل، ١٢٨،
- ٢٨_ ابن الجماعة، تذكرة السامع و المتكلم في أدب العالم و المتعلم، مكتبة مشكاة الاسلامية، (د.م.س)، ص ٥٥،
- ٢٩_ ماوردي، ئهدهبى دونيا و دين، ل، ٨٩؛ العلمي، العقد التليد في اختصار الدر النضيد_ المعيد في أدب المفيد و المستفيد، تح، مروان العطية، ط ١، مكتبة الثقافة الدينية، (د.م، ٢٠٠٤م)، ص ١٥٩؛ صالح احمد العلي، اصول التدريس عند العلماء المسلمين في العصور الوسطى، (دمشق، د.ت)، ص ١٥٥، ١٥٦،
- ٣٠_ صالح احمد العلي، اصول التدريس عند العلماء المسلمين في العصور الوسطى، ص ١٥٦،
- ٣١_ سعيد الديوجي، التربية و التعليم في الاسلام، طبع اللجنة الوطنية للأحتفال، (الموصل، ١٩٨٢م)، ص ٨٧،
- ٣٢_ ابن سحنون، آداب المعلمين، تح، محمد عبد المولى، ط ٢، الشركة الوطنية للنشر و التوزيع، (جزائر، ١٩٨٢م)، ص ٨٧،
- ٣٣_ البخارى، الأدب المفرد بالتعليقات، تح، سمير بن أمين الزهيري، ط ١، مكتبة المعارف للنشر و التوزيع، (الرياض، ١٩٩٨م)، الرقم: ٢٣٨، ج ١، ص ١٢٥؛ ابو داود، سنن ابى داود، تح، محمد محى الدين عبدالحميد، (بيروت، د.ت)، الرقم: ٤٩١٨، ج ٤، ص ١٧٠٥،
- ٣٤_ مسلم، المسند الصحيح المختصر بنقل و العدل الى رسول الله صلى الله عليه و سلم، تح، محمد فؤاد عبدالباقي، دار احياء التراث العربي، (بيروت، د.ت)، الرقم: ٢١٦٢، ج ٤، ص ١٧٠٥،
- ٣٥_ ابن قتيبة الدينورى، عيون الاخبار، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٧م)، ج ١، ص ٣٩٣،
- ٣٦_ فاضل عباس على النجادى، آداب العالم و المتعلم فى التراث العربى الاسلامى، دار القلم، (دمشق، ٢٠١٢م)، ص ٢٨٤،
- ٣٧_ ماوردي، ئهدهبى دونيا و دين، ل، ٤٦١،
- ٣٨_ ابن الاثير، الكامل في التاريخ، عمر عبدالسلام تدمري، دار الكتاب العربى، (بيروت، ١٩٩٧م)، ج ٨، ص ٢٠٤؛ الذهبى، العبر في خبر من غير، تح، ابو هاجر محمد السعيد بن بسبوني زغلول، دار الكتب العلمية، (بيروت، د.ت)، ص ٣٠٩،
- ٣٩_ غزالى، ژيانهوى زانسته ئاينيهكان، و، شيخ حسين موفتى، ج ١، چاپخانهى روژههلات، (ههولير، ٢٠١٦ز)، ب ١، ل ٤٠٠، ٤٠٢،
- ٤٠_ غزالى، ژيانهوى زانسته ئاينيهكان، ل ٨٧، ٩١،
- ٤١_ سالک احمد معلوم، الفكر التربوى عند الخطيب البغدادى، ص ٢٤٣،
- ٤٢_ الخطيب البغدادى، الفقيه المتفقه، تح، أبو عبدالرحمن عادل بن يوسف الغرازى، ط ٢، دار ابن الجوزى، (السعودية، ٢٠٠٠م)، ج ٢، ص ٢٧٧،
- ٤٣_ الخطيب البغدادى، الجامع لأخلاق الراوى و آداب السامع، ج ١، ص ٢٣٨،
- ٤٤_ نصيرالدين الطوسى، آداب المتعلمين بو فيرخوزانى خوينشيرين، و، محمد عبدالله بوسكىنى، ج ٢، دهزگاى چاپ و پهخشى نارين، (سليمانى، ٢٠٢٢ز)، ل ٨٠، ٨٤،
- ٤٥_ النووي، آداب العالم و المتعلم، ط ١، دار الصحابة، (طنطا، ١٩٨٧م)، ص ٥١،
- ٤٦_ النووي، آداب العالم و المتعلم، ص ٥٢،





أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى

- ٤٧_ النووي, تهذيب الاسماء و اللغات, ج ١, ص, ٣٤
- ٤٨_ النووي, أداب العالم و المتعلم, ص ٣١, ٣٢,
- ٤٩_ عبدالله بن احمد بن عبدالله حرويل, التقويم التربوي للمتعليم لدى العلماء المسلمين (اهدافه_ أساليبه_ تطبيقاته), (د.م, ١٩٩٩م), ص, ٦٩,
- ٥٠_ الزرنوجي, تعليم المتعلم طريق التعلم, تح, مروان قباني, ط ١, المكتبة الاسلامي, (بيروت, ١٩٨١م), ص, ١٠٣
- ٥١_ الخطيب البغدادي, الجامع لأخلاق الراوى و أداب السامع, ج ٢, ص, ٢٦٨,
- ٥٢_ الخطيب البغدادي, الجامع لأخلاق الراوى و أداب السامع, ج ٢, ص, ٢٧٨,
- ٥٣_ الخطيب البغدادي, الجامع لأخلاق الراوى و أداب السامع, ج ٢, ص, ٣٢٣,
- ٥٤_ سالك احمد معلوم, الفكر التربوى عند الخطيب البغدادي, ص, ٢٨٤,
- ٥٥_ الخطيب البغدادي, الجامع لأخلاق الراوى و أداب السامع, ج ٢, ص, ١٥٠؛ العلموي, العقد التليد في اختصار الدر النصيد, ص ٣٠٦, ٣٠٧,
- ٥٦_ عبدالله بن احمد بن عبدالله حرويل, التقويم التربوي للمتعليم لدى العلماء المسلمين (اهدافه_ أساليبه_ تطبيقاته), (د.م, ١٩٩٩م), ص, ٦٩,
- ٥٧_ ابن خلدون, موقهديمهى ابن خلدون, و, سهعيد بهشير, ج ١, چاپخانهى روثههلات, (هولير, ٢٠١٦ز), ب ٢, ل ٦٠١, ٦٠٢,
- ٥٨_ ابن عبدالبر, جامع البيان العلم و فضله, ج ١, ص, ٤٣٠,
- ٥٩_ ابن الجوزي, صيد خاطر, تح, حسن المساحي سويدان, ط ١, دار القلم, (دمشق, ٢٠٠٤م), ص ٥١٢.



سهراچاوه و ژيدهرهكان

سهراچاوه رهسهنهكان بهزمانى عمره بى :

ابن الأثير, ابو الحسن علي بن ابي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري (المتوفى: ٦٣٠هـ/١٢٣٣م):

١٩٩٧، الكامل في التاريخ, تحقيق: عمر عبد السلام تدمري, دار الكتاب العربي, بيروت. البخاري, محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري, أبو عبدالله, (المتوفى: ٢٥٦هـ/٨٧٠م)

١٩٩٨، الأدب المفرد بالتعليقات, حققه وقابله أصوله: سمير بن أمين الزهيري, ط١, مكتبة المعارف للنشر والتوزيع, الرياض.

٢٠٠١, صحيح البخاري, تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر, دار طوق النجاة, د.م. ابن الجوزي, جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ/١٢٠١م)

٢٠٠٤, صيد الخاطر, تحقيق: حسن المساحي سويدان, ط١, دار القلم, دمشق. ابن الجماعة, بدر الدين أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن سعدالله, (المتوفى: ٧٣٣هـ/١٣٣٣م) دت, تذكرة السامع والمتكلم فى أدب العالم والمتعلم, مكتبة مشكاة الإسلامية, د.م.

ابن خلكان, أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (المتوفى: ٦٨١هـ/١٢٨٢م)

١٩٠٠, وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان, تحقيق: احسان عباس, دار الصادر, بيروت. الخطيب البغدادي, أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ/١٠٧١م)

٢٠٠٠, الفقيه و المتفقه, تحقيق: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف الغرازي, ط٢, دار ابن الجوزي, السعودية.

دت, الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع, تحقيق: محمود الطحان, مكتبة المعارف, الرياض. الدارمى, أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبدالصمد الدارمى, التميمي السمرقندى, (المتوفى: ٢٥٥هـ/٨٦٩م):

٢٠٠٠, مسند الدارمى, المعروف ب (السنن الدارمى), تحقيق: حسين سليم أسد الدرانى, دار المغنى للنشر والتوزيع, سعوديه.

أبو داود, سليمان بن الأشعث السجستاني, المتوفى: (٢٧٥هـ/٨٨٨م) دت, سنن ابي داود, المحقق: محمد محيي الدين عبدالحميد, صيدا, بيروت. الذهبي, شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايمار (المتوفى: ٧٤٨هـ/١٣٤٨م):

دت, العبر في خبر من غبر, تحقيق: ابو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول, دار الكتب العلمية, بيروت.

ابن ابى شيبة, ابوبكر عبدالله بن محمد بن ابى شيبة العيسى الكوفى (المتوفى: ٢٣٥هـ/٨٥٠م) دت, مصنف ابى شيبة, دت, تحقيق: محمد عوامة, د.م. الزرنوجي, برهان الدين الاسلام, (المتوفى: ٥٧٠هـ/١١٩٥م):

١٩٨١, تعليم المتعلم طريق التعلم, تحقيق: مروان قباني, ط١, المكتبة الاسلامي, بيروت. ابن سحنون, أبو عبد الله محمد بن سحنون بن عبد السلام بن سعيد بن حبيب التتوخي (المتوفى: ٢٥٦هـ/٨٦٩م):





أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى

- ١٩٨١، آداب المعلمين، تحقيق: محمد عبد المولى، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ط٢، جزائر.
- المنذرى، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (المتوفى: ٣٢٧هـ/٩٣٩م)
- ٢٠٠٣، آداب الشافعي ومناقبه، تحقيق: عبد الغني عبد الخالق، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ/١٠٧١م)
- ١٩٩٤، جامع بيان العلم وفضله، تحقيق: أبي الأشبال الزهيري، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية.
- ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (المتوفى: ٥٧١هـ/١١٧٦م)
- ١٩٩٥، تاريخ دمشق، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، م.د.
- العلموي، عبد الباسط بن موسى بن محمد بن إسماعيل العلموي ثم الموقت الدمشقي الشافعي (المتوفى: ٩٨١هـ/١٥٧٣م)
- ٢٠٠٤، العقد التليد في اختصار الدر النضيد = المعيد في أدب المفيد والمستفيد، تحقيق: مروان العطية، مكتبة الثقافة الدينية، ط١، د.م.
- ابن قتيبة الدينوري، أبو محمد عبدالله بن مسلم، المتوفى: (٢٧٦هـ/٨٨٩م)
- ١٩٩٧، عيون الاخبار، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ابن ماجة وماجة اسم أبيه يزيد - أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (المتوفى: ٢٧٣هـ/٨٨٦م)
- ٢٠٠٩، سنن ابن ماجه، تحقيق: شعيب الارنؤوط- عادل مرشد- محمد كامل قره بللي- عبداللطيف حرز الله، ار الرسالة العالمية، د.م.
- مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري، (المتوفى: ٢٦١هـ/٨٧٥م)
- دبت، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار احياء التراث العربي، بيروت.
- ابو النعيم الاصبهاني، أبو نعيم بن عبدالله بن أحمد بن اسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ/١٠٣٩م):
- ١٩٧٤، حلية الأولياء وطبقات الاصفياء، دار الكتاب العربي، بيروت.
- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: ٦٧٦هـ/١٢٧٧م)
- ١٩٨٧، آداب العالم والمتعلم، ط١، دار الصحابة، طنطا.
- تهذيب الأسماء واللغات، دبت.أ، تحقيق: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- به زمانى كوردى:
- ابن خلدون. عبدالرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون الحضرمي الاشيلي (مردووه له: ٨٠٨ك/٤٠٦ز).
- ٢٠١٦، موقهديمهى نيين خلدون، وهرگيرانى: سهعيد بهشير، چ١، چا:گهنج، سلیمانى.
- الطوسي، نصير الدين، آداب المتعلمين بؤ فيرخوانى خوينشيرين، و، محمد عبدالله بؤسكىنى، چ٢، دهزگای چاپ و پهخشى نارين، (سلیمانى، ٢٠٢٢ز).





أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى

,Sahih al-Bukhari, edited by Muhammad Zuhair ibn Nasir al-Nasir, Dar Tawq al-Najat, n.p. • Ibn al-Jawzi, Jamal al-Din Abu al-Faraj Abd al-Rahman ibn Ali ibn Muhammad al-Jawzi (d. 597 AH/1201 CE)

,Sayd al-Khatir, edited by Hassan al-Masahi Suwaidan, 1st edition, Dar al-Qalam, Damascus.

•Ibn al-Jama'ah, Badr al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Ibrahim ibn Sa'd Allah (d. 733 AH/1333 CE)

•n.d., Tadhkirat al-Sami' wa al-Mutakallim fi Adab al-'Alim wa al-Muta'allim, Maktabat Mishkat al-Islamiyyah, n.p.

•In Khallikan, Abu al-Abbas Shams al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim ibn Abi Bakr Ibn Khallikan al-Barmaki al-Irbili (d. 681 AH/1282 CE)

,Wafayat al-A'yan wa Anba' Abna' al-Zaman, edited by Ihsan Abbas, Dar al-Sader, Beirut. • Al-Khatib al-Baghdadi, Abu Bakr Ahmad ibn Ali ibn Thabit ibn Ahmad ibn Mahdi al-Khatib al-Baghdadi (d. 463 AH/1071 CE)

,Al-Faqih wa al-Mutafaqqih (The Jurist and the Student of Jurisprudence), edited by Abu Abd al-Rahman Adil ibn Yusuf al-Gharazi, 2nd ed., Dar Ibn al-Jawzi, Saudi Arabia.

•n.d., Al-Jami' li-Akhlaq al-Rawi wa Adab al-Sami' (The Comprehensive Collection of the Ethics of the Narrator and the Etiquette of the Listener), edited by Mahmoud al-Tahhan, Maktabat al-Ma'arif, Riyadh.

•Al-Darimi, Abu Muhammad Abdullah ibn Abd al-Rahman ibn al-Fadl ibn Bahram ibn Abd al-Samad al-Darimi al-Tamimi al-Samarqandi (d. 255 AH/869 CE):

,Musnad al-Darimi, known as Sunan al-Darimi, edited by Hussein Salim Asad al-Darani, Dar al-Mughni for Publishing and Distribution, Saudi Arabia.

•Abu Dawud, Sulayman ibn al-Ash'ath al-Sijistani, d. 275 AH/888 CE

•Sunan Abi Dawud, edited by Muhammad Muhyi al-Din Abd al-Hamid, Sidon, Beirut.

•Al-Dhahabi, Shams al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman ibn Qaymaz (d. 748 AH/1348 CE):

•Al-Ibar fi Khabar man Ghabar, edited by Abu Hajar Muhammad al-Sa'id ibn Basyuni Zaghlul, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, Beirut.

•Ibn Abi Shaybah, Abu Bakr Abdullah ibn Muhammad ibn Abi Shaybah al-Absi al-Kufi (d. 235 AH/850 CE)

•Musannaf Abi Shaybah, edited by Muhammad Awamah, n.p. • Al-Zarnuji, Burhan al-Din al-Islam (d. 570 AH/1195 CE):

,Ta'lim al-Muta'allim Tariq al-Ta'allum (Teaching the Learner the Path of Learning), edited by Marwan Qabbani, 1st edition, Al-Maktabah al-





Islami, Beirut.

•Ibn Sahnun, Abu Abdullah Muhammad ibn Sahnun ibn Abd al-Salam ibn Sa'id ibn Habib al-Tanukhi (d. 256 AH/869 CE:(

,Adab al-Mu'allimin (The Etiquette of Teachers), edited by Muhammad Abd al-Mawla, Al-Sharika al-Wataniyah lil-Nashr wa al-Tawzi', 2nd edition, Algeria.

•Al-Mundhiri, Abu Muhammad Abd al-Rahman ibn Muhammad ibn Idris ibn al-Mundhir al-Tamimi, al-Hanzali, al-Razi ibn Abi Hatim (d. 327 AH/939 CE:(

,Adab al-Shafi'i wa Manaqibuh (The Etiquette and Virtues of al-Shafi'i), edited by Abd al-Ghani Abd al-Khaliq, 1st edition, Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, Beirut, Lebanon. • Ibn Abd al-Barr, Abu Umar Yusuf ibn Abd Allah ibn Muhammad ibn Abd al-Barr ibn Asim al-Numari al-Qurtubi (d. 463 AH/1071 CE(

,Jami' Bayan al-'Ilm wa Fadlihi, edited by: Abi al-Ashbal al-Zuhairi, Dar Ibn al-Jawzi, Kingdom of Saudi Arabia.

•Ibn Asakir, Abu al-Qasim Ali ibn al-Hasan ibn Hibat Allah, known as Ibn Asakir (d. 571 AH/1176 CE(

,Tarikh Dimashq (History of Damascus), edited by Amr ibn Gharama al-Amrawi, Dar al-Fikr for Printing, Publishing and Distribution, n.p.

•Al-Alamwi, Abd al-Basit ibn Musa ibn Muhammad ibn Ismail al-Alamwi, then al-Muwaqqit al-Dimashqi al-Shafi'i (d. 981 AH/1573 CE(

,Al-'Iqd al-Talid fi Ikhtisar al-Durr al-Nadid = al-Mu'id fi Adab al-Mufid wa al-Mustafid (The Precious Necklace in the Abridgment of the Well-Ordered Pearl = The Guide in the Etiquette of the Benefactor and the Beneficiary), edited by Marwan al-'Atiyya, Maktabat al-Thaqafa al-Diniyya, 1st ed., n.p.

•Ibn Qutayba al-Dinawari, Abu Muhammad Abdullah ibn Muslim, d. (276 AH/889 CE(

,Uyun al-Akhbar (Sources of News), Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, Beirut.

•Ibn Majah, whose father's name was Yazid - Abu Abdullah Muhammad ibn Yazid al-Qazwini (d. 273 AH/886 CE(

,Sunan Ibn Majah, edited by: Shu'ayb al-Arna'ut, Adil Murshid, Muhammad Kamil Qura Balli, and Abd al-Latif Harz Allah, Dar al-Risalah al-'Alamiyyah, n.p.

•Muslim ibn al-Hajjaj Abu al-Hasan al-Qushayri al-Naysaburi (d. 261 AH/875 CE(

•n.d., Al-Musnad al-Sahih al-Mukhtasar bi-Naql al-'Adl 'an al-'Adl ila Rasul Allah (peace and blessings be upon him), edited by: Muhammad Fu'ad Abd al-Baqi, Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, Beirut.





أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة الإسلامية خلال العصور الوسطى

- Abu Al-Na'im Al-Asbahani, Abu Nu'aim bin Abdullah bin Ahmed bin Ishaq bin Musa bin Mahran Al-Asbahani (deceased: 430 AH/1039 AD):
, •The Ornament of the Saints and the Classes of the Pure Ones, Dar Al-Kitab Al-Arabi, Beirut.
- Al-Nawawi, Abu Zakaria Muhyiddin Yahya bin Sharaf Al-Nawawi (d. 676 AH/1277 AD)
, •Adab of the World and the Learned, 1st edition, Dar Al-Sahaba, Tanta.
- Refinement of Names and Languages, D.T.A., investigation by: Al-Ulama Company with the assistance of the Al-Muniriya Printing Department, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut - Lebanon.
- In Kurdish time:
 - Ibn Khaldun. Abd al-Rahman bin Muhammad bin Muhammad bin Khaldun al-Hadrami al-Ishbili (His Mardawa: 808 AH/1406 AH.)
, dated by Ibn Khaldoun, and published by: Sahaed Bahshir, vol. 1, published by: Soleimani.
 - Al-Tusi, Nasir al-Din, The Adab of the Learned by Firkhwazani Khwanchirin, and Muhammad Abdullah Piskini, vol. 2, Dezghai Chap and Bakhshi Narain, (Solemani, 2022.)
 - Ghazali, Muhammad ibn Muhammad Abi Hamid al-Ghazali (Marduwa his: 505 AH/1111 AD.)
“ ,Jiyāneh-e-Wah-i-Zan-Sta-i-Ayni-Kan,” vol. 1_Pha-i-Zanst, and: Sheikh Mohseni Moufti, vol. 1, “High-quality” chapter, this page.
 - Mahwardi, Ali Kuhay Muhammadi Kuhahi Habib Ebu al-Hasani Mawardi, (Mardouh his: 450 AK/1058 AH.)
, Ehdeh Bi Dunyaudin, and Harghani: Eh Hamad Mohd Mohd Qahreni, Chapi Yahkim, Narin, Hehuller.
- Arabic Language:
 - Saeed, Al-Diyouchi, Education and Instruction in Islam, published by the National Committee for Celebration, (Mosul, 1982.)
 - Abdullah bin Ahmed bin Abdullah Harwil, 1999, Educational Evaluation of Learners among Muslim Scholars (Its Objectives, Methods, and Applications), n.p.
 - Abdul-Muhaymin Abdul-Hakim Al-Dirshawi, Sattar Jabbar Haji, 2019, Contemporary Approaches to Teaching Strategies and Skills, University of Zakho, First Edition, Zakho.
 - Saleh Al-Ali, n.d., Principles of Teaching among Muslim Scholars in the Middle Ages, Damascus.
 - Salek Ahmed Maaloum, 1993, Educational Thought of Al-Khatib Al-Baghdadi, 2nd Edition, Lina Library, n.p.
 - Fadel Abbas Ali, Al-Najadi, 2012, The Literature of the World and the Learned in the Arab-Islamic Heritage, Dar Al-Qalam, Damascus.



أسلوب تعليم المتعلمين بعضهم بعضاً بين علماء المسلمين في الحضارة
الإسلامية خلال العصور الوسطى



- In Kurdish time:
- The Messenger of Ibrahim Rasul, 2014, Deh-Rawazah-i-K-B-Wan-U-Tan-Wah, Narin, vol. 1, Höller.
- Fayeq Saheed, 2020, Why do you think about psychological culture and what is happening to you, like this, Chapkhana: Ghazalanos, Soleimani.
- Fayeq Saheed, 2022, Didactic Mamaesta has a strong message about how to lose weight, Fam, Soleimani.
- This is the story of Hamma, Demin Qadir, 2021, Mitedeh Kani Wanhutanoh, Chaphi Siyah, Siviya, Keiyeh.



مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية ٢٠٢٦ المجلد ١٦ / العدد ٥

