



الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

هزار كمال يوسف

قسم اللغة الكردية، كلية التربية الإنشائية، جامعة دهوك، إقليم كردستان، العراق.

hazhar.yousif@uod.ac

أ. د. شيرزاد صبري علي

عميد مركز البحث العلمي، جامعة دهوك، إقليم كردستان، العراق.

sherzad.ali@uod.ac

الكلمات المفتاحية: نظرية اكس-بار، الرأس المعجمي، بنية المركب، السينتاكس، اللغة الكوردية.

كيفية اقتباس البحث

يوسف , هزار كمال , شيرزاد صبري علي , الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً),مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية، آذار ٢٠٢٦, المجلد: ١٦، العدد: ٣.

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

Registered في مسجلة في
ROAD

Indexed في مفهرسة في
IASJ

The Lexical Head within the Phrasal Construct under X-Bar Sub-Theory: A Syntactic Analysis of the Duhok City Center Dialect

Hazhar Kamal Yousif

Department of Kurdish Language, College of Construction
.Education, University of Duhok, Kurdistan Region, Iraq
hazhar.yousif@uod.ac

Dr. Sherzad Sabri Ali

Dean of the Scientific Research Center, University of Duhok,
.Kurdistan Region, Iraq
sherzad.ali@uod.ac

Keywords : X-Bar Sub-Theory, Lexical Head, Phrase Structure, Syntax, Kurdish Language.

How To Cite This Article

Yousif , Hazhar Kamal , Sherzad Sabri Ali ,The Lexical Head within the Phrasal Construct under X-Bar Sub-Theory: A Syntactic Analysis of the Duhok City Center Dialect ,Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, March 2026, Volume:16, Issue 3.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Abstract:

In the realm of contemporary linguistics, the architectural formulation of phrases is rooted in a meticulous geometric framework, where X-Bar Theory serves as a universal and comprehensive governing principle. This study is presented as a rigorous scientific endeavor aimed at elucidating the fundamental role of the Lexical Head as the decisive epicenter in determining both grammatical identity and semantic essence. The primary





objective of this research is to investigate how the Kurdish language, specifically the dialect spoken in the center of Duhok, integrates into the grammatical mold of the human mind and the logical foundations of Universal Grammar. Through this inquiry, a new horizon is opened for Kurdish syntax, clarifying the intricate relationship between lexical units and the laws of advanced linguistics, thereby recognizing the "Head" as the primary unit in the projection of larger linguistic structures.

Adopting a descriptive and analytical methodology, this research moves toward a profound understanding of the structural organization of various lexical phrases and their correlation with linguistic parameters. The findings demonstrate that the Kurdish language, notwithstanding its distinct idiosyncrasies, fully adheres to the universal tenets of structural formation. Furthermore, the study meticulously examines the role of the Lexical Head in the construction of Noun Phrases (NP), Verb Phrases (VP), Adjective Phrases (AP), and Prepositional Phrases (PP), providing a syntactic analysis of the Duhok center dialect through the lens of X-Bar Theory. The study concludes that the Head acts as the governing nucleus that defines the grammatical and semantic status of the phrase and organizes its hierarchical structure. Ultimately, the results affirm the alignment of the Kurdish language with global linguistic principles.

الملخص:

في اللسانيات الحديثة، يشيد بناء المركبات اللسانية وفق أسس هندسية بالغة الدقة، حيث تضطلع نظرية (اكس-بار) الفرعية بدور القاعدة الشمولية والكونية الحاكمة لهذا البناء. تأتي هذه الدراسة كمحاولة علمية رصينة لتبيان الدور الجوهرية الذي يلعبه الرأس المعجمي بوصفه المركز القراري في تحديد الهوية النحوية والدلالية للمركب. تتركز الغاية الأسمى لهذا البحث في استجلاء الكيفية التي تتبوأ بها اللغة الكوردية ولاسيما لهجة سكان مركز مدينة دهوك مكانتها ضمن قالب النحوي للعقل البشري والمبادئ المنطقية للنحو الكلي. ومن خلال هذا الاستقصاء، يفتح أفق جديد أمام التركيب النحوي الكوردي، لتوثيق الصلة بين الوحدات المعجمية وقوانين اللسانيات المتقدمة، باعتبار الرأس الوحدة الأساسية في تشكيل المشاريع اللغوية الكبرى.

واعتماداً على المنهج الوصفي التحليلي، تمضي هذه الدراسة نحو فهم معمق لآليات تنظيم المركبات المعجمية المتباينة وعلاقتها بالبارامترات اللسانية. وقد كشفت نتائج البحث أن اللغة الكوردية، رغم خصوصياتها المتفردة، تمتثل امتثالاً تاماً للمبادئ الكونية في بناء التراكيب. كما تشرح الدراسة بدقة دور الرأس المعجمي في صياغة المركبات (الاسمية، والفعلية، والوصفية، والظرفية/الجرية)، مقدمة تحليلاً تركيبياً لحديث أهل مركز دهوك علي ضوء نظرية (اكس-بار).

الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

وتخلص الدراسة إلى أن الرأس يمثل النواة الحاكمة التي تحدد ماهية المركب وتدير بنيته الهرمية، مؤكدةً في ختامها على الارتباط العضوي للغة الكوردية بالمنظومة اللسانية العالمية.

سهرهين فه رههنگي د گريپيدا ل دويڤ لقه-تيورا ئيکس-بار (ئاخفتنا خه لکي سه نتهري دهوکی وه کو نموونه)

پ. ه. هه ژار که مال يوسف^١ پ. د. شيرزاد سه بری عه لي^٢

١- پشکا زمانى كوردى، كوليژا پهروه دهيا بنيات، زانكويآ دهوك، هه ريما كوردستاني، عيراق.

hazhar.yousif@uod.ac

٢- راگريا سه نتهري فه كولينين زانستي، زانكويآ دهوك، هه ريما كوردستاني، عيراق.

sherzad.ali@uod.ac

پوخته:

د زمانناسيا نويدا، ئافاكرنا گريپان ل سهر بنه مايه كئ ئه ندازه يي ئه هوير دههتته دارشتن كو لقه- تيورا ئيکس-بارى وه كو ياسايه كا گشتگير و جيهانى رولئ خو تيدا دگيريت. ئه ف فه كولينه وه كو بزافه كا زانستي يا هوير هاتيه پيشكيشكرن، داكو رولئ بنه ره تيبى هه ر گريپه كئ ديار بكهت كو ئه و ژى سه ره يي فه رههنگيه و شروڤه كرنا ئه و يه وه كو نافه نده كا برياردهر د دياركرنا ناسنامه يا ريزمانى و واتايدا. ئارمانجا سه ره كييا ئه ئه فه كولينى ل سهر ئه وى چه ندى چر دبیت، كا چاوا زمانى كوردى، ب تايبه تي ئاخفتنا خه لکي سه نتهري دهوکی، د قالبى ريزمانىي ميشكى مروڤى و بنه ماين لوجيكي بين ريزمانا گشتگيردا جهى خو دگريت. ب ريكا ئه ئه فه كولينى، ده رگه هه كئ نوى ل هه مبه ر سينتاكسا كوردى دههتته فه كرن، داكو په يوه نديا د نافه را يه كه يين فه رههنگي و ياساين زمانناسيا پيشكه فتيدا روهن ببيت، ب شيويه كئ كو سه ره وه كو يه كه يا سه ره كئ د دياركرنا پرؤزه يين زمانى بين مه زنتردا بههتته نياسين.

ل دويڤ ميٽودا وه سفى و شيكارى، ئه ف فه كولينه به ره ف تيگه هشتنه كا هوير دچيت بو شيوازى ريکخستنا گريپين فه رههنگي بين جودا و په يوه نديا وان ب په راميته رين زمانيشه. ئه نجامين ئه فه ليكولينى به رچاف دكه ن كو زمانى كوردى، زيده بارى تايبه تمه نديين ئه وى بين جودا، ب ته مامى پابه ندى بنه ماين جيهانى بين ئافاكرنا بيكهاته يانه. هه روه سا ئه ف فه كولينه ب هويرى رولئ سه ره يي فه رههنگي د ئافاكرنا گريپين (ناڤى، كارى، هه فالناڤى، و به ند) فه دكوليت و شروڤه كرنه كا سينتاكسى بو ئاخفتنا خه لکي سه نتهري دهوکی ل دويڤ لقه-تيورا ئيکس-بارى پيشكيشدكهت. فه كولين دياردكهت كا چاوا سه ره وه كو نافه نده كا برياردهر ناسنامه يا ريزمانى و واتاي يا گريپى دياردكهت و بيكهاته يا وى يا په له بندى ريكد ئيخيت. ل دووماه يي، ئه نجامين فه كولينى په يوه نديا زمانى كوردى ب بنه ماين جيهانيفه دسه لمين.

په يڤين سه ره كئ: لقه-تيورا ئيکس-بار، سه ره يي فه رههنگي، بيكهاته يا گريپى، سينتاكس، زمانى كوردى.



پیشہ کی:

۱- نافونیشانی فہکولینی:

ئەف فەکولینە ب ناڤی (سەرەیی فەرھەنگی د گرییدیال دویف لقه-تیورا ئیکس-بار – ئاخفتنا خەلکی سەنتەری دەوکی وەکو نمونە) کو تیدا بەحسی سەرەیی فەرھەنگی د لقه-تیورا ئیکس-باردا ھاتیبە کرن، کا کیژ بەشی ئاخفتنی دشتی ببیتە سەرەیی فەرھەنگی کو ئەو زی (ناڤ، کار، ھەقالناڤ و بەند).

۲- ریبازا فەکولینی:

ئەف فەکولینە ل دویف ریبازا وەسفی شیکاری ھاتیبە نقیسن و پەنا بو لقه-تیورا ئیکس-بار ھاتیبە برن کو پشتبەستنی ب رۆلی ژ دەرڤەیی گرییان دکەت.

۳- کەرەستە و سنۆری فەکولینی:

کەرەستەیی فەکولینی بریتیە ژ ھەلبژارتنا نمونەیان ژ ئاخفتنا خەلکی سەنتەری دەوکی و ئەف فەکولینە دکەڤیتە د سنۆری رستەسازیییدا.

۴- گرنگی و مفاين فەکولینی:

ئەف فەکولینە ھاریکارە بو ئەنجامدانا فەکولینین بەراورد ل گەل زمانین بیانی، ئەفە ژ لایەکی و ژ لایەکی دیفە فەکولینا سەرەیی فەرھەنگی ھاریکارە بو فیروونا پیکھاتەیا گرییی ب رەنگەکی دروست.

۵- پرسیارین فەکولینی:

ئەف فەکولینە بزاقان دکەت بەرسفا ئەقان پرسیارین ل خواری بدەت:

۱- سەرەیی فەرھەنگی د لقه-تیورا ئیکس-باریدا کیژ بەشین ئاخفتنی ب خوڤە دگریت؟

۲- ئەو چ پێڤەرە کو سەرە ب سەرەیی فەرھەنگی د تیورا ئیکس-باریدا بەیتە ھژمارتن؟

۳- چاوا سەرەیی فەرھەنگی ژ سەرەیی ئەرکی د لقه-تیورا ئیکس-باریدا د ئاخفتنا خەلکی سەنتەری دەوکیدا ژ ئیک دەیتە جوداکرن؟

۴- ھەتا چ رادەپەک سەرەیی فەرھەنگی دشتی دیارکەران د ناڤ گرییدی دەستنیشان دکەت؟

۵- ئەری سەرەیی گرییا فەرھەنگی د لقه-تیورا ئیکس-باریدا دشتی جوری گرییی دیار بکەت و چاوا؟

۶- سەرەیی فەرھەنگی د ئاخفتنا خەلکی سەنتەری دەوکیدا ل دویف تیورا ئیکس-بار د ھەمی جۆرین گرییاندا جیگیرە؟ چاوا؟

۶- پەیکەری فەکولینی:

ئەف فەکولینە ژ بلی پیشەکی و ئەنجامان ژ دوو پشکان پیکدەیت. پشکا ئیکی ب ناڤی (سەرەیی فەرھەنگی و نەفەرھەنگی) کو تیدا بەحسی ئەقان بابەتان ھاتیبە کرن (چەمک و پیناسەیین



٢- گری ژ مؤرفیمهکا سهر بهخو یان زیدهتر پیکدهیت، ب مهرجهکی کو پهیوهندییهکا سینتاکسی یا بهیز د ناقبره ئواندا هه بیت. ئهو ومکو پیکهینهرمکی گههینهر دکهفیته د ناقبره پهیف و رستهییدا، ئانکو ژ لایئ رۆنانیغه ژ رستهیئ بجویکتره و ژ پهیئ مهنتره (کهریم، ٢٠١٤، ٢٥).

٣- گری (فریز) ژ پهیغهکی یان ژ چهند پهیغهکان پیکدهیت. ئهف گریه ژی هه لگرا پشکا سهرمکیا رستهییه، واته هه لگرا بکریه یان بهرکاریه... هتد ل ئهوی دهمی دبیته گرییا نافی، یان هه لگرا کاریه ل رهوی دهمی دبیته گرییا کاری. د گرییا ناقیدا ناڤ سهریه و د گرییا کاریدا کار سهریه، بهلی د رستهییدا کار سهریه و پهیفا دهسته لانداره. (عهلی و عبیدولا، ٢٠١١، ١٧٧).

٤- د زمانقانییدا، پهیوهندییا د ناقبره گرییئ (کوما پهیقان) و پهیفا ئیکانهدا هاتییه کرن، گری ژی هه ومکو پهیئ دشیت ب تنی د ناڤ رستهییدا ئهرکی گه هاندنا واتایئ بجهینیت. گری یان دبیته پارچهیهک بو ئاڤا کرنا رستهیهکی و رۆلهکی تیدا دبینیت، یان ب خو دبیته رستهیهکا سهر بهخو و ب ئهفی رهنگی دهیته د ناڤ ئاخفتنییدا. (سدیق، ٢٠١٣، ١٢٧).

٥- هه رسا گری دشیت بهیته پیناسه کرن ومکو پیکهاتهیهکا ژ پهیغهکی یان چهند پهیغهکان کول گهل پهیغهکا سهرمکی هه فدرگرن. چیدبیت پهیفا سهرمکی ناڤ، جهناڤ، هه فالناڤ، هه فالکار، کار یان پینشبهند بیت (خورشید، ٢٠١٣، ١٨٢).

٦- گری کومهکا پهیقان یان مؤرفیمانن کو ژ ئیک ناهینه فهقه تاندن، ژ بهرکو ئهو ب تنی نه دشین واتیهکا تهمام ببهخشن نه ژی ئهرکهکی ب تنی دبینن. ئهو پیکغه د رستهییدا ئهرکی پارچهیهک ژ پارچهیین ئاخفتنی دبینن (ئهمین، ٢٠١٣، ٤٠).

د زمانئ کوردیدا ژبلی زاراقهیی گری، هندهک زاراقهیین دی ومکو (فریز، دهسته واژه، کورتیله رسته) بکار دهین، کو ههمی ژی واتیهکی دگههینن (خوشناو، ٢٠١٤، ١٣١). سادهترین رسته د زمانئ کوردیدا ب تنی ژ گرییهکا ناڤی و گرییهکا کاری پیکدهیت. ئانکو د سادهترین رستهدا پیدقیه دوو سهره ههبن، ئیک ناڤ و ئیک کار. ب ئهفی رهنگی هه چهنده گرییا ناڤی دشیت گهلهک ئهرکان ببینیت، لئیهلی هه ردهم سهره و بنیات تیدا ناڤه و ل سهر ناڤی دهیته ئاڤا کرن. لئیهلی گرییا کاری ب تنی ئیک ئهرکی دبینیت، ئهوزی ئهرکی کاریه (ئهحمده، ٢٠٢٠، ٦٩).

چۆمسکی هه ولدایه پیکهاتهیا گرییئ د ههمی زماناندا دیار بکهت و هندهک بنه ما دانایه، ومکو بنه مایئ سهره ی و بنه مایئ بار و بنه مایئ ژمارهیا بارین گرییئ و... هتد. کو ئهغه د ههمی زماناندا دهینه دینن. چۆمسکی پیکهاتهیا گرییئ ب ئهقان سی یاسایین کهرت دارنژتییه:

$XP = \text{spec}, \bar{X}$

$\bar{X} = \text{adjunct}, \bar{X}$

$\bar{X} = X, \text{Comp}$

ل دویف تیورا ئیکس-بارئ هه ر گرییهکی سهریهک ههیه، ئانکو ههمی گری ئیندوسنتریکن. ئهف یاسایین ئیکس-بارئ جهی سهره ی ل گهل دیار کهری و سهرباری و تهمام کهری ددهته

الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية افس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

دياركرن ئەگەر (X) د (i) د نواندنا سەرەى بکەت، د گرییا ناڤیدا دئ نواندنا ناڤى کەت و د گرییا کاریدا نواندنا کارى کەت و ... هتد (نیبو، ٢٠١٥، ٩).

٢-١ جۆرین سەرەى Head Types

زمانى مروفى بریتیه ژ سیستهمەكى ئالۆز و تیکداچوویى کو هەر کەرستهیهك ژ کەرستهیهین ئەوى ل گۆرهى ئەوى جەئى تیدا دەرکەڤیت شیان وەرگرتنا چەندین سیم و تاییهتەندیهین جودا هیه (سلیڤانهی، ٢٠٠١، ٢٩). ل دویڤ ئەڤى دیتنى، پیکهاتیهین زمانى جیگیر و نیکرەنگ نین، بەلکو دینامیکینه و دشین ل گۆرهى جەئى خو د ناڤ رستهیدا چەندین ئەرك و واتایین جودا وەر بگرن.

جۆرین گری یى ل گۆرهى جۆرى سەرەى دهینه دابهشكرن کو سەرە ژى دبیتە ئیک ژ بەشین ناخفتنى. د شیاندايه کو د پتریا بهشین ناخفتنیدا گری بهیتە دروستكرن، وەكو گرییا ناڤى، گرییا کارى، گرییا هەڤالناڤى، گرییا بەند و هتد. ل دویڤ ئەڤى چەندى، پیکهاتیهیا گرییى سیستهمەكه و ل سەر بنهەمى سەرەى هاتییه دارشتن (حاجى، ٢٠٠٩، ٥٠). ل گۆرهى ئەڤى دیتنى، ناسنامە و جۆرى هەر گرییهكى ب شيوهیهكى راستەوخو گریدايى جۆرى سەرەى ئەوییه. ب واتایهكا دى، سەرە وەكو بنگهه پیکهاتیهى کارکەت و دیارکەت کا ئەرك و تاییهتەندیهین تەمامیا گرییى دئ چ بن. بو نمونه، د گرییا (دخونیت) دا، چونكى سەرە (دخونیت) کاره، تەمامیا گرییى دبیتە گرییهكا کارى، بەلئى د گرییا (ل سەر میزهى) دا، چونكى سەرە (ل) ئامرازه (preposition)، تەمامیا گرییى دبیتە گرییهكا بەندى.

چەمكى سەرەى د تیوریا سینتاكسیدا، ب تاییهتەى د پەوهندییا ل گەل وەرگرتنا زمانیدا، ل سەر دزڤریت تیگههشتنا پیکهاتیهین بنههتەى کو کونترۆلا چاوییا ریکئخستنا پەیف و پارچەیهین ئەوان (ئانکو سەرەیان) د رستهیاندا دکن. سەرە ئامازیهى ب پەیف یان پارچەیا سەرەكى د ئاقاهیهىكى سینتاكسیدا دكەت، هەر وەسا گەلەك جار ان تاییهتەندیهین سینتاكسى بین گرییا کو سەرەى ئەوییه دیارکەت (Radford, 2004, 10).

ل دویڤ لڤهتیا ئیکس-بارى کو یا تاییهتە ب رۆنانا گرییان، نه ب تنئ کاتیگۆرییهین فەر هەنگى دشین بینه سەرە د پرۆژیهین سینتاكسیدا، بەلکو کاتیگۆرییهین ئەركى ژى دشین بینه سەرە د پرۆژیهین مەزنین ئەركیدا وەكو مۆرفیمین (ناسیاری، ریکهفتن، تینس، ... هتد). ژبەر ئەڤى چەندى هەر ئیک ژ ئەوان پرۆژیهیان هەندەك پیکهاتیهین هەنه ئەوژى (سەرە، دیارکەر، تەمامکەر، سەر بار).

سەرە ب رەنگهكى گشتى دابەش دبیت بو سەر دوو جۆران:

١-٢-١ سەرەیهین فەر هەنگى Lexical Head

پهیڤا فەر هەنگى ئەوان پهیڤان ب خوڤه دگربیت بین د فەر هەنگییدا فورم و واتایهكا سەر بهخو هەبیت، وەكو (دار، ئیڤار، دیوار، هات، جوان ... هتد) بهههههكى د پیناسهكرنا پهیڤا فەر هەنگیدا دبیزیت: پهیڤا فەر هەنگى ئەو پهیڤا ئەوا واتایهكا تاییهت ب خوڤه هلدگربیت، بەرۆڤاژى پهیڤا ئەركى. ئەو ب رەنگهكى سەرەكى بەشداریهی د دارشتنا ناڤهروكا ناخفتنیدا دكەت. هەر وەسا ئەو ب پهیڤین كۆمهلا فەكرى دهینه نیاسین و ئەڤه ژى ناڤ و کار و هەڤالناڤ و هەڤالكاران ب خوڤه



دگريت. ديسان د شياندايه ب رهنگهکي ریکوپنک پهيقين نوي دابننه ل گهل نهفي کومي (عہلي و مونيبي، ۲۰۱۶، ۲۶۱-۲۶۲).

سەرهيي فەرھهنگي ئاماژهيي ب پارچھيا فەرھهنگي يا سەرھي (ب گشتي کار يان ناف ... هند) د ناف گرييهکيدا دکمت کو پيکھاتهيا سينتاکسي و واتايي يا ههمي گرييي ديار دکمت. نهف سەرهيي فەرھهنگي رولهکا گرنگ د ريقهبرياا گريدانا پيکھينهراندا دگيريت، بو نمونه، پيکھاتهيا پلهبندی يا سەرهيين فەرھهنگي د ناف رستهيدا دشيت ديار بکمت کا پيکھينهراک، ومکو گرييا ئامرازي (PP)، ل گهل گرييا ناف (NP) يان گرييا کاري (VP) دهيته گريدان. تاييهتمنديين نافهروکي يين سەرهيي فەرھهنگي، ومکو رولي نهوي د ديار کرنا رولين واتاييدا، پتر سنوري ل بهر حهزين گريداني فهدکن. (Konieczny et al., 1997, 311) سەرهيي فەرھهنگي (ومکو ناف يان کار ... هند) نب تني ناسنامهيا گرييي ديار ناکمت، بهلکو ومکو ريبهري واتايي کار دکمت.

گريين فەرھهنگي، نهو جوړي گرييانن کو سەرهيين نهوان فەرھهنگينه، کهواته کاتيگوريين فەرھهنگينه نانکو واتايينه (ناف و ههقالناف و جهناف، کار) و جوړي گريي ل گور سەرهيي گريي دهيته دستنيشانکرن (عهبوزهد، ۲۰۱۹، ۳۵). کاتيگوريين فەرھهنگي، ومکو کار (V) و ناف (N)، ومکو بنهامين سەرھي و جيهاني د زماناندا دهينه دانان، چونکي سيما و سالوخهتين نهوان د زوربهيا زماناندا ههپشکن و دبنه بنيات بو جودا کرنا لايهنين سينتاکسي. بهلي ل ههمبر نهفي چندي، کاتيگوريين نهري گهلهک جوداهييي د نافهرا زماناندا نيشاندهن و پتر تاييهتمندن ب هر زمانهکيفه. زماني کوردي زي ژهر ههبوونا گهلهک کاتيگوريين نهريکي جودا، د ناف زمانين دهوروبهردا ب تاييهتمنديين خو دهيته نياسين. ب گشتي، جوداهيها مهن د نافهرا نهقان هر دو جوړين کاتيگوريياندا (فەرھهنگي و نهري) ههيه و هر نيک ژ نهوان د بياقي ريزمانيدا نهريکين خو يين ديار کري ههه.

۲-۲-۱ سەرهيي نهفهرهنگي Non-Lexical Head

سەرهيين نهفهرهنگي پارچهين نهريکينه د پيکھاتهيا سينتاکسيدا کو واتايا فەرھهنگي ههلناگرن، بهلي نهريکين ريزماني ومکو دم يان ریکهفتني دگيرن. نهف سهره ب گشتي ل گهل پارچهين دي تيکهل دبن داکو گريي يان لارستهيان پيکھينن. سەرهيين نهفهرهنگي رولهکي گرنگ د ديار کرنا تاييهتمنديين سينتاکسي يين گريي و لارستهياندا دگيرن، ژ نهوان پيکھاته و پهيوهنديين د نافهرا پيکھينهراندا. سەرهيين نهفهرهنگي گرنگن بو پيکھاتهيا سينتاکسي، چونکي هاريکارييا ديار کرنا نهري گريي و پهيوهندييا نهوي ل گهل لارستهيي دکهن (Radford, 2004, 35). نهف سهره بهروفازي سەرهيين فەرھهنگينه کو نافهروکا واتايي يا بنههري يا گرييي دابيندکن.

گرييا نهري نهو جوړي گرييانه کو سەرهيين نهوان کاتيگوريين ريزمانيه. نانکو سينتاکسيه و فەرھهنگي نينن، ومکو گرييا ناف و کهسي (IP) و گههينهري (CP) و ديار کهر (DP). نهگر بنپرينه سيمايين گريين نهري و فەرھهنگي د هندهک تاييهتمنديياندا ژ ههف جودانه (نابني) هندهک سيمايان بو گرييا نهري خويا دکمت:

۱- کاتيگوريين نهري پولهکا گرتينه.



الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

٢- ب شيوهيهكئ گشتی ژ لایئ فونولوجی و مؤرفولوجیقه ب هندمك سهرهیین دیقه بهندن، هندمك جاران ژی ژ لایئ فونولوجیقه دمرناكهن.

٣- بارا پتر تماممكهمكی و مردگرن و ئهو تماممكهره ژی نه نارگیومینته، كهواته (VP) یان (IP)یه.

٤- ب شيوهيهكئ گشتی ئهف كاتیگورییین ئهرکی ژ تماممكهرئ خو فهنابن.

٥- ئهفان كاتیگورییان ناقهر و كهمكا پهسنی (وهسفی) نینه، ب تنئ پهیوهندییین ریزمانی دیاردكهن عهوزمید، ٢٠١٩، ٣٨).

٣-١ تایبهتمهندییین سهرهیی فهرهنگی The Characteristics of Lexical Head

سهرهیین فهرهنگی د پیکهاتهیا زمانیدا كهرستهیین ریکخستئ بین بنهرهتینه كو تایبهتمهندییین سینتاكسی، واتایی و مؤرفولوجییین پیکهاتهیین مهزنتر دیاردكهن. ل خوارئ حهفت ژ تایبهتمهندییین سهرهیی فهرهنگی هاتینه دیاركرن:

١- دیاركرنا پولا گریئ:

سهرهیی فهرهنگی ب ریکا بنهمایی ناقهویبیونئ (endocentricity) پولا سینتاكسی یا گرییان دیاردكمت. د تیورا ئیکس-باریدا، تایبهتمهندییین سهرهیی بو پرورهبئ ئهوی بی ههره مهزن (Maximal Projection) بهلاقبن، ب ئهوی واتایی كو سهره سروشتئ پۆلینی یئ همی پیکهاتهیی دیاردكمت. (Haegeman, 1994, 103) بو نمونه، د گرییا ناقی (خانییهكئ گلمك جوان)دا، چونكی پهیفا (خانی) ناقه و سهرهیه، لهورا همی ئهو گرییه و هكو گرییهكا ناقی (NP) دهیته نیاسین.

٢- نواندنا پیکهاتهیی یا تایبهتمهندییین فهرهنگی:

بنهمایی دهركهفتئ (Projection Principle) یئ چۆمسی دووپاتكمت كو نواندنین سینتاكسی د هس ئاستهكیدا ژ فهرهنگی دهینه پرورهمكرن و پندقییه تایبهتمهندییین ژیرپۆلینكرنی و رۆلین واتایی (Theta-roles) د همی قووناغاندا بهینه پاراستن (Chomsky, 1981, 33). ئهفه نیشان ددهت كو سینتاكس ب تنئ قالبهكئ قالا نینه، بهلكو پیکهاتهیین ئهوی ریکخستنا زانیارییین فهرهنگینه.

٣- شروفهكرن و پیکهاتهیا واتایی:

سهره و هكو ناقهنا واتایی یا گرییی كاردكمت و پهیوهندییین واتایی د ناقهرا سهره و نارگیومینتانا ب ریکا بهخشینا رۆلین واتایی (Theta-role) پیناسه دكهن. ئهف چهنده پهیوهندییا فههقهتیای د ناقهرا واتا و ریزمانیدا نیشانددهت. بو نمونه، كاری (دان) د رستهیا (دایكن دیاری دانه كچا خو)دا، سئ رۆلین واتایی بین جودا و مك (Agent, Theme, Goal) پرورهمكمت، كو هس ئیک ژ ئهوان نارگیومینتان و اتیهكا تایبهت ددهنه رستهیی.

٤- سنورداركرنا چورئ تماممكهران:



سهرهين فهرهنگی تایه‌تمه‌ندیین ههلبژارتنی نیشاندهن کول سهر دوو ره‌هه‌ندان کاردکه‌ن: ههلبژارتنا پۆلینی (c-selection) و ههلبژارتنا واتایی (s-selection). ههلبژارتنا پۆلینی ئاماژه‌یه ب جورئ پۆلین سینتاکسی وەکو (NP, CP, PP)، د‌دمه‌کیدا کو ههلبژارتنا واتایی جورئ واتایی ته‌مامکری دیاردکته، بۆ نمونه، کارئ (خوارن) ژ لایی واتاییه ب تنی تشتین خوارنی ههلبژارتیت، له‌ورا هه‌رچه‌نده رسته‌یا (ئه‌ز به‌ری دخۆم) ژ لایی فۆرمیقه دروسته، به‌لئ ژ به‌ر بنیکرنا ههلبژارتنا واتایی یا سهره‌ی نه‌گونجایه.

٥- پیناسه‌کرنا پۆلین فهره‌نگی:

ب ریکا تایه‌تمه‌ندیین دوویانی بین $[\pm N]$ و $[\pm V]$ ، چار پۆلین فهره‌نگی بین سهره‌کی (ناف، کار، هه‌قالناف، پێشه‌ند) ده‌ینه پیناسه‌کرنا، کو ئه‌فه ره‌فتارا ئه‌وان یا سینتاکسی د زمانادا دیاردکه‌ن (Jackendoff, 1977, 7). ئه‌ف سیستمه‌ د زمانی کوردیدا هاریکاره بۆ دیتنا لیکچوونین د ناقه‌را پۆلینادا؛ بۆ نمونه، نائف (زیره‌کی) و هه‌قالناف (زیره‌ک) چونکی هه‌ر دوو تایه‌تمه‌ندییا $[+N]$ هه‌لدگرن، دشتین د پێکهاته‌یا ئیزافیدا وەکو دیارکهر به‌ینه بکاره‌ینان.

٦- به‌لافکرنا تایه‌تمه‌ندیان:

د په‌یقین مۆرفۆلۆجی بین ئالۆزدا، تایه‌تمه‌ندیین سهره‌ی ب ریکا میکانیزمین به‌لافوونی (percolation) بۆ هه‌می په‌یقی دچن. یاسایا سهره‌یی ده‌ستئ راستئ (RHR) دبیزیت کو ئه‌ندامئ لایی راستئ یئ په‌یقا لیکدایی پۆلا په‌یقی دیاردکته. هه‌ر چه‌نده ئه‌ف به‌مایه گشتگیره، به‌لئ د زمانی کوردیدا نمونه‌یین وەکو (سهره‌لدان) هه‌نه کو تیدا سهره‌ ل لایی چه‌پێیه و ئه‌و دبیته سهره‌یی واتایی پێکهاته‌یی.

٧- دیارکرنا کهره‌سته‌یین نافخۆیی:

سهره‌ ب تنئ کهره‌سته‌یی پیدئ و به‌ره‌تییه د گرییندا و دابه‌شکرنا ئه‌وی هه‌قشبه‌وی پرۆژه‌یی ئه‌وی یئ هه‌ره مه‌زنه. سهره ناهینه ژبیرن، چونکی ریزمان و پێکهاته تیکچیت و سهره جه‌ی بجه‌ینانا تایه‌تمه‌ندیین ریکه‌فتنی و ریزمانییه. بۆ نمونه، د گرییا (سئ کورین گه‌له‌ک زیره‌ک) دا، مروف دشتت هه‌می دیارکهران ژبیت و ب تنئ سهره (کور) بمینیت و هیشتا وانا هه‌بیت، به‌لئ بی سهره‌ی پێکهاته ب ته‌مامئ ژ نافخۆیت.

١-٤ سهره‌ین فهره‌نگی و پۆله‌فۆرمین فه‌کری:

پۆله‌فۆرمین فه‌کری ئه‌و به‌شئ په‌یقانه کو دهرگه‌هئ ئه‌وان بۆ وهرگرتنا په‌یقین نوی هه‌رده‌م یئ فه‌کرییه. ل گه‌ل بۆرینا ده‌می، په‌یقین زیده‌تر ب ریکین جودا جودا، ب تایه‌ت ب ریکا دارشتن و لیکدانئ، ده‌ینه د نائف زمانیدا. ئه‌ف چه‌نده دبیته ئه‌گه‌ر کو زمان هه‌رده‌م د نوبیوونیدا بیت. بۆ نمونه، په‌یقین سهره‌کیین وەکو نائف و هه‌قالناف... هتد دکه‌فنه د چارچۆقه‌یی ئه‌فئ پۆلیدا (دزه‌یی، ٢٠١٣، ٩٤). ئه‌ف پۆلینکرنا ب تنئ دابه‌شکرنا نینه، به‌لکو ره‌نگه‌دانا فه‌لسه‌فها زمانی ب خۆیه، کا چاوا د ناقه‌را پێکهاته‌یا جه‌گیر و ناقه‌رۆکا گوهوردا هه‌قسه‌نگیین دروستکته. پۆله‌فۆرمین فه‌کری جه‌رگئ فهره‌نگی زیندیین زمانینه، چونکی پێشه‌چوونین هزری، کولتوری و ته‌کنۆلۆژی بین ناخفتنه‌ران ب خۆقه دگرن. ئه‌ف چه‌نده ب رۆه‌نی د زمانی کوردیدا دیاره کو ب به‌رده‌وامی په‌یقین نوی بۆ چه‌مکین نوی، ب ریکا وهرگرتنی وەکو (مۆبایل)، (ئه‌نترنیت)، (گلوبالیزم) یان ژئ ب ریکا دارشتنی ده‌ینه نائف زمانیدا.



الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة

دهوك نموذجاً)

پهیقا فەرهنگی ئەوان پەشقان ب خۆقه دگریت بین د فەرهنگییدا فورم و واتایهکا سەر بهخۆ ههیبیت، وەکو (دار، ئیفار، دیوار، هات، جوان... هتد) بهعلبهکی د پیناسهکرنا پهیقا فەرهنگییدا دیاردکەت کو سەرەیی فەرهنگی بریتییه ژ پهیقا فەرهنگی، نەکو پهیقا ئەرکی و پهیقا فەرهنگی ئەو پهیقا ئەوا واتایهکا تاییهت ب خۆقه هلدگریت، بەرۆقازی پهیقا ئەرکی. ئەو ب رهنهکی سەرەکی بهشدارییی د دارشتنا ناقەرۆکا ناخفتنییدا دکەت. هەر وەسا ئەو ب پهیقین کۆمهلا فەکری دهیته نیاسین و ئەفه ژى ناڤ و کار و ههقالناڤ و ههقالکاران ب خۆقه دگریت. دیسان د شیاندایه ب رهنهکی ریکوپینک پهیقین نوی دابنینه ل گهل ئەفی کۆمەلئ (علی و مونیب، ٢٠١٦، ٢٦١-٢٦٢). ئەف جودا کرنه د ناقهرا پهیقا فەرهنگی و ئەرکیدا، دابهشکرنا کارییا بنههتی د زمانیدا دیاردکەت.

پهیهندییا د ناقهرا سەرەیی فەرهنگی و پۆلهفورمین فەکریدا رۆلهکی سەرەکی دبینن بۆ تیگههشتنا کا چاوا پۆلین سینتاکسی بین جودا ل گهل ئیکودو و کار دکهن. پۆلهفورمین فەکری ئەون کو دشین ب ئازادی پهیقین نوی و مەرگرن و دشین بهینه بکارهینان بۆ دمر برینا گهلهک واتایان. ئەف پۆلهفورمه ناڤ، کار، ههقالناڤ و ههقالکار ژینه و سەرەکیه بۆ ناقەرۆکا هەر رستهیهکی، بۆ نمونه، کار پۆلهفورمهکا سەرەکیه بۆ دروستکرنا بهرکاران و نیشاندانا چالاکى، پرۆسه، یان دۆخان. گهلهک جارن کار دهینه گوهورین، ل دویف تاییهتەندیین ریزمانی و رۆلهکی گرنگ د دروستکرنا لارستهیاندا دگیرن. سروشتی ئەوان یی فەکری ریکی ددهت کو ئەو پشکدارین د گهلهک ئافهین سینتاکسیدا و ب نەرمی خۆ ل گهل جورین جودا بین پیکهاتهیا رستهیان بگونجینن. ناڤ ژى ب ههمان شیوه، دشین وەکو بکەر یان بهرکار د رستهییدا کار بکهن، هەر وەسا دشین بۆ دۆخ، ههژمار، رەگەز و خاوهنداریی بهینه نیشانکرنا (Magyar & Polinsky, 2020, 3)

ئەف نەرمییا د پۆلهفورمین فەکریدا ریکی ددهت بۆ دروستکرنا دینامیکیا دمر برینن نوی. زیدەباری ئەفی چەندی، چەمکی پۆلهفورمین فەکری کار تیکرن ل سەر پۆلینکرنا پەشقان و رۆلی ئەوان د پیکهاتهیا رستهییدا ههیه. د دەمهکیدا کو پۆلهفورمین گرتی وەکو ئامراز و دیارکەر ههشکترن و ئەو ل سەر پیکههگریدانا پهیف و گرییان کار دکهن، پۆلهفورمین فەکری گهلهک نەرمترن و کۆکا رستهی پیکههینن. ههلهت ناڤ و کار گرنگن، چونکی ئەو ناقهندا ئافاکرنا رستهی پیکههینن، چ وەکو بکەر یان دیارکەر بن و ب ساناهی دشین ئەندامین نوی بئێخنه د فەرهنگییدا. ئەف فەکر ببوونه ریکی ددهت کو ئەف پۆلهفورمه خۆ ل گهل ژینگههین سینتاکسی بین جودا بگونجینن و بهردەوامییا گرنگییا ئەوان د پهیهندی و نویکرنا زمانیدا دیارینن. بۆ نمونه، کارین نوی، وەکو Google وەکو کار، یان ناقین نوی، وەکو selfie، دشین دمر بکەفن وەکو بهرسههک بۆ گوهورینن کەلتوری و پشکەفتنن تەکنۆلۆجی کو سروشتی هاریکاری پۆلهفورمین فەکری نیشاندەن. بەرۆقازی پهیقین پۆلهفورمین گرتی کو پتر بهرهنگارییا گوهورینی دکهن، پهیقین پۆلهفورمین فەکری ئامرازن کو ب ریکا ئەوان هزر، چالاکى و تشنن نوی د زمانیدا دهینه دمر برین. سروشتی دینامیکی و گهشهدار یی پۆلهفورمین فەکری، ب تاییهتی کار و ناڤ، دیارینن کو زمان بهردەوام بهرسههەر بیت بۆ پیدقیینن نوی و دەور و بهران. هۆسا ب ئەفی رهنگی پهیهندییا کاریگەر د دەمیدا بساناهی دکەت (Magyar & Polinsky, 2020, 4).



پهيوهندييا د ناڤهرا ليكسيم (كو واتايا بنهرميتيا پهيقهيه) و پولا پهيقهيه (ومكو ناڤ، كار، هند) بابتهكئى گرنهه گلهه زانا، ومكو (لاينز)، ل سهر ئهوى باومرئ بوون كو ههر ليكسيمهك ب تنئ سهر ب ئيك پولا پهيقهيه و پيقهه گرئدايه، بهلى نيرينهكا دى كو (ستهپ) بهمس بهلى دكهت، دياردكهت كو ناسنامهيا پولا پهيقهيه يا ليكسيمهكئى دشيت بهيته گوهورين، ئهوى ل دويڤ جهئى ئهوى و ئهركئى ئهوى د رستهيدا. ب واتايهكا دى، دهوروبهري رستهسازييهه كو دياردكهت كا ئهري ليكسيمهك دئ بيته ناڤ، ههفالناڤ، يان تشتهكئى دى. ليكسيما (جوان) نمونهيهكا زهلاله ل سهر ئهقى جهندئ كو ل دويڤ بكارهينانئ دشيت پتر ژ پولهكئى ب خوڤه بگريت، ومكو:

- جوان هات. (جوان: ناڤه)

- ئهوا جوان هات. (جوان: ههفالناڤه)

- ئهوى جوان دناخڤيت. (جوان: ههفالكاره) (عهلى و سهليم، ٢٠٢٣، ٣٩). ل دويڤ ئهقى ديتئ، ناسنامهيا ريزمانئ يا پهيقهكئى گرئدايي واتايا ئهوى يا فهرهنگئى نينه، بهلكو جه و ئهركئى ئهوى د ناڤ رستهيدا دياردكهن، كا دئ سهر ب چ پولهكئى بيت. ب واتايكا دى، پيكهاتهيا سينتاكسى دهستههلاتئ ل سهر پهيقهيه دكهت و دشيت ئهركهكئى نوى بدهتهبهري.

ل دووماهيهي، ههماههنگيا د ناڤهرا سهريهيه فهرهنگئى و پولهفورمين فهكريدا ئهوى هيزهيه يا زمانئ دابيندكهت: پولهفورمين فهكرئى زهنگينيا واتاي و كهلتورى يا بئدووماهئى دابيندكهن، د ههمان دمدا بنهمايئ سهريهيه فهرهنگئى ئهقى زهنگينيهي د پيكهاتهيين ريزمانئ بين ريكخستئ و دروستا ريكدنخيت.

پشكا دوويئ: سهريهيه فهرهنگيهي گرئيهي د نيكس-باريدا

٢-١ كورتيههك ل دور لقه-تيورا نيكس-بارئ:

ل نيڤا دوويئ يا سهديهيه بيستئ، ب تايهتئ ل گهل بهرهمين نونام چومسكى، زانستئ زمانقانئيهي ومرچهرخانهكا بنهريهتئ ب خوڤه ديت كو ژ وسفكرنا سهرفهيا دياردهيين زمانئ و ياسايين تايهت ب ههر زمانهكئى، بهرهف شوڤهكرنا بنهمايين هزري و بايولوجييين ميشكى مروڤيهه چوو. د ئهقى بياڤيدا، گهريان ل دويڤ (ريزمانا گشتگر) بوويه نارمانجا سهركئى و تيورا دهستههلات و پهيوهندييهي (Government and Binding) ومكو مؤدلهكا پيشكهفتئ هاته مهيدانئ دكو بهرسفا ئهوى پرسيارئ بدهت كا چاوا مروڤ د دههكئى كيمدا فيري سيستمهكئى ئالوزئ ومكو زمانئ دببت. د ناڤ ئهقى تيوريدا، لقه-تيورا نيكس-بار (X-bar Theory) رولهكئى گرنهه دگيريت ومكو بربرا پشتئ يا پيكهاتهيا رستهيهي كو بانگهشهيا هندئ دكهت، ههمئ زمانئ جيهانئ، سهربارى جوداهييين ئهوان بين سهرفهيهي، ل سهر ئيك نهخشهيهي ئهنازيارى و بنياتئ (سهره، تهمامكه، دياركه) كاردكهن. ئهف لقه-تيوره تايهتهنده ب پيكهاتهيا دهستهوازهانقهه؛ ومكو رسته و گرئيان. ئهف تيوره وسفا پهيوهندييين ئاڤكرنئ د ناڤهرا يهكهياندا د ناڤ رستهيدا دكهت (باقر، ٢٠٠٢، ٩٧). ل سهر ئاستهكئى گشتيتر، چومسكى دبيزيت كو پيدڤيهه فهكولين ل سهر زمانئ بهيتهكرن، ئهوى بكارهينانا ريكين فهكولينئ د زانستين سروسشتيدا، د داريشتنا گريماناندا و تاڤيكرنا راستيا ئهوان ب ههقهبركرنا ئهوان ل گهل





د تيورا دستهلالات و پهيوهندييدا، ريزمان ژ كومهكا لقه-تيورين پيگهگرديايي پيگدهيت كو هر نيك ژ نهوان لايههكي دياركرييي پيگهاتهيين ريزماني شروفهكمت. نهف لقه-تيورييه بريينه ژ: لقه-تيورا نيكس-بار (X-bar Theory)، لقه-تيورا تينا (Theta Theory)، لقه-تيورا دوخي (Case Theory)، لقه-تيورا بهندبونئي (Bounding Theory) و لقه-تيورا پهيوهندييي (Binding Theory). نهف موديله پيگه كار دكمن دكو پيگهاتهيا نالوزا رستهيي ب شيويهكي نيكگرتي و سيستماتيكي شروفهكمن. ههلبهت ناقي (دهستهلالات و پهيوهندي) دوو چهمكن نافندي د ناقي تيوريدا ديار دكمن: (دهستهلالات) نامازيه بو نهوي چهندي كا چاوا سهرهيهك (ومو كار يان كه رستهيهك) پيگهاتهيين دكهفته بن دهستهلالاتا نهوي كونترول دكمت و دوخي ريزماني ددهته نهوان. ههروهسا (پهيوهندي) نامازيهيي ب نهوان بنهميان دكمت بين كو پهيوهندييين نامازيهيي ريكنديخن (Chomsky, 1981, 45).

لقه-تيورا نيكس-بار نهفان پيگهاتهيان ب دوو ياسايين گشتي پيگدهينيت:

1. $XP \rightarrow \text{Specifier} + \bar{X}$ دياركه ر

2. $\bar{X} \rightarrow X + \text{Complement}$ تمامكه ر

نهف ياسايه ديار دكمن كو ههمي گري، چ گرييا ناقي، گرييا كاري، يان گرييا ههفاناقاي بيت، ل گوره ههمان نهخشهيي سهرهناقاند دهينه ريكنديستن (Chomsky, 1981, 29). ب دانانا نهفي قالبى نيكگرتي، لقه-تيورا نيكس-بار شيوازين د شياندا بين پيگهاتهيا گرييان سنوردار دكمت و ب نهفي چهندي تيگههشتهكا بهيز پيشكيشدكمت كو گري د ههمي زمانين مروفاندا ل سهر نيك بنهمياني بنياتي دهينه ناكفرن (Jackendoff, 1977, 5; Haegeman, 1994, 15).

د لقه-تيورا نيكس-باريدا نهو هنيامين كو نامازيهيي ب bar ي دهن ب فورمين جودا جودا هاتينه بكارهينان. بو نمونه چومسكي بار بكارهينايه، هاريسي ژماره بكارهينايه، جاكهندوغي زي هنيمايهك prime بكارهينايه و پيشنيازدكمت كو ژمارهيا باران ژ ژماره 1 دهستپييكهت، بهلي پترييا ژيدهران ژماره سفر بو نزمترین ناستي پروژيهكي بكارهينايه. (X) گهلهك جارن زي ب تني (X) هاتيه بكارهينان و ژماره سفر ل سهر هاتيه دانان. ههلبهت ههر سي سيستم زي ب ريكن جودا باسي ههمان تشتي دكمن (محمد، ۲۰۰۶، ۷۴).

د تيورا نيكس-باريدا كومهكا چهكم و زاراهيان دهينهدين كو نهوژي بريينه ژ:

۱- نيكس X: هنيمايهكه كو ژ بيركارييي هاتيه وهرگرتن، ب مهرهها هندي كا چاوا د بيركارييدا بهايهكي جهري هيه، د زماني ژيدا بهايهكي زماني هيه (قادر، ۲۰۰۹، ۲۳).

۲- بار Bar: ل شوينا نيك ژ كاتيگوريان بكاردهيت، نهو كاتيگوري زي بريينه ژ: ناقي، كار، ههفاناقاي، ههفالكار، نامراز... هتد. نهفه زي ژ نهگري ههلبزارتنا تمامكهرين خو نيكدرن و گرييي پيگدهين كو ب لكرنا كاتيگوريان بهرنياسه. گري زي ومو پيگهاتهيهكا رستهيي قابيلي دوبارهبونيه، نهفه زي وسه پيدفي دكمت كو نيكسي ژماره يان prime بو بهينه دانان ومو x0 x1 x2 يان x، \bar{X} ، \bar{X} كو ههر نيك زي ل جهي خويي دياركري دهيت. (رسول، ۲۰۱۲، ۱۴-۱۵).



الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

٣- بي P: هيمايه بۆ گری، بهلی بۆ هندی کو ئالوزی دروست نهییت، پی ناهیتته نفیسین و دبیتته دهبل بار (مستهفا و عهبدوللا، ٢٠٢٢، ١٤٨).

٤- سهره Head: سهره ب گرنگترین کهرستهیی پیکهاتهیا گرییی دهیتته دانان. ژ لایهکی دیقه مرۆف دشیتت بیژیت کو ئەو پیکهینهی گرییه، نهکو ب تنی دهرکهفتنا ئەوی، بهلکو ههبوونا ئەوی د ناف گریییدا خۆرتیه و د دهمی بهرفره هکرنا گریییدا ریزبوونا کهرستهیان ب سهرهیه بهنده (کهریم، ٢٠٠٢، ٤٣). ومکو (گولا سور). گول: سهرهیه.

٥- تهمامکەر Complimenter: تهمامکەر ئەو کهرستهیه کو بهرانهر چهمکی بهرکاری راستهوخۆ یی ریزمانا کلاسیک رادوستیت (Carnie, 2002, 127). بوون و نهبوونا تهمامکهران د چارچووقهیی رستهییدا گریدایه ب کاتیگورییا فهرهنگیا کاریقه، واته جوړی کاری بریاری ددهت کا تهمامکەر د رستهییدا ههیتت یان نهییت، ژ بهرکو هندهک کار ههنه ژ لای هیزداریه تیهرن و پیدی ب تهمامکهری ههیه و هندهک ژ تینهپهرن و پیدی پی نینه، بۆ نمونه کارین (هات، کهنی... هند) تهمامکهران وهرناگرن، بهلی کارین (گرت، خوار... هند) تهمامکهران وهردگرن (مستهفا و عهبدوللا، ٢٠٢٢، ١٤٩).

٦- دیارکەر Specifier: کو راستهوخۆ \bar{X} دهستهلات ب سهردا ههیه. ههروهسا ئەو کهرستهیه کو زانیاریان دهربارهی سهرهیی ددهت و دبیتته نهگەر کو سهره ب رهنگهکی رههنتر دهرکهفیت. هوسا ب ئەفی رهنگی دبیتته دیارکهری سهرهی د گرییا نافیدا (مستهفا و عهبدوللا، ٢٠٢٢، ١٤٩).

٢-٢ تاییه-تمهندیین لقه-تیورا ئیکس-باری:

لقه-تیورا ئیکس-بار (X-bar Theory) ب ئیک ژ ستوینین سهرهکیین سینتاکسا نوی دهیتته ههژمارتن، چونکی شیایه پهیکهرهکی ئەندازیارییی ئیکگرتی بۆ ههمی جوړین گرییان د ههمی زمانین مرۆفاندا دایینکمت. ئەف تیوره ب تنی وهسهفا رووکهش و سهرقهیی نینه، بهلکو کومهکا تاییه-تمهندیین گهوهری ب خوڤه دگریت کو رهنگهفاندا لوجیکی میشکی مرۆفی و بنهمایین ریزمانا جیهانییه. ب ریکا ئەفان تاییه-تمهندیین، لقه-تیورا ئیکس-بار دشیتت ئالوزیین پیکهاتهیی یین ههز زمانهکی ساده بکمت و جوداهییین د ناقهرا زماناندا ب شیوهیهکی سیستماتیک و ل دویف پهرامیتهرین دیارکری دیارکمت. ل خواری تاییه-تمهندیین سهرهکیین کو ناسنامهیا ئەفی لقه-تیورئ پیکههین و ئەوی ژ مۆدیلین ریزمانیین پیشتەر جودا دکهن هاتینه دهستتیشانکرن. گرنگترین تاییه-تمهندیین لقه-تیورا ئیکس-باری ئەفین ل خوارینه:

١- جیهانیبوونا قالبی و گۆرانکاریین پارامیتهری Schematic Universality and Parametric Variation

ئیک ژ گرنگترین تاییه-تمهندیین لقه-تیورا ئیکس-بار ئەوه کو ئەف تیوره ومکو بهشهک ژ ریزمانا جیهانی دهیتته تهماشهکرن کو تیدا ههمی زمانین سروشتی ههمان نهخشه یان قالبی ریزمانیین زکماکی بکاردهین و جوداهی ب تنی د ریکخستنا ئاراستهیاندایه. ل شوینا ئەوی چهندی کو زارۆک فییری سهدان یاسایین جودا بین، ئەف تیوره پيشنیزدکمت کو مژبیی مرۆفی نامادهکرییه ب بنهمایهکی جیهانی (ههمان قالب بۆ ههمی زمانان) و ب تنی پیدییه چهند پارامیتهرین دیارکری دابگریت. فیفیان کوک و مارک نیوسن د پهتووکا خوڤا ل دۆر ریزمانا چۆمسکی



دياردكهن كو نيكس-بار ئهو ئامرازهيه پرمسنسپين نهگوهور بين مهژی مروقی ل گهل پاراميتيرين گوهارتی بين زمانين جيھانی گريددهت؛ واته پهیکهري سينتاکسی بو ههمی زمانان نیکه، بهلی پرکرنا ئهوی پهیکهري ل گورهی زمانان دهئته گوهورين (Cook & Newson, 2007, 182).

٢- نافه ندخوییا ریزمانی Grammatical Endocentricity

ئیک ژ بنه ماین هه ره موکم بین ئهقی تیوری ئهوه کو هه گرئیهک دقیت خودان سه رهیهکی دیارکری بیت کو سروشتی ئهوی گریبی بو ههمی ئاستین دی بین رستهی دگه هینیت. ئهف تاییه تمه ندیه وه دکهت کو هه گرئیهک وهکو نافه ند-خوی بهیته نیاسین، واته هیچ گرییهک نینه کو بی سه ره بیت یان ژ دهرقهی سه رهی خو پیناسه بکهت. ئوئام چومسکی د فهکولینین خودا ئامازهی ب ئهوی چهندي ددهت کو پهیوه ندیا د نافهرا پهیفا سه رهکی و گرییا ئهویدا پهیوه ندیه که ژ جورئ دمره افیشتن، ب رهنگهکی کو تاییه تمه ندیین پهیفا سه رهکی (سه ره)، راسته وخو دمر بازی نافه گریبی دبن و ناسنامهیا ئهوی دیاردکهن (Chomsky, 1970, 210). لهورا گرییا نافیه ژ بهرکو پهیفا سه رهکی تیدا نافه و گرییا کاریه ژ بهرکو پهیفا سه رهکی تیدا کاره... هتد.

٣- پیکهاتهیا بیلایه ن یا کاتیگوریان Category-neutral Structure

لقه-تیورا نیکس-بار مودلهکی نه ندازیاریی وهسا پيشکیشدکته کو بو ههمی جورين پهيقان (نافه، کار، ئامراز) دمر باز دبیت، بیکو جودا هیهی د نافهرا ئهواندا بکهت. ئهفه ئهوی چهندي دگه هینیت کو نهخشهیی دروستبونا گرییا نافه ههمان ئه وهخشهیه یی کو گرییا کاری پی دروست دبیت؛ جوداهی ب تنی د پرکرنا فالاهیه اندایه ب پهیقین جودا. ئاندرو رادفورد دیاردکته کو ئهف بیلایه نییه هاریکاری مهژیی مروقی دکته کو ب کیمترین یاسا، زورترین رستهیان بهر هه مبهینیت، چونکی تاکه قالب ههیه کو د شیاندایه هه پهیهکی وه برگرت (Radford, 1988, 270).

٤- شیانا دووباره بوونی د ئاستی نافیندا Recursivity at the Intermediate Level

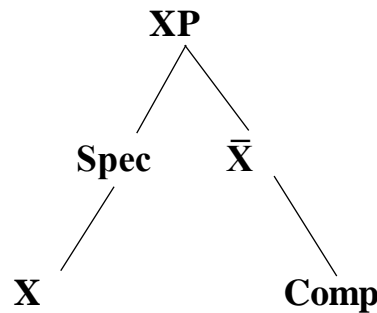
خالهکا گوههری یا ئهقی لقه-تیوری ئهوه کو ئاستهکی تاییهت د نافهرا پهیفا سه رهکی و گرییا ته مامدا دا بینه دکته کو ریکی ددهت دیارکهر و ته مامکهر ب رهنگهکی بی دووماهی دووباره بینه وه. ئهف ئاسته کو ب نیکس-بار دهئته نیاسین، ریکی ددهت کو زنجیره مک ژ دیارکهران و ته مامکهران ل دویف ئیک دهئنه ریزکرن بیکو تیکچوون د ریزمانیدا دروست دبیت. جاکه ندوف د پهرتووکا خودا دوپاتدکته کو ئهف ئاسته پیدقییه بو جودا کرنا ئه وه بشین رستهی بین کو دشین دووباره مبین ژ ئه وه بشین کو تاک و بی دووباره نه (Jackendoff, 1977, 60).

٥- بنه ماین جوت لکاندی Binary Branching Principle

ئهف تیوره جهختی ل سه ره ئهوی چهندي دکته کو مهژیی مروقی نه شیت سی یان چار پهیقان ب نیک جار بلکینیت، بهلکو هه پرؤسهیهک ب تنی لکاندا دوو پارچه یان یهکهیان ب خوقه دگریت. ئهف سنوردارکهر وه دکته کو شیوهی دارا ریزمانی ههردم ببیته دوو لق. ریچارد کهین د فهکولینین خودا ئامازهی ب ئهوی چهندي دکته کو ئهف جوت-لکانده بنیاتی لوزیکی

زمانییه و ریگرییی ل تیکهلبوونا واتایان دگریت، ب تایبته د پیکهاتیهین ئالوزدا (Kayne, 2016, 133).

ئهف دیاگرامی لی خواری گشتی و کورته بو نیشاناندانا بنه مایی جوت-لکاندنئی ب شیومیهکی تیوری:



٦- جوداهیا پلهبندی د ناقبهر دياركهر و تهمامكهریدا Hierarchical Distinction Between Modifiers and Complements

خالا دووماهییی و ئیک ژ گرنگترین تایبته مهنديان نهوه کو ئهف تیوره سنوره مکی ئاشکرا ددانیت د ناقبهر نهوه پهیقین کو پیدقینه بو گرییی و نهوه پهیقین کو ب تنی وه سفکهرن. تهمامکهر نزیکترین ههفالی سهره بییه و دکهفیه ئاستی خواری، بهلی سهر بار د ئاستهکی بلندتردا جهی دگرن. لیلیان ههگمهن روهندکته کو ئهف جوداهیا نهاندازیاری د دارا رستهیدا، رهنگهفاندانا جوداهیا واتایییه د ناقبهر (چییه) و نهوه کو (چاوايه) دا (Haegeman, 1994, 90). بو نمونه، د گرییا (کوشتنا ماری) دا، پهیقا (مار) تهمامکهره و نهشیت بهیته لادان، چونکی کریارا کوشتنی ل ئهفیری ب (مار) دهیته دیارکرن، ئانکو پیدقییه تشتهک ههبیته بهیته کوشتن. نهفجا (مار، مروف) یان گیانهومرهک. لهورا د ئاستی کویر بی ریزمانیدییه. بهلی د گرییا (کوشتنا بلهن) دا، (بلهن) ب تنی شیوازه و پاشکویه. تیورا ئیکس-بار نیشاندهته کو تهمامکهر (مار) گریدانهکا بهیتر ل گهل سهرهیی ژ سهر بارا (بلهن) ههیه و نهفه د ئافاکرنا گرییدا دیار دبیته.

٢-٣ سهرهیی فهرهنگی یی گرییی د ئیکس-باریدا:

٢-٣-١ گرییا کاری (VP)

گرییا کاری (VP) گرییهکه کو ژ لایی کارمکیفه دهیته بریقه برن. د زاراقهیین ئیکس-باریدا، سهره کارمه (V) کو بهرهف \bar{V} و پاشی بهرهف VP دهردکفیهته. کار دشیت تهمامکهرهکی وه برگریته (وهکو گرییهکا ناخی یا بهرکار یان رستهیهک) ئ و مکو دستهبرایی خو د ناخ \bar{V} دا و گرییا کاری ب گشتی دشیت دیارکهرهک د هندهک شروفهکراندا ههبیته (Carnie, 2013). (88) ب گوتتهکا دی، گرییا کاری ل دور کاری سهرهکی دهیته ئافاکرن و دشیت بهرکار و پارچهیین دی ب خوفه بگریته. بو نمونه، د رستهیا کوردی (زاروکی سیقهک خوار) دا، گرییا کاری (سیقهک خوار) ژ کاری سهره (خوار) و تهمامکهری نهوی (سیقهک) پیکدهیته. زمانی کوردی ب گشتی ل سهر ئاستی مهن یی گرییا کاری (رستهیی) سهره-دووماهییه. کوردی





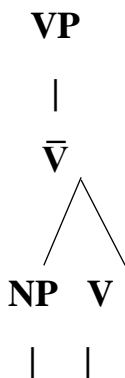
زمانهكئ (بكر-بكرار-كار)ه، لهورا بكرار ب گشتی بهری کاری د ریزا پروكەشیدا دهیت (قادر، ۲۰۰۹، ۴۵).

د نهفی جورئ گرییدا كار (V) سه‌ریه. نه‌گەر كار تینه‌پەر بیت، گرییه‌كا نا‌فی د‌چینه جهی دیار‌كەری، به‌ئى نه‌گەر كار تینه‌پەر بیت، نهو ژبلی گرییا نا‌فی گرییه‌كا دیبا نا‌فی ژى و‌مكو ته‌واوكە و‌مردگريت، هه‌روه‌سا د هه‌ر دوو باراندا (كارئ تینه‌پەر و تینه‌پەر) نهو دشیت سه‌رباری و‌مكو كه‌رسته‌یه‌كئ سه‌رپشكى هه‌لبژیریت (عه‌بوزه‌ید، ۲۰۱۹، ۳۷).

گرییا کاری ل دور کارمكى (V) و‌مكو سه‌ره دهیته ئا‌فاكرن. د زمانى كوردیدا كو زمانه‌كئ (SOV ب‌كەر-بكرار-كار)ه، ب گشتی ته‌مام‌كەر (بكرار) به‌ری سه‌ره‌ی (كارى) دهیت.

بۆ نموونه، (په‌رتووكه‌ك خواند - Pertûkek xwand)

نه‌فه گرییه‌كا کاری یا ساده‌یه كو ژ كارئ سه‌ره (خواند) و ته‌مام‌كەری ئه‌وئ (په‌رتووكه‌ك) كو گرییه‌كا نا‌فیه، پێكه‌هیت. پێكه‌هاته ل دو‌یف ریزا بكرار-كار (OV) یا زمانى كوردی دهیت.



Pertûkek Xwand

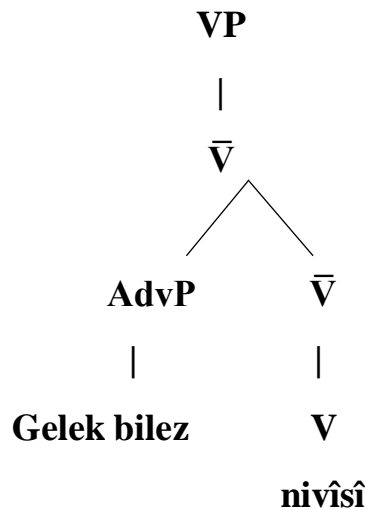
VP د‌م‌ر‌كه‌فتنا م‌ز‌ن‌ترینه: ته‌ماما گرییا کاریه.

V̄ د‌م‌ر‌كه‌فتنا نا‌ف‌جیه: ژ تیکه‌ل‌کرنا سه‌ره‌ی (V) و ته‌مام‌كەری ئه‌وی (NP) پێكه‌هاتیه.

V سه‌ریه: كارئ (خواند) نا‌فه‌ندا گرییه.

NP ته‌مام‌كەره: گرییا نا‌فی (په‌رتووكه‌ك) ته‌مام‌كەری كارئ (خواند)ه و به‌ری ئه‌وی هاتیه كو تابه‌ته‌ندیبا سه‌ره-دوو‌ماهیک یا گرییا کاری د كوردییدا نیشان‌د‌دهت.

نموونه‌یا (گه‌له‌ك به‌ه‌ز نفیسی – Gelek bilez nivîsî) ژى گرییه‌كا کاری یا ئالوزتره كول سه‌ربارمكى (Adjunct) ژى كو گرییه‌كا هه‌فا‌لكارییه (گه‌له‌ك به‌ه‌ز)، ب خو‌فه د‌گريت. هه‌لبه‌ت دیاره كو سه‌ربار چا‌وا‌بیا نه‌جام‌دانا کاری دیار‌د‌کن و ب گشتی ل ئاستی V̄ دهینه زیده‌كرن.



VP دهركهفتنا مهز نترينه: تماما گرييا كارييه.

\bar{V} ناستي سهربارييه: ل ئهقيرئ دوو ناستين \bar{V} ههنه. ناستي بلندتر ژ تيكهلكرنا سهرباري (AdvP) و ناستي \bar{V} يئ ژيري بيكهاتييه.

V سهرهيه: كاري (نقيسي) سهرهيي گريينييه.

AdvP سهرباره: گرييا ههفالكارى (گهلهك بلهز) سهرباره (adjunct) كو \bar{V} دگوهوريت و زانباريان ل سهر چاواييا نقيسيني زيدهدكت.

٢-٣-٢ گرييا ناڤى (NP)

گرييا ناڤى د زمانى كورديدا ژ پهيفهكي يان زيدهتر بيكههيت كو د روئانيدا جهئ بكه، تهمامكه و هندهك جاران سهرباري دگريت (صديق، ٢٠٠٨، ٦٣). گرييا ناڤى (NP) گرييهكه كو ژ لايئ ناڤهكى (يان جهناڤهكى) فه دهيته بريڤهبرن. ناڤ (N) سهرهيه كو بهرهڤ \bar{N} و NP دهردكهڤيت.

گرييهكا ناڤى دشيت ومكو بكه، بهركار، يان ئارگو ميننهكي دى د رستهيدا كاربكهت و ب شيوهيهكي كاريگه ئهوان روئان بگيريت بين كو ناڤهك دشيت بگيريت (Quirk et al., 1985, 124). (ب واتايهكا دى، گرييا ناڤى ومكو ناڤهكي بهرفرههكرى كاردكهت كو دشيت جهئ ناڤهكي ساده بگريت. د رستهيا (دوو كور هاتن)دا، گرييا ناڤى NP (دوو كور) ههمان ئهركئ بكهري دگيريت كو ناڤى (كور) ب تنئ دشيت بگيريت. ههروهسا ل گور شوڤهكرنا ئيكس-بارئ، گريين ناڤيين كوردي هيشتا ناڤى ومكو سهرهيي \bar{N}/NP ههنه. جوداهي د ريزا پهيقان و ههيوونا توخمين بيكههگردهردا بين خستنهسهدا. سهرهيي ناڤى دهردكهڤيت و تهمامكه/گوهورينكهريئ ئهوى بهري ئهوى دهين. بو نمونه، (زاروكي من) ب واتايا (زارووك-خستنهسهر من)ه كو (زارووك) سهرهيه، (ئ) خستنهسهر و (من) جهناڤهكي خاوهندارييي يئ پاشكوويه. گرييا ناڤى ل دور ناڤهكى (N) ومكو سهره دهيته ئاڤاكرن. د كورديدا،

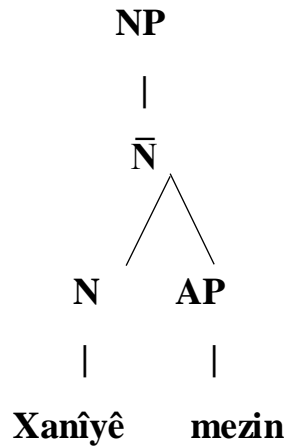




الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

دياركەر (ومكو ههفالنافی) ب گشتی ل دویف نافی دهین و ب ریکا نیشانهیا خستتهسەر پیئه دهینه گریدان.

بۆ نموونه (خانیی مەزن - **Xaniyê mezin**) ژ نافی سەرە (خانی) و ههفالنافی (مەزن) پیکدهیت و ب نیشانهیا خستتهسەر (-ئ) پیکه هاتینه گریدان.



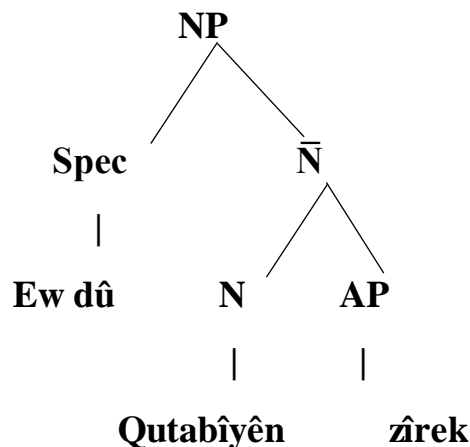
NP دهركهفتنا مەزن نترینه: تهماما گرییا ناڤیه.

N̄ دهركهفتنا ناڤنجیه: ژ تیکه لکرنا سەرە (N) و گوهورینکەری ئهوی (AP) پیکدهیت.

N سەرەیه: ناڤی (خانیی) (ل گهل نیزافهی) سەرەیی گریییه.

AP گوهورینکەر/سەر باره: گرییا ههفالنافی (مەزن) ومکو سەر بارمکی کار دکەت کو ناڤی سەرە وهسفدکەت. پیکهاته سەرە-دهستپیکه (Head-initial).

هەر وهسا نموونهیا (ئهو دوو قوتابیین زیرهك - **Ew dû qutabîyên zîrek**) ئهو دیارکەری (ئهو)، ژمارهیکه (دوو)، ناڤی سەرە (قوتابیین) و ههفالنافی (زیرهك) ب خوڤه دگریت.



الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

NP دمركهفتنا مهزنترين: تهما ما گرییا ناڤی یا تهما مه.

Spec دهستنیشانکەر: گرییا (ئهو دوو) جهی دیارکهری گرییی دگریت کو گرییی دیاردکعت و سنۆرداردکعت.

\bar{N} دمركهفتنا ناڤنجی: ژ ناڤی سهره و سهرباری ئهوی پیکدهیت.

N سهره: ناڤی (قونا بیین) (ل گهل ئیزافه‌ی) سهره‌یی گرییییه.

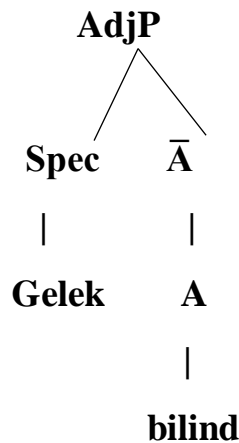
AP سهربار: هه‌فانناڤی (زیرمك) ناڤی سهره‌یی و هسفا دکعت.

٢-٣-٣ گرییا هه‌فانناڤی (AdjP)

گرییا هه‌فانناڤی (AdjP) گرییه‌که کو ژ لایی هه‌فانناڤه‌کیه دهیته سهرده‌ریکرن. سهره‌یی هه‌فانناڤی (A) دشیت ب تنی رابوهستیت یان ل گهل په‌یقین پله‌یی و مکو (زۆر، گه‌له‌ك) و مکو دیارکەر و هنده‌ك جارن تهما مکه‌ر ل گهل دهین. د ئینگلیزی بییدا، گرییه‌کا هه‌فانناڤی زۆربه‌ی جارن و مکو گوهورینکهرمك د ناڤ گرییا ناڤیدا و مکو “a very beautiful painting” یان و مکو دویف کاره‌کی هاریکار و مکو (are, is, am)، بۆ نمونه، “the painting is very beautiful” کاردکعت (Huddleston, 1984, 122). ب گوتنه‌کا دی، گرییا هه‌فانناڤی سیفه‌ته‌کی دمه‌ته پال ناڤه‌کی یان و هسفا ئهوی دکعت.

گرییا هه‌فانناڤی ژی و مکو گرییین دی پیدقییه سهره‌یی ئهوی هه‌فانناڤه‌ك بیت. ئه‌ف جوړی گرییا د زمانی و کوردیدا و ره‌نگه د پتریا زمانین دیدا ژ لایی پیکهاتنیقه ساده بن و هه‌تا راده‌یه‌کی کیم بهینه به‌رفره‌هکرن، به‌روفاژی گرییین ناڤی (مهمه‌د، ٢٠٠٦، ٧٠). د زمانی کوردیدا، گرییین هه‌فانناڤی ب هه‌مان شیوه ژ سهره‌یه‌کی هه‌فانناڤی پیکدهین کو ب شیوه‌یه‌کی ئاره‌زومه‌ندانه ب بهیزکهران یان تهما مکه‌ران دهیته گوهورین. بهیزکهره‌کی به‌ربه‌لاڤ د کوردییدا (زۆر، گه‌له‌ك، پر... هند)، ب واتایا (گه‌له‌ك).

گرییا هه‌فانناڤی ل دۆر هه‌فانناڤه‌کی (A) و مکو سهره دهیته ئاڤاکرن و هنده‌ك جارن بهیزکهره‌ك (intensifier) و مکو دیارکەر و هردگریت. بۆ نمونه (گه‌له‌ك بلند - gelek bilind) ئهوی ژ هه‌فانناڤی سهره (بلند) و بهیزکهری (گه‌له‌ك) پیکدهیت کو پله‌یا سالوخه‌تی دیاردکعت.





AdjP دەرکەفتنا مەزنترینه: تەماما گرییا هەقالناقییه.

Spec دەستنیشانکەرە: پەیفە (گەلەک) وەکو بەیزکەرەکی جەیی دەستنیشانکەرە گرییی دگریت.

\bar{A} دەرکەفتنا ناقتجییه: ل ئەقیرئ ب تنئ ژ سەرە ی پیکدەیت.

A سەرەیه: هەقالناقی (بەند) سەرەیی گرییییه.

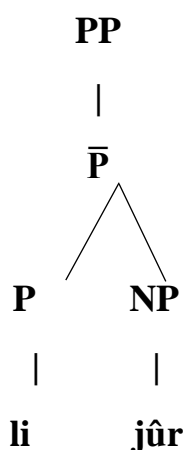
۲-۳-۴ گرییا بەند (PP):

گرییا بەند (PP) ژ لایئ نامرازەکی (P) قە دەیتە بریفەرن و ب گشتی گرییهکا ناقییه وەکو تەمامکەرئ خۆ ب خۆقە دگریت. د ئینگلیزیبیدا کو زمانەکی نامرازیه، سەرەیی P ل دەستپیکە گرییی دەیت (سەرە-دەستپیک). بۆ نمونە، د گرییا بەند "on the table" دا، "on" سەرەیه و نامرازە و "the table" تەمامکەرئ ئەوئ یی گرییا ناقییه. تیورا ئیکس-بارئ ئەقئ چەندئ وەکو $PP \rightarrow \bar{P} \rightarrow P + NP$ دروستدکەت. (Saleemi, 1992, 83) ب گۆتەکا دی، گرییا بەند پەيوەندییا د ناقترا دوو تستاندا دیاردکەت، وەکو جە، دەم، یان ناراستە.

د زمانئ کوردیدا، ب شیوەیهکی سەرنجراکش، ئەم هەر دوو رەفتارین (نامرازین دوو پارچەیی) دەیتە دیتن. زمانئ کوردی ژ ماریهکا نامرازین بەر بە لاف هەنە یین کو بەری گرییا ناقی دەین. ئەقە گرییین بەند وەکو (ژ دەوکی)، (بۆ تە)، (ل سەر میزەیی) بەر هەمدەینن. د هەر ئیک ژ ئەفاندا، نامراز سەرەیه و گرییهکا ناقی وەکو تەمامکەر وەردگریت، بەلئ نامراز د زمانئ کوردیبیدا د هەندەک دۆخاندا ژ پیشبەند و پاشبەندی پیکدەیت. وەکو پیکهاتەیا (د...دا) کو وەکو دەور و بەندەکی کار دکەت (د...دا ب واتایا د ناقتا دەیت).

گرییا بەند ل دۆر نامرازەکی (P) وەکو سەرە دەیتە ناقترا و ب گشتی گرییهکا ناقی وەکو تەمامکەر وەردگریت.

بۆ نمونە: (ل ژوور - li jûr) گرییهکا بەندا ئیک پارچەیه کو ژ نامرازئ سەرە (ل) و تەمامکەرئ ئەوئ (ژوور) (گرییا ناقی) پیکدەیت.



PP دەرکەفتنا مەزنترینه: تەماما گرییا بەندە.

\bar{P} دەرکەفتنا ناقتجییه: ژ تیکەلکرا سەرە (P) و تەمامکەرئ ئەوئ (NP) پیکهاتیه.



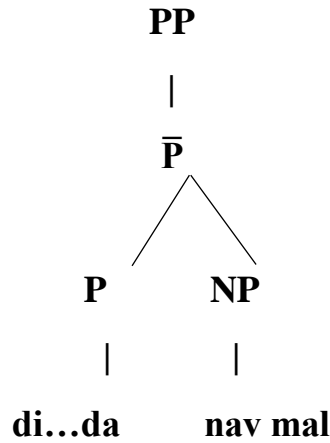
الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)



P سهريه: نامرازي (ل) سهريي گريبييه.

NP تهماكسر: گرييا ناقي (ژور) تهماكسري نامرازيه.

نمونهيهكا دي، (د ناف مالدا - di nav malda) نامرازين دوپارچهيي (circumpositions) هههه، ومكو (د...دا) كو د شروفهكرنا ئيكس-باريدا، دشين ومكو سهريهكي P يي ئيكپارچه بهينه ديتن.





ليستا ژیدهران:

ژیدهرين كوردی:

حاجی، قیان سلیمان. (٢٠٠٩). كهرسه بهتالەكان له روانگهی تیوری دەسەلات و بەستنهوه (شیوهزاري كرمانجی سهروو). چاپا ئیكی، ئەكادیمییا كوردی، ههولێر. خورشید، غازی عهلی. (٢٠١٣). ریزمانا فهرمی. چاپا ئیكی، چاپخانهیا سهردهم، سلیمانی. خوشناو، نهریمان عهبدوڵلا. (٢٠١٤). رستهسازی. چاپا دووی، چاپخانهیا رۆژههلات، ههولێر.

دزهیی، عهبدلواحید موشیر. (٢٠١٣). وشهسازی زمانی كوردی. چاپا دووی. رهسول، خهسرۆ ئەحمەد. (٢٠١٢). رسته له شیوهزاري خوشناوهتیدا له روانگهی تیوری ریزمانی دەسەلات و بەستنهوهدا [نامهی دکتورا، زانکۆی سۆران].

سدیق، فاروق عومەر. (٢٠١٣). جیهنجهی فریزی بهلیکسیکبوو له پهرسهندنای فهههنگی کوردیدا. گوڤارا زانکۆیا سلیمانی، ژماره ٤٣.

سلێقانهیی، قیان سلیمان حاجی. (٢٠٠١). ریکهوتن له شیوهی ژووروی زمانی کوردیدا. نامهیا ماستهری، زانکۆیا سهلاحهدين.

صدیق، شیرزاد سعید. (٢٠٠٨). رستهس زمانی كوردی به پێی تیوری (کاتیگۆری و پێوانه) هایلدهی [نامهی ماستهر، زانکۆی سهلاحهدين].

عهبوزهید، سانیا جهبار. (٢٠١٩). جهگوهورینا كهرستان د رستیدا. سهنتهری زاخو بو قهكۆلینین كوردی.

عهلی، شیرزاد سهبری و سهلیم، زیرین خورشید. (٢٠٢٣). لیکسیکۆلۆجی. چاپا ئیكی، چاپخانهیا بههدينان، دهوك.

عهلی، شیرزاد سهبری و عهبدوللا، عهبدولسهلام نهجمهدين. (٢٠١١). زمانفانییا تیوری. چاپا ئیكی، دهزگههی سپیریز، چاپخانهیا ههجي هاشم، ههولێر.

عهلی، شیرزاد سهبری و مونیب، ئاراز. (٢٠١٦). وشهسازی. چاپا ئیكی، دهزگههی نالبهند، دهوك.

قادر، سهباح رهشید. (٢٠٠٩). ههندی لایهنی ریزمانی دهسەلات و بەستنهوه (GB) له زمانی كوردیدا. چاپخانهی حاجی هاشم.

كهريم، ئاسۆ عهبدولرحمان. (٢٠١٤). رۆنانی رسته له شیوهزاري فهیلیدا. چاپخانهیا مۆکریانی، ههولێر.

محهمەد، حاتهم ولبا. (٢٠٠٦). پهيوهنديه رۆنانییهکانی نواندنه سینتاکسییهکان [نامهی دکتورا، زانکۆی سهلاحهدين].

محهمەد، حاتهم ولبا. (٢٠٠٩). پهيوهنديه رۆنانییهکانی نواندنه سینتاکسییهکان. چاپخانهی خانی. مستهفا، پهروین عوسمان و عهبدوللا، نیهاد سیسو. (٢٠٢٢). رۆنانی گریی ئاوهلناوی له

شیوهزاري ههركیدا به پێی تیوری دهسەلات و بەستنهوه. گوڤاری توێژه، بهرگی ٥، ژماره ٢. نیبو، قیان ئیبراهیم عهلی. (٢٠١٥). دۆخ د زمانی كوردیدا (گوڤهرا بههدينی). نامهیا دکتورایی، زانکۆیا دهوك.

ئهحمەد، بانیز عومەر. (٢٠٢٠). ریزمانا بههدينی. چاپا ئیكی، دهزگههی نالبهند، چاپخانه تههران.

ئهمین، نووری عهلی. (٢٠١٣). ریزمانی كوردی. چاپی سنیهم، چاپخانهیا هیقی، ههولێر.

ژیدهرين عهرهبی:

باقر، مرتضی جواد. (٢٠٠٢). مقدمه في نظرية القواعد التوليدية. دار الشروق للنشر والتوزيع



الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة دهوك نموذجاً)

بول، جيفري. (٢٠٠٩). النظرية النحوية (مرتضي جواد باقر، مترجم). مركز دراسات الوحدة العربية.
زیدهرین نینگلیزی:

American Heritage Dictionary Editors. (2018). The American Heritage Dictionary of the English Language (5th ed.). Houghton Mifflin Harcourt.
Cambridge University Press. (2022). Cambridge Dictionary (Online Edition). Cambridge University Press.

Carnie, A. (2002). Syntax: A generative introduction. Blackwell Publishing.

Chomsky, N. (1970). Remarks on nominalization. In R. A. Jacobs & P. S. Rosenbaum (Eds.), Readings in English transformational grammar (pp. 170–221). Ginn.

Chomsky, N. (1981). Lectures on government and binding. Foris Publications.

Collins. (2019). Collins English Dictionary (13th ed.). HarperCollins.

Cook, V. J., & Newson, M. (1996). Chomsky's universal grammar: An introduction (2nd ed.). Blackwell.

Culicover, P. W. (1997). Principles and parameters: An introduction to syntactic theory. Oxford University Press.

Haegeman, L. (1994). Introduction to government and binding theory (2nd ed.). Blackwell.

Huddleston, R. (1984). Introduction to the grammar of English. Cambridge University Press.

Jackendoff, R. (1977). X-bar syntax: A study of phrase structure. MIT Press.

Kayne, R. S. (2016). Connectedness and binary branching (Vol. 16). Walter de Gruyter.

Konieczny, L., Hemforth, B., Scheepers, C., & Strube, G. (1997). The role of lexical heads in parsing: Evidence from German. Language and Cognitive Processes.

Merriam-Webster. (2003). Merriam-Webster's Collegiate Dictionary (11th ed.). Merriam-Webster.

Polinsky, M., & Magyar, L. (2020). Headedness and the lexicon: The case of verb-to-noun ratios. Languages.

Quirk, R., Greenbaum, S., Leech, G. N., & Svartvik, J. (1985). A comprehensive grammar of the English language. Longman.

Radford, A. (1988). Transformational grammar: A first course. Cambridge University Press.

Radford, A. (2004). Minimalist syntax: Exploring the structure of English. Cambridge University Press.



الرأس المعجمي في المركب وفق نظرية اكس-بار الفرعية (لهجة مركز مدينة
دهوك نموذجاً)



Saleemi, A. P. (1992). Universal grammar and language learnability. Cambridge University Press.

List of friends:

Jordanian Kurdi:

Haji, Vian Suleiman. (2009). The price was 1000 pounds and was 100 thousand (about 1000 pounds). Chapa, Kurdish Academy, Holler.

Khorshid, Ghazi Ali. (2013). Vermi time. Chapa, Chap Khan, Sardam, Soleimani.

Khishnaw, Nariman Abdi. (2014). What a shame. Chaba Dowiy, Chap Khaniya, رۆژ ههلات, Holler.

Daziyi, Abdel Wahid Mushir. (2013). What is the meaning of the Kurdish time? What's wrong with you?

Hasul, Khasr Ahamed. (2012). What is the best way to do this? [Name] of the country.

Sadiq, Farouk Omer. (2013). The Arabic language is translated into Arabic. Guevara Zankia Soleimani, 43.

Silvaniya, Vian Suleiman Haji. (2001). There is a lot of information about this time. Master name, master weapon.

Siddiq, Sherzad Saeed. (2008). This is a Kurdish style of time with a keyboard and keyboard.

Abouzaid, Sania Jabbar. (2019). This is the best place to stay. Your culture is full of Kurdish language.

Ali, Shirzad Separi and Salim, Zarin Khurshid. (2023). Lexical language. What's wrong with you, how are you, how are you?

Ali, Shirzad Separi and Abdulla, Abdolsalam Najmedin. (2011). Timevania T-shirt. Chapa, Dez Spears, Chap Khan, Hajji Hashim, Holler.

.Qadir, Sihba Rashid. (2009). Hindi language for gardens and gardens (GB) for a long time. Haji Hashem's name.

Karim, President Abdoul Rahman. (2014). This is the size of the Felida locker. Chapkhaniya Mikryani, Howler.

Mustafa, Pervin Ousman and Abdoula, Nihad Sisse. (2022). We will change the number of items we need to do on this date and then wait. Get more information, chapter 5, chapter 2.

Ebo, where is Ibrahim Ali? (2015). This time has become a cord. Get your doctor's name, get better.

Ahmad, Bayez Omer. (2020). Our time has guided me. Chaba Ek, Dazh Nalbind, Chapkhana, Tehran.

Amin, Nouri Ali. (2013). Zamani Kurdish. Celebrity, Chap Khan, Heavi, Howler.

Arabic language:

Baqir, Mortada Jawad. (2002). Introduction to the theory of generative grammar. Dar Al Shorouk Publishing and Distribution

Bool, Jeffrey. (2009). Grammatical Theory (translated by Murtaza Jawad Baqir). Center for Arab Unity Studies.

