



المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت: ١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري (ت: ١٥٤ هـ)\_سورة

المعارج\_ أنموذجا

المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت: ١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري  
(ت: ١٥٤ هـ)\_سورة المعارج\_ أنموذجا

بحث تقدمت به: المدرس الدكتور

نجلاء محمود سعيد الوزان

جامعة الموصل/ كلية التربية للبنات /قسم علوم القرآن والتربية الاسلامية

البريد الإلكتروني Email : [Naglaa.m.saed@uomosul.edu.iq](mailto:Naglaa.m.saed@uomosul.edu.iq)

الكلمات المفتاحية: المد المتصل، المد المنفصل، سورة المعارج، البصري .

كيفية اقتباس البحث

الوزان ، نجلاء محمود سعيد، المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت: ١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري (ت: ١٥٤ هـ)\_سورة المعارج\_ أنموذجا، مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية، شباط ٢٠٢٦، المجلد: ١٦، العدد: ٢ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر ( Creative Commons Attribution ) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

Registered في مسجلة في

ROAD

Indexed في مفهارة في

IASJ

Journal Of Babylon Center For Humanities Studies 2026 Volume :16 Issue : 2  
(ISSN): 2227-2895 (Print) (E-ISSN):2313-0059 (Online)



## The Connected and Disconnected Lengthening (Madd) According to the Two Imams Ibn Kathir al-Makki (d. 120 AH) and Abu Amr al-Basri (d. 154 AH): Surah al-Ma'arij as a Model

Research submitted by: **Dr. Najla Mahmoud Saeed al-Wazzan**  
University of Mosul / College of Education for Women / Department of  
Quranic Sciences and Islamic Education

**Keywords** : Connected prolongation, Separated prolongation, Surah Al-Ma'arij, Al-Basri.

### How To Cite This Article

al-Wazzan, Najla Mahmoud Saeed, The Connected and Disconnected Lengthening (Madd) According to the Two Imams Ibn Kathir al-Makki (d. 120 AH) and Abu Amr al-Basri (d. 154 AH): Surah al-Ma'arij as a Model, Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, February 2026, Volume:16, Issue 2.

This is an open access article under the CC BY-NC-ND license  
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)



[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

### Abstract :

All praise is due to Allah, Who taught us what we did not know, the Revealer of the Book and the Teacher of knowledge and literature. Peace and blessings be upon the noblest of creation and the Messengers, our master Muhammad, and upon his family and his pure and righteous companions, and upon all who follow his call and are guided by his guidance until the Day of Judgment.

To proceed...

The science of Quranic readings is a branch of the Quranic sciences. The noblest and most exalted of sciences is that which is connected to the Book of Allah (Exalted is He). Among the most important of the Quranic sciences is the science of Quranic readings, as its narrations continue to be transmitted orally with unbroken chains of transmission. This is one of





the clearest proofs of Allah's preservation of His Book. Allah (Exalted is He) has chosen those whom He has favored with the preservation of the Holy Quran and knowledge of its readings.

It teaches how to pronounce the words of God Almighty, as well as the methods of reciting them. These readings are divinely revealed and vary in their methods and chains of transmission. The Muslim community has unanimously agreed on the multiplicity of these readings, considering the mutawatir (widely transmitted) readings to be divine revelation. The differences in these readings stem from their transmission from the Prophet (peace and blessings be upon him), as the readings were based on oral transmission.

The Quran was revealed in seven modes of recitation, as the Prophet (peace and blessings be upon him) said: "Gabriel recited it to me in one mode, so I asked him to recite it again, and he kept adding to it until it reached seven modes." Among the seven letters is the multiplicity of readings which God Almighty made easy and facilitated for the nation, due to the differences in their languages and dialects. God Almighty said: {And We have certainly made the Qur'an easy for remembrance, so is there any who will remember}?

#### الملخص

الحمد لله الذي علمنا ما لم نعلم، منزل الكتاب ومعلم العلوم والآداب، والصلاة والسلام على اشرف الخلق والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله واصحابه الطيبين الطاهرين ومن دعا بدعوته واهتدى بهديه الى يوم الدين  
اما بعد ...

فعلم القراءات هو فرع من فروع علوم القرآن إن اشرف العلوم وأعلاها ما كان متصلاً بكتاب الله (سبحانه وتعالى)، ومن بين اهم علوم القرآن الكريم علم القراءات، إذ لا يزال يتناقل روايتها مشافهة بأسانيد متصلة وهذا من ادل الأدلة على حفظ الله لكتابه، ولقد أصطفى الله سبحانه وتعالى من اختصه بحفظ القرآن الكريم والعلم بقراءاته .

إذ يعرف به كيفية نطق كلمات الله تعالى، وكذلك طرائق أدائها، وهذه القراءات توقيفية، وتتفرع من حيث طرقها واسانيدها وقد أجمعت الأمة على تعددها القراءات، واعتبار المتواتر منها وحيا الهيا ثابتاً، والاختلاف فيها مصدره، التلقي عن النبي (صلى الله عليه وسلم)، حيث كان اعتماد القراءات على المشافهة،



وقد نزل القرآن على سبعة احرف لحديث النبي(صلى الله عليه وسلم)((أقرأني جبريلُ عَلَى حَرْفٍ، فَرَجَعْتُهُ، فَلَمْ أَزَلْ أُسْتَزِيدُهُ وَيَزِيدُنِي، حَتَّى انْتَهَى إِلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ)).<sup>(١)</sup> ومن ضمن الاحرف السبعة تعدد القراءات جعلها سبحانه وتعالى تخفيفا وتيسيرا على الامة، لاختلاف سنتهم ولهجاتهم، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾.<sup>(٢)</sup>

### المقدم

الحمد لله الذي علمنا ما لم نعلم، منزل الكتاب ومعلم العلوم والاداب، والصلاة والسلام على اشرف الخلق والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله واصحابه الطيبين الطاهرين ومن دعا بدعوته واهتدى بهديه الى يوم الدين  
اما بعد ...

فعلم القراءات هو فرع من فروع علوم القرآن إن اشرف العلوم وأعلاها ما كان متصلا بكتاب الله(سبحانه وتعالى)، ومن بين اهم علوم القرآن الكريم علم القراءات، اذ لا يزال يتناقل روايتها مشافهة بأسانيدھا متصلة وهذا من ادل الادلة على حفظ الله لكتابه، ولقد أصطفى الله سبحانه وتعالى من اختصه بحفظ القرآن الكريم والعلم بقراءاته .

إذ يعرف به كيفية نطق كلمات الله تعالى، وكذلك طرائق أدائها، وهذه القراءات توقيفية، وتتفرع من حيث طرقها واسانيدھا وقد أجمعت الامة على تعددها القراءات، واعتبار المتواتر منها وحيا الهيا ثابتا، والاختلاف فيها مصدره، التلقي عن النبي(صلى الله عليه وسلم)، حيث كان اعتماد القراءات على المشافهة،

وقد نزل القرآن على سبعة احرف لحديث النبي(صلى الله عليه وسلم)((أقرأني جبريلُ عَلَى حَرْفٍ، فَرَجَعْتُهُ، فَلَمْ أَزَلْ أُسْتَزِيدُهُ وَيَزِيدُنِي، حَتَّى انْتَهَى إِلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ)).<sup>(١)</sup> ومن ضمن الاحرف السبعة تعدد القراءات جعلها سبحانه وتعالى تخفيفا وتيسيرا على الامة، لاختلاف سنتهم ولهجاتهم، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾.<sup>(٢)</sup>

وساتكلم في هذا البحث عن قارئین من اعظم علماء القراءات وأجلهم، وهما ابو عمرو البصري وابن كثير المكي ورواتهم، فكان الامامين من رواد هذا العلم وأوائل المشتغلين فيه، فهم من شيوخ القراءات بلا منازع،

(١) حديث الصحابي الجليل: ابن عباس(رضي الله عنه) اخبره البخاري في صحيحه" كتاب: فضائل القرآن، "باب" انزل القرآن على سبعة احرف": ١٨٤/٦، ح: (٤٩٩١).

(٢) سورة القمر: اية (١٧).



فقد كان هؤلاء العلماء من العلماء المشهورين في الاسلام، وقد افنوا حياتهم في طلب العلم والعمل به، وقد بذلوا جهودا في طلب العلم ونشره، ولمكانة هذان الامامان الجليلان بين علماء القراءات، كان من الاجدر ان ينالا عناية كبيرة من الباحثين، لذا كان من اسباب اختياري لموضوع بحثي (المد المتصل والمنفصل عند الامامين مكي والبصري \_سورة المعارج\_ أنموذجا) وكان منهجي في هذا البحث كالآتي:

وقد اشتمل على: مقدمة وثلاثة مباحث

والمبحث الاول: المد وتعريفه وانواعه واسبابه .

والمبحث الثاني: فيه ترجمة الامامين ورواتهم .

والمبحث الثالث: سورة المعارج وما تحتويه من اسباب نزول ومعاني وتفسير مجمل واثر هؤلاء الامامين في قراءة المدود في السورة الكريمة.

واخر البحث تاتي الخاتمة وتحتوي على اهم النتائج واهم التوصيات

ثم المصادر والمراجع وقد تقدمها واعلاها كتاب الباري عز وجل (القرآن الكريم)

وصلى اللهم وسلم على سيدنا محمد سيد المرسلين وامام المتقين وعلى آله وصحبه اجمعين.

### المبحث الاول

#### ((المد المتصل والمنفصل))

المطلب الاول: تعريف المد لغة واصطلاحا:

١\_ تعريف المد لغة واصطلاحا:

المد لغة: هو "التطويل والارتفاع" (٣) ويعرف ب"الاستطالة والزيادة". (٤)

قال تعالى: ﴿يَمْدُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ (٥) ، بمعنى: يزيدهم.

وفي الاصطلاح: هو"زيادة المد في حروف المد لأجل همزة او ساكن". (٦)

، وهو"عبارة عن زيادة مط في حروف المد على المد الطبيعي". (٧)

وكذلك هو"اطالة زمن صوت حرف المد الى اكثر من حركتين عند ملاقة همز او ساكن". (٨)

#### ٢- حروف المد:

١- "الالف الساكنة المفتوح ما قبلها .

٢. الواو الساكنة المضموم ما قبلها .

٣. الياء الساكنة المكسور ما قبلها .

هن حروف المد السواكن ويكون ما قبلها حركة<sup>٩</sup> مجانسة لهم، المجموعة في كلمة(نوحيا)". (١٠)

قال الجمزوري (١١) في التحفة (١٢)



المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت: ١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري (ت: ١٥٤ هـ) -سورة

المعارج\_ أنموذجا

"وَالْمَدُّ أَصْلِيٌّ وَفَرْعِيٌّ لَهُ  
مَا لَا تَوَقُّفٌ لَهُ عَلَى سَبَبٍ  
وَسَمٌّ أَوْلَا طَبِيعِيًّا وَهُوَ  
وَلَا بِدُونِهِ الْحُرُوفُ تُجْتَأَبُ"

المطلب الثاني: اصل المد واسبابه وانواعه

٣- اصل المد:

١- الاصل في المد في كتاب الله سبحانه وتعالى:

قول الباري عز وجل كان ابن مسعود يقرأ رجلاً فقرأ الرجل: ﴿ وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾<sup>١٣</sup> ويدل على التمهّل والخشوع والتروي في التلاوة، وهذا يقتضي اعطاء كل حرف حقه ومستحقه من مد وغيره.

٢- ومن سنة نبينا المصطفى (صلى الله عليه وسلم):

((كَانَ ابْنُ مَسْعُودٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) يُقْرَأُ رَجُلًا فَقَرَأَ الرَّجُلُ: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ فَقَالَ بَنُ مَسْعُودٍ مَا هَكَذَا أَقْرَأْنِيهَا رَسُولُ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فَقَالَ: وَكَيْفَ أَقْرَأَكَهَا يَا أبا عبد الرحمن؟ فَقَالَ: أَقْرَأْنِيهَا: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ ، فَمَدَّهَا)).<sup>(١٤) (١٥)</sup>

٣- عن قتادة (رضي الله عنه) ((سُئِلَ أَنَسٌ: كَيْفَ كَانَتْ قِرَاءَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ فَقَالَ: كَانَتْ مَدًّا، سَأَلْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ عَنِ قِرَاءَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: كَانَ يَمُدُّ صَوْتَهُ مَدًّا)).<sup>(١٦)</sup>

سبب المد:

أن سبب المد إما لفظي او معنوي، أما اللفظي فهو أن يسبق إما بهمزة او بسكون، وأما المعنوي فهو قصد المبالغة في النفي، وإذا كان لفظي فان الهمزة حرف ثقيل وقوي وحرف المد ضعيف خفي فزيد حرف المد قبلها للتمكن من النطق بها على الوجه الصحيح ولتقوي حرف المد خوفا من سقوطه عند الإسراع<sup>(١٧)</sup>.

ازمنة المدود:

"١- قصر حركتان ٢- فويق القصر ثلاث حركات ٣- توسط اربع حركات ٥- فويق المتوسط خمس حركات ٦- طول ست حركات."<sup>(١٨)</sup>

ينقسم المد الى ثلاثة انواع:

١- المد الطبيعي: "هو من لا تقوم ذات الحروف الا به، ومقداره حركتان."<sup>(١٩)</sup>

٢- المد الملحق بالطبيعي: وقد الحق بالمد الطبيعي نظرا لإتفاقهما في مقدار الحركات وهي: حركتان . ويشمل:

أ- **مد البدل:** "هو ابدال الهمزة الثانية حرف مد يناسب حركة الهمزة الاولى، ومقدار مده حركتان".<sup>(٢٠)</sup>

ب- **مد العوض:** "هو الوقوف على تنوين الفتح بالف، مقدار مده حركتان".<sup>(٢١)</sup>

ج- **مد الصلة الصغرى:** "هو ان تأتي هاء الضمير المفرد الغائب المذكر المكسورة أو المضمومة، واقعة بين متحركين، ولا نقف عندها، ولا يأتي بعدها همز، مقدار مدها حركتان".<sup>(٢٢)</sup>

د- **مد التمكين:** "هو ان تأتي ياءان او واوان الاولى مشددة والثانية مدية أو هو كل هو كل ياءين اولهما مشددة مكسورة والثانية ساكنة، مقدار مده حركتان".<sup>(٢٣)</sup>

هـ- **الالف في هجاء احرف (حي طهر):** "يتكون من حرفين الحرف ذاته والـف بعده يمد الحرف الثاني حركتان".<sup>(٢٤)</sup>

"وسمي ملحق بالطبيعي لأنه يمد حركتان فهو يشترك مع المد الطبيعي من حيث مقداره".<sup>(٢٥)</sup>

٣- **المد الفرعي:** "هو المد الزائد على المد الاصلي لسبب من الاسباب، وقيل هو ما كان بسبب اجتماع حرف المد بهمز او سكون"<sup>(٢٦)</sup> . وله انواع عديدة وهي:

١- **المد العارض للسكون:** "هو ان يقع بعد حرف المد او حرف اللين ساكن عارض لأجل الوقوف مقدار مده ٢-٤-٦".<sup>(٢٧)</sup>

٢- **مد اللين:** "هو ان يأتي حرفا و-ي ساكنين مفتوح ما قبلهما ويعرض السكون لأجل الوقوف مقدار مده ٢-٤-٦".<sup>(٢٨)</sup>

٣- **مد الصلة الكبرى:** "هو ان تأتي هاء الضمير المفرد المذكر الغائب المضمومة او المكسورة واقعة بين متحركين ولا نقف عندها وبعدها همزة مقدار مدها ٤ او ٥ حركات".<sup>(٢٩)</sup>

٤- **المد اللازم:** "هو ان يأتي حرف مد وبعده ساكن سكونا لازما سواء كان الحرف ساكن سكون اصلي او حرف مشدد".<sup>(٣٠)</sup>

ينقسم المد اللازم الى اربعة اقسام:

١- **المد اللازم الكلمي المثقل:** هو أن يأتي بعد حرف المد حرف مشدد في كلمة واحدة، مقدار مده ٦ حركات.

٢- **المد اللازم الكلمي المخفف:** هو ان يأتي بعد حرف المد حرف ساكن سكون اصلي في كلمة واحدة، مقدار مده ٦ حركات.

٣- **المد اللازم الحرفي المثقل:** هو المد في هجاء الحرف المدغم ثالثه فيما بعده مقدار مده ٦ حركات.

٤- المد اللازم الحرفي المخفف: هو المد في هجاء الحرف الذي لم يدغم ثالثة فيما بعده مقدار مده ٦ حركات

### المطلب الثالث: المد الواجب المتصل:

قال الامام الشاطبي: (٣١)

"إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوْ الْوَاوُ عَنَ ضَمِّ لَقِي الْهَمْزَ طُولًا". (٣٢)

ينقسم المد الفرعي بسبب الهمز الى:

#### ١- المد الواجب المتصل:

هو ما وقع فيه الهمز بعد حرف المد في كلمة واحدة، سواء كان المد ثابتا رسما ام ساقطا منه، أو ثابتا لفظا، فاذا اتفق وجود همز بعد احد حروف المد الثلاثة، اتفق القراء على اعتبار اثر الهمزة من زيادة المد هو ان يزيدوا، حرف المد على ما فيه من المد الطبيعي وطول ذلك المد، وجعلوا فيه تمطيط واشباع استعانة على النطق بالهمز المحقق\*، وهذا عام عند جميع القراء، ولا يكون الا في المتصل؛ لان حرف المد لا يقع اول الكلمة لاستحالة ذلك من اجل سكونه، وقد اختلف القراء في مقدار مده فقالوا انه يمد، ٤ او ٥ او ٦ عند الوقف. (٣٣)

ودليل مده ((حديث ابن مسعود عندما كان يقرأ رجلاً فقرأ له: ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ ﴾ ، فمدها)) (٣٤). وقد سمي بالمد الواجب لأجماع القراء على وجوب مده على ما فيه من المد الطبيعي حتى وان اختلفوا في مقدار مده (٣٥)، "ولا يجوز قصر المد المتصل البتة" (٣٦). قال ابن الجزري: "تتبع القصر في المد المتصل فلم اجده في قراءة صحيحة ولا شاذة بل رأيت النص بمده" (٣٧)، وسمي متصلا لاتصال الهمزة بحرف المد في كلمة واحدة (٣٨)

#### ويلحق بالمد الواجب المتصل:

المد المتصل العارض: هو ان تأتي الهمزة بعد حرف المد في كلمة واحدة ويوقف عليها بسبب الوقف، ولا يجوز قصره الى حركتين، ويجوز فيه التوسط مثل ﴿ السَّمَاءِ ﴾ . (٣٩)

- اذا اجتمع مدان متصلان: ﴿ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ﴾ ، (٤٠) فلا يجوز مد احدهما دون الاخر، فيجب ان تمد الكلمة الاولى ٤ او ٥ حركات، وتمد الكلمة الثانية مثلها واذا وقفت على المد العارض للسكون الذي اصله متصل جاز في مده (٤-٥-٦) حركات. (٤١)

واختلف اهل الاداء في المتصل فقالوا مد المتصل مدا مشبعا من غير افحاش. (٤٢)

وجعلوه ٤ مراتب: فويق القصر ٣ حركات، توسط ٤ حركات، فويق التوسط ٥ حركات، الاشباع ٦ حركات. (٤٣)

وقال ابن الجزري "المتصل: هو التوسط والاشباع ٦.٤ حركات". (٤٤)

### المطلب الرابع : المد الجائز المنفصل

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَأَلْقِصْرَ بَادِرُهُ طَالِباً      بَخْلَفِهِمَا يُزْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلًّا<sup>(٤٥)</sup>

ويقال مد البسط لانه يبسط بين كلمتين، ويقال مد الفصل لانه يفصل بين كلمتين، ويقال له مد الاعتبار لاعتبار الكلمتين من كلمة، ويقال مد حرف لحرف اي مد كلمة لكلمة، ويقال مد الجائز من اجل الخلاف في مده وقصره، وقد اختلفت العبارات: وهو ان يأتي حرف المد في آخر الكلمة الاولى والهمزة في بداية الكلمة الثانية، ومن القراء من لم يطول المد بل اقتصر على ما في حرف المد من المد الطبيعي.<sup>(٤٦)</sup>

وسمي المد الجائز لجواز قصره ومده عند القراء، وقد اختلفوا في زيادة التمكن فيه وفي ترك الزيادة، وخلاف القراء في المنفصل حالة الوصل لزوال سببه بالوقف وليس فيه اسراف يخرج عن القراءة الصحيحة بل كله قريب بعضه من بعض.<sup>(٤٧)</sup>

ووجه قصر المنفصل: فهو انتقاء اثر الهمزة لعدم لزومها في حال الوقف، ووجه المد فيه باعتبار اتصاله لفظاً مع الكلمة الاخرى عند الوصل، فلا مد في حالة الوقف اذا يصبح مداً طبيعياً لجميع القراء.<sup>(٤٨)</sup>

وقيل في قصر المد: هي حذف حرف المد العرضي وابقاء ذات حرف المد على ما فيها من غير زيادة، وذلك هو القصر المحض وهو عند ابن كثير وقطع بذلك، ولا يجوز قصر المنفصل من طريق الشاطبية ويجوز من طريق الدرة حركتين.<sup>(٤٩)</sup>

وسمي بالمد المنفصل لانفصال سببه، وهو ان حرف المد في نهاية الكلمة الاولى والهمزة في بداية الكلمة الثانية.<sup>(٥٠)</sup>

وينقسم المنفصل الى قسمين:

١- حقيقي: وهو ان يأتي حرف المد مفصلاً عن الهمزة حسب الرسم مثل ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ﴾ .<sup>(٥١)</sup>

٢- حكمي: وهو ان يكون حرف المد فيه محذوف من الرسم ثابت في اللفظ مثل ﴿ هُوَلَاءُ ﴾ .

وكلا القسمين في الحكم سواء، لا فرق بينهما في مقدار مده عند الوصل، اما عند الوقف على المنفصل الحقيقي فيصير حكمه كالمد الطبيعي لجميع القراء. لان انتقاء الهمز عند الوقف سبب للقصر ووجوده عند الوصل يكون سبباً في زيادة المد، اما المنفصل الحكمي فالمقدار الزائد على القصر ثابت في الوصل والوقف لعدم امكان الوقوف على ﴿ يَا أَيُّهَا ﴾ ، ليميزه عن المد المنفصل الحقيقي ذلك لان حرف المد فيه محذوف من الرسم ثابت في اللفظ.<sup>(٥٢)</sup>

وانما اختلفوا في المد المنفصل لكون اتصال الهمزة بحرف المد عارضاً اذ يجوز الفصل بينهما بالوقف، ولوقوع تلك الكلمة غير مجاورة للهمزة في ذلك الموضع، فمن راعى اتصالها في اللفظ

المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت:١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري (ت:١٥٤هـ) \_سورة

المعارج\_ أنموذجا

اجراها مجرى المتصلة في الكلمة فزاد في تمكين حرف المد كما يزيد في المتصل ومن راعى كونها عارضة ولم يعتد بالعارض لم يزد في حرف المد على القدر الذي يستحقه بنفسه، وبعض القراء قد يعبرون عن يمد المنفصل بأنه يمد حرفا لحرف، ومعناه انه يمد حرف المد في الكلمة الاولى من اجل الهمزة في اول الكلمة الثانية، والحرف هنا عبارة عن الكلمة فكأنه قال يمد كلمة لكلمة، فنسب المد الى الكلمة وان كان في حرف منها لانهم يقولون عن لا يمد المنفصل لا يمد حرف لحرف، مع انه لا خلاف في مد المتصل فكان يلزم ان يكون السوسي وابن كثير في ترك الزيادة في المد المنفصل. (٥٣)

-اذا اجتمع مدان منفصلان : ﴿بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ (٥٤) ان كان مد الاول(٤) -حركات يمد الثاني مثله أما اذا اجتمع سببان او مدان احدهما قوي والاخر ضعيف يعمل بالقوي مثل ﴿وَجَاؤُوا آبَاءَهُمْ﴾ (٥٥) ففي الاية مدان منفصل وبدل فيعمل بالأقوى المنفصل ويلغى البدل وهذا ما يسمى اقوى السببين. (٥٦)  
-كلمة: ﴿هُؤُلَاءِ﴾ (٥٧) تحتوي على المدّين المنفصل والمتصل ف(هأ) منفصل(اولاء) متصل فقد جمعت المدّين. (٥٨)

ترتيب المدود من حيث الأقوى:

"أَقْوَى الْمُدُودِ لِازْمٍ فَمَا اتَّصَلَ.... فَعَارِضٌ فُدُو انْفِصَالٍ فَبَدَلٌ" (٥٩)

" ١-المد اللازم ٢-المد الواجب المتصل ٣-المد العارض للسكون ٤-المد الجائز المنفصل ٥-مد البدل. " (٦٠)

## المبحث الثاني

ترجمة للإمامين ابن كثير المكي و ابو عمرو البصري ورواتهم

المطلب الاول: الامام ابن كثير المكي

هو ابو معبد عبدالله بن كثير بن عمرو بن عبدالله زاذان بن فيروزان ابن هرمز ابو معبد المكي الدارمي مولى عمرو بن علقمة الكناني، من ابناء فارس امام اهل مكة في القراءة ومن التابعين، كان عطارا (٦١) والعرب تسمي العطار داريا نسبة الى دارين موضع بالبحرين يجلب منه الطيب وقيل نسبة الى بني الدار. (٦٢)

ولد بمكة سنة(٤٥) في ايام معاوية بن سفيان ومات بها في ايام هشام بن عبد الملك. (٦٣) كان ابن كثير قاضي الجماعة بمكة وامام الناس في القراءة ولم ينازع فيها منازع ولم يزل هو الامام المجمع عليه في القراءة هناك حتى مات، وقد اقام مدة في العراق ثم عاد الى مكة ومات فيها، (٦٤) قال الاصمعي: قلت لابي عمرو قرأت على ابن كثير بعدما ختمت على مجاهد



(٦٥) وكان اعلم بالعربية من مجاهد، لقي من الصحابة عبدالله بن الزبير، (٦٦) و ابا ايوب الانصاري، (٦٧) وانس بن مالك، (٦٨) وعرض ايضا على مجاهد ودرياس (٦٩) وعلى مولاة ابن عباس (رضي الله عنه). (٧٠)

اخذ ابن كثير القراءة عن كثير من الشيوخ رواية ودراية، (٧١) فقد روى عن عدد من الصحابة الذين لقيهم كما سبق ذكرهم انفا، كما اخذ القراءة عرضا عن درياس مولى ابن عباس، ومجاهد بن جبر، وعبدالله بن السائب (٧٢).

قرأ ابن كثير المكي على ابي الحجاج مجاهد بن جبير المخزومي مولى عبدالله بن السائب وعلى درياس مولى ابن عباس، وقرأ عبدالله بن السائب على ابي بن كعب وعمر بن الخطاب، وقرأ مجاهد على عبدالله بن عباس بن عبد المطلب، وقرأ ابن عباس على ابي بن كعب وزيد بن ثابت، وقرأ ابي بن كعب وزيد وعمر بن الخطاب، (رضي الله عنهم اجمعين) على الرسول (صلى الله عليه وسلم). (٧٣)

رواية ابن كثير المكي: روى عنه القراءة جمع كثير واشهرهم: البيهقي، و قنبل. ومجموع طرق ابن كثير من طريق الراويين ٧٣ طريق. (٧٤)

ابوالحسن بن البزري:

هو ابو الحسن احمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن نافع بن ابي بزة، (٧٥) مؤذن المسجد الحرام وامامه ومقرئه، ولد عام ١٧٠ هـ، استاذ محقق ضابط متقن. (٧٦)

اخبرني ابو الحسن، قال اخبرنا ابن مجاهد، قال اخبرني مضر بن محمد الاسد، (٧٧) قال حدثني ابوالحسن، (٧٨) قال قرأت على عكرمة بن سليمان، (٧٩) واخبرني انه قرأ على شبل بن عباد، (٨٠) وعلى اسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين، (٨١)

واخبراه انهما قرئا على عبدالله بن كثير، (٨٢) وقراءة انا بهذه الرواية القرآن كله على ابي بن كعب، واخبرني انه قرأ بها على ابن عبد الرزاق عن ابي محمد اسحاق الخزازي، (٨٣) عن البيهقي، (٨٤) وقال ابي بن كعب قرأت على ابي الحسن علي بن محمد المكي، (٨٥) عن ابي بكر محمد بن عيسى بن بندار، (٨٦) عن ابي صالح سعدان الجدي عن البيهقي (٨٧). (٨٨)

طريقا البيهقي: للبيهقيين رويت قراءته عنهما:

الاول: طريق ابي ربيعة، الثاني: طريق ابن الحباب.

ولكل طريق من عدة طرق، فمجموع طرق البيهقي (٤١) طريقا من الطريقين. (٨٩)

قنبل:

المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت: ١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري (ت: ١٥٤ هـ) \_سورة

المعارج\_ أمونجا

ابو عمرو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المخزومي، مولاهم المكي الملقب: قنبل<sup>(٩٠)</sup>، ولقبه هذا، لانه من قوم يقال لهم القنابلة، وقيل انه كان يستعمل دواء يسقي البقر يسمى قنبل فلما اكثر استعماله عرف به،<sup>(٩١)</sup> شيخ القراء بالحجاز، ولد عام ١٩٥ هـ، كان اماما في القراءة متقنا ضابطا،<sup>(٩٢)</sup> انتهت اليه مشيخة الاقراء بالحجاز ورحل الناس اليه من الاقطار، اخذ القراءة عرضا عن احمد بن محمد بن عون النبال،<sup>(٩٣)</sup> وهو الذي خلفه في القيام بها بمكة وروى القراءة عن البزي، وقنبل لما طعن في السن ترك الاقراء قبل موته بسبع سنين وقيل عشر سنين توفي سنة ٩٦ هـ.<sup>(٩٤)</sup>

واما اسناد قنبل: في رواية عنه قال: اخبرني بها ابي بن كعب (رضي الله عنه)، قال اخبرني ابراهيم بن عبد الرزاق،<sup>(٩٥)</sup> قال: اخبرنا ابو عمرو، قنبل بن محمد المخزومي،<sup>(٩٦)</sup> قال قرأت القرآن على احمد بن محمد بن عون النبال القواس، واخبرني انه قرأ على ابي الاخريط وهب بن واضح،<sup>(٩٧)</sup> قال واخبرني وهب انه قرأ على اسماعيل بن عبدالله القسط، قال واخبرني اسماعيل انه قرأ على شبيل بن عباد ومعروف بن مشكان،<sup>(٩٨)</sup>

قرئا على عبدالله بن كثير، واخبرهما عبدالله بن كثير انه قرأ على مجاهد، واخبره مجاهد انه قرأ على ابن عباس،<sup>(٩٩)</sup> .

واخبره ابن عباس انه قرأ على ابي بن كعب .

واخبرنا ابو الحسن<sup>١٠٠</sup>: قال حدثنا ابن مجاهد انه قرأ على قنبل بمكة سنة (٢٧٨)، وذكر مثل الاسناد المتقدم سواء،<sup>(١٠١)</sup> توفي ابن كثير سنة ١٢٠ هـ وقرات انا بهذه الرواية القرآن كله على ابي، اخبرني انه قرأ بها على ابراهيم بن عبد الرزاق، واخبره ابن عبد الرزاق انه قرأ على ابي ربيعة محمد بن اسحاق،<sup>(١٠٢)</sup> وقرأ ابو ربيعة على قنبل، وقال لي ابي قرأت على ابي الحسن نظيف الكسروي،<sup>(١٠٣)</sup> وقال لي قرأت على احمد بن محمد اليقطيني،<sup>(١٠٤)</sup> وقرأ احمد على قنبل<sup>(١٠٥)</sup> .

**طريقا قنبل: لقنبل طريقان فقد رويت قرائته عنهما:**

الاول: طريق ابن مجاهد، والثاني: طريق ابن شنبوذ

ولكل واحد منهما عدة طرق، فمجموع طرق قنبل ٣٢ طريقا.<sup>(١٠٦)</sup>

**المطلب الثاني:**

**(ابو عمرو البصري) اسمه ونسبه وكنيته ومولده:**

هو زيان بن العلاء بن عمار وقيل: العريان بن العلاء بن عمار التميمي ثم المازني، ابو عمرو البصري: امه من بني حنيفة، اختلف المؤرخون في اسمه قيل زيان وقيل يحيى، اذ بلغوا (٢١)



قول<sup>(١٠٧)</sup>. قال يعقوب الحضرمي: (كان ابو عمرو يسمى العريان لانه كان فقيرا لا مال له والعرب تسمي من لا مال له العريان).<sup>(١٠٨)</sup>

اشتهر بالفصاحة والصدق والثقة وسعة العلم والزهد والعبادة وكان من اشرف العرب،<sup>(١٠٩)</sup> وشيخ القراءة والعربية اوجد اهل زمانه، برز في الحروف وفي النحو، كان من اعلم الناس بالقراءات العربية والشعر ايام العرب، وقد ملئت دفاتره البيت ثم تتسك فاحرقها، وقد انتهت اليه الامامة في القراءة بالبصرة وانتصب للقراءة ايام الحسن البصري، وهو من التابعين، ولد بمكة ونشأ بالبصرة ومات بالكوفة،<sup>(١١٠)</sup>

عن سفيان بن عيينة، قال رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في المنام فقلت قد اختلفت علي القراءات فبقراءة من تأمرني ان اقرأ؟ فقال بقراءة ابي عمرو بن العلاء، وثقة الامة، فقال ابن معين: ثقة.<sup>(١١١)</sup> قال الاصمعي: سمعت ابا عمرو يقول: ما رأيت احدا قبلي اعلم مني، وقال الاصمعي انه لم ارى بعد ابي عمرو اعلم منه، (كان اختياره في قرأته التخفيف والتسهيل ما وجد اليه سبيلا)، وقد اتفق الناس على قراءته وكان بعضهم يوصي بعض بقراءتها، قد انتشرت قراءة ابي عمرو والبصري في فترة من الفترات خارج حدود البصرة، فهذا ابن الجزري يحكي حال زمانه فيقول: فالقراءة التي عليها الناس اليوم بالشام والحجاز واليمن ومصر هي قراءة ابي عمرو، فلا تكاد تجد احدا يلقي القرآن الاعلى حرفه خاصة في الفرش، ولقد كانت الشام تقرا بحرف ابن عامر الى حدود الخمسمائة، فتركوا ذلك لان شخصا قدم من اهل العراق وكان يلقي الناس بالجامع الاموي على قراءة ابي عمرو واشتهرت هذه القراءة.<sup>(١١٢)</sup>

اخذ القراءة عن كثيرين، فمن اهل مكة عن مجاهد بن جبير وسعيد بن جبير<sup>(١١٣)</sup> وعكرمة بن خالد،<sup>(١١٤)</sup>

وغيرهم من اهل المدينة عن يزيد بن القعقاع،<sup>(١١٥)</sup> ومن اهل البصرة عن الحسن البصري<sup>(١١٦)</sup> ويحيى بن يعمر،<sup>(١١٧)</sup> وقرا مجاهد وسعيد بن جبير على ابن عباس (رضي الله عنه)، وابن عباس على الرسول (صلى الله عليه وسلم)، واخذ عنه القراءة عرضا وسماعا جماعة كثيرين من بينهم عبدالله بن المبارك،<sup>(١١٨)</sup> وابو محمد اليزيدي،<sup>(١١٩)</sup> واخذ عنه النحو كثيرون ايضا كان من بينهم الخليل بن احمد الفراهيدي،<sup>(١٢٠)</sup> واخذ عنه الادب واللغة جماعة كان من بينهم الاصمعي، واخذ عنه الحروف سيبويه،<sup>(١٢١)</sup> قال ابو عمرو سمع سعيد بن الجبير قراءتي فقال الزم قرأتك<sup>(١٢٢)</sup>.

من مآثره واقواله:



المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت: ١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري (ت: ١٥٤ هـ) - سورة

المعارج - أمونجا

قال الاصمعي قال لي ابو عمرو وكن على حذر من الكريم اذا هنته، ومن اللثيم اذا اكرمته، ومن العاقل اذا اخرجته، ومن الاحمق اذا مازحته، ومن الفاجر اذا عاشرتة وليس من الادب ان تجيب من لا يسالك، او تسال من لا يجيبك، او تحدث من لا ينصت لك (١٢٣).

وفاته: مات في الكوفة ايام المنصور سنة (١٤٥ هـ) لما حضرت وفاة ابا عمرو كان يغشى عليه ويفيق فأفاق من غشية له فاذا ابنه بشر يبكي، فقال: ما يبكيك وقد اتت علي اربعة وثمانون سنة، وفي يوم وفاته جاء الناس يعزون فقال يونس بن حبيب نعزيكم وانفسنا بمن لا نرى شبيها له اخر الزمان والله لو قسم علم ابو عمرو وزهده على مائة انسان لكانوا كلهم علماء. (١٢٤) راوييه :

١- الراوي الاول لأبي عمرو: ابو عمرو حفص الدوري:

هو ابو عمرو حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري الازدي النحوي، ولد عام (١٥٠ هـ)، لقب بالدوري نسبة الى منطقة الدور ببغداد واليها نسب او نسبه الى محلة قريبة من مدينة المنصور، (١٢٥)

وكان امام القراءة في عصره وشيخ القرآن في وقته، ثقة ثبتا ضابطا كبير، (١٢٦) وهو من جمع القراءات، قال ابن الجوزي: (لقد وردنا القراءات العشر عن طريقه) قراء بسائر الحروف السبعة، توفي في شوال سنة ٢٤٦. (١٢٧) اسناد رواية الدوري: (١٢٨)

ابي عمرو الدوري عن ابي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي، فحدثني ابو الحسن المعدل، قال اخبرنا ابن مجاهد انه قال: قرأت بقراءة ابي عمرو على ابن عبدوس، (١٢٩) القرآن مرات قال: واخبرني انه قرأ على ابي عمرو، وقرأ ابو عمرو على اليزيدي، وقرأ اليزيدي على ابي عمرو، (١٣٠) وقرات انا بهذه الرواية القرآن كله على ابي (رضي الله عنه)، واخبرني انه قرأ بها على نصر بن يوسف، وقرأ نصر على ابن مجاهد، (١٣١) على ابن شنبوذ، وقرأ ابن شنبوذ على ابي عيسى موسى بن جمهور، (١٣٢) وقرأ ابن ابي الفتح عامر بن عمرو الموصلني (١٣٣) على اليزيدي، وقرأ اليزيدي على ابي عمرو، وقال لي ابي وقرات بها ايضا على ابي سهل، وقال له: انه قرأ على ابي الحسن علي بن سعيد القزاز، قال قرأت على ابي جعفر احمد بن فرح المقرئ، (١٣٤) وقال قرأت على ابي عمرو الدوري، وقال ابو عمرو قرأت على اليزيدي، وقرأ اليزيدي على ابي عمرو، وقرأ ابو عمرو على المدنيين، (١٣٥)

وعلى مجاهد وسعيد بن جببر، (١٣٦) وقرأ على ابن عباس (رضي الله عنه)، وقرأ ابن عباس على ابي كعب (رضي الله عنه)، وقرأ ابي على النبي (صلى الله عليه وسلم). (١٣٧)



طريقاً الدوري: لفحص الدوري طريقان هما:

الاول: طريق ابي الزعراء، والثاني: ابن فرح.

ولكل طريق عدة طرق، فمجموع طرق الدوري ١٢٦ طريقاً من الطريقين. (١٣٨)

٢- الراوي الثاني لأبي عمرو: ابو شعيب صالح السوسي:

هو ابو شعيب صالح بن زياد بن عبدالله السوسي الرقي، عرف بالسوسي نسبة الى سوس وهي مدينة بالأهوار في قديم، (١٣٩) ويكنى ابا المعصوم، عالم الرقة ومقرؤها، (١٤٠) يعد السوسي من كبار المقرئين وقد قدم بغداد وهو ضابطاً ثقة، (١٤١) اخذ القراءة عرضاً وسمعا على ابي يحيى بن المبارك اليزيدي وهو من اجل اصحابه واكبرهم، توفي سنة (٢٦١ هـ) وقد قارب التسعين. (١٤٢) اسناد رواية السوسي: (١٤٣)

ابي شعيب صالح بن زياد السوسي عن اليزيدي: فحدثني ابي بن كعب (رضي الله عنه)، قال: اخبرنا ابو احمد جعفر بن سليمان، (١٤٤) المشحائي (١٤٥) بحلب، قال: حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي، عن ابي عمرو بن العلاء، انه كان يقرأ هذه الرواية وقرأت انا بهذه الرواية القرآن كله على ابي (رضي الله عنه)، واخبرني انه قرأ على ابي بكر احمد بن الحسين النحوي المقرئ، (١٤٦) وعلى ابي الحسن نظيف الكسروي، وقالوا انهما قرأ بها على ابي عمران موسى بن جرير المقرئ الضرير الرقي، (١٤٧) وقال قرأت بها على ابي شعيب، وقال ابو شعيب قرأت على اليزيدي، وقرأ اليزيدي على ابي عمرو (١٤٨).

طريقاً السوسي: (١٤٩) الاول: طريق ابي عمران، والثاني: طريق ابن جمهور.

ولكل طريق عدة طرق، فمجموع طرق السوسي ٢٨ طريقاً من الطريقين.

### المبحث الثالث: سورة المعارج

#### المطلب الاول: التعريف بسورة المعارج

١- هي السورة السبعين ضمن ترتيب السور القرآنية.

٢- هي من السورة (المكية) (١٥٠) التي نزلت بمكة عدد آياتها (٤٤ آية).

٣- سبب النزول:

"عن ابن عباس أن النضر بن الحارث قال عندما خوفهم النبي محمد (صلى الله عليه وسلم) من عذاب الله ((اللهم أن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء)) فأنزل الله تعالى كان ابن مسعود يقرأ رجلاً فقراً الرجل: ﴿سأل سائل بعذاب واقع للكافرين ليس له من دافع﴾ (١٥١) "

٤- المعاني:



- ١- المعارج : المصاعد والمدارج التي يرتقي بها الانسان والعروج الارتفاع الى السماء.
  - ٢- المهل: النحاس المذاب. ٣- العهن: الصوف المنفوش. ٤- فصيلته: العشيرة التي فصل عنهم وتولد منهم.
  - ٥- لظى: اسم لجهنم سميت بذلك لان نيرانها تلتظى وتلتهب. ٦- الشوى: هي جلدة الراس
  - ٧- هلوعا: كثير الجزع والاسى واذا مسه الخير لم يشكر واذا مسه الضر لم يصبر
  - ٨- عزيز: جماعات متفرقين الجماعة الفرقة ٩- يوفضون: يسرعون. (١٥٢)
- ٥- التفسير:

دعا داع من المشركين على نفسه وقومه بنزول العذاب عليهم وهو واقع لا محالة يوم القيامة ليس له مانع يمنعه من الله ذي العلو والجلال، تصعد الملائكة وجبريل اليه في يوم كان مقداره خمسين الف سنة من سني الدنيا، وهو على المؤمن مثل الصلاة المكتوبة، قال ابن عباس هو يوم القيامة يجعله الله على الكافرين مقدار خمسين الف سنة-فاصبر-أيها الرسول-على أستهزائهم واستعجالهم العذاب، صبرا لا جزع فيه ولا شكوى منه لغير الله، أن الكافرين يستبعدون العذاب ويرونه غير واقع، ونحن نراه قريبا لا محالة. يوم تكون السماء سائلة مثل حثالة الزيت، وتكون الجبال كالصوف المصبوغ المنفوش الذي ذرته الريح، ولا يسأل قريب قريبه عن شأنه، لان كل واحد منهما مشغول بنفسه، يرونهم ويعرفونهم، ولا يستطيع احد أن ينفع احد، يتمنى الكافر لو يفدى نفسه من عذاب يوم القيامة بأبنائه، وزوجته واخيه، وعشيرته التي تضمه وينتمي اليها في القرابة، وبجميع من في الارض من البشر وغيرهم، ثم ينجو من عذاب الله. ليس الامر كما تتمناه-أيها الكافر- من الافتداء، إنها جهنم تلتظى نارها وتلتهب، تنزع بشدة حرها جلدة الرأس وسائر اطراف البدن، تنادي من اعرض عن الحق في الدنيا، وترك طاعة الله ورسوله، وجمع المال، فوضعه في خزائنه ولم يؤدي حق الله فيه. إن الانسان جبل على الجزع وشدة الحرص، اذا اصابه المكروه والعسر فهو كثير الجزع والاسى، واذا اصابه الخير واليسر فهو كثير المنع والامساك، ألا المقيمين للصلاة الذين يحافظون على أدائها في جميع الاوقات، ولا يشغلهم عنها شاغل، والذين في اموالهم نصيب معين فرضه الله عليهم وهو الزكاة لمن يسألهم المعونة، ولمن يتعفف عن سؤالها، والذين يؤمنون بيوم الحساب والجزاء فيستعدون لها بالأعمال الصالحة، والذين هم خائفون من عذاب الله. إن عذاب ربهم لا ينبغي أن يأمنه احد. والذين هم حافظون لفروجهم عن كل ما حرم الله عليهم، ألا على ازواجهم وأمائهم فأنهم غير مؤأخذين. فمن طلب لقضاء شهوته غير الزوجات والمملوكات، فأولئك هم المتجاوزون الحلال الى الحرام. والذين هم حافظون لأمانات الله، وأمانات العباد، وحافظون لعهودهم مع الله تعالى ومع العباد،



والذين يؤدون شهاداتهم بالحق دون تغيير أو كتمان، والذين يحافظون على أداء الصلاة ولا يخلون بشيء من واجباتها أولئك المتصفون بتلك الأوصاف الجليلة مستقرون في جنات النعيم، مكرمون فيها بكل أنواع التكريم. فأى دافع دفع هؤلاء الكفرة ألى أن يسيروا نحوك-أيها الرسول- مسرعين، وقدموا أعناقهم أليك مقبلين بأبصارهم عليك<sup>(١)</sup>

(١) ينظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ابو جعفر محمد بن جرير الطبري: ٥٩٦/٢٣-٦٢٦؛ ودرج الدرر في تفسير الآي والسور، ابو بكر الجرجاني: ١٦٥٩/٤؛ ومفتاح الغيب=التفسير الكبير، ابو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي: ٦٤٨-٦٣٧/٣٠؛ وتفسير القرآن العظيم، ابو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي: ٢٣٤/٨-٢٤٣؛ والدر المنثور، جلال الدين السيوطي: ٢٧٧/٨-٢٨٧؛ والجامع لأحكام القرآن، ابو عبدالله محمد بن احمد، الانصاري القرطبي: ٢٧٨/١٨-٢٩٧؛ وفتح القدير، محمد بن علي الشوكاني: ٣٤٤/٥-٣٥٤؛ وصفوة التفسير، محمد علي الصابوني: ٤١٨/٣-٤٢٤.

يتجمعون عن يمينك وعن شمالك حلقا متعددة وجماعات متفرقة يتحدثون ويتعجبون؟ أيطمع كل واحد من هؤلاء الكفار أن يدخله الله جنة النعيم الدائم؟ ليس الامر كما يطمعون، فأنهم لا يدخلونها ابدا. إنا خلقناهم مما يعلمون من ماء مهين كغيرهم، فلم يؤمنوا، فمن أين يتشرفون بدخول جنة النعيم؟ فلا أقسم برب مشارق الارض ومغاريها، إنا لقادرون على أن نستبدل بهم قوما أفضل منهم وأطوع لله، وما أحد يسبقنا ويفوتنا ويعجزنا إذا أردنا أن نعيده، فاتركهم يخوضوا في باطلهم ويلعبوا في دنياهم حتى يلاقوا يوم القيامة الذي يوعدون فيه بالعذاب، يوم يخرجون من القبور مسرعين، كما كانوا في الدنيا يذهبون ألى أهتهم التي أختلقوها للعبادة من دون الله، يهرعون ويسرعون، ذليلة أبصارهم منكسرة ألى الارض، تغشاهم الحقارة والمهانة، وذلك هو اليوم الذي وعدوا به في الدنيا، وكانوا به يهزؤون ويكذبون.<sup>(١٥٣)</sup>

قراءة الامامين البصري والمكي للمتصل والمنفصل في سورة المعارج:

### المطلب الثاني

١-قراءة الامام البصري وراوييه للمتصل والمنفصل في سورة المعارج:

المد المنفصل عند الدوري القصر والمد القصر بمقدار حركتين والمد بمقدار ثلاث حركات وعند السوسي حركتين فقط ويكون الدوري مقدم على السوسي لانه اخذ عن القراء السبعة، وعند



الامام المكي وراوييه البزي وقنبل والبزي مقدم على قنبل اما في المتصل فيمد ابو عمرو وراوييه ثلاث حركات فقط: (١٥٤)

### المطلب الثالث

٢- قراءة الامام ابن كثير المكي وراوييه للمتصل والمنفصل في سورة المعارج:

المد المنفصل عند ابن كثير وراوييه عندهم القصر فقط اما في المنفصل فقد مده ابن كثير وراوييه ثلاث حركات. (١٥٥)

### المطلب الرابع

تطبيق لقراءة الامامين للمد المتصل والمنفصل في سورة المعارج

الاية	الكلمة	نوع المد	القارئ	الحكم	القارئ	الحكم
١	سائل	متصل	البصري	٣	المكي	٣
٤	الملائكة	متصل	البصري	٣	المكي	٣
٨	السماء	متصل	البصري	٣	المكي	٣
١٥	كلا انها	منفصل	البصري وراوييه	الدوري ٣،٢ السوسي ٢	المكي	٢
١٨-١٩	فأوعى إن	منفصل	البصري وراوييه	الدوري ٣،٢ السوسي ٢	المكي	٢
٢٣	دأثمون	متصل	البصري	٣	المكي	٣
٢٤	في أموالهم	منفصل	البصري وراوييه	الدوري ٣،٢ السوسي ٢	المكي	٢
٢٥	للسائل	متصل	البصري	٣	المكي	٣
٣٠	على أزواجهم	منفصل	البصري وراوييه	الدوري ٣،٢ والسوسي	المكي	٣
٣١	وراء	متصل	البصري	٣	المكي	٣





٣١	فأولئك	متصل	البصري	٣	المكي	٣
٣٣	قائمون	متصل	البصري	٣	المكي	٣
٣٥	أولئك	متصل	البصري	٣	المكي	٣
٣٩	كلا إنا	منفصل	البصري وراوييه	الدوري ٣،٢	المكي	٢
				السوسي ٢		
٤٠						٢
	فلا أقسم		البصري	الدوري ٣،٢	المكي	٢
				والسوسي ٢		
٤١	على أن	منفصل	البصري وراوييه	الدوري ٣،٢	المكي	٢
				السوسي ٢		

#### الخاتمة

الحمد لله والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد الذي ارسله الله رحمة العالمين وعلى جميع اخوانه من النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين.  
أما بعد.....

فبعون الله وحسن توفيقه قد اكملت هذا البحث المتواضع وأود ان اعرض اهم النتائج التي توصلت اليها خلاله هذا البحث وهي:

- ١- اتفق علماء القراءات على جعل زيادة في المد المتصل والمنفصل حركتين فأكثر حتى وان اختلفوا في مقاديره ووصفه.
- ٢- سبب المد يكون لفظي اذا سبقه همزة او سكون او معنوي عند قصد المبالغة في النفي.
- ٣- يلحق بالمد الطبيعي بعض المدود لانه تمد حركتان كما في مقدار المد الطبيعي.
- ٤- يمد المد الواجب المتصل عند الامامين مكي والبصري ورواتهم ٣ حركات.
- ٥- يمد المد الجائز المنفصل عند الامام المكي والسوسي حركتان فقط باتفاق قصر.
- ٦- يمد الدوري المد الجائز المنفصل حركتان بقصره وثلاث حركات بمدّه .
- ٧- يمد المد المتصل عند اغلب القراء ٤ او ٥ او ٦ حركات عند الوقف عندما يكون عارض للسكون فيسمى المد المتصل العارض.



المد المتصل والمنفصل عند الامامين ابن كثير المكي(ت: ١٢٠ هـ) وابي عمرو البصري (ت: ١٥٤ هـ) -سورة

### المعارج\_ أنموذجا

٨- يكون المد الجائز المنفصل حقيقي عندما يكون حرف المد موجود كتابتا ويكون حكمي عندما يكون حرف المد محذوف من الرسم ثابت في الوقف.

٩- عندما يجتمع أكثر من مد في الكلمة ويسمى بأقوى السببين يعمل بالمد الأقوى وبلغى المد الاضعف.

وفي الختام نسأل الله سبحانه وتعالى ان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح وان يجعل عملنا هذا خالصا لوجهه الكريم .

وصلى اللهم وسلم على سيدنا محمد سيد المرسلين وامام المتقين وعلى آله وصحبه اجمعين.  
الهوامش

(١) حديث الصحابي الجليل: ابن عباس(رضي الله عنه) اخرجه البخاري" في صحيحه" كتاب: فضائل القرآن، "باب" انزل القرآن على سبعة احرف": ١٨٤/٦، ح: (٤٩٩١).

(٢) سورة القمر: اية (١٧).

(٣) معجم مقاييس اللغة، ابو الحسين احمد بن فارس بن زكريا الرازي: ٤٨٦/٢، [مادة: مد]؛ وتاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الحسين الزبيدي: ١٥٥/٩، [مادة: مدد].

(٢) (الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي: ٥٣٧/٢ [مادة: مدد]؛ ولسان العرب، ابوالفضل محمد بن كرم بن علي ابن منظور الافريقي: ٥٠/٣ [مادة: مد].

(٥) سورة البقرة: جزء من اية ١٥ .

(٦) ابراز المعاني من حرز الاماني، شهاب الدين ابو القاسم عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم ابو شامة المقدسي: ١١٣؛ وسراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي، ابو القاسم علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن الحسن المعروف بابن القاصح : ٤٨ .

(٧) التيسير في القراءات السبع، ابو عمر عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر الداني: ١٥٧؛ والمستتير في القراءات العشر، ابو طاهر احمد بن علي بن عبيد الله بن عمرو ابن سوار البغدادي: ٢٨١؛ وطبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم، عبد الوهاب بن يوسف بن ابراهيم الشافعي: ٤٥؛ والنشر في القراءات العشر، شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد بن يوسف ابن الجزري: ٣١٣/١ .

(٨) التمهيد في علم التجويد، شمس الدين ابو الخير، محمد بن محمد بن يوسف ابن الجزري: ٥٤؛ والوافي في كيفية ترتيل القرآن الكريم شرح لمتني الجزرية والتحفة، احمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان: ٥٢ .

(٩) [وقد قدرها علماء التجويد بالزمن الذي يستغرقه بسط الاصبع وقبضه]. . ينظر: المختصر المفيد في احكام التجويد، محمد حسن الحمصي: ٦٣٦؛ والميزان في احكام التجويد، فريد زكريا العبد: ١٦٧/١ .

(١٠) التذكرة في القراءات الثمان، ابوالحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ الحلبي: ١٠٥/١؛ والمختصر المفيد في احكام التجويد: ٦٣٦ .

(١١) هو: سليمان بن حسين بن محمد بن شلبي الجمزوري الشهير بالأفندي، ولد بطنطا في ربيع الاول عام ١١٦٣ هـ مقرئ مشهور في زمانه لم تعرف سنة وفاته بالتحديد، ولكن يقال انه كان حيا في سنة (١٢٠٨) .



- ينظر: هدية العارفين اسماء المؤلفين واثار المصنفين، اسماعيل باشا بن محمد امين بن مير سليم الباباني، البغدادي: ٤٠٥/١؛ ومعجم المؤلفين، عمر رضا كحالة: ٢٥٨/٤؛ واقناع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، الياس بن احمد حسين-الشهير بالساعاتي-: ١٣٩/٢.
- (١٢) تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن، سليمان بن حسين بن محمد الجمزوري: ٦.
- (١٣) سورة المزمّل: اية (٤) .
- (١٤) حديث الصحابي الجليل: ابن مسعود (رضي الله عنه) اخبره الطبراني كتاب: "المعجم الكبير": باب "خطبة ابن مسعود": ١٤٨/٩، ح: (٨٦٣٧). وقال الهاشمي في "كتاب مجمع الزوائد" باب: "القراءات": ٣٢١/٧، ح (١١٥٩٦) قال: رواه الطبراني ورجاله ثقات وقال رجاله رجال الصحيح.
- (١٥) ينظر: النشر في القراءات العشر: ٢٥٩/١، قال: حديثه حجة في هذا الباب ورجاله اسناده ثقات .
- (١٦) حديث الصحابي الجليل: قتادة (رضي الله عنه) اخبره البخاري في صحيحه "كتاب: فضائل القرآن، "باب" مد القراءة": ١٩٥/٦، ح(٥٠٤٥).
- (١٧) ينظر: ابراز المعاني: ١١٣؛ النشر: ٣١٤/١؛ واتحاف فضلاء البشر في القراءات الاربعة عشر، شهاب الدين احمد بن محمد بن احمد بن عبد الغني الدمياطي البنائي: ٥٢؛ ونهاية القول المفيد في علم التجويد، محمد مكي نصرالجريسي الشافعي: ١٣٣؛ وهداية القارئ الى تجويد كلام الباري، عبد الفتاح بن السيد عجمي المرصفي: ٢٨٣.
- (١٨) الميزان في احكام تجويد القرآن، فريال زكريا العبد: ١٦٩.
- (١٩) نهاية القول المفيد في علم التجويد: ٧٢؛ والقول السديد في علم التجويد، على الله بن علي ابو الوفا: ٩٦؛ ومعجم مقاييس علوم القرآن، ابراهيم محمد الجرمي: ٢٥٠؛ وغاية المرید في علم التجويد، عطية قابل نصر: ٩٣.
- (٢٠) نهاية القول المفيد: ١٤٦؛ وغاية المرید: ١٠٢؛ وتيسير الرحمن في تجويد القرآن، سعاد عبد الحميد: ٢١٦.
- (٢١) معجم مقاييس علوم القرآن: ٢٥٦؛ والمختصر المفيد في علم التجويد، محمد حسن الحمصي: ٦١٧؛ والتيسير الوافي في التجويد الكافي، جمال محمود حميد الكبيسي: ٣٢.
- (٢٢) نهاية القول المفيد: ١٤٧؛ ومعجم مقاييس علوم القرآن: ٢٥٣؛ والمختصر المفيد في علم التجويد: ٣١٦؛ وتيسير الرحمن: ٢٢١.
- (٢٣) نهاية القول المفيد: ١٤٦؛ وغاية المرید: ١١٨؛ والتيسير الوافي: ٣٢.
- (٢٤) الوجيز في علم التجويد: ٣٣؛ والمختصر المفيد: ٦٣٩؛ والتيسير الوافي: ٣٧.
- (٢٥) هداية القاري: ٢٧٣/١؛ والتيسير الوافي: ٣١.
- (٢٦) نهاية القول المفيد: ١٤٦؛ والمختصر المفيد: ٦٣٧؛ والتيسير الوافي: ٣٧.
- (٢٧) القول السديد: ١٠٦؛ والوجيز في علم التجويد: ٣٠؛ وغاية المرید: ١٠٣.
- (٢٨) نهاية القول المفيد: ١٤٠؛ ومعجم مقاييس علوم القرآن: ٢٦١؛ والمختصر المفيد: ٦٣٨.
- (٢٩) نهاية القول المفيد: ١٣١؛ ومعجم مقاييس علوم القرآن: ٢٥٤؛ والتيسير الوافي: ٣٤.



- (٣٠) غاية الاختصار في قراءة العشرة أئمة الامصار، ابي العلاء الحسن بن احمد بن الحسن الهمداني العطار: ٢٦٠/١؛ ينظر: التمهيد في علم التجويد: ١٦٢؛ ونهاية القول المفيد: ١٣٦-١٣٨؛ والقول السديد: ١٠٨-١١٥؛ ومعجم مقاييس علوم القرآن: ٢٥٨؛ وغاية المرید: ١٠٦؛ والمختصر المفيد: ٦٣٨.
- (٣١) هو: ابو محمد القاسم بن فيرة بن خلف بن احمد الرعيني الشاطبي امام القراء كان ضريرا ولد بشاطبة عام ٥٣٨ هـ توفي بمصر سنة ٥٩٠ هـ وكان عالما بالحديث والتفسير واللغة. ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء، شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد بن يوسف بن الجزري: ١٢٠/٢؛ الوفي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن ابيك بن عبدالله الصفي: ٤٢٢/١؛ شذرات الذهب في اخبار من ذهب، ابو الفلاح عبد الحي احمد بن محمد ابن العماد الحنبلي: ٣٠١/٤.
- (٣٢) حرز الاماني ووجه التهاني في القراءات السبع، ابو القاسم بن فيرة الشاطبي: ١٤.
- (٣٣) ينظر: الدر النثير العذب المنير، عبد الواحد بن محمد بن علي ابن أبي السداد الاموي المالقي: ١٠٦؛ التيسير في القراءات السبع، ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني الاندلسي: ٢٠٤/٢؛ الاقناع في القراءات السبع، ابو جعفر احمد بن علي بن احمد بن خلف الانصاري الغرناطي المعروف بأبن البادش: ٢٢٦؛ وابراز المعاني: ١١٥؛ النشر: ٣١٧؛ شرح طيبة النشر لابن الجزري، شمس الدين ابو الخير ابن الجزري: ٧٢؛ واتحاف فضلاء البشر: ٥٣؛ وبغية المستفيد في علم التجويد، محمد بن بدر الدين بن عبد الحق ابن بلبان الحنبلي: ٤٣٢؛ \*محققا: التحقيق تمكين الحروف والصبر على حركاتها والتثبت في بيانها. ينظر: الصحاح تاج اللغة: ٤٦٠/٤؛ ومقدمة في اصول البحث العلمي وتحقيق التراث، السيد رزق الطويل: ١٩١.
- (٣٤) سبق تخريجه في صفحة .
- (٣٥) ينظر: النشر: ٢٥٩؛ وجامع البيان في القراءات السبع: ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عمر الداني: ٢٨٩/١.
- (٣٦) النشر: ٢٥٨؛ وغاية الاختصار: ٢٦١/١.
- (٣٧) النشر: ٢٥٩.
- (٣٨) ينظر: ابراز المعاني: ٨٠١/٥.
- (٣٩) ينظر: الدر النثير: ٢٠٦؛ هداية القاري: ٣١٢/١؛ غاية المرید: ١١٥.
- (٤٠) سورة ابراهيم: جزء من اية ٣٢.
- (٤١) ينظر: القول السديد: ١١٨؛ وكتاب كيف تقرأ القرآن الكريم برواية قالون عن نافع، المختار المشري العقروش: ٥٢.
- (٤٢) ينظر: الكامل في القراءات العشر والاربعين الزائدة عليها، ابو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة الهذلي الدشكري المغربي: ٣٩٨؛ والمستنير في القراءات العشر: ٣٤/١؛ والكافي في القراءات السبع، للامام ابي عبدالله محمد بن شريح الرعيني الاشبيلي الاندلسي: ٣٩؛ والتبصرة في القراءات السبع، مكي بن ابي طالب حوش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني القرطبي: ٢٥٦.
- (٤٣) ينظر: التيسير: ٣٥؛ والاقناع: ٢٩٠؛ والكافي: ٣٩.
- (٤٤) ينظر: اختلاف وجوه طرق النشر، بشير احمد دعيس: ٢٧٤.



٤٥(٧) حرز الاماني ووجه التهاني: ١٤

(٤٦) ينظر: التيسير: ٤٤٤؛ وجامع البيان: ١/٤٤٤؛ ومعجم علوم القرآن: ٢٥١؛ والافتاح: ٢٧٥؛ وابرار المعاني:

١/٤؛ والنشر: ٣١٩؛ واتحاف فضلاء البشر: ٥٤؛ وبغية المستفيد: ٤٤.

(٤٧) ينظر: بغية المستفيد: ٣٢؛ والتيسير الوافي: ٣٣.

(٤٨) ينظر: غاية المرید: ٩١؛ وهداية القاري: ١/٢٦٤.

(٤٩) ينظر: النشر: ١/٢١٩؛ والقول السديد: ٢٥٦؛ والتيسير الوافي: ٣٣.

(٥٠) ينظر: القول السديد: ١٠١؛ وغاية المرید: ٩٨؛ والمختصر المفيد: ٦٣٧.

(٥١) سورة الدخان: اية (٣) .

(٥٢) ينظر: مقدمات في علم القراءات، محمد احمد مفلح القضاة، احمد خالد شكري، محمد خالد: ١٣١.

(١) ينظر: الافتاح في القراءات: ٢٨٧؛ واختلاف وجوه القراءات: ٢٧١.

(٥٤) سورة البقرة: جزء من اية ٤.

(٥٥) سورة يوسف: اية (١٦).

(٥٦) ينظر: قول السديد: ١١٩؛ وغاية المرید: ١١٣؛ وكتاب الميزان: ١٠٩؛ وفتح رب البرية شرح المقدمة الجزرية في

علم التجويد، صفوت سالم: ٨١.

(٥٧) سورة النساء: اية (٥١).

(٥٨) ينظر: التيسير الوافي: ٣٣؛ ومعاني القراءات: ١٥٤؛ وبغية المستفيد: ٤٤.

(٧) غاية المرید في علم التجويد: ١٢٢؛ والعميد في علم التجويد، محمود علي بسة المصري: ٨٦

(٨) ينظر: العميد فيعلم التجويد: ٨٦؛ والقول السديد في علم التجويد: ١١٨؛ والتيسير الوافي: ٣٨.

(١) ينظر: مشاهير علماء الامصار واعلام فقهاء الاقطار، ابو حاتم محمد بن حبان بن احمد بن حبان بن معاذ

بن معبد التميمي الدرامي البستي: ١٣٣؛ وجمهرة انساب العرب، ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم

الاندلسي: ١٤٤؛ والسبعة في القراءات: ٤٠؛ وغاية الاختصار: ١/٢٢؛ والتيسير في القراءات السبع: ٦٨؛ وجامع

البيان: ١/١٥؛ والافتاح: ١٨؛ ووصفة الصفوة، جمال الدين ابو الفرح عبدالرحمن بن علي بن محمد الجوزي:

١/٣٣؛ ومعرفة القراء: ١/٨٦؛ وطبقات القراء: ١/٤٤٣؛ وسير اعلام النبلاء: ٥/٣١٨؛ وتهذيب الكمال:

١/٤٦٨؛ وغاية النهاية: ١/٤٤٣.

(٦٢) ينظر: معجم البلدان، شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي: ٢/٢٧٤.

(٦٣) ينظر: صفة الصفوة: ١/٣٣٣؛ ووفيات الاعيان: ١/٣٥٠؛ وغاية الاختصار: ١/٢٧.

(٦٤) ينظر: وفيات الاعيان: ١/٢٥٠؛ وجمهرة الانساب: ١١٤.

(٦٥) هو: مجاهد بن جبر ابو الحجاج المكي احد اعلام التابعين وأئمة المفسرين وفقهه توفي (١٢٠ هـ) وهو ساجد.

ينظر: معرفة القراء: ١/٦٦؛ وغاية النهاية: ٢/٤١.

(٦٦) هو: عبدالله بن الزبير بن العوام القرشي الاسدي: الصحابي الجليل اول مولود في المدينة بعد الهجرة كان

من خطباء قريش المعدودين توفي (٧٩ هـ). ينظر: جمهرة الانساب: ١٠٦؛ ووصفة الصفوة: ١/٢٧٨.

(٦٧) هو: خالد بن زيد الانصاري صحابي شهد العقبة وبدر واحد والخندق توفي (٥٢ هـ). ينظر: الاعلام: ٢/٥٩.

- (٦٨) هو: الصحابي الجليل: انس بن مالك بن النضر بن ضمضم بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار الامام المفتي المقرئ المحدث راوية الاسلام توفي (٩١ هـ). ينظر: سير اعلام النبلاء: ٣/٣٩٥.
- (٦٩) هو: درياس المكي مولى عبدالله بن عباس عرض القراءة على مولاة ابن عباس. ينظر: غاية النهاية: ٥٥/٣.
- (٧٠) ينظر: وفيات الاعيان: ١/٣٤٥؛ وغاية النهاية: ١/٣٨١؛ وتهذيب التهذيب: ٣/٢٣٧.
- (٧١) ينظر: وفيات الاعيان: ١/٢٥٠.
- (٧٢) هو: بن عابد بن عمر المخزومي قارئ اهل مكة صحابي جليل توفي (٧١ هـ). ينظر: غاية النهاية: ١/٣٧٦.
- (٧٣) ينظر: غاية الاختصار: ١/٢٣؛ والتيسير: ١٠٩؛ والمستتير ٨٨.
- (٧٤) ينظر: فريدة الدهر في تأصيل وجمع القراءات، محمد ابراهيم محمد سالم: ٩٩.
- (٧٥) البزة بالشدة، والبيز بالفتح والتشديد من قرى العراق وبيز النهر يكلام اهل السواد اخره. ينظر: معجم البلدان: ١/٣٢.
- (٧٦) ١/٣٢٥؛ الكنز في القراءات العشر، عبدالله بن مؤمن: ١٠؛ ووفيات الاعيان: ٣/٤٢؛ وميزان الاعتدال: ١/١٤٤.
- (٧٦) ينظر: النشر: ٤٢١.
- (٧٧) هو: مضر بن محمد بن خالد بن الوليد الضبي الاسدي الكوفي معروف وثقوه روى القراءة سماعا عن البيزي وغيره روى الحروف عنه ابن مجاهد وغيره. ينظر: غاية النهاية: ٢/٢٩٩.
- (٧٨) هو: ابو الحسن احمد بن محمد بن علقمة بن نافع بن عمر بن صباح بن عون المكي النبال المعروف بالقواس امام مكة في القراءات توفي (٢٤٠ هـ). ينظر: غاية النهاية: ١/١١٣.
- (٧٩) هو: ابو القاسم عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر المكي قال الذهبي: شيخ مستور ما علمت احدا تكلم فيه عرض على شبلى بن عباد واسماعيل القسط عرض عليه البيزي كان امام اهل مكة في القراءة بعد شبلى واصحابه وقد تفرد البيزي عنه بحديث التكبير. ينظر: معرفة القراء: ١/١٤٦؛ وغاية النهاية: ١/١٥١.
- (٨٠) هو: شبلى بن عباد بن داود المكي مقرئ مكة ثقة ضابط هو اجل اصحاب ابن كثير توفي (١٤٨ هـ). ينظر: غاية النهاية: ١/١٠٩-١١١؛ وتهذيب التهذيب: ٢/٢٧٧.
- (٨١) هو: ابو اسحاق اسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين المخزومي مولاهم المكي المعروف بالقسط مقرئ مكة واقرا الناس زمانا وكان ثقة ضابطا قرا عليه الامام الشافعي وعكرمة بن سليمان وداود بن شبلى وابو الاخريط توفي (١٧٠ هـ) قال الذهبي هو اخر من قرأ على ابن كثير. ينظر: معرفة القراء: ١/١٤١؛ وغاية النهاية: ١/١٥٠.
- (٨٢) ينظر: السبعة في القراءات، احمد بن موسى بن العباس التميمي ابو بكر بن مجاهد البغدادي: ٩٢.
- (٨٣) هو: ابو محمد اسحاق بن احمد بن اسحاق بن نافع بن امير مكة نافع بن عبد الحارث الصحابي الخزاعي المكي امام في قراءة المكيين ثقة ضابط حجة قرا على البيزي وابن فليح وروى الحروف عن عبدالله بن جبير وقنبل روى القراءة عنه عرضا ابراهيم بن عبد الرزاق وابن مجاهد وابن شنبوذ وغيرهم توفي (٣٠٩ هـ). ينظر: معرفة القراء: ١/٢٢٧؛ وغاية النهاية: ١/١٥٦.
- (٨٤) قد ذكر الداني هذا الاسناد عن شيخه طاهر بن غلبون القراءات السبع: ٩٧.
- (٨٥) هو: ابو الحسن علي بن محمد بن عبدالله المكي شيخ معروف عرض على محمد بن الصباح ومحمد بن عيسى بن بندار عرض عليه عبد المنعم بن غلبون وعبد الباقي بن الحسن. ينظر: غاية النهاية: ١/٥٧٢.



(٨٦) هو: ابو بكر محمد بن عيسى بن بندار بن عيسى الجصاص البغدادي نزيل مكة اخذ القراءة عرضا عن اسحاق الخزاعي وسعدان بن كثير والخفاف وغيرهم روى القراءة عنه علي بن محمد بن عبدالله الحجازي: ينظر: غاية النهاية ٢/٢٢٤.

(٨٧) هو: ابو صالح سعدان بن كثير الجدي المكي عرض على البزي والنبال روى القراءة عنه محمد بن عيسى والزيني توفي(٢٩٠هـ). ينظر: غاية النهاية: ١/٣٠٤.

(٨٨) ينظر: التذكرة في القراءات الثمان: ٢٢-٢٤.

(٨٩) ينظر: غاية الاختصار: ١/٩٥-٩٧؛ والسلاسل الذهبية: ٢٥٧.

(٩٠) ينظر: التيسير في القراءات: ٨٦؛ والافتاح: ١٩؛ والمؤتلف والمختلف، ابو الحسن علي بن حسن الدار قطني: ٤/١٩٣٤؛ ومعرفة القراء: ١/٢٣٠؛ وسير اعلام النبلاء: ١٤/٨٤؛ وغاية النهاية: ٢/١٤٦؛ وكشف النقاب عن مؤلفات الاصحاب، سليمان بن عبدالرحمن بن حمدان: ١٤٢؛ وغاية المريد: ٢/١٤٦.

(٩١) ينظر: التيسير: ٤؛ وجامع البيان: ١/٢٠.

(٩٢) ينظر: النشر: ٤٢١؛ وجمال القراء: ٣٨.

(٩٣) هو: ابو الحسن احمد بن محمد بن علقمة بن نافع بن صبيح بن عون النبال المكي امام مكة في القراءات قرا على وهب بن واضح ابي الاخريط قرا عليه قنبل والبزي والحلواني توفي(٢٤٠). ينظر: معرفة القراء: ١/١٧٨؛ وغاية النهاية: ١/١١٣.

(٩٤) ينظر: سير اعلام النبلاء: ١٤/٨٤؛ والنشر: ١/١٢١؛ وغاية النهاية: ٢/١٤٦؛ والاعلام: ٧/٦٢.

(٩٥) هو: ابو اسحاق ابراهيم بن عبد الرزاق بن الحسن بن عبد الرزاق العجلي الانطاكي الشيخ استاذ مشهور ثقه كبير قرأ على: ابيه وعلى ابي ربيعة واسحاق الخزاعي وقنبل توفي(٣٩٧). ينظر: معرفة القراء: ١/٢٨٧؛ وغاية النهاية: ١/١٦.

(٩٦) هو: محمد بن عبد الرحمن المخزومي المعروف بقنبل. ينظر: النشر: ١/١٢٠؛ وغاية النهاية: ٢/١٦٥.

(٩٧) هو: ابو الاخريط وهب بن واضح المكي مقرئ اهل مكة اخذ القراءة عرضا عن اسماعيل القسط ثم شبل بن عباد ومعروف بن مشكان روى القراءة عنه عرضا القواس والبزي قال الذهبي: انتهت اليه رئاسة الاقراء بمكة توفي(١٩٠). ينظر: معرفة القراء: ١/١٤٦؛ وغاية النهاية: ٢/٣٦١.

(٩٨) هو: ابو الوليد معروف بن مشكان المكي مقرئ مكة مع شبل ولد عام(١٠٠هـ) اخذ القراءة عرضا عن ابن كثير روى عنه القراءة عرضا اسماعيل القسط توفي(٢٦٥). ينظر: معرفة القراء: ١/١٣٠؛ وغاية النهاية: ٢/٣٠٣.

(٩٩) هو: عبدالله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم ابو العباس الهاشمي بحر التفسير وحبر الامة عرض القرآن كله على ابي بن كعب وزيد بن ثابت وقيل انه قرا على علي بن ابي طالب عرض عليه القرآن ومولاه درياس وسعيد بن جبير ومجاهد بن جبير بالطائف توفي(٦٨). ينظر: معرفة القراء: ١/٤٥؛ وغاية النهاية: ١/٤٢٥.

(١٠٠) هو: ابو الحسن احمد بن محمد بن علقمة بن نافع بن صبيح بن عون المكي المعروف القواس امام مكة في القراءات توفي(٢٤٠هـ). ينظر: غاية النهاية: ١/١١٣.





- (١٠١) ينظر: السبعة في القراءات: ٩٢.
- (١٠٢) هو: أبو ربيعة محمد بن اسحاق بن وهب بن اعين بن سنان المكي المؤدب مؤذن المسجد الحرام مقرئ جليل ضابط اخذ القراءة عرضا عن عبد الرزاق والزيني وغيرهم توفي(٢٩٤). ينظر: معرفة القراء: ٢٢٨/١؛ وغاية النهاية: ٩٩/٢.
- (١٠٣) هو: ابو الحسن نظيف بن عبدالله الكسروي دمشقي مقرئ كبير مشهور اخذ القراءة عرضا عن اليقطيني والاشناني وقنبل وغيرهم قرا عليه عبد المنعم بن غلبون وغيره قال الذهبي كان من كبار القراء. ينظر: معرفة القراء: ٣٠٥/١؛ وغاية النهاية: ٣٤١/٢.
- (١٠٤) هو: ابو العباس احمد بن محمد بن عبدالله اليقطيني قرا على قنبل وابي بكر التمار قرا عليه نظيف بن عبدالله الكسروي. ينظر: غاية النهاية: ١٢١/١.
- (١٠٥) ينظر: التذكرة: ٢٠-٢٢؛ وذكر الداني عن شيخه طاهر بن غلبون في كتابه القراءات السبع: ٥٩.
- (١٠٦) ينظر: غاية الاختصار: ٩٧/١-١٠١؛ وسير اعلام النبلاء: ٨٤/١٤؛ والنشر: ١٢١/٠.١؛ وغاية النهاية: ١٤٦/٢؛ والاعلام: ٦٢/٧؛ والسلاسل الذهبية: ٢٥٨.
- (١٠٧) ينظر: التيسير: ٩٩؛ ومعجم الادباء ارشاد الارب الى معرفة الاديب، شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي: ١٥٦/١١؛ ومعرفة القراء الكبار على طبقات الاعصار، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايمار الذهبي: ٢٢٣/١١-٢٢٧؛ و بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين السيوطي: ٢٤١/٢؛ وغاية الاختصار: ٣٥/١.
- (١٠٨) ينظر: غاية الاختصار: ٣٥/١؛ وجمال القراء وكمال الاقراء، ابو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري الشافعي، علم الدين سخاوي: ١٠٣/١.
- (١٠٩) ينظر: النشر: ٢٨٨/٢.
- (١١٠) ينظر: وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، ابو العباس شمس الدين احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر ابن خلكان البرمكي الاربلي: ٤٦٦/٣؛ وجامع البيان: ١٠٨/١؛ ومعرفة القراء: ١٠١/١؛ وغاية النهاية: ٢٩٢/١.
- (١١١) ينظر: السبعة في القراءات، ابو بكر احمد بن موسى بن عباس التميمي بن مجاهد البغدادي: ٨١؛ وتاريخ دمشق، ابو القاسم علي بن الحسن بن عساكر: ١١٠/٦٧؛ والنشر: ٢٦٢؛ وغاية النهاية: ٢٩١/١؛ بغية الوعاة: ٢٤٢-٢٣٨/٢.
- (١١٢) ينظر: السبعة في القراءات: ٥٧؛ جمال القراء: ٤٥/٤؛ سير اعلام النبلاء، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايمار الذهبي: ٤٠٨/٦؛ وغاية النهاية: ٢٩٢/١.
- (١١٣) هو: سعيد بن جبير الاسدي الكوفي تابعي اعلم التابعين على الاطلاق توفي(٩٥هـ). ينظر: غاية النهاية: ٢٧٧/٤؛ والاعلام، خيرالدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي الفارسي: ٩٣/٣.
- (١١٤) هو: بن العاص المخزومي المكي تابعي جليل روى القراءة عرضا عن اصحاب ابن عباس توفي(١١٥هـ). ينظر: غاية النهاية: ٣٥٦/١.



- (١١٥) هو: ابو جعفر يزيد بن القعقاع ويعرف ابو جعفر المدني اخذ القراءة عرضا عن ابن عباس كان يقرأ في مسجد رسول الله وكان من اقرأ الناس توفي(١٢٣هـ). ينظر: وفيات الاعيان: ٢٧٥/٦؛ وغاية النهاية: ٣٨٢/٢؛ وتهذيب التهذيب: ٥٨/١٢.
- (١١٦) هو: ابو الحسن الحسن بن اليسار البصري امام اهل البصرة وعلماء وفقهاء الفصاحة توفي(١١٠هـ) ينظر: حلية الاولياء وطبقات الاصفياء، ابو نعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني: ١٣١/٢.
- (١١٧) هو: ابو سليمان يحيى بن يعمر العدواني البصري تابعي عرض القراءة على ابن عباس وابي الاسود الدؤلي توفي(٩٠هـ). ينظر: غاية النهاية: ٣٣٠/٢-٣٣٣.
- (١١٨) هو: عبدالله بن واضح ابن عبد الرحمن افنى عمره في الاسفار حاجا ومجاهدا وتاجرا جمع الحديث والفقهاء والعربية ايام الناس في هيت احدى مدن العراق توفي(١٨١هـ). ينظر: معجم الادباء: ١٥٦/١.
- (١١٩) هو: يحيى بن المبارك بن المغيرة العدولي اخذ اعلام العربية والقراءات والادب في عصره توفي(٢٠٢هـ). ينظر: طبقات النحويين واللغويين، محمد بن عبيد الله الزبيدي الاندلسي الاشبيلي ابو بكر: ٦٥/٦؛ وغاية الوعاة: ٤٠٢/٢.
- (١٢٠) هو: ابو عبد الرحمن الخليل بن احمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي كان اماما في النحو واتاه الله علم العروض وكان رجلا صالحا اقلا وقورا اقام في البصرة وتوفى فيها سنة(١٦٠هـ). ينظر: انباه الرواة على انباه النحاة، جمال الدين ابو الحسن علي بن يوسف الققطي: ٣٧٦/١؛ وفيات الاعيان: ٢٤٤/٢؛ وتهذيب التهذيب، شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن حجر العسقلاني: ١٦٣/٣.
- (١٢١) ينظر: معجم الادباء: ١٥٦/١؛ وغاية الوعاة: ٤٠٢/٢.
- (١٢٢) ينظر: جامع البيان: ٥٢/١.
- (١٢٣) ينظر: سير اعلام النبلاء: ٤٠٨/٦.
- (١٢٤) ينظر: غاية الاختصار: ٤٤/١؛ وطبقات النحويين واللغويين: ١١٧؛ وجامع البيان: ٥٢؛ ونزهة الالباء في طبقات الادباء، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الانصاري ابو البركات كمال الدين الانباري: ٣١؛ وغاية النهاية: ٢٦٢/١-٢٦٥.
- (١٢٥) ينظر: النشر: ٢٦٢/٢.
- (١٢٦) ينظر: تاريخ بغداد، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي: ٩١/٩؛ التيسير: ١٠٠؛ معرفة القراء: ٣٨٦-٣٨٩؛ غاية الاختصار: ١٠٨/١.
- (١٢٧) ينظر: التيسير: ٨٨؛ والاقناع: ٢٢٤؛ ومعرفة القراء: ١٩١/١؛ سير اعلام النبلاء: ٥٤١/١١؛ وغاية النهاية: ٢٥٥/١.
- (١٢٨) ينظر: الاقناع: ٢٥؛ وميزان الاعتدال في نقد الرجال، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز الذهبي: ٥٦٦/١؛ وسير اعلام النبلاء: ٤٢٣/٩.
- (١٢٩) هو: ابو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس ضابط البغدادي ثقة محرر اخذ القراءة عرضا عن ابي عمرو الدوري وهو من اكبر اصحابه روى عنه القراءات عرضا ابن مجاهد وغيره توفي(٢٨٠هـ). ينظر: غاية النهاية: ٣٧٣/١؛ ومعرفة القراء: ٢٨٣/١.





- (١٣٠) هذا الاسناد لابن مجاهد في السبعة في القراءات: ٩٨
- (١٣١) تقدم ان ابن مجاهد قرا على ابن عبدوس وهو قرا على الدوري والدوي قرا على اليزيدي على ابي عمرو وهذا الاسناد للدوري من الطرق التي انتقاها ابن الجزري في النشر: ١/١٢٥؛ وقد ذكر الداني هذا الاسناد في كتاب المفردات السبع: ١٢٠.
- (١٣٢) هو: ابو عيسى موسى بن جمهور بن زريق البغدادي مقرر مصدر ثقة قرا على السوسي وعامر بن عمر الموصلي وغيرهما قرا عليه ابن شنبوذ توفي(٣٠٠). ينظر: غاية النهاية: ٢/٣١٨.
- (١٣٣) هو: ابو الفتح عامر بن عمر بن صالح المعروف بأوقية الموصلي مقرر حاذق اخذ القراءة عن اليزيدي والعباس بن الفضل روى القراءة عنه ابن جمهور توفي(٢٥٠). ينظر: غاية النهاية: ١/٣٥٠؛ ومعرفة القراء: ٢٢٠/١.
- (١٣٤) هو: ابو جعفر احمد بن فرح بن جبريل ابو جعفر الضرير البغدادي المفسر ثقة كبير قرا على الدوري وعبد الرحمن بن واقد والبزي وعمر بن شيبه قرا عليه علي بن سعيد القزاز وابن مجاهد وابن شنبوذ وغيرهم توفي(٣٠٣) ينظر: غاية النهاية: ١/٩٥.
- (١٣٥) الامامين نافع وابو جعفر
- (١٣٦) هو: سعيد بن جبير بن هشام الاسدي الوالبي مولاهم ابو محمد الكوفي التابعي الجليل والامام الكبير عرض على عبدالله بن عباس عرض عليه ابو عمرو بن العلاء والمنهال بن عمرو وقتله الحجاج شهيدا بواسطة سنة (٩٥ هـ). ينظر غاية النهاية: ١/٣٠٥؛ ومعرفة القراء ١/٦٨.
- (١٣٧) ينظر: التذكرة: ٣٨.
- (١٣٨) ينظر: المستدرک على السلاسل الذهبية بالاسانيد النثرية، حسن محمد ماديك: ٢٧٩؛ وسلاسل ذهب، محمد المختار بن محمد الامي الشنقيطي: ٢٧٩
- (١٣٩) ينظر: معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع، ابو عبيد عبدالله بن عبد العزيز بن محمد البكري الاندلسي: ٣/٧٦٧.
- (١٤٠) ينظر: تاريخ بغداد، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي الخطيب البغدادي: ٣/٣٣٤؛ والوفي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن ابيك بن عبدالله الصفدي: ١٦/١٢٩.
- (١٤١) ينظر: النشر: ٢/٢٦٢.
- (١٤٢) ينظر: جمال القراء: ٤٠؛ والاقناع: ٢٥؛ وسير اعلام النبلاء: ٣/٢٦٨؛ ومعرفة القراء: ١/٩٣؛ وغاية النهاية: ١/٣٣٢؛ وشذرات الذهب: ٣/٤٦٨.
- (١٤٣) ينظر: التذكرة: ٤٠؛ والتيسير: ٤٤٤؛ وتاريخ بغداد: ٣/٣٣٤؛ والاقناع: ٢٦؛ وسير اعلام النبلاء: ١٢/٣٨٥.
- (١٤٤) هو: ابو احمد الخرساني ثم الحلبي المشحلائي نسبة الى قرية (مشحلايا) من عمل حلب معمر مشهور روى القراءة عن السوسي روى عنه القراءة عبدالله بن المبارك وعبد المنعم بن غلبون قال الذهبي توفي بعد (٣٣٠). ينظر: غاية النهاية ١/١٩٢؛ ومعرفة القراء: ١/٣٠٠.



- (١٤٥) بالهمز وهو الصحيح لأنها نسبة الى مشحلايا كما ذكر الذهبي وابن الجزري قرية من اعمال حلب وسماها ياقوت مشحلا بالحاء المهملة والقصر. ينظر: معجم البلدان: ١٣٢/٥.
- (١٤٦) هو: ابو بكر الرقي يعرف بالكتابي مقرئ متصدر كان بحلب قرا علي: ابي عمران موسى بن جرير النحوي صاحب السوسي قرا عليه: عبد المنعم بن غلبون بحلب ونسبه كنان. ينظر: غاية النهاية ٥١/١.
- (١٤٧) موسى بن جرير ابو عمران الرقي مقرئ نحوي مصدر حاذق مشهور اخذ القراءة عرضا عن السوسي وهو اجل اصحابه روى القراءة عنه عرضا: احمد بن الحسين النحوي الكتابي وابن حبش ونظيف بن عبدالله وغيرهم قال الذهبي: مات في حدود ٣١٠ هـ وقال الداني ٣١٦ هـ وكذا قال ابو حيان. ينظر: غاية النهاية: ٢٤٥/١
- (١٤٨) قد ذكر الداني في هذا الاسناد عن شيخه طاهر بن غلبون في كتابه القراءات السبع: ١٦٥؛ ينظر: جامع البيان: ٢٧١/١.
- (١٤٩) ينظر: غاية الاختصار: ١١٣/١؛ والتيسير: ١٠٠؛ ومعرفة القراء: ٣٢٠-٣٢٣؛ وغاية النهاية: ٣٠٢/١؛ والسلاسل الذهبية: ٢٨٠
- (١٥٠) درج الدرر في تفسير الآي والسور، ابو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي، الجرجاني: ١٦٥٩/٤؛ وروح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، شهاب الدين محمود بن عبدالله الحسيني: ٦٢/١٥؛ وفتح القدير، محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوكاني اليمني: ٣٤٤/٥؛ والتيسير في احاديث التفسير، محمد المكي الناصري: ٢٩٥/٦.
- (١٥١) اسباب نزول القرآن، ابو الحسن علي بن احمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي: ٤٤٥؛ والدر المنثور في التفسير بالمأثور، ابو بكر عبد الرحمن بن جلال الدين السيوطي: ٢٧٧/٨؛ والاستيعاب في بيان الاسباب، سليم بن عيد الهلالي ومحمد بن موسى نصر: ٤٥٧/٣.
- (١٥٢) الاستيعاب في بيان الاسباب: ٤٥٧/٣؛ وصفوة التفاسير، محمد علي الصابوني: ٤١٨/٣.
- (١٥٣) ينظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ابو جعفر محمد بن جرير الطبري: ٥٩٦-٦٢٦؛ ودرج الدرر في تفسير الآي والسور، ابو بكر الجرجاني: ١٦٥٩/٤؛ ومفتاح الغيب=التفسير الكبير، ابو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التميمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي: ٦٣٧-٦٤٨؛ وتفسير القرآن العظيم، ابو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي: ٢٣٤-٢٤٣؛ والدر المنثور، جلال الدين السيوطي: ٢٧٧-٢٨٧؛ والجامع لأحكام القرآن، ابو عبدالله محمد بن احمد، الانصاري القرطبي: ٢٧٨-٢٩٧؛ وفتح القدير، محمد بن علي الشوكاني: ٣٤٤-٣٥٤؛ وصفوة التفاسير، محمد علي الصابوني: ٤١٨-٤٢٤.
- (١٥٤) ينظر: جامع البيان: ٢٩٠/١؛ وجامع الشروح في المقدمة الجزرية، لابن الجزري: ٩٣؛ ومعاني القراءات: ٥٥؛ وشرح قواعد البقري في اصول القراء السبعة: ٢٢.
- (١٥٥) ينظر: اختلاف وجوه طرق النشر: ٢٧٣؛ والمستتير: ٢٨١؛ والدر النثير: ٢١٢/٢؛ وشرح قواعد البقري في اصول القراء السبعة: ٢٢.



## المصادر والمراجع

### . القرآن الكريم

١. ابراز المعاني من حرز الاماني، شهاب الدين ابو القاسم عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم المقدسي المعروف بأبي شامة(ت: ٦٦٥ هـ)، دار الكتب العلمية، د. ط، د. ت.
٢. اتحاف فضلاء البشر في القراءات الاربعة عشر، شهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي(ت: ١١١٧ هـ)، تحقيق: انس مهرة، دار الكتب العلمية - بيروت، ط٣، (١٤٢٧ هـ- ٢٠٠٦ م).
٣. اقناع الفضلاء بتراجم القراء، الياس بن احمد حسين- الشهير بالساعاتي-(ت: ١٤٣١ هـ)، تحقيق: محمد تميم الزعبي، دار الندوة العلمية، ط١، (١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م).
٤. اختلاف وجوه طرق النشر، بشير احمد دعبس، تحقيق: عبد الكريم صالح، الصحابة للدراسات القرآنية والعربية-طنطا، ط١، (١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م).
٥. انباه الرواة على انباه النحاة، جمال الفضل احمد بن علي بن يوسف القفطي(ت: ٦٤٦ هـ)، تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم، دار الفكر العربي-القاهرة، ط١، (١٤٠٦ هـ - ١٩٨٢ م).
٦. اسباب نزول القرآن، ابو الحسن علي بن احمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (ت: ٤٦٨ هـ)، تحقيق: عصام بن عبد المحسن الحميدان، دار الاصلاح- الدمام، ط٢، (١٤١٢ هـ- ١٩٩٢ م).
٧. الاستيعاب في بيان الاسباب، سليم بن عيد الهلالي ومحمد بن موسى نصر، دار ابن الجوزي-السعودية، ط١، (١٤٢٥ هـ).
٨. بغية المستفيد في علم التجويد، محمد بن بدر الدين بن عبد الحق ابن بلبان الحنبلي (ت: ١٠٨٣ هـ)، دار البشائر الاسلامية- بيروت، ط١، (١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م).
٩. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم، المكتبة العصرية- لبنان، د. ط، د. ت.
١٠. تاج العروس من جواهر القاموس، ابو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق المرتضى الزبيدي، موقع الوراق، د. ط، د. ت.
١١. تيسير الرحمن في تجويد القرآن، سعاد عبد الحميد، دار التقوى، ط١، (١٤٣٠ هـ- ٢٠٠٩ م).
١٢. التمهيد في علم التجويد، شمس الدين ابو الخير، محمد بن محمد بن يوسف ابن الجزري (ت: ٨٣٣ هـ)، تحقيق: علي حسين البواب، مكتبة المعارف- الرياض، ط١، (١٩٨٠ م). ١٣. التذكرة في القراءات الثمان، ابو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون الحلبي(ت: ٣٩٩ هـ)، ام القرى، د. ط، (١٤١٠ هـ).
١٤. تحفة الاطفال والغلمان في تجويد القرآن، سليمان بن محمد الجمزوري(ت: ١١٩٨ هـ)، تحقيق: علي محمد الضباع، د. ط، د. ت.
١٥. التيسير الوافي في التجويد الكافي، جمال محمود حميد الكبيسي، دار النعمان بن ثابت، د. ط، (٢٠١٤ م- ١٤٣٥ هـ).



١٦. التبصرة في القراءات السبع، مكي بن ابي طالب حوش بن محمد بن مختار القيسي القيرواني القرطبي(ت: ٣٩٣هـ)، تحقيق: غوث الندوي، دار السلفية-الهند، ط٢، (١٤٠٢هـ-١٩٨٢م).
١٧. التيسير في القراءات السبع، ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني الاندلسي(ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق: اوتو تيزل، دارالكتاب العربي-بيروت ط٢، (١٤٠٤هـ-١٩٨٤م).
١٨. تاريخ دمشق، ابو القاسم علي بن الحسن بن عساكر(ت: ٥٧٠هـ)، تحقيق: عمرو بن غرامة العمري، دار الفكر، د. ط، (١٤١٥هـ-١٩٩٥م).
١٩. تهذيب التهذيب، شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن الحسين بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، المعارف النظامية-الهند، ط١، (٢٩٦هـ).
٢٠. تاريخ بغداد، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، دار الغرب الاسلامي-بيروت، ط١، (١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م).
٢١. تفسير التحرير والتنوير، محمد الطاهر بن عاشور التونسي(ت: ١٣٩٣هـ)، الدار التونسية-تونس، د. ط، د. ت.
٢٢. التيسير في احاديث التفسير، محمد المكي الناصري،(ت: ١٤١٤هـ)، دار الغرب الاسلامي-بيروت، ط١، (١٤٠٥هـ-١٩٨٥م).
٢٣. جامع البيان في القراءات السبع، ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عمر الداني(ت: ٤٤٤هـ)، جامعة الشارقة-الامارات، ط١، (١٤٢٨هـ-٢٠٠٧م).
٢٤. جمهرة انساب العرب، ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم الاندلسي(ت: ٤٥٦هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار المعارف-مصر، د. ط، (١٩٦٢م).
٢٥. جمال القراء وكمال الاقراء، علم الدين ابو الحسن علي بن محمد الشافعي السخاوي(٦٤٣هـ)، تحقيق: د. مروان العطية ود. محسن خرابية، دار المأمون للتراث-دمشق، ط١، (١٤١٨هـ-١٩٩٧م).
٢٦. جامع البيان في تأويل آيات القرآن، ابو جعفر محمد بن جرير الطبري(ت: ٣١٠هـ)، تحقيق: خليل الميس، دار الفكر، د. ط، د. ت.
٢٧. الجامع لإحكام القرآن، ابو عبد محمد بن احمد الانصاري القرطبي(ت: ١٦٧هـ)، تحقيق: احمد البردوني، دار الكتب المصرية-القاهرة، ط٢، (١٣٨٤هـ-١٩٤٤م).
٢٨. حلية الاولياء وطبقات الأصفياء، ابو نعيم احمد بن عبدالله الاصبهاني(ت: ٤٣٠هـ)، مطبعة السعادة-مصر، د. ط، (١٤٩٢هـ-١٩٧٤م).
٢٩. حزر الاماني ووجهه التهاني في القراءات السبع، ابو محمد القاسم بن فيرة بن خلف الشاطبي الرعييني،(ت: ٥٩٠هـ)، تحقيق: ابن رشدي سويد، مطبعة المصحف الشريف-دمشق، ط١، (١٤٤٣هـ-٢٠١٣م).
٣٠. الدر النثير العذب المنير، عبد الواحد بن محمد بن علي ابن ابي السداد الاموي الماقي(ت: ٧٠٥هـ)، تحقيق: احمد عبدالله احمد، دار الفتوى-جدة، د. ط، (١٤١١هـ-١٩٩٠م).
٣١. درج الدرر في تفسير الآيات والسور، ابو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي، الجرجاني(ت: ٤١٧هـ)، تحقيق: طلعت صلاح الفرحان، ومحمد اديب شكور، دار الفكر-عمان، ط١، (١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م).





٣٢. الدر المنثور في التفسير بالمأثور، ابو بكر بن عبد الرحمن بن جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، دار الفكر-بيروت، د. ط، د. ت.
٣٣. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، شهاب الدين محمود بن عبدالله الحسيني (١٢٧٠ هـ)، تحقيق: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية-بيروت، ط ١، (١٤١٥ هـ).
٣٤. سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المبتدئ، ابو القاسم علي بن عثمان بن محمد بن الحسن المعروف بالقاصح البغدادي (ت: ٨٠١)، تحقيق: علي الضباع، مصر، ط ٣، (١٣٧٣ هـ).
٣٥. السبعة في القراءات، ابو بكر احمد بن موسى بن عباس بن مجاهد التميمي البغدادي (ت: ٣٢٤ هـ)، تحقيق: شوقي ضيف، دار المعارف-مصر، ط ٢، (١٤٠٠ هـ).
٣٦. سير اعلام النبلاء، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايمار الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ)، تحقيق: مجموعة محققين بأشراف شعيب الارناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ٣، (١٤٥٠ هـ-١٩٨٥ م).
٣٧. سلاسل ذهب، بدر الدين الزركشي (ت: ٧٩٤ هـ)، تحقيق: محمد عبد العزيز محمد، المدينة المنورة، ط ٢، (١٤٢٣ هـ-٢٠٠٢ م).
٣٨. شرح قواعد البكري في اصول القراء السبعة، سلطان بن ناصر الجبوري (ت: ١١٣٨ هـ)، تحقيق: هناء الحمصي، دار الكتب العلمية، ط ٢، د. ت.
٣٩. شذرات الذهب في اخبار من ذهب، ابو الفلاح عبد الحي بن احمد بن محمد بن العماد الحنبلي (ت: ١٠٨٩ هـ)، تحقيق: محمود الارناؤوط، دار ابن كثير-دمشق، ط ١، (١٤٠٦ هـ-١٩٨٦ م).
٤٠. شرح طيبة النشر، شمس الدين ابو الخير ابن الجزري (ت: ٨٣٣ هـ)، دار الكتب العلمية-بيروت، ط ٢، (١٤٢٠ هـ-٢٠٠٠ م).
٤١. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ابو نصر اسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت: ٣٩٧ هـ)، تحقيق: خليل مأمون شيما، دار المعرفة. بيروت، ط ٤، (١٤٣٣ هـ-٢٠١٢ م).
٤٢. صحيح البخاري، ابو عبدالله محمد بن اسماعيل بن ابراهيم بن المغيرة بن بردزبة البخاري (ت: ٢٥٦ هـ)، تحقيق: جماعة من العلماء، المطبعة الكبرى الاميرية، ببولاق-مصر، ط ١، (١٤٢٢ هـ).
٤٣. صفوة التفاسير، محمد علي الصابوني، دار الصابوني-القاهرة، ط ١، (١٤١٧ هـ-١٩٩٧ م).
٤٤. صفة الصفوة، جمال الدين ابو الفرح عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، (ت: ٥٩٧ هـ)، تحقيق: احمد بن علي، دار الحديث-القاهرة، ط ١، (١٤٢١ هـ-٢٠٠٠ م).
٤٥. طبقات القراء السبعة وذكر مناقبهم وقراءاتهم، عبد الوهاب بن يوسف بن ابراهيم بن الشار الشافعي (ت: ٧٨٢ هـ)، تحقيق: احمد محمد عزوز، المكتبة العصرية-بيروت، ط ١، (١٤٢٣ هـ-٢٠٠٣ م).
٤٦. طبقات النحويين واللغويين، ابو بكر محمد بن عبيد الله الزبيدي الاندلسي الاشبيلي (ت: ٣٧٩ هـ)، تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم، دار المعارف، ط ٢، د. ت.



٤٧. غاية الاختصار في قراءة العشر ائمة الامصار، ابي العلاء الحسن بن احمد بن الحسن الهمذاني العطار (ت: ٥٦٩ هـ)، تحقيق: د. اشرف محمد فؤاد طلعت، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن-جدة، ط١، (١٤١٤ هـ-١٩٩٤ م).
٤٨. غاية المرید في علم التجويد، عطية قابل نصر، القاهرة، ط٧، د. ت. موقع المشكاة العالمية [www.almshkat.net](http://www.almshkat.net).
٤٩. غاية النهاية في طبقات القراء، شمس الدين ابو الخير محمد بن محمد بن يوسف بن الجزري (ت: ٨٣٣ هـ)، مكتبة بن تيمية، ط١، (١٣٥١ هـ).
٥٠. فتح القدير، محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الشوكاني اليمني (ت: ١٢٥٠ هـ)، دار ابن كثير-دمشق، ط١، (١٤١٤ هـ).
٥١. فريدة الدهر في تأصيل وجمع القراءات، محمد ابراهيم محمد سالم (١٤٣٠ هـ)، دار البيان العربي-القاهرة، ط١، (١٤٢٤ هـ-٢٠٠٣ م).
٥٢. فتح رب البرية شرح المقدمة الجزرية في علم التجويد، صفوت محمود سالم، دار نور المكتبات-جدة، ط٢، (١٤٢٤ هـ-٢٠٠٣ م).
٥٣. الكافي في القراءات السبع، ابو عبدالله بن محمد بن شريح الرعيف (ت: ٤٧٦ هـ)، تحقيق: احمد محمود عبد السميع الشافي، دار الكتب العلمية-بيروت، ط٢، (٢٠٠٩ م).
٥٤. الكامل في القراءات العشر والاربعين الزائدة عليها، يوسف بن علي بن عقيل ابو القاسم الهذلي (ت: ٤٦٥ هـ)، تحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، مؤسسة سما، ط١، ١٤٦٨ هـ.
٥٥. كتاب كيف نقرأ القرآن الكريم برواية قالون عن نافع المدني، المختار المشري العقروش، فاليثا-مالطا، د. ط، ٢٠٠١ م.
٥٦. لسان العرب، ابو الفضل محمد بن كرم بن علي ابن منظور الانصاري الافريقي (ت: ٧١١ هـ)، دار صادر-بيروت، ط٣، ١٤١٤ هـ.
٥٧. معجم مقاييس اللغة، ابو الحسين بن فارس بن زكريا الرازي، (ت: ٣٩٥ هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، (١٣٩٩ هـ-١٩٧٩ م).
٥٨. المستنير في القراءات العشر، ابو طاهر احمد بن علي بن عبيد الله بن عمرو ابن سوار البغدادي، تحقيق: محمد عبد كاظم، دار النشر جامعة البصرة-العراق، ط١، (١٤٣٤ هـ-٢٠١٣ م).
٥٩. معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة (ت: ١٤٠٨ هـ)، دار احياء التراث العربي، بيروت، د. ط، د. ت.
٦٠. مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، ابو عبدالله محمد بن عمر بن الحسن التميمي فخر الدين الرازي (ت: ٦٠٦ هـ)، دار احياء التراث العربي-بيروت، ط٣، ١٤٢٠ هـ.
٦١. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ابو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت: ٨٠٧ هـ)، تحقيق: حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي-القاهرة، د. ط، (١٤١٤ هـ-١٩٩٤ م).
٦٢. مقدمات في علم القراءات، محمد احمد مفلج القضاة، دار عمار-عمان/الاردن، ط١، (١٤٢٢ هـ-٢٠٠١ م).





٦٣. مشاهير علماء الامصار واعلام فقهاء الاقطار، ابو حاتم محمد بن حيان بن احمد الدرامي البستي(ت: ٩٥٤هـ)، تحقيق: مرزوق علي ابراهيم، دار الوفاء-المنصورة، ط١، ١٤١١هـ.
٦٤. معجم البلدان، شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي(ت: ٦٢٦هـ)، دار الفكر-بيروت، د. ط، د. ت.
٦٥. المؤلف والمختلف، ابو حسن علي بن حسن الدار قطني(ت: ٣٨٥هـ)، تحقيق: موفق بن عبدالله بن عبد القادر، دار الغرب الاسلامي-بيروت، ط١، (١٤٠٦هـ-١٩٨٦م).
٦٦. معجم الادباء، ارشاد الاريب الى معرفة الاديب، شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي(ت: ٦٢٦هـ)، تحقيق: احسان عباس، دار الغرب الاسلامي-بيروت، ط١، ١٤١٤هـ.
٦٧. معرفة القراء الكبار على طبقات الامصار، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية، ط١، (١٤١٧هـ-١٩٩٧م).
٦٨. معجم علوم القرآن، ابراهيم محمد الجرمي، دار القلم-دمشق، ط١، (١٤٢٢هـ-٢٠٠١م).
٦٩. المختصر المفيد في علم التجويد، محمد حسن الحمصي(ت: ١٤٤٢هـ)، مؤسسة الايمان-بيروت، د. ط، د. ت.
٧٠. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، شمس الدين ابو عبدالله بن احمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاري، دار المعرفة-بيروت، ط١، ١٣٨٢، ٢-١٩٦٣م.
٧١. معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع، ابو عبيد عبدالله بن عبد العزيز بن محمد البكري الاندلسي، عالم الكتب-بيروت، ط٣، (١٤٠٣هـ).
٧٢. معاني القراءات، ابو منصور محمد بن احمد الازهري(ت: ٣٧٠هـ)، مركز البحوث كلية الآداب-جامعة الملك سعود-السعودية، ط١، (١٤١٢هـ-١٩٩١م).
٧٣. المعجم الكبير، ابو القاسم سليمان بن احمد بن ايوب الشامي الطبراني(ت: ٣٦٠هـ) تحقيق: حمدي بن عبد المجيد، مكتبة ابن تيمية-القاهرة، ط٢ (١٤١٥هـ-١٩٩٤م).
٧٤. النشر في القراءات العشر، شمس الدين ابو الخير محمد بن يوسف ابن الجزري(ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق: علي محمد الضباع، المطبعة التجارية الكبرى.
٧٥. نزهة الالباء في طبقات الادباء، ابو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الانصاري كمال الدين الانباري(ت: ٥٧٧هـ)، تحقيق: ابراهيم السامرائي، مكتب المنار الزرقاء-الارن، ط٣، (١٤٠٥هـ-١٩٨٥م).
٧٦. نهاية القول المفيد في علم التجويد، محمد مكي نصر الجريسي الشافعي(ت: ١٣٢٢هـ)، [www.kerabpedia.com](http://www.kerabpedia.com).
٧٧. هداية القاري الى تجويد كلام الباري، عبد الفتاح بن السيد عجمي المرصفي المصري الشافعي(ت: ١٤٠٩هـ)، مكتبة الطيبة-المدينة المنورة، ط٢، د. ت.
٧٨. الوافي في كيفية ترتيل القرآن الكريم، احمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيات (ت: ٥٣هـ)، دار الكتب العلمية-بيروت، ط١، (١٤٢١هـ-٢٠٠٠م).



٧٩. وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، ابو العباس شمس الدين احمد بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر ابن خلكان البرمكي الاربلي (ت: ٦٨١ هـ)، تحقيق احسان عباس، دار صادر - بيروت، ط ٧، (١٩٩٤ م).

### Sources and References

#### The Holy Quran

\* ١. Ibraz al-Ma'ani min Hirz al-Amani\*, by Shihab al-Din Abu al-Qasim Abd al-Rahman ibn Ismail ibn Ibrahim al-Maqdisi, known as Abu Shama (d. 665 AH), Dar al-Kutub al-Ilmiyya, n.d.

\* ٢. Ithaf Fudala' al-Bashar fi al-Qira'at al-Arba' Ashar\*, by Shihab al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Abd al-Ghani al-Dimyati (d. 1117 AH), edited by Anas Mahra, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, Beirut, 3rd edition (1427 AH - 2006 CE).

\* ٣. Iqna' al-Fudala' bi Tarajim al-Qurra'\*, by Ilyas ibn Ahmad Husayn, known as al-Sa'ati (d. 1431 AH), edited by Muhammad Tamim al-Zu'bi, Dar al-Nadwa al-Ilmiyya, 1st edition (1421 AH - 2000 CE). 4. The Differences in the Methods of Publication, by Bashir Ahmad Da'bas, edited by Abdul Karim Saleh, Al-Sahaba for Qur'anic and Arabic Studies, Tanta, 1st edition, (1430 AH - 2009 CE).

٥. The Narrators' Comprehension of the Grammarians' Comprehension, by Jamal al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn Yusuf al-Qifti (d. 646 AH), edited by Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, Dar al-Fikr al-Arabi, Cairo, 1st edition, (1406 AH - 1982 CE).

٦. The Reasons for the Revelation of the Qur'an, by Abu al-Hasan Ali ibn Ahmad ibn Ali al-Wahidi al-Nisaburi al-Shafi'i (d. 468 AH), edited by Issam ibn Abdul-Muhsin al-Humaidan, Dar al-Islah, Dammam, 2nd edition, (1412 AH - 1992 CE).

٧. Comprehensive Explanation of the Reasons, by Salim ibn Eid al-Hilali and Muhammad ibn Musa Nasr, Dar Ibn al-Jawzi, Saudi Arabia, 1st edition, (1425 AH).

8. Bughyat al-Mustafid fi 'Ilm al-Tajwid (The Seeker's Guide to the Science of Tajwid), by Muhammad ibn Badr al-Din ibn 'Abd al-Haqq ibn Balban al-Hanbali (d. 1083 AH), Dar al-Bashair al-Islamiyya, Beirut, 1st edition (1422 AH - 2001 CE).

٩. Bughyat al-Wu'at fi Tabaqat al-Lughawiyin wa al-Nuhat (The Scholars' Guide to the Classes of Linguists and Grammarians), by 'Abd al-Rahman ibn Abi Bakr Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), edited by Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, al-Maktabah al-'Asriyyah, Lebanon, n.d.

١٠. Taj al-'Arus min Jawahir al-Qamus (The Bride's Crown from the Jewels of the Dictionary), by Abu al-Fayd Muhammad ibn Muhammad ibn 'Abd al-Razzaq al-Murtada al-Zabidi, al-Waraq website, n.d.

١١. Taysir al-Rahman fi Tajwid al-Qur'an (Facilitating the Recitation of the Qur'an), by Su'ad 'Abd al-Hamid, Dar al-Taqwa, 1st edition (1430 AH - 2009 CE). 12. Al-Tamhid fi 'Ilm al-Tajwid (Introduction to the Science of Tajwid), by Shams al-Din Abu al-Khair, Muhammad ibn Muhammad ibn Yusuf ibn al-Jazari (d. 833 AH), edited by Ali Hussein al-Bawab, Maktabat al-Ma'arif, Riyadh, 1st edition (1980 CE).

13. Al-Tadhkirah fi al-Qira'at al-Thaman (The Reminder on the Eight Readings), by Abu al-Hasan Tahir ibn Abd al-Mun'im ibn Ghalbun al-Halabi (d. 399 AH), Umm al-Qura, n.d. (1410 AH).

١٤. Tuhfat al-Atfal wa al-Ghilman fi Tajwid al-Qur'an (A Gift for Children and Boys on the Recitation of the Qur'an), by Sulayman ibn Muhammad al-Jamzuri (d. 1198 AH), edited by Ali Muhammad al-Dabba', n.d.





١٥. Al-Taysir al-Wafi fi al-Tajwid al-Kafi (The Comprehensive Guide to Sufficient Tajwid), by Jamal Mahmoud Hamid al-Kubaisi, Dar al-Nu'man ibn Thabit, n.d. (2014 CE - 1435 AH).

١٦. Al-Tabsira fi al-Qira'at al-Sab' (A Guide to the Seven Readings), by Makki ibn Abi Talib Hawsh ibn Muhammad ibn Mukhtar al-Qaysi al-Qayrawani al-Qurtubi (d. 393 AH), edited by Ghawth al-Nadawi, Dar al-Salafiyya, India, 2nd edition (1402 AH/1982 CE).

١٧. Al-Taysir fi al-Qira'at al-Sab' (Facilitation of the Seven Readings), by Abu Amr Uthman ibn Sa'id al-Dani al-Andalusi (d. 444 AH), edited by Otto Trizel, Dar al-Kitab al-Arabi, Beirut, 2nd edition (1404 AH/1984 CE).

١٨. Tarikh Dimashq (History of Damascus), by Abu al-Qasim Ali ibn al-Hasan ibn Asakir (d. 570 AH), edited by Amr ibn Gharama al-Umari, Dar al-Fikr, n.d. (1415 AH/1995 CE). 19. Tahdhib al-Tahdhib, Shihab al-Din Abu al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn al-Husayn ibn Hajar al-Asqalani (d. 852 AH), Al-Ma'arif al-Nizamiyya, India, 1st ed. (296 AH).

٢٠. Tarikh Baghdad, Abu Bakr Ahmad ibn Ali ibn Thabit al-Khatib al-Baghdadi (d. 463 AH), edited by Dr. Bashir Awad Ma'ruf, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 1st ed. (1422 AH - 2002 CE).

٢١. Tafsir al-Tahrir wa al-Tanwir, Muhammad al-Tahir ibn Ashur al-Tunisi (d. 1393 AH), Al-Dar al-Tunisiyya, Tunis, n.d.

٢٢. Al-Taysir fi Ahadith al-Tafsir, Muhammad al-Makki al-Nasiri (d. 1414 AH), Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 1st ed. (1405 AH - 1985 CE). 23. Jami' al-Bayan fi al-Qira'at al-Sab' (A Comprehensive Explanation of the Seven Readings), by Abu 'Amr Uthman ibn Sa'id ibn 'Umar al-Dani (d. 444 AH), University of Sharjah, UAE, 1st edition, 1428 AH/2007 CE.

٢٤. Jamharat Ansab al-'Arab (A Compendium of Arab Genealogies), by Abu Muhammad 'Ali ibn Ahmad ibn Sa'id ibn Hazm al-Andalusi (d. 456 AH), edited by 'Abd al-Salam Muhammad Harun, Dar al-Ma'arif, Egypt, n.d., 1962 CE.

٢٥. Jamal al-Qurra' wa Kamal al-Iqra' (The Beauty of Reciters and the Perfection of Recitation), by 'Alam al-Din Abu al-Hasan 'Ali ibn Muhammad al-Shafi'i al-Sakhawi (d. 643 AH), edited by Dr. Marwan al-'Atiyya and Dr. Muhsin Kharaba, Dar al-Ma'mun li al-Turath, Damascus, 1st edition, 1418 AH/1997 CE. 26. Jami' al-Bayan fi Ta'wil Ayat al-Qur'an, by Abu Ja'far Muhammad ibn Jarir al-Tabari (d. 310 AH), edited by Khalil al-Mays, Dar al-Fikr, n.d.

٢٧. Al-Jami' li-Ahkam al-Qur'an, by Abu 'Abd Muhammad ibn Ahmad al-Ansari al-Qurtubi (d. 167 AH), edited by Ahmad al-Barduni, Dar al-Kutub al-Misriyyah, Cairo, 2nd edition (1384 AH/1940 CE).

٢٨. Hilyat al-Awliya' wa Tabaqat al-Asfiya', by Abu Nu'aym Ahmad ibn 'Abd Allah al-Isfahani (d. 430 AH), Matba'at al-Sa'adah, Egypt, n.d. (1492 AH/1974 CE). 29.

\*Hirz al-Amani wa Wajhat al-Tahani fi al-Qira'at al-Sab'\* (The Fortress of Desires and the Face of Congratulations on the Seven Readings), by Abu Muhammad al-Qasim ibn Firah ibn Khalaf al-Shatibi al-Ru'ayni (d. 590 AH), edited by Ibn Rushdi Suwayd, Al-Mushaf al-Sharif Press, Damascus, 1st edition (1443 AH/2013 CE).

\*٣٠. Al-Durr al-Nathir al-'Adhb al-Munir\* (The Abundant, Sweet, and Illuminating Pearls), by 'Abd al-Wahid ibn Muhammad ibn 'Ali ibn Abi al-Saddad al-Umawi al-Malaqi (d. 705 AH), edited by Ahmad 'Abdullah Ahmad, Dar al-Fatwa, Jeddah, n.d. (1411 AH/1990 CE).



- \* ٣١. Durj al-Durar fi Tafsir al-Ayat wa al-Suwar\* (The String of Pearls in the Interpretation of Verses and Chapters), by Abu Bakr 'Abd al-Qahir ibn 'Abd al-Rahman ibn Muhammad al-Farisi al-Jurjani (d. 417 AH), edited by Tal'at Salah al-Farhan and Muhammad Adib Shakur, Dar al-Fikr, Amman, 1st edition (1430 AH/2009 CE). 32. Al-Durr al-Manthur fi al-Tafsir bi al-Ma'thur, by Abu Bakr ibn Abd al-Rahman ibn Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), Dar al-Fikr, Beirut, n.d.
٣٢. Ruh al-Ma'ani fi Tafsir al-Qur'an al-'Azim wa al-Sab' al-Mathani, by Shihab al-Din Mahmud ibn Abdullah al-Husayni (d. 1270 AH), edited by Ali Abd al-Bari Atiyya, Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, Beirut, 1st ed. (1415 AH.)
٣٤. Siraj al-Qari' al-Mubtadi' wa Tadhkirat al-Qari' al-Mubtadi', by Abu al-Qasim Ali ibn Uthman ibn Muhammad ibn al-Hasan, known as al-Qasih al-Baghdadi (d. 801 AH), edited by Ali al-Dabba', Egypt, 3rd ed. (1373 AH.)
٣٥. Al-Sab'a fi al-Qira'at, by Abu Bakr Ahmad ibn Musa ibn Abbas ibn Mujahid al-Tamimi al-Baghdadi (d. 324 AH), edited by Shawqi Dayf, Dar al-Ma'arif, Egypt, 2nd ed. (1400 AH). 36. Siyar A'lam al-Nubala' (Biographies of Noble Figures), by Shams al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman ibn Qaymaz al-Dhahabi (d. 748 AH), edited by a group of researchers under the supervision of Shu'ayb al-Arna'ut, Al-Risalah Foundation, 3rd edition (1450 AH - 1985 CE.)
٣٧. Salasil Dhahab (Golden Chains), by Badr al-Din al-Zarkashi (d. 794 AH), edited by Muhammad Abd al-Aziz Muhammad, Medina, 2nd edition (1423 AH - 2002 CE.)
٣٨. Sharh Qawa'id al-Baqari fi Usul al-Qurra' al-Sab'ah (Explanation of al-Baqari's Rules on the Principles of the Seven Reciters), by Sultan ibn Nasir al-Jaburi (d. 1138 AH), edited by Hana' al-Homsi, Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2nd edition, n.d. 39. Shadharat al-Dhahab fi Akhbar man Dhahab (Golden Nuggets in the Biographies of Those Who Have Passed), by Abu al-Falah Abd al-Hayy ibn Ahmad ibn Muhammad ibn al-Imad al-Hanbali (d. 1089 AH), edited by Mahmud al-Arna'ut, Dar Ibn Kathir, Damascus, 1st edition (1406 AH/1986 CE.)
٤٠. Sharh Tayyibat al-Nashr (Commentary on Tayyibat al-Nashr), by Shams al-Din Abu al-Khayr Ibn al-Jazari (d. 833 AH), Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, Beirut, 2nd edition (1420 AH/2000 CE.)
٤١. Al-Sihah Taj al-Lughah wa Sihah al-Arabiyyah, by Abu Nasr Ismail ibn Hammad al-Jawhari al-Farabi (d. 397 AH), edited by Khalil Ma'mun Shima, Dar al-Ma'rifah, Beirut, 4th edition (1433 AH - 2012 CE.)
٤٢. Sahih al-Bukhari, by Abu Abdullah Muhammad ibn Ismail ibn Ibrahim ibn al-Mughirah ibn Bardizbah al-Bukhari (d. 256 AH), edited by a group of scholars, al-Matba'ah al-Kubra al-Amiriyyah, Bulaq, Egypt, 1st edition (1422 AH.)
٤٣. Safwat al-Tafasir, by Muhammad Ali al-Sabuni, Dar al-Sabuni, Cairo, 1st edition (1417 AH - 1997 CE). 44. \*Sifat al-Safwa\*, by Jamal al-Din Abu al-Faraj Abd al-Rahman ibn Ali ibn Muhammad al-Jawzi (d. 597 AH), edited by Ahmad ibn Ali, Dar al-Hadith, Cairo, 1st edition (1421 AH/2000 CE.)
- \* ٤٥. Tabaqat al-Qurra' al-Sab'a wa Dhikr Manaqibhum wa Qira'atuhum\*, by Abd al-Wahhab ibn Yusuf ibn Ibrahim ibn al-Shallar al-Shafi'i (d. 782 AH), edited by Ahmad Muhammad Azzouz, al-Maktabah al-'Asriyyah, Beirut, 1st edition (1423 AH/2003 CE.)



\*.٤٦Tabaqat al-Nahwiyyin wa al-Lughawiyin\*, by Abu Bakr Muhammad ibn Ubayd Allah al-Zubaydi al-Andalusi al-Ishbili (d. 379 AH), edited by Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, Dar al-Ma'arif, 2nd edition, n.d. 47. The Ultimate Summary in Reading the Ten Imams of the Cities, by Abu al-'Ala' al-Hasan ibn Ahmad ibn al-Hasan al-Hamadhani al-'Attar (d. 569 AH), edited by Dr. Ashraf Muhammad Fu'ad Tala'at, Al-Jama'ah al-Khayriyah for Quran Memorization - Jeddah, 1st edition, (1414 AH - 1994 CE.)

.٤٨The Seeker's Ultimate Goal in the Science of Tajwid, by 'Atiyah Qabil Nasr, Cairo, 7th edition, n.d. Al-Mishkat International website. www.almshkat.net

.٤٩The Ultimate Goal in the Classes of Reciters, by Shams al-Din Abu al-Khayr Muhammad ibn Muhammad ibn Yusuf ibn al-Jazari (d. 833 AH), Ibn Taymiyyah Library, 1st edition, (1351 AH.)

.٥٠The Opening of the All-Powerful, by Muhammad ibn 'Ali ibn Muhammad ibn 'Abd Allah al-Shawkani al-Yamani (d. 1250 AH), Dar Ibn Kathir - Damascus, 1st edition, (1414 AH). 51. Faridat al-Dahr fi Ta'sil wa Jam' al-Qira'at (The Unique Pearl of the Age in Establishing and Compiling the Readings), Muhammad Ibrahim Muhammad Salim (1430 AH), Dar al-Bayan al-Arabi, Cairo, 1st ed. (1424 AH - 2003 CE.)

.٥٢Fath Rabb al-Bariyyah Sharh al-Muqaddimah al-Jazariyyah fi 'Ilm al-Tajwid (The Opening of the Lord of Creation: An Explanation of the Jazariyyah Introduction to the Science of Tajwid), Safwat Mahmud Salim, Dar Nur al-Maktabat, Jeddah, 2nd ed. (1424 AH - 2003 CE.)

.٥٣Al-Kafi fi al-Qira'at al-Sab' (The Sufficient in the Seven Readings), Abu Abdullah ibn Muhammad ibn Shurayh al-Ra'if (d. 476 AH), edited by Ahmad Mahmud Abd al-Sami' al-Shafi', Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, Beirut, 2nd ed. (2009 CE.)

.٥٤Al-Kamil fi al-Qira'at al-'Ashr wa al-Arba'in al-Za'idah 'alayha (The Complete in the Ten Readings and the Forty Additional Readings), Yusuf ibn Ali ibn Aqil Abu al-Qasim al-Hudhali (d. 465 AH), edited by Jamal ibn al-Sayyid ibn Rifa'i al-Shayib, Mu'assasat Sama', 1st ed., 1468 AH. 55. How to Read the Holy Quran According to the Recitation of Qalun from Nafi' al-Madani, by Mukhtar al-Mashri al-Aqroush, Valletta, Malta, n.d., 2001.

.٥٦Lisan al-Arab, by Abu al-Fadl Muhammad ibn Karam ibn Ali ibn Manzur al-Ansari al-Ifriqi (d. 711 AH), Dar Sader, Beirut, 3rd ed., 1414 AH.

.٥٧Mu'jam Maqayis al-Lughah, by Abu al-Husayn ibn Faris ibn Zakariya al-Razi (d. 395 AH), edited by Abd al-Salam Muhammad Harun, Dar al-Fikr, 1399 AH/1979 CE. 58. Al-Mustaneer fi al-Qira'at al-'Ashr (The Enlightened in the Ten Readings), by Abu Tahir Ahmad ibn Ali ibn Ubayd Allah ibn Amr ibn Suwar al-Baghdadi, edited by Muhammad Abd Kazim, University of Basra Publishing House, Iraq, 1st edition, (1434 AH - 2013 CE)

.٥٩Mu'jam al-Mu'allifin (Dictionary of Authors), by Umar Rida Kakhala (d. 1408 AH), Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, Beirut, n.d.

.٦٠Mafatih al-Ghayb = al-Tafsir al-Kabir (Keys to the Unseen = The Great Commentary), by Abu Abdullah Muhammad ibn Umar ibn al-Hasan al-Tamimi Fakhr al-Din al-Razi (d. 606 AH), Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, Beirut, 3rd edition, 1420 AH



.٦١ Majma' al-Zawa'id wa Manba' al-Fawa'id (Collection of Additional Narrations and Source of Benefits), by Abu al-Hasan Nur al-Din Ali ibn Abi Bakr ibn Sulayman al-Haythami (d. 807 AH), edited by Husam al-Din al-Qudsi, Maktabat al-Qudsi, Cairo, n.d. (1414 AH - 1994 CE) 62. Introductions to the Science of Recitations, Muhammad Ahmad Muflij al-Qudah, Dar Ammar, Amman, Jordan, 1st edition, (1422 AH - 2001 CE.)

.٦٢ Famous Scholars of the Cities and Leading Jurists of the Regions, Abu Hatim Muhammad ibn Hayyan ibn Ahmad al-Darami al-Busti (d. 954 AH), edited by Marzouq Ali Ibrahim, Dar al-Wafa, Mansoura, 1st edition, 1411 AH.

.٦٤ Dictionary of Countries, Shihab al-Din Abu Abdullah Yaqut ibn Abdullah al-Rumi al-Hamawi (d. 626 AH), Dar al-Fikr, Beirut, n.d.

.٦٥ Similar and Different, Abu Hasan Ali ibn Hasan al-Darqutni (d. 385 AH), edited by Muwaffaq ibn Abdullah ibn Abd al-Qadir, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 1st edition, (1406 AH - 1986 CE). 66. \*Mu'jam al-Udaba\* (Dictionary of Writers), \*Irshad al-Arib ila Ma'rifat al-Adib\* (Guidance for the Learned to the Knowledge of the Writer), by Shihab al-Din Abu Abdullah Yaqut ibn Abdullah al-Hamawi (d. 626 AH), edited by Ihsan Abbas, Dar al-Gharb al-Islami, Beirut, 1st edition, 1414 AH.

\*.٦٧ Ma'rifat al-Qurra' al-Kibar 'ala Tabaqat al-Amsar\* (Knowledge of the Great Reciters According to the Classes of Cities), by Shams al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman ibn Qaymaz al-Dhahabi (d. 748 AH), Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, 1st edition, 1417 AH/1997 CE.

\*.٦٨ Mu'jam 'Ulum al-Qur'an\* (Dictionary of Qur'anic Sciences), by Ibrahim Muhammad al-Jarmi, Dar al-Qalam, Damascus, 1st edition, 1422 AH/2001 CE.

\*.٦٩ Al-Mukhtasar al-Mufid fi 'Ilm al-Tajwid\* (The Concise and Useful Guide to the Science of Tajwid), by Muhammad Hasan al-Himsi (d. 1442 AH), Mu'assasat al-Iman, Beirut, n.d.

.٧٠ Mizan al-Itidal fi Naqd al-Rijal (The Balance of Moderation in the Criticism of Men), Shams al-Din Abu Abdullah ibn Ahmad ibn Uthman ibn Qaymaz al-Dhahabi (d. 748 AH), edited by Ali Muhammad al-Bajari, Dar al-Ma'rifah, Beirut, 2nd edition, 1382 AH/1963 CE.

.٧١ Mu'jam ma ista'jam min asma' al-bilad wa al-mawadi' (Dictionary of Obscure Place Names), Abu Ubayd Abdullah ibn Abd al-Aziz ibn Muhammad al-Bakri al-Andalusi, Alam al-Kutub, Beirut, 3rd edition, 1403 AH.

.٧٢ Ma'ani al-Qira'at (Meanings of the Readings), Abu Mansur Muhammad ibn Ahmad al-Azhari (d. 370 AH), Research Center, College of Arts, King Saud University, Saudi Arabia, 1st edition, 1412 AH/1991 CE.

.٧٣ Al-Mu'jam al-Kabir (The Great Dictionary), Abu al-Qasim Sulayman ibn Ahmad ibn Ayyub al-Shami al-Tabarani (d. 360 AH), edited by Hamdi ibn Abd al-Majid, Ibn Taymiyyah Library, Cairo, 2nd edition, 1415 AH/1994 CE. 74. Al-Nashr fi al-Qira'at al-'Ashr (The Publication on the Ten Readings), by Shams al-Din Abu al-Khayr Muhammad ibn Yusuf ibn al-Jazari (d. 833 AH), edited by Ali Muhammad al-Dabba', Al-Matba'ah al-Tijariyyah al-Kubra.

.٧٥ Nuzhat al-Alba' fi Tabaqat al-Udaba' (The Delight of the Intelligent in the Classes of the Learned), by Abu al-Barakat Abd al-Rahman ibn Muhammad ibn Ubayd Allah al-Ansari Kamal al-Din al-Anbari (d. 577 AH), edited by Ibrahim al-Samarrai, Maktab al-Manar, Zarqa, Jordan, 3rd edition (1405 AH/1985 CE.)



.<sup>٧٦</sup>Nihayat al-Qawl al-Mufid fi 'Ilm al-Tajwid (The Ultimate Useful Saying in the Science of Tajwid), by Muhammad Makki Nasr al-Jarisi al-Shafi'i (d. 1322 AH). www.kerabpedia.com

.<sup>٧٧</sup>Hidayat al-Qari ila Tajwid Kalam al-Bari (Guidance for the Reader to the Proper Recitation of the Words of the Creator), by Abd al-Fattah ibn al-Sayyid Ajami al-Marsafi al-Misri al-Shafi'i (d. 1409 AH), Maktabat al-Tayyibah, Madinah, 2nd edition, n.d. 78. Al-Wafi fi Kayfiyyat Tartil al-Qur'an al-Karim (The Complete Guide to Reciting the Noble Qur'an), by Ahmad Mahmud Abd al-Sami' al-Shafi'i al-Hafiyat (d. 53 AH), Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, Beirut, 1st edition (1421 AH/2000 CE.)

.<sup>٧٩</sup>Wafayat al-A'yan wa Anba' Abna' al-Zaman (Biographies of Notable Figures and Accounts of the Sons of the Age), by Abu al-'Abbas Shams al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim ibn Abi Bakr ibn Khallikan al-Barmaki al-Arbali (d. 681 AH), edited by Ihsan Abbas, Dar Sader, Beirut, 7th edition (1994 CE.)

