



منازل الكلم في العربية

التدرج والتداخل بين (الاسم والفعل والحرف)

أ.م.د. قاسم رحيم حسن

جامعة بابل / مركز بابل للدراسات الحضارية والتاريخية

الكلمات الدلالية: دراسات إنسانية ، لغة عربية

البريد الإلكتروني: m.qassim@uobabylon.edu.iq

كيفية اقتباس البحث

حسن، قاسم رحيم، منازل الكلم في العربية، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية، السنة: ٢٠١٦،
المجلد : ٦ ، العدد : ٤ ، إصدار خاص بالمؤتمر الوطني للعلوم والآداب ٢٠١٦ .

((هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق
التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث
ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه
لأغراض تجارية))



Speech Homes In Arabic

Gradient and the overlap between (Name and Deed and (Crafts

Dr.Qasim Rahim Hassan

University of Babylon / Babylon Center for cultural
and historical Studies

Keywords : Humanities, Arabic Language

How to cite this article

Hassan, Qasim Rahim, Speech Homes In Arabic)Name and deed and Crafts, *Journal Of Babylon Center For Humanities Studies* ,Year:2016,Volume:6 ,Issue:4, special issue for national conference of Arts and Sciences in 2016.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution Non-Commercial No-Derivatives 4.0 International License.](#)

بسم الله الرحمن الرحيم

Abstract

This research sheds light on an important aspect of Arabic grammar theory, namely the three parts of speech (name and deed and Crafts) and houses that you download, which led me to name this research a book on bin Isa Rummani (Tel: 384 e) (houses letters). This means that the name of the homes as well as he did, and chose instead to speak of speech in line with the division of the son of the owner of the Olvih km in saying:

Our word by word handy Castqm

And (name and then do a character) Kalim



Valkelm three sections, namely, (name and deed and Crafts). This practice most grammarians in the divided speech, and we chose the word speech did not Choose our utter speech because the sex of a collective name which Moradi, not to speak; because in the eyes of grammarians is the word useful utility improves tolerated, this is not Muradna do we mean installing a speech, but is to be parts of speech three.

Arab people have disagreed in the division of speech Some of them divided into three categories and some of them divisible by four sections, and some of them divisible by seven sections, each viewed from a certain point, and we also had our particular point of view to them, we tried to show him a new division We did not get ahead of the six sections does not increase or decrease a logical division does not accept the error does not respond, this Masnthbth in our present.

And it would respond on the search terms and phrases which many Imad Find them (to go out, and the acquisition, the wearing, and similarities, and for impact, vulnerability, and decadence, grade and pure, etc.).

As for the idea of research are focused on the demarcation of the border that separates the part of speech for each a (name, verb, and crafts), each of which represents an entity has its limits, characteristics and components, and attributes, and his judgments, and its implications, and its features, as well as seek to identify every word sites in Arabic and to any section of the parts of speech belong, and their proximity to the original dividing them or distancing itself him, to take the true rank which does not solve the other vocabulary, and we can not so, but the identification of the true characteristics of the word and properties acquired properties lost, and the number of these acquired properties the number of lost characteristics of each word shows us the house that stood where the job that became operated, then every word her rank in the speech and this rank obtained after gradually in the homes befell them as appropriate context and meanings that I transmitted in their homes, which have fallen to.

We have noticed that these sections (name and deed and Crafts) is constantly changing and overlapping in terms of significance and action, characteristics and qualities. They interfere with each other depending on as it approached from the other section, which affected him and take the characteristics and qualities, it has proved that words whenever headed towards a speech sections of the other as a result of vulnerability Bakedzabha one of His attributes, or property of its properties approached him and moved away from the origin, and the more acquired from the qualities and characteristics the more I approached him more and become a coin operated and replaced in many things, and took his place as the





verdicts grammatical or morphological or audio or FAQ at the same time I took away from the origin, more and more, and notes that the original work, which originated it and I knew it takes a weak and this is too much In the car.

I loved that I put in this study variety of things in perspective and from that first determine the nominal pure and actual pure and craft pure, then Abyan border that separates it from the other sections, then Abyan convergence and points of divergence and points of participation and regions gradient between sections points and any topics they are located, and this issue a very important and difficult it is, which would put each of the Arab issues at the right place and will allow us to put terms commensurate with the houses that you have downloaded these words, and so we'll get the help of God to say in sections contentious and many of the dispute pending in the Arabic language issues, the reason that it I got in the homes did not know them before. They carry many of which are not applicable to these homes that you have downloaded any speech sections that contrast in the work and characteristics properties.

And thus it may solve many of the outstanding issues and we put more accurate than the terminology used by the ancient grammarians such terms (verb name) and (actor) and name (the name in force and other terminology) this grammar and other common terms or composite terms more shorthand, accurate and applicable to concept these terms came at a time when others did not find because they were expressing concepts at the same time, it reflects the involvement of these topics the characteristics of the two sections, for example, (the verb name) where the nominal recipes actual recipes they said, did the name of this term is not acceptable not to the possibility of combining two things in once either name and either did and because he has some qualities of the two sections met and _khasaisma fired by this term, and the fact that these sections each different from the others, Valasm purely differs from the act purely and Crafts purely each has qualities and characteristics and boundaries and came down between these three sections to be put his own term.

خلاصة البحث

هذا البحث يسلط الضوء على جانب مهم من نظرية النحو العربي ألا وهو أقسام الكلام الثلاثة (الاسم والفعل والحرف) والمنازل التي تنزلها، والذي هداني إلى اسم البحث هذا كتاب علي بن عيسى الرماني (ت: ٣٨٤هـ) (منازل الحروف) وهذا يعني ان لاسم منازل وكذلك للفعل كما

للحروف منازل وهو امر معروف عند النحويين، واخترت (الكلم) بدلا من (الكلام) تماشيا مع تقسيم ابن مالك في ألفيته للكلم بقوله:

كَلَامَنَا لَفْظٌ مُفِيدٌ كَأَسْمَتَقَمِ (اسْمٌ وَفِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ) الْكَلِمِ

فالكلم ثلاثة اقسام وهي (الاسم والفعل والحرف). وهذا ما درج عليه أغلب النحويين في تقسيمهم للكلم، واخترنا لفظ الكلم ولم نختر لفظ الكلام لأنه اسم جنس جمعي وهو مرادي وليس الكلام؛ لأنه في عرف النحويين هو اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها، وهذا ليس مرادنا فلا نعنى بتركيب الكلام وإنما المراد هو أقسام الكلام الثلاثة.

وقد اختلف أهل العربية في تقسيم الكلم فمنهم من قسمه على ثلاثة أقسام ومنهم من قسمه على أربعة أقسام، ومنهم من قسمه على سبعة أقسام، وكل نظر إليه من وجهة معينة، ونحن أيضا كانت لنا وجهة معينة نظرنا إليه منها فقد حاولنا أن نثبت له قسمة جديدة لم نسبق إليها وهي ستة أقسام لا تزيد ولا تنقص وهي قسمة منطقية لا تقبل الخطأ ولا الرد، وهذا ما سنثبته في بحثنا هذا. وسترد في البحث عبارات ومصطلحات كثر وهي عماد البحث منها (الخروج، والاكتساب، والاكتساء، والشبه، والأثر والتأثر، والانحطاط، والرتبة، والمحضة وغيرها).

أما بالنسبة لفكرة البحث فهي تنصب في ترسيم الحدود التي تفصل اقسام الكلام عن بعضها وهي (الاسم، والفعل، والحرف) التي يمثل كل منها كيانا له حدوده وخصائصه ومكوناته، وصفاته، واحكامه، ودلالاته، ومميزاته، وكذلك نسعى الى تحديد مواقع كل كلمة في العربية وإلى أي قسم من أقسام الكلام تنتمي، ودرجة قربها من قسمها الأصلي أو ابتعادها عنه، لتأخذ رتبتها الحقيقية التي لا يحل فيها غيرها من مفردات اللغة، ولا يمكن لنا ذلك الا بالتعرف على الخصائص الحقيقية للكلمة والخصائص التي اكتسبتها والخصائص التي فقدتها، وعدد هذه الخصائص المكتسبة وعدد الخصائص المفقودة لكل كلمة ليتبين لنا المنزل الذي استقرت فيه والوظيفة التي أصبحت تشغلها، إذن كل كلمة لها رتبة في الكلام وهذه الرتبة حصلت عليها بعد أن تدرجت في منازل حلت بها بحسب مقتضى السياق والمعاني التي احتلتها في منازلها التي آلت إليها.

فقد لاحظنا أن هذه الأقسام (الاسم والفعل والحرف) في تغير مستمر وتداخل من حيث الدلالة والعمل، والخصائص والصفات. فهي تتداخل فيما بينها تبعا لاقترابها من القسم الآخر الذي تتأثر به وتأخذ من خصائصه وصفاته، فقد ثبت أن الكلمات كلما اتجهت نحو أحد أقسام الكلم الأخر نتيجة التأثير به باكتسابها صفة من صفاته أو خاصية من خصائصه اقتربت منه وابتعدت عن أصلها، وكلما اكتسبت من صفاته وخصائصه أكثر كلما اقتربت منه أكثر وأصبحت تعمل عمله وتحل محله في كثير من الأمور، وأخذت مكانه من حيث الاحكام النحوية أو الصرفية أو الصوتية



أو الدلالية وفي الوقت نفسه أخذت تبتعد عن أصلها أكثر فأكثر، ويلاحظ أن عملها الأصلي الذي نشأت عليه وعُرفت به يأخذ بالضعف وهذا كثير في العربية.

فأحببت أن أضع في هذه الدراسة أموراً عدة في نصابها ومنها أن نحدد أولاً (الاسمية المحضة) و(الفعلية المحضة) و(الحرفية المحضة)، ثم أبين الحدود التي تفصلها عن غيرها من الأقسام، ثم أبين نقاط الالتقاء ونقاط الافتراق ونقاط الاشتراك ومناطق التدرج بين الأقسام وأي الموضوعات تقع فيها، وهذه القضية جداً مهمة وشاقة فهي التي ستضع كل موضوع من موضوعات العربية أو كل كلمة أو لفظة في أماكنها المناسبة وسيُمكننا ذلك من وضع مصطلحات تتناسب والمنازل التي نزلتها هذه الكلمات بعد كل تغيير في دلالتها أو معناها وبذلك سوف نصل بعون الله تعالى إلى رأي في الأقسام المختلف فيها وكثير من مسائل الخلاف والموضوعات العالقة في اللغة العربية، فإن السبب الرئيس في ذلك أنها نزلت في منازل لم تُعرف بها من قبل وهي تحمل خصائص كثير منها لا ينطبق على هذه المنازل التي نزلتها أي أقسام الكلم التي تباينها في العمل والخصائص.

وبذلك قد يُحل كثير من المسائل العالقة ونضع مصطلحات أكثر دقة من المصطلحات التي استعملها النحاة القدامى مثل (اسم الفعل) و(اسم الفاعل) و(اسم المفعول وغيرها من المصطلحات) هذا في النحو وغيرها من المصطلحات المشتركة أو المركبة بمصطلحات أكثر اختزالاً ودقة وانطباقاً على المفهوم فهذه المصطلحات جاءت في وقت لم يجدوا غيرها لأنها كانت تعبر عن مفهوميين في آن واحد فهي تعبر عن اشتراك هذه الموضوعات بخصائص القسمين على سبيل المثال (اسم الفعل) فيه صفات الاسم وصفات الفعلية في آن واحد لذلك قالوا (اسم فعل) وهذا مصطلح غير مقبول لعدم إمكانية الجمع بين شيئين في آن واحد فإما اسم وإما فعل ولأنه اجتمعت فيه بعض صفات القسمين وخصائصهما اطلقوا عليها هذا المصطلح، والحقيقة ان هذه الأقسام تختلف بعضها عن البعض الآخر، فالاسم المحض يختلف عن الفعل المحض والحرف المحض فكل له صفاته وخصائصه وحدوده وما نزل بين هذه الأقسام الثلاثة لا بد من وضع مصطلح خاص به كما في لفظ (جون) الذي يطلق على الأبيض والأسود .

المقدمة

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطيبين الطاهرين.

وبعد ..

منذ زمن ليس بالقريب وأنا أجول الفكر في منشأ الخلاف في مسائل النحو العربي ولا سيما قضية تعدد الآراء في أقسام الكلم العربي وتعدد المنازل التي تنزل فيها وعندما تتبعت تقسيم الكلام في النحو العربي وجدت النحويين قد اختلفوا في قسمته على ثلاثة أقسام فدفعتني ذلك للبحث والكتابة في الموضوع الذي طالما شدني إليه، فجمعت الكتب والبحوث التي خاضت في ذلك وما كتبتة في جذاذات قبل سنوات مضت وبالتحديد سنة ١٩٩٦م عندما كنت طالبا في مرحلة البكالوريوس في الصف الثاني، فرجعت إلى محاولة الدكتور فاضل الساقى في كتابه أقسام الكلام العربي وآراء أستاذه الدكتور تمام حسان في تقسيم الكلام العربي وما عرضه من تقسيمات وضعها القدماء والمحدثون، وقد حاولت في هذا البحث أن اعرض التقسيمات التي وضعت له بدءاً بتقسيم الإمام علي بن أبي طالب (عليهما السلام) وصولاً إلى تقسيم الدكتور تمام حسان في عصرنا الحاضر.

على الرغم من الجهود المبذولة في تعليل هذه التقسيمات وما أضافوه من تفرعات وزيادات وما جمعوها من خصائص وصفات، ومميزات لكل قسم من أقسام الكلام إلا أن ذلك فيما أرى لم يكن مبنياً على نظرة شمولية دقيقة.

وما سأثبته في هذا البحث قسمة جديدة لم يشر إليها حسب علمي أحد من الباحثين في هذا الموضوع من أهل العربية، وإن وجدت فأنها إشارات متناثرة لم توحّد في موضوع له معالمه وأركانه ولا تكشف عن هذه القسمة التي أراها.

إن فكرة البحث انبثقت عندي في أول الأمر من ظاهرة علمية صرح بها القرآن الكريم في مواطن كثيرة وبصيغ عديدة، يستشف منها نظرية علمية قد تطبق على اللغة باعتبارها لا تتفك عن القوانين التي تحكم الطبيعة في أصل الوضع و مثال الآيات التي تدل على ذلك قوله تعالى: ((ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ))^(١) وما توحّيه من تداخل وتدرج نتيجة قوة أحد الطرفين وضعف الطرف الآخر، وقد يؤيد ما أراه قول بعضهم والذي قد يصب في الموضوع نفسه إذ قال: ((فالظلال يتدخل فيها مثل هذه التبادلات، فيكون بينهما انفعال بالتمازج والتجاور والتقارب، ينعكس في الأشكال والألوان والتحركات. ولو راقبت ظليّن يتقاربان مثلاً لرأيت انهما، قبل ان يتماسا، تتميز منهما ذراعان لطيفان بالجاذبية المغناطيسية لتقيما جسراً دقيقاً واصلاً ما بين الطرفين. وسرعان ما تتسرب منه الدقائق يمّنة ويسرة، لينتكون الشكل الجديد، من التفاعل والتداخل والامتزاج))^(٢).

وهذا ما سيكشفه البحث من التداخل بين أقسام الكلام والتفاعل بين مفردات اللغة والعلاقات الناتجة من هذا التداخل وما تكشفه عن المنازل المختلفة والمتعددة لألفاظ ومفردات اللغة العربية.

ان ما أراه في الفكرة التي تُصَوِّرُها الآية الكريمة وكيف يتم التداخل بين القسمين هما الظلمة التي عبر عنها بالليل والضياء الذي عبر عنه بالنهار لو أننا طبقنا ذلك على اللغة وبالخصوص نظرية النحو العربي واقسام الكلام فيها لاتضح لنا علة الخلاف والاختلاف في نظرية النحو العربي بشكل جديد يحل للدارسين الكثير من القضايا المشككة العالقة الى يومنا هذا. لذا حاولت ان استخلص من الآية الكريمة اسماً علمية منطقية عقلية لأطبقها على أقسام الكلام لعلها تكون المفتاح لحل الكثير من الاشكالات التي ظلت عالقة منذ ابتكار الدراسات النحوية وحتى يومنا هذا، وقد تحقق ذلك بفضل الله تعالى.

ومن ذلك يمكن ان نخلص الى قسمة جديدة نحددها من خلال منازل الكلم في العربية لا فقط (المنزلة بين المنزلتين) أو الأقسام التي ابتكرها تمام حسان ومن سبقه التي تزيد على سبعة اقسام وسنشير الى العلل التي تخرج افراد هذه الاقسام الثلاثة عن مواضعها التي وضعت فيها الى مواضع أخر حددها أهل اللغة بالاستقراء، وادعوها في كتبهم على شكل اشارات متناثرة، وهذا حتم علي الرجوع الى جملة من المعايير والاصول للكلم في العربية والمواقع التي وضعت فيها في أصل الوضع ثم الاسباب التي اخرجته عن مواقعه الحقيقية الى مواقع مجازية قد تكون لأغراض بلاغية سواء لإفهام المخاطب أو القارئ عن المعاني المرادة باقل الكلمات، واحياناً لفتح فضاءات متعددة للفكر من تقديم وتأخير وحذف واقتصار .

وبعد استقراء مادة البحث قسمتها على مبحثين :-

الاول: التقسيمات التي وضعها النحاة للكلام العربي .

تقسيم القدماء للكلام

تقسيم المحدثين للكلام

تقسيمنا للكلام

الثاني: وجعلته في مواطن والمنازل التي ينزلها أي قسم من اقسام الكلام :

اولاً : في النحو

ثانياً : في الصوت

ثالثاً : في الصرف

رابعاً: في مسائل الدلالة

المبحث الأول:

تقسيم الكلام عند الأقدمين من علماء العربية:

تم تقسيمه على ثلاثة أقسام (الاسم والفعل والحرف)

أما آراء الأصوليين في هذه القسمة فهي عند العلامة الحلي في ((تقسيم الألفاظ وهو من وجوه: أحداها: ان اللفظ ان دل على الزمان المعين بصيغته^(٣) فهو الفعل، والا فهو الاسم ان استقل بالدلالة، وإلا فهو فعل))^(٤).

أما أسس التقسيم الثلاثي للكلمة عند النحويين فهي:

((الاستقراء التام - عند بعضهم أو الناقص عند البعض الآخر - من أئمة العربية، كأبي عمرو، والخليل وسيبويه ومن بعدهم))^(٥).

الاثر المنسوب الى أمير المؤمنين علي ابن ابي طالب (عليهما السلام) قوله (الكلام اسم وفعل وحرف))^(٦).

وقسم الدكتور تمام حسان الكلام في العربية على سبعة أقسام دون أن يراعي في تقسيمه المواضيع التي تدرج بين الأقسام الرئيسة الثلاثة وهي الاسم والفعل والحرف فقسم الكلام الى: ((الاسم، الصفة، الفعل، الضمير، الخالفة، الظرف، الأداة))^(٧).

ومن النحويين المحدثين من قسم الكلام على أربعة أقسام:

ومنهم إبراهيم أنيس فعنده الكلام (الاسم والضمير والفعل والأداة)^(٨).

أما الدكتور مهدي المخزومي أيضا قسمه على أربعة أقسام وخالف الدكتور إبراهيم أنيس في قسم واحد وهو الضمير فعنده أقسام الكلام (الاسم، الفعل، الأداة، الكناية).

أما الدكتور فاضل الساقى فقد تابع أستاذه الدكتور تمام حسان في تقسيمه للكلام على سبعة أقسام وهي (الاسم، الصفة، الفعل، الضمير، الخالفة، الظرف، الأداة)^(٩).

أما التقسيم الذي اقترحه للكلام والذي سيبيرز موضوعنا منازل الكلم المنازل الوسطية بين المنزلين أي نقطة الانتصاف بين كل قسم من اقسام الكلام وهي على ستة أقسام وهي كالاتي:

ما ينزل بين الاسم والفعل

فئة										فئة									
مميزات الفعلية					الخصائص الحقيقية للفعلية					الخصائص الحقيقية للاسمية					مميزات الاسمية				
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24

تساوي مميزات كل من الاسمية والفعلية

الخصائص حقائق الاسمية

الخصائص حقائق الفعلية

تقلبة اعداد مميزات الاسمية

تقلبة اعداد مميزات الفعلية

تداخل خصائص الاسمية والفعلية وتساوي علامات كل منهما

مجال المشتقات والمنوع من الصرف

الاسمية والفعلية

ولتحديد مواقع مفردات اللغة في العربية أهي تحت الاسمية أم تحت الفعلية أم تحت الحرفية أم هي في موضع يتأرجح بين أقسام الكلام وانجذابه الى أحد الأقسام بحسب التأثير والتأثر ووضع كل لفظ في موقعه الذي وضع له في أصل الوضع، فكان لا بد من استعمال آلية لفرز المفردات بحسب أقسامه الثلاثة المعروفة المشار إليها فيما سبق وهي (الاسم والفعل والحرف) ثم تحديد المراكز الوسطية بين كل قسمين من هذه الأقسام الثلاثة وما يندرج تحت كل قسم وما يخرج منه تدريجياً لفقان صفة من صفاته أو خاصية من خواصه لضعف يصيبه لعلة ما يضعف عن أداء الوظيفة والمعاني التي وضعت له في أصل الوضع وهذا في كل قسم من الأقسام، ويمكن أن يتم ذلك بجملة من الخطوات:

١- عمل إحصاء لكل قسم من أقسام الكلام وذلك بحسب ما يأتي:

أ- إحصاء خصائص الاسمية والفعلية والحرفية وقد أحصاها السيوطي في كتابه الأشباه والنظائر فعد للاسم ثلاثين علامة وسنذكرها في مبحث الاسم، وقد زادت عند تقي الدين النيلي الى سبعين صفة أو علامة.

ب- إحصاء الأصول والفروع في العربية لتحديد الأصل والفرع الخارج منه والبحث عن عوامل خروجه وانحطاط رتبه عن الأصل وقد حددت كثير من هذه العوامل وأبرزها ضعفه عن الوظيفة التي وضعت له لعلة تصيبه فتضعفه.

ت- إحصاء اللواحق واللواصق لكل قسم من الأقسام الثلاثة وهذا يساعد على تحديد خصائص الاسمية والفعلية والحرفية أيضاً.

ث- إحصاء الصيغ والاشتقاقات لكل قسم.

ج- تحديد العلاقات الاسنادية لكل قسم من الأقسام الثلاثة.

٢- تحديد طرق خروج المفردات عن الأصول التي وضعت لها وانحطاطها رتبة وهي:

أ- الضعف: فالفرع ينحط عن الأصل رتبة بسبب ضعفه^(١).

ب- النقص وهي أيضاً ميزة للفرع وعلّة لانتقاله إلى منزلة اقل رتبة عن الأصل^(١١).

ت- قلة التصرف وهذا من الخصائص المميزة للفرع وانتقاله إلى رتبة اقل تصرفاً من الآخر^(١٢).

المبحث الثاني: (المجال النحوي) التداخل بين الأقسام

المنازل بين الاسمية والفعلية

إذا توفرت في الكلمة علامات الاسمية كاملة فيمكن ان نطلق عليها الاسمية المحضة وهي التي لا تشوبها علامة أو صفة من صفات القسمين الآخرين (الفعل والحرف) وكلما فقدت الكلمة بعضاً من خصائص الاسمية نجدها تبدأ بالضعف في كل حالاتها من ناحية العمل ومن ناحية الدلالة وغيرها فتصبح في وضع لا يمكن ان نطلق عليه الاسم المحض ولذلك أسباب كثيرة تأثرت بها الكلمة فأضعفتها فمن اهم هذه الأسباب هو التأثير بخصائص وصفات القسم الآخر من أقسام الكلام واكتساب علامة من علاماته أو صفة من صفاته واستفحالها في تلك الكلمة التي كانت قبل هذا التأثير تحسب على الاسمية وهذا الضعف سيؤدي الى منع هذه الكلمة من العمل بحرية بالميزات التي كانت تتميز بها قبل هذا التأثير ومن أبرز المصاديق على ذلك الاسم الممنوع من الصرف وسيأتي الحديث عنه بالتفصيل.

اما اذا ازدادت خصائص الطرف الآخر وقلت علامات الاسمية وظهرت خصائص الفعلية في الكلمة فهي مصداق على أن هذه الكلمة أخذت تتحول الى حال جديد حتى تأخذ اغلب علامات فعل فتعمل عمل الفعل لكننا لا يمكن ان نقول انها فعل محض الا في حال انعدام خصائص الاسمية في تلك الكلمة وهذا محال، فلا نجد هذا الانعدام او فقدان الخصائص الانسيباً، فلا يمكن ان تحدد نقطة تنعدم فيها خصائص كل قسم من اقسام الكلم في العربية، ولو استطعنا ان نحدد ذلك لما بقي لدينا مشكلة في حد الموضوعات في اللغة العربية ولا سيما في النحو، فمن اكبر المشاكل التي كان وما زال يعاني منها النحاة هي قضية الحدود، ولذلك ألفت الكثير من الكتب في هذا المجال، ولم تنتهي المشكلة .

فالخصائص في كل قسم من الاقسام تتجه في اتجاهين اما بانحدار الكلمة من الاسمية نحو الفعلية أو اتجاه الكلمة من الاسمية نحو الحرفية فكل قسم له اتجاهين والذي يحدد الاتجاه هو نسبة الضعف ونسبة التأثير الذي يصيب أحد افراده ودخول صفة او خاصية من خواص القسم الثاني في كلمات أو أفراد القسم الآخر وقد بينا هذا التأثير فيما سبق فيما اشار اليه الرضي في شرحه للكافية

ومواطن الضعف التي تصيب العوامل فتحطها رتبة عن الاصل الذي وضعت له فتخرجها من حيزها الى حيز جديد فيه خصائص لموضوعات آخر وتكون في تنازل مستمر باتجاه أحد القسمين حتى تصل الى نقطة لا تسمي فيها صفة أو خاصية من خصائص القسم الذي انحدرت منه ولا تشتم لصفة من صفاته ومميزاته رائحة وبذلك تكون قد انتقلت الى قسم آخر فتحسب على ذلك القسم في حال اكتسبت كل صفاته وهذا محال كما أسلفنا .

علامات الاسم عند النحاة :

قال السيوطي في باب علامات الاسم: ((تتبعنا جميع ما ذكره الناس من علامات الاسم فوجدناها فوق ثلاثين علامة وهي: الجر، وحروفه، والتتوين، والنداء، وال، والإسناد إليه، وإضافته، والإضافة إليه، والإشارة إلى سماه، وعود ضمير إليه، وإبدال اسم صريح منه، والإخبار به مع مباشرة الفعل، وموافقة ثابت الاسم في لفظ معناه - هذا ما في كتب ابن مالك - ونعته، وجمعه تصحيحاً، وتكسيه، وتصغيره. ذكر هذه الأربعة ابن الحاجب في (وافيته) وتثنيته، وتذكيره، وتأنيته، ولحوق ياء النسبة له، ذكر هذه الأربعة صاحباً (اللب) و(اللباب) وكونه فاعلاً، ومفعولاً، ذكرها أبو البقاء العكبري في (اللباب) وكونه عبارة عن شخص، ودخول لام الابتداء، وواو الحال، ذكر هذه ابن فلاح في (مغنيه)، وذكر ابن القواس في (شرح ألفية ابن معط) لحوق ألف الندبة، وترخينه، وكونه مضمرًا، أو علماً أو مفرداً منكرًا، أو تميزاً أو منصوباً حالاً))^(١٣). وفيما يأتي شكل يوضح تعدد المنازل بتناقص الخصائص والمميزات^(١٤)

هذا يمكن تطبيقه في الأقسام الثلاثة للكلم في العربية. أما اتجاه الانحدار فيكون بحسب الصفات المفقودة والصفات الداخلة على كل مفردة من القسم الآخر وهذا هو المحدد للاتجاه أو إعداد المنازل في هذا الشكل للتوضيح وستندرج تحت هذا الشكل موضوعات نحوية سنذكرها في مواضعها وموضوعات صرفية وصوتية ودلالية كل سيذكر في موضعه.

خصائص الحرفية	المميزات الحقيقية للحرفية	ارتفاع خصائص الحرفية	المميزات الحقيقية الاسمية	ارتفاع خصائص الاسمية
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10
11	11	11	11	11
12	12	12	12	12
13	13	13	13	13
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15
16	16	16	16	16
17	17	17	17	17
18	18	18	18	18
19	19	19	19	19
20	20	20	20	20
21	21	21	21	21
22	22	22	22	22
23	23	23	23	23
24	24	24	24	24
25	25	25	25	25

تساوي مميزات كل من الاسمية والحرفية

انخفاض خصائص الاسمية

ارتفاع خصائص الحرفية

ارتفاع خصائص الاسمية

مجال الحروف

مجال الاسماء

مجال الحرفية المحصورة

مجال الاسمية المحصورة

نقطة اتعدام مميزات الحرفية

نقطة اتعدام مميزات الاسمية

الاسمية والحرفية في حالة تداخل

تداخل مميزات الاسمية والحرفية وتساوي مميزات كل منهما

تناقص وارتفاع خصائص الاسمية والحرفية

المنازل بين الفعلية والحرفية

الحرف والحرفية وهو قسم ثالث قائم بذاته له خصائص تقتصر عليه وتميزه عن قسيمي الاسم والفعل فمتى ما أخذ أحد القسمين صفة من صفاته في الوضع الذي يكون لهذه الصفة أو الميزة أو السمة التي دخلت حيز أحد القسمين الاسم أو الفعل الأثر الواضح في اضافة معاني الحرفية عليه بذلك يصبح القسم الذي دخلت فيه هجين من موضوعين ويكون ذلك بحسب قوة الصفات الداخلة عليه وعددها فكلما ازداد عدد الخصائص المنقلة من الحرفية الى الاسمية ازدادت الهيمنة الحرفية

منازل الكلم في العربية التدرج والتداخل بين (الاسم والفعل والحرف)

للکلمة الداخلة عليها هذه الخصائص حتى تتغلب عليها فتخلصها الى الحرفية في نهاية الصراع إذا كان القسم في المجال الداخل فيه ضعيف وكانت الهيمنة للحرف وهنا لا بد من الإشارة الى أمر مهم وهي أن هذه القضية لا تنشأ بمعزل عن الوضع العام للكلام والسياق والظروف التي ينشأ فيها فمتى كان الاهتمام والغلبة لقسم ما ترى صفاته وسماته وخصائصه هي السائدة وهذا الوضع يكون بالتدرج في موقع تقع فيه المفردة من الكلام كما هو موضح في الشكل الآتي:

قيمة	خصائص الحرفية	المميزات الحقيقية للحرفية	ارتفاع خصائص الحرفية	الخصائص الحقيقية للفعلية	خصائص الفعلية	قيمة
1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25	25

تحتوي الجدول على ملاحظات إضافية:

- ارتفاع خصائص الحرفية (من الصف 1 إلى الصف 10)
- ارتفاع خصائص الفعلية (من الصف 10 إلى الصف 25)
- تساوي مميزات كل من الفعلية والحرفية (في الصف 10)
- تداخل مميزات الفعلية بالحرفية وتساوي مميزات كل منهما (في الصف 10)
- تقلص خصائص (في الصف 10)
- ارتفاع خصائص الاسمية (في الصف 25)
- نقطة انعدام مميزات الفعلية (في الصف 10)
- نقطة انعدام مميزات الحرفية (في الصف 25)
- الفعلية والحرفية في حالة تداخل (في الصف 10)

من الأمثلة على ذلك.

كان واخواتها هل هي حروف أم أفعال؟

هذه من المسائل التي كثر فيها الخلاف فقد اختلف النحويون في كان واخواتها في كونها حروفاً هي أم أفعالاً وقد عرض ابن الانباري آراء النحويين فيها فقال: ((إن قال قائل أي شيء كان وأخواتها من الكلام؟ قيل: أفعال، وذهب بعض النحويين الى أنها حروف^(١٥) وليست أفعالاً))^(١٦) وذكر حجج كل فريق كما يأتي:

١- من قال بحرفيتها حجته أنه لا تدل على المصدر^(١٧) ولو كانت أفعالاً لكان ينبغي أن تدل على المصدر فلما لم تدل على المصدر دل على أنها ليست أفعالاً^(١٨).

٢- من قال بفعاليتها وهو مذهب الأكثرين ويعطي ابن الانبار الخصائص التي ميزتها كونها فعلاً وذلك من ثلاثة أوجه:

الوجه الاول: إنها تلحقها تاء الضمير وألفه وواوه، نحو كنت وكانا وكانوا، كما تقول: قمت وقاما وقاموا وما أشبه ذلك.

والوجه الثاني: إنه تلحقها تاء التأنيث الساكنة، نحو: كانت المرأة، كما تقول: قامت المرأة، وهذه التاء تختص بالأفعال.

والوجه الثالث: إنها تتصرف^(١٩)، نحو: كان يكون، صار يصير، وأصبح يصبح، وأمسى يمسي، وكذلك سائرها عدا (ليس)^(٢٠).

إنَّ وأخواتها

ويمكن أن نعد إنَّ وأخواتها من الموضوعات التي تقع في منازل تتأرجح بين المنزلتين لأنها تحمل صفات قسمين قال ابن الانباري: ((فان قيل: لم اعلمت هذه الحروف؟ قيل: لأنها اشبهت الفعل))^(٢١). وهذا يعني أنها تحمل صفات الأفعال وصفات الحروف، أما أوجه الشبه بينهما وبين الفعل فهي خمسة أوجه:

الوجه الاول: إنها مبنية على الفتح، كما إن الفعل الماضي مبني على الفتح.

الوجه الثاني: إنها على ثلاثة أحرف، كما أن الفعل الماضي على ثلاثة أحرف.

الوجه الثالث: إنها تلزم الاسماء، كما ان الفعل يلزم الأسماء.

الوجه الرابع: إنها تدخل عليها نون الوقاية، كما تدخل على الفعل، نحو: إنني، كأنني، ولكنني، وكذلك سائرهما.

الوجه الخامس: إن فيها معاني الأفعال، فمعنى إن وأن: حقت، ومعنى كأن: شبهت، ومعنى لكن: استدركت، ومعنى ليت: تمنيت، ومعنى لعل: ترجيت، فلما أشبهت هذه الحروف الفعل من هذه الأوجه وجب أن تعمل عمله، وإنما عملت في شئئين لأنه عبارة عن الجمل، لاعتن المفردات، كما بينا في كان^(٢٢).

ورفعت الاسم تشبيهاً بالفاعل ونصبت الخبر تشبيهاً بالمفعول به^(٢٣).

أما شبهها بالحرف كونها تكف عن العمل فيبطل عملها إذا وردت (ما) الكافية بعدها ولما شابها الفعل لفضاً ومعنى الزموا فيها تقديم المنصوب ليعلم أنها حروف وليست افعالاً وبهذا تنزل في منازل تتأرجح بين منزلتين^(٢٤).

عبارات ومصطلحات مهمة.

١- الخروج عن الأصل.

هذا المصطلح يعد من اهم المصطلحات المتداولة عند اهل اللغة لكنه لم تسلط عليه الأضواء بشكل يبرز أهميته في الدرس اللغوي ولا سيما في النحو العربي والاحكام التي تترتب عليه والعلل التي بني عليها كثير من المسائل النحوية ولا سيما في موضوع المنصوبات والعلل التي أثبتت في هذا المجال، والبناء وعلته وغيرها من الموضوعات النحوية وفي موضوعنا هذا كان له أثر كبير في تشكيل النظرية التي نسعى الى اثباتها في موضوع اقسام الكلام.

فكل قسم من أقسام الكلام قد يتخذ صفة من صفات القسم الآخر أو خاصية من خصائصه وهذا يعني أنه يقترب منه لأنه عندما أخذ صفة منه هذا يعني أنه ترك موقعا كان فيه أي: خرج من القسم الذي ينتمي إليه وحل في موقع آخر تاركا بيئته وموطنه الأصلي متجها نحو موطننا آخر أي موقع القسم الاخر من اقسام الكلام بمعنى أنه حل في حيز القسم الاخر؛ لأنه أخذ صفة منه فاصبح له موقع جديد لا يشبه موقعه السابق فاصبح له كيان جديد بخصائص جديدة ومثال ذلك:

أولاً: الأفعال التي سمي بها من ذلك (الممنوع من الصرف): أي الاسم الذي خرج عن أصله مثل (أحمد) الذي يدل بصيغته ولفظه على الفعلية فقد أصبح شيئاً آخر منذ خروجه من فصيلته أي: حيز الفعلية لا يمكن أن نطلق عليه لفظ الجنس الذي كان ينتمي إليه بمجرد خروجه من قسمه، وما خرج عن أصله إلا بعد أن اتفق مع الطرف الآخر في بعض الصفات واكتساب بعض خصائصه، وهذا الخروج من الأصل يزداد كلما أخذ من خصائص القسم الآخر أكثر.

ثانياً: (الحروف التي سمي بها) ومثال ذلك ما ذكره النيلي بقوله: ((الحرف لم يخرج عن أصله، فإن سمي به خرج عن الحرفية ودخل في حيز الاسم، فإن سميت بحرف المعنى فإن كان على حرف واحد كباء الجر، وكاف التشبيه، وواو العطف زدت عليه حرفاً من جنس حركته وحرفاً آخر من جنس الحرف المجانس للحركة، فإن كانت حركته كسرة زدت ياء ثم زدت ياء أخرى، فتقول: إذا سميت بالباء : جاءني بي، ورأيتُ بياً، وإن سميت بالكاف زدت ألفاً؛ لأنَّ حركة الكاف فتحة ثم ألفاً أخرى، فيلتي ساكنان فتقلب الثانية همزةً، فتقول: هذا كاءً، ورأيت كاءً، ومررت بكاءً، وكذلك واو العطف تقول: هذا واءً. وإنما زدت على كل واحد من الحروف الأحادية حرفين، ليلحق بالاسماء المتمكنة، وليس في الأسماء^(٢٥) المتمكنة ما هو على حرفين إلا ما استعمل محذوفاً^(٢٦) وأن كان على حرفين وكان الثاني صحيحاً ففيه وجهان:

أحدهما : الاعراب تقول : جاءني هلّ، وبِلّ، وقدّ، ورأيت هلاً، وبلاً، وقدّاء، ومررت بهلّ، وبِلّ، وقدّ، فتجريه مجرى يدٍ، ودمٍ.))^(٢٧).

٢- الشبه أي الشبه بالصفات أو الخصائص.

الشبه هناك قاعدة تقول (كل شيء أشبه شيء أخذ حكمه)، (وشبيه الشيء منجذب إليه). إن من الأسباب التي تؤدي الى خروج بعض أفراد الاسم عن الاسمية المحضة أو الفعلية المحضة أو الحرفية المحضة الى مواقع جديدة هو الشبه للحد الاطراف الآخر من أقسام الكلام في إحدى صفاته أو خصائصه أو بعضها كما في (الممنوع من الصرف) على سبيل المثال فعندما أشبه الاسم الفعل، أي إذا اتخذنا فعلاً ما وجعلناه اسماً على فرد من افراد البشر فقد اخرجنا هذا الانتقال من حيز الفعلية الى حيز الاسمية وأصبحت صيغته فقط على سبيل المثال (يزيد) اسم لشخص وهو يدل بصيغته على انه فعل وفي الواقع هو لا يعمل فقد توقف عمله بمجرد اصبحت اسماً لشخص وعلامة عليه وفي الوقت نفسه أوقف من تمكنه من الاسمية لمشايبته للفعل من حيث الوزن واللفظ و((أشبه الفعل في حاجته إلى غيره في اللفظ والمعنى))، فهو لا يحتاج الى فاعل، وأيضاً فرض عليه قيد آخر وهو امتناعه من التثوين فالفعل لا ينون ابداً، ولا يُجر فالجر من صفات وخصائص الاسمية وخالصة القول هذا الاسم الذي اصله فعل يبقى قريباً في حيز

الاسمية وان اصبح من افراده لامتلاكه بعض خصائص الاسمية لانه يبقى يحمل صفات جنسه وخصائصها وان فقد بعضها واكتسب من القسم الاخر أو الطرف الاخر شيء من خصائصه فهو اصبح مبعدا من افراد جنسه ومضيق عليه في الموقع الذي حل فيه سواء في محل الاسمية أو الفعلية.

٣-الاكتساب أي اكتساب الخصائص والتأثرات من الأقسام الأخر.

يمكن أن نقول أن كل الكلمات التي ضعفت لعلة ما عن أداء وظيفتها الاعرابية أو وظيفتها اللغوية ولاسيما الموضوعات النحوية التي خرجت من مواقعها أن سببها المشابهة أو اكتساب الصفات والخصائص للقسمين الآخرين من أقسام الكلام وهذه هي علة عامة في الوجود نجد مصاديقها في كل الموجودات: ومن الأمثلة على ذلك الاعراب بالنيابة:

الممنوع من الصرف

(الممنوع من الصرف) اسم معرب يجر بالفتحة نيابة عن الكسرة، ولا يلحقه التنوين.

قاعدة أصولية

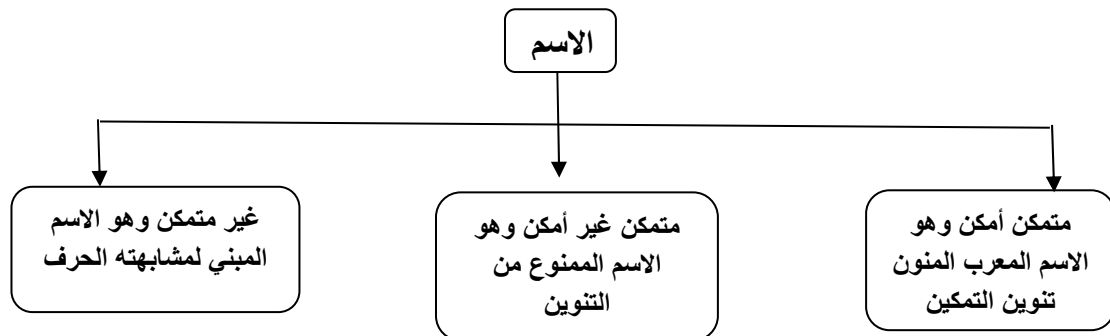
((إذا تساوت الصفات في القسمين فلا يكون لدينا مرجح نرجع الى الأصل كما في الممنوع من الصرف إذا اضيف فان علامات الاسمية فيه تتساوى مع علامات الفعلية فيه)).

يقسم الاسم على ثلاثة أنواع:

أ- متمكن من الاسمية (متمكن أمكن) لتوفر كل خصائص الاسمية فيه وخلوه من خصائص الفعلية والحرفية.

ب- ليس له تمكن تام من الاسمية (متمكن غير أمكن) فيه بعض خصائص الفعلية وهو فاقد لبعض خصائص الاسمية والفعلية.

ج- غير متمكن من الاسمية (غير متمكن) وهو الاسم الذي فقد بعض خصائص الاسمية لاحتوائه على بعض خصائص الحرف أي لمشابهته للحرف في بعض خصائصه بني كما يبني الحرف فاصبح مثله .



حكمه:

- ١- يعرب بالنيابة إذا لم يضيف في حالة الجر فاذا اضيف اعطيناه صفة من صفات الاسمية فعززت عنده خصائصها فاصبح اكثر تمكنا من الاسمية فيكون في حالاته الاعرابية الاتية:
 أ-الرفع بالضمة، نحو: جاء أحمد.
 ب-النصب بالفتحة، نحو: رأيت أحمد.
 ج-الجر بالفتحة نيابة عن الكسرة، نحو: مررت بأحمد.
 ٢-إذا اضيف جُرَّ بالكسرة، نحو: مررتُ بأحمدِكم.
 ٣-إذا دخله الألف واللام فإنه يُجَرُّ بالكسرة، نحو: مررت بالأحمدِ.

الأصل في الاسم أن يعرب بالحركات الثلاث الفتحة والضمة والكسرة....وعندما ضعف الاسم من التمكن من الاسمية وأصبح متمكن غير أمكن لعله ما خرج عن أصله بالإعراب بالحركات الثلاث ففقد حركة من حركاته الاصلية وأصبح يعرب بحركتين اثنتين فقط والكسرة أصبحت معطلة غير فاعلة؛ لأنه بحسب ما ذهب إليه النحويون أنه أشبه الفعل فاكتسب صفة من صفاته، وفي الحقيقة انه لم يكن في الأصل اسما ولم يشبه الفعل بل هو الفعل بعينه فهو فعل في أصل وضعه واستعمل في موضع من مواضع الكلام على أنه اسم لشخص ما ومثال ذلك: (أحمد) فإن أصله فعل ثلاثي من (حمد يحمدهم) فهو فعل ثلاثي سمي به أحد الأشخاص فاصبح علامة عليه وسمة مميزة له فصار في حيز الاسمية بانتقاله من حيز الفعلية واكتسب صفة جديدة لكنه اصبح في موضع ضعف فلا يمكنه موقعه الجديد ان يتصرف تصرف الأفعال ولا يستطيع أن يتنقل في مواقع الاعراب في الكلام بإمكانية الاسم المحض ولا يحق له أن يأخذ نفس الامتيازات التي يأخذها الاسم عندما يتنقل في الوظائف الاعرابية من الفاعلية والمفعولية والاضافة بان يضع الحركة المناسبة لكل موضع يحل به فاكتفى بالضمة في حالة الرفع والفتحة في حالة النصب؛ لانهما من العلامات التي يشترك فيهما الاسم والفعل ومنع من (الجزم؛ لأنه من علامات الأفعال، لأنه اصبح اسما، ومنع من (الكسر) لأنه من علامات الاسم وهو بذلك بقي يحمل خصائص الفعل بصيغته فمنع من أمور كان يتمتع بها عندما كان فعلا وعلامات الاسم كما حددها النحويون ونظمها ابن مالك هي:

بِالْجَرِّ وَالنَّوْبَيْنِ وَالنَّدَا وَالْ
 مُسْنَدِ لِلِاسْمِ تَمْيِيزُ حَصَلُ (٢٨)

ومن الأمثلة على الموضوعات النحوية مما يمكن أن نبين من خلاله علة الانتقال بين اقسام الكلمة أو الكلم أي تغير منازل الكلم في العربية هو مشابهة أحد الأقسام للقسم الثاني في بعض الصفات والخصائص وقد يؤيد ذلك ما جاء في قول ابن عقيل في مبحث الاعراب والبناء.

٢-البناء

الأصل في الأسماء هو الاعراب وهذا ما اتفق عليه جميع النحويين إلا واحد ورأيه غير مقبول...، لكنه عندما فقد من خصائصه المميزة لإسميته بُني والعلة في ذلك مختلف فيها^(٢٩)

وَالِاسْمُ مِنْهُ مُعْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ ثَبَّهَ مِنْ الْأَحْرُوفِ مُدْنِيٌّ

مما يخرج الاسم من موقعه الأصلي أي من اسميته المحضة وتمكنه منها مشابهته للحرف في بعض صفاته فعلة بناء الاسم هو مشابهة الاسم للحرف والشبه جاء عند ابن مالك في أربعة أنواع :

كَالشَّبهِ الْوَضْعِيُّ فِي اسْمِي جُنْتَا الْمَعْنَوِيُّ فِي مَتَى وَفِي هُنَا
وَكِنْيَابَةٍ عَنِ الْفِعْلِ بِلَا أَتْرٍ وَكَافْتَةٍ أَرِ أَصْلًا

٣-الأفعال الخمسة

مما يعرب بالنيابة لخروجها عن الأصل الأفعال الخمسة التي تكون فيها (النون) نائبة عن الحركة فيها، فترفع الافعال الخمسة بثبوت النون، وتنصب وتجرم بحذفها والأصل في إعراب الفعل المضارع الرفع بالضمة الظاهرة على آخره، وينصب بالفتحة الظاهرة ويجزم بالسكون لكنها خرجت عن الأصل بالإعراب بالحركات .

الخاتمة

مما سبق نتضح لنا طرق التداخل بين اقسام الكلم في العربية والمنازل التي تنزلها وهذه المنازل تنشأ كنتيجة طبيعية لضعف افراد كل قسم من اقسام الكلم المعروفة (الاسم والفعل والحرف) وانتقال الخصائص ما بين افراد الاقسام بشكل غريب لو دققنا فيه نجد هذا الانتقال للخصائص لا يكون عبثاً وإنما حسب قواعد تحكم اللغة، والمهم في هذا البحث انه سلط الضوء على قضية مهمة وهي ان عملية فقدان الخصائص لكل قسم من اقسام الكلام له دلالة قد يستدعيها السياق الذي وضعت فيه واستدعاء خصائص جديدة لقسم اخر نتيجة التركيب الذي فرضه السياق . ومال ذلك ان عامل الرفع في المبتدأ هو الابتداء والتجريد من العوامل اللفظية فرفع لأنه العامل فيه عامل معنوي

وعندما دخلت عليه العوامل اللفظية ادى ذلك الى ضعف العامل المعنوي بل انعدامه ويظهر عليه أثر العامل اللفظي بشكل قوي، فمن هذا نقول ان ضعف الخصائص في الكلام العربي يؤدي بأفراده الى التنقل في منازل يقتضيها الوضع الجديد لأفراده التي اكتسبت خصائص جديدة جعلتها في مجالات جديدة لها خصائص تختلف عن الاصل الذي وضعت له.

مصادر البحث

- القرآن الكريم
- اسرار العربية الابي البركان الانبار، تحقيق، فخر صالح قدارة، ط١، دار الجبل - بيروت، لبنان ١٩٩٥م.
- اقسام الكلام العربي، د. فاضل الساقى، ط٢، الخانجي - القاهرة ٢٠٠٨م.
- الاشباه والنظائر في النحو، عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ)، وضع حواشيه عزيز الشيخ، ط٢، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧م.
- الاصل والفرع في شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، منتظر حسن علي، دار نيبور القادسية، العراق، ٢٠١٠.
- شرح الكافية، رضي الدين الاسترابادي، تحقيق، د. عبد العال سالم مكرم، ط١، عالم الكتب، القاهرة ٢٠٠٠م.
- شرح المفصل، ابن يعيش الحلبي، عالم الكتب، بيروت، مكتبة المتنبى، القاهرة.
- شرح الكافية الشافية لابن مالك تحقيق، علي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت ٢٠٠٠م.
- شرح ابن عقيل، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار احياء التراث العربي، بيروت لبنان.
- كتاب سيبويه، ابو بشير عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق عبد السلام هارون، ط١، دار الحبيلى-بيروت.
- المسائل الحليبات، ابو علي الفارسي، تحقيق، حسن هنداوي، دار القلم دمشق ١٩٨٧.

-Research sources

- The Holy Quran
- 'asrar alearabiat alaby alburkan alainbar, review, fakharr salih qadarata, first edition dar aljil - bayruta, lubnan 1995 AD.
- 'aqsam alkalam alearabii, Dr. fadil alssaqi, Second edition, alkhaniji - alqahrt 2008AD.
- alashbah walnnazayir fi alnnahwi, eabd alrrahmin bin 'abi bakr alsyuty (D 911 AH), wade hiwashyh eaziz alshshaykh, second edition, dar alkutub aleilmit, 2007 AD.
- al'asl walfare fi sharah alrrddi ealaa kafiati abn alhajibi, muntazar hasan ealy, dar naybur alqadsiati, alearaq, 2010.



منازل الكلم في العربية التدرج والتداخل بين (الاسم والفعل والحرف)

- sharah alkafiata, radi alddin alaistirabadi, tahqiq, da.eabd aleal salim makaram, first edition , ealam alkutubi, alqahrt 2000 AD.
- sharah almafassil, abn yaeish alhilbi, ealam alkutbi, bayruta, maktabat almutanabbi, alqahirat.
- sharah alkafiat alshshafiat liaibn malk tahqiq, eali muhammad mueawwad, dar alkutub aleilmiat - bayrut 2000AD.
- sharah abn eaqil, tahqiq muhammad muhi alddin eabd alhamid, dar 'iihya' altturath alearabi, bayrut lubnan.
- kitab saybwih, 'abu bashir eamrw bin euthman bin qnbr, tahqiq eabd alssalam harun, First edition, dar aljyyil-byrwt.
- almasayil alhilbiaatu, 'abu eali alfarsi,review, hasan handawy, dar alqilam dmshq1987AD.

الهوامش

- (١) الحج: ٦١
- (٢) ينظر: مشكلة العامل : ١٦
- (٣) إنما قال بصيغته: لان الكلمة إذا دلت على زمان معين لا بصيغتها لا تكون فعلا بل اسما، كالمتقدم والتأخر والماضي والمستقبل وما أشبه ذلك من الأسماء التي تدل بموادها على أزمنة بأعيانها.
- (٤) مبادئ الوصول، العلامة الحلي: ٦٠
- (٥) ينظر الاشباه والنظائر، السيوطي: ٢/٢ والبحث النحوي عند الاصوليين: ٥٩
- (٦) الايضاح: ٤٢-٤٣ والبحث النحوي عند الاصوليين: ٥٩
- (٧) أقسام الكلام: ١٦٥
- (٨) م.ن: ١٦٥
- (٩) م.ن: ١٦٥
- (١٠) ينظر: شرح الرضي: ٢٣٣/٦، الاصل والفرع في شرح الرضي : ١٩٠
- (١١) ينظر: م.ن: ٣١/١، الاصل والفرع: ١٩٧
- (١٢) ينظر جميل الرجاعي: ٥٢٥/١
- (١٣) الأشباه والنظائر: مجلد ١، ج ٢: ٥
- (١٤) الجدول البياني ينتهي بعد ثلاثين درجة أي يكون بعدد المميزات الاسمية الثلاثين أو ما يزيد وطرحنت التناقص هذا أنموذجا توضيحياً فقد يكون فقدان ميزة في مرتبة (٢٩) أو (١٢) من مميزات الاسم فكل عمود قد

يكون الفقدان فيه لميزة أو أكثر ولو رسمنا القسم المقابل كالفعل مثلاً نجدته يتجه بنفس الطريقة ولكن لو جمعناهما في شكل بياني يوضح التداخل في الخصائص لكان أكثر وضوحاً.

(١٥) حرفاً هو مذهب الزجاجي. ينظر: الجمل: ٤١

(١٦) اسرار العربية، ابو البركان الانباري: ١٣٠

(١٧) اي الحدث. وعدم دلالتها على المصدر

(١٨) اسرار العربية: ١٣٠.

(١٩) منها ما يتصرف تصريفاً ناقصاً وهو: زال وقتي وبرح وانفك. ومنها ما يتصرف تصريفاً تاماً، وهو: كان وأصبح وأضحى وبات وظل وامسى وصار.

(٢٠) اسرار العربية: ١٣٠

(٢١) شرح الكافية الشافية: ابن مالك: ٢١٠/١

(٢٢) اسرار العربية: ١٤٣

(٢٣) المصدر نفسه: ١٤٣

(٢٤) المصدر نفسه: ١٤٤، شرح المفصل: ٥٤/٨

(٢٥) ينظر: الكتاب: ٣٢٢/٣، والمقتضب: ٤٠/٤، وما ينصرف وما لا ينصرف: ٦٥.

(٢٦) مثل يد، ودم.

(٢٧) الصفة الصفية: ٧٤/٣.

(٢٨) ومن علامات الاسم التصغير.

(٢٩) اعلم أنهم اختلفوا في سبب بناء بعض الاسماء: أهو شيء واحد يوجد في كل مبني منها أو أشياء متعددة يوجد واحد منها في بعض أنواع المبنيات وبعض آخر في نوع آخر، وهكذا؟ فذهب جماعة إلى أن السبب متعدد، وأن من الاسباب مشابهة الاسم في المعنى للفعل المبني، ومثاله - عند هؤلاء - من الاسم: " نزال وهيات " فإنهما لما أشبهتا " انزل وبعد " في المعنى بنيا، وهذا السبب غير صحيح، لأنه لو صح للزم بناء نحو " سقيا لك " و " ضربا زيدا " فإنهما بمعنى فعل الامر وهو مبني.

وأيضاً يلزمه إعراب نحو " أف " و " أوه " ونحوهما من الاسماء التي تدل على معنى الفعل المضارع المعرب، ولم يقل بذلك أحد، وإنما العلة التي من أجلها بني " نزال " و " شتان " و " أوه " وغيرها من أسماء الأفعال هي مشابهتها الحرف في كونها عاملة في غيرها غير معمولة لشيء، ألا ترى أنك إذا قلت نزال كان اسم فعل مبني على الكسر لا محل له من الاعراب، وكان له فاعل هو ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، وهذا الفاعل هو المعمول لاسم الفعل، ولا يكون اسم الفعل أبداً متأثراً بعامل يعمل فيه، لا في لفظه ولا في محله.

وقال قوم منهم ابن الحاجب: إن من أسباب البناء عدم التركيب، وعليه تكون الاسماء قبل تركيبها في الجمل مبنية، وهو ظاهر الفساد، والصواب أن الاسماء قبل تركيبها في الجمل ليست معرفة ولا مبنية، لان الاعراب والبناء حكمان من أحكام التراكيب، ألا ترى أنهم يعرفون الاعراب بأنه: أثر ظاهر أو مقدر يجلبه العامل، أو

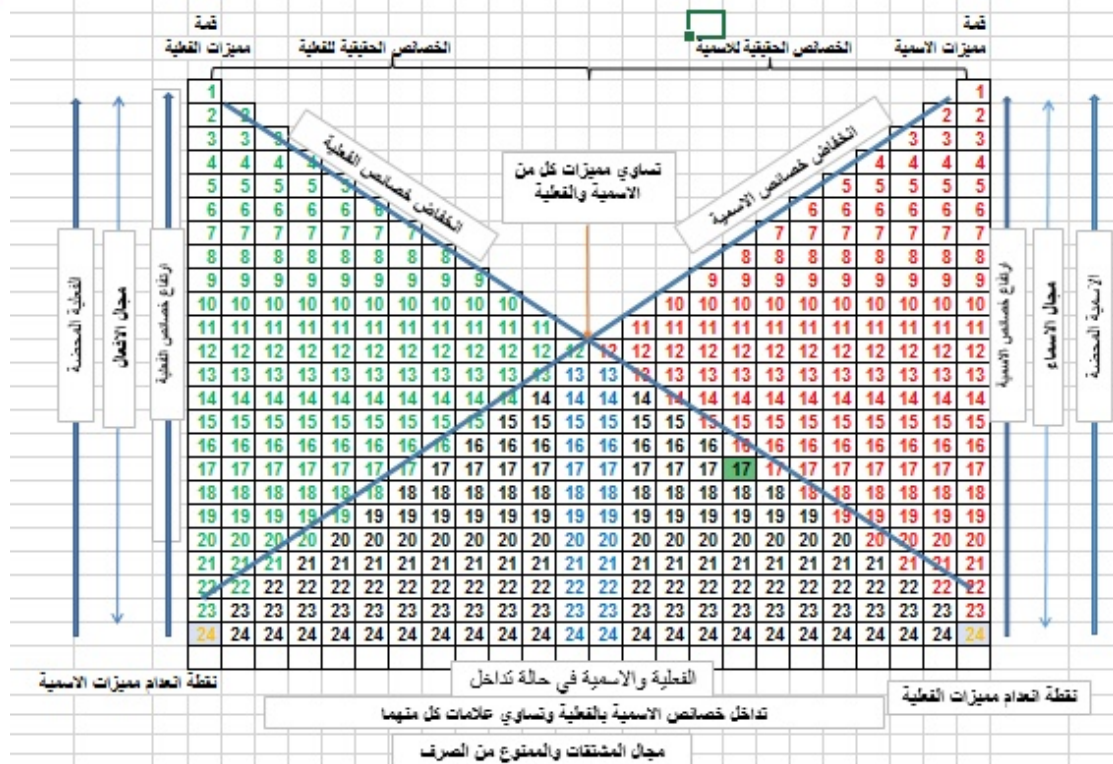
يعرفونه بأنه: تغير أواخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها، والبناء ضده، فما لم يكن تركيب لا يجوز الحكم بإعراب الكلمة ولا ببنائها.

وقال آخرون: إن من أسباب البناء أن يجتمع في الاسم ثلاثة أسباب من موانع الصرف، وعلوه بأن السببين يمتنعان من صرف الاسم، وليس بعد منع الصرف إلا ترك الاعراب بالمرّة، ومثلوا لذلك بـ " حذام، وقطام " ونحوهما، وادعوا أن سبب بناء هذا الباب اجتماع العلمية، والتأنيث، والعدل عن حازمة وفاطمة، وهو فاسد، فإننا وجدنا من الاسماء ما اجتمع فيه خمسة أسباب من موانع الصرف، وهو مع ذلك معرب، ومثاله " أذربيجان " فإن فيه العلمية والتأنيث والعجمة والتركيب وزيادة الالف والنون، = وليس بناء حذام ونحوه لما ذكره، بل لمضارعه في الهيئة نزال ونحوه مما بنى لشبهه بالحرف في نيابته عن الفعل وعدم تأثره بالعامل.

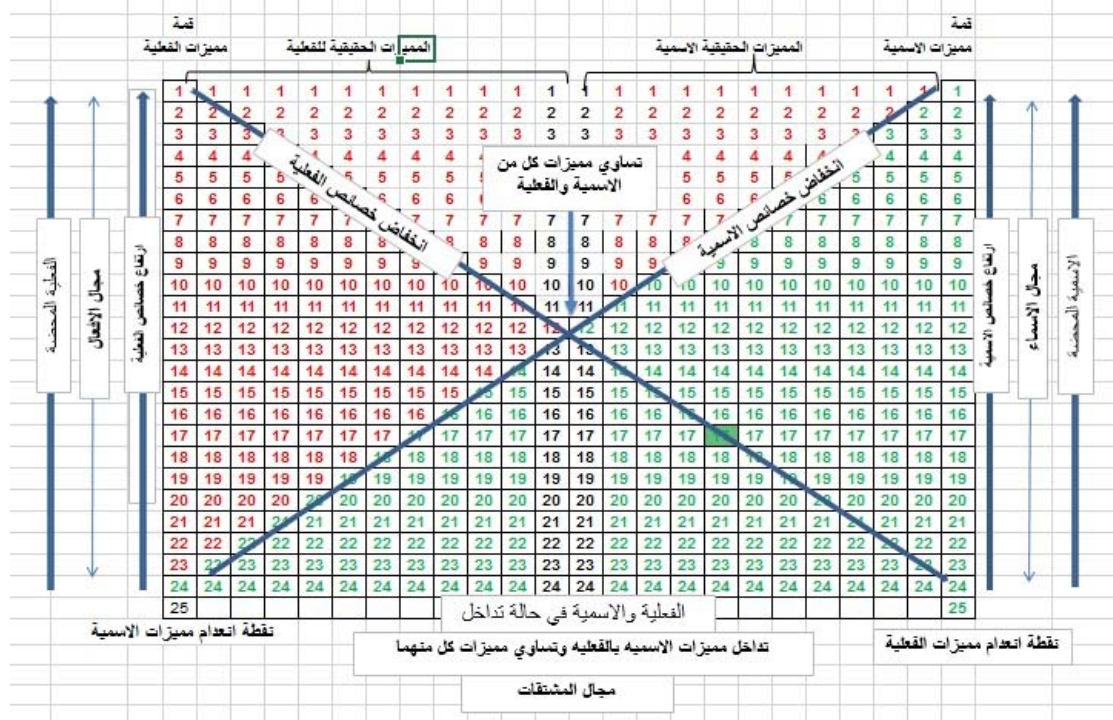
وقال قوم منهم الذين ذكرهم الشارح: إنه لا علة للبناء إلا مشابهة الحرف، وهو رأي الحذاق من النحويين، كل ما في الامر أن شبه الحرف على أنواع. ينظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: ٢٩/١.



منازل الكلم في العربية التدرج والتداخل بين (الاسم والفعل والحرف)

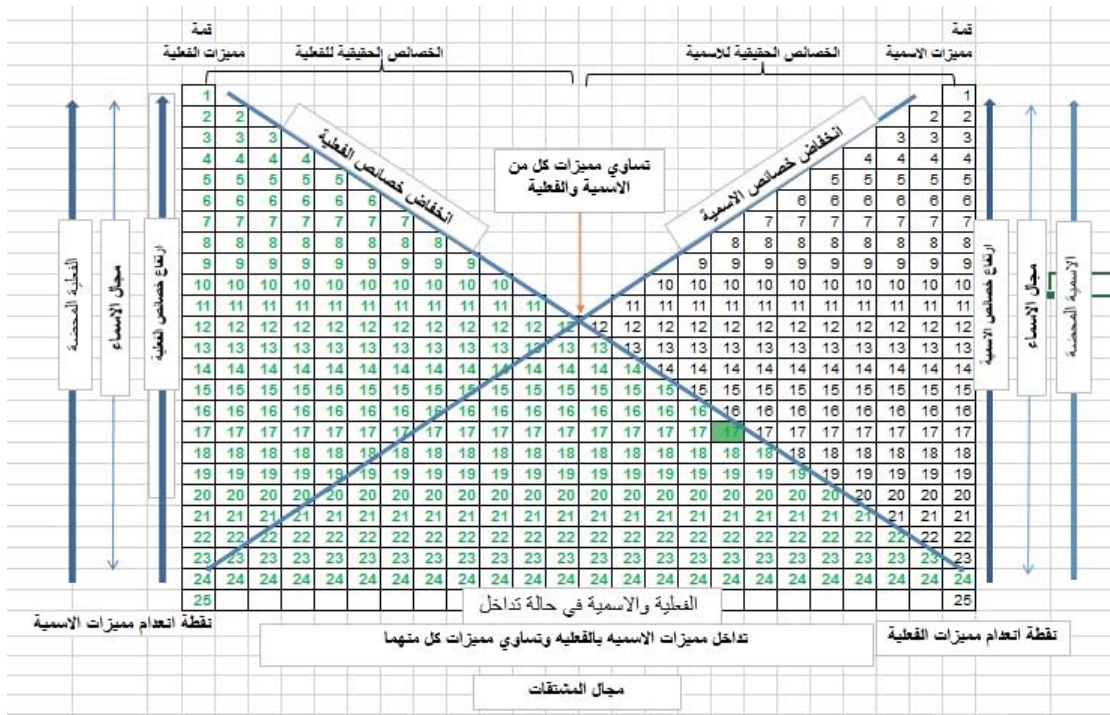
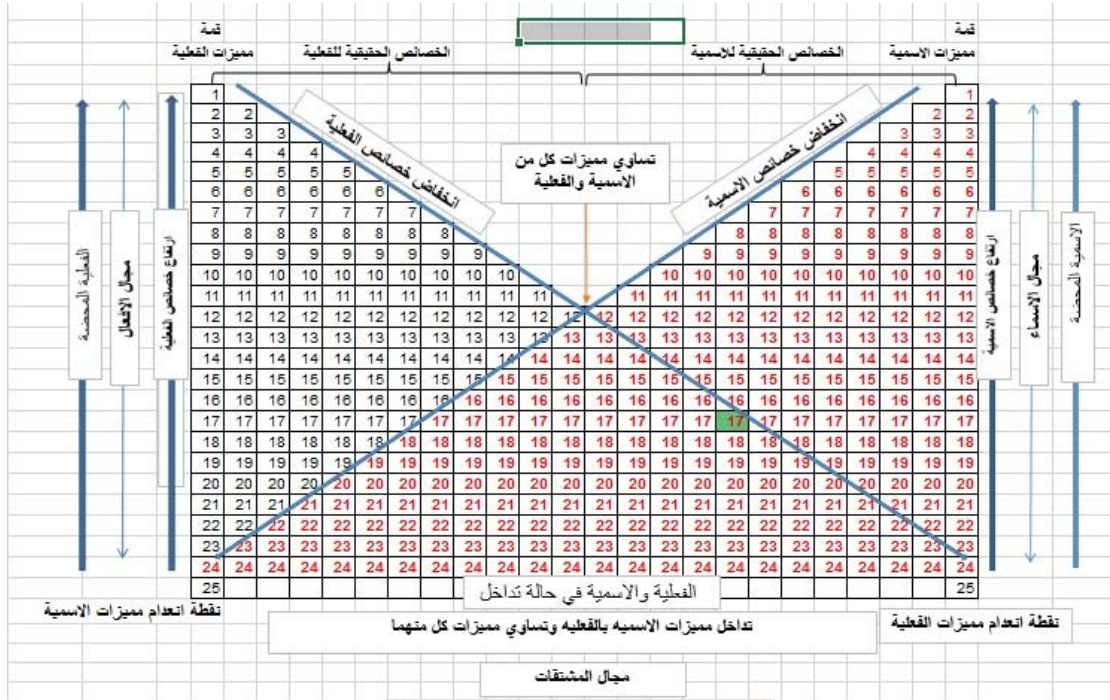


الاسمية والفعلية والمشتقات



الاسمية والفعلية

منازل الكلم في العربية التدرج والتداخل بين (الاسم والفعل والحرف)



قيمة	خصائص الحرفية	الخصائص الحقيقية للحرفية	الخصائص الحقيقية للاسمية	خصائص الاسمية	قيمة
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24

انخفاض خصائص الحرفية

انخفاض خصائص الاسمية

تساوي خصائص كل من الاسمية والحرفية

نقطة اتعدام خصائص الحرفية

نقطة اتعدام خصائص الاسمية

تداخل خصائص الاسمية بالحرفية وتساوي علامات كل منهما

الاسمية والحرفية والمبنيات

قيمة	خصائص الحرف	الخصائص الحقيقية للحرف	الخصائص الحقيقية للاسم	خصائص الاسمية	قيمة
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25

انخفاض خصائص الحرفية

انخفاض خصائص الاسمية

تساوي خصائص كل من الاسمية والحرفية

نقطة اتعدام خصائص الاسمية

نقطة اتعدام خصائص الحرفية

تداخل مميزات الاسمية بالحرفية وتساوي مميزات كل منهما

الاسمية والحرفية



قمة	خصائص الحرفية	الخصائص الحقيقية للحرفية	الخصائص الحقيقية للاسمية	خصائص الاسمية	قمة
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25

تساوي خصائص كل من الاسمية والحرفية

انخفاض خصائص الحرفية

انخفاض خصائص الاسمية

نقطة اتعدام خصائص الاسمية

تداخل خصائص الاسمية بالحرفية وتساوي خصائص كل منهما

نقطة اتعدام خصائص الحرفية

الاسمية

قمة	خصائص الحرفية	الخصائص الحقيقية للحرفية	الخصائص الحقيقية للاسمية	خصائص الاسمية	قمة
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25

تساوي مميزات كل من الاسمية والحرفية

انخفاض خصائص الحرفية

انخفاض خصائص الاسمية

نقطة اتعدام خصائص الاسمية

تداخل خصائص الاسمية بالحرفية وتساوي مميزات كل منهما

نقطة اتعدام خصائص الحرفية

الحرفية

منازل الكلم في العربية التدرج والتداخل بين (الاسم والفعل والحرف)

رتفاع خصائص الحرفية	الخصائص الحقيقية للحرفية	الخصائص الحقيقية للاسمية	رتفاع خصائص الاسمية
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25

تساوي خصائص كل من الاسمية والحرفية

انخفاض خصائص الحرفية

انخفاض خصائص الاسمية

تداخل خصائص الاسمية بالحرفية وتساوي خصائص كل منهما

نقطة انعدام خصائص الاسمية

نقطة انعدام خصائص الحرفية

المبتدات

المشترك

الخصائص الحرفية	المميزات الحقيقية للحرفية	ارتفاع خصائص الحرفية	المميزات الحقيقية للاسمية	الخصائص الاسمية
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10
11	11	11	11	11
12	12	12	12	12
13	13	13	13	13
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15
16	16	16	16	16
17	17	17	17	17
18	18	18	18	18
19	19	19	19	19
20	20	20	20	20
21	21	21	21	21
22	22	22	22	22
23	23	23	23	23
24	24	24	24	24
25	25	25	25	25

تساوي مميزات كل من الاسمية والحرفية

انخفاض خصائص الاسمية

ارتفاع خصائص الاسمية

تداخل مميزات الاسمية والحرفية وتساوي مميزات كل منهما

نقطة انعدام مميزات الاسمية

نقطة انعدام مميزات الحرفية

تداخل وارتفاع خصائص الحرفية والاسمية



قمة	خصائص الحرفية	الخصائص الحقيقية للحرفية	الخصائص الحقيقية للقطعية	خصائص القطعية	قمة ارتفاع
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25

تساوي مميزات كل من الفعلية والحرفية

انخفاض خصائص الحرفية

انخفاض خصائص القطعية

تداخل مميزات الفعلية والحرفية في حالة تداخل

نقطة انعدام مميزات القطعية

نقطة انعدام مميزات الحرفية

الحرفية

قمة	مميزات القطعية	المميزات الحقيقية للقطعية	المميزات الحقيقية للحرفية	خصائص الحرفية	قمة
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25

تساوي مميزات كل من الحرفية والفعلية

انخفاض خصائص الحرفية

انخفاض خصائص القطعية

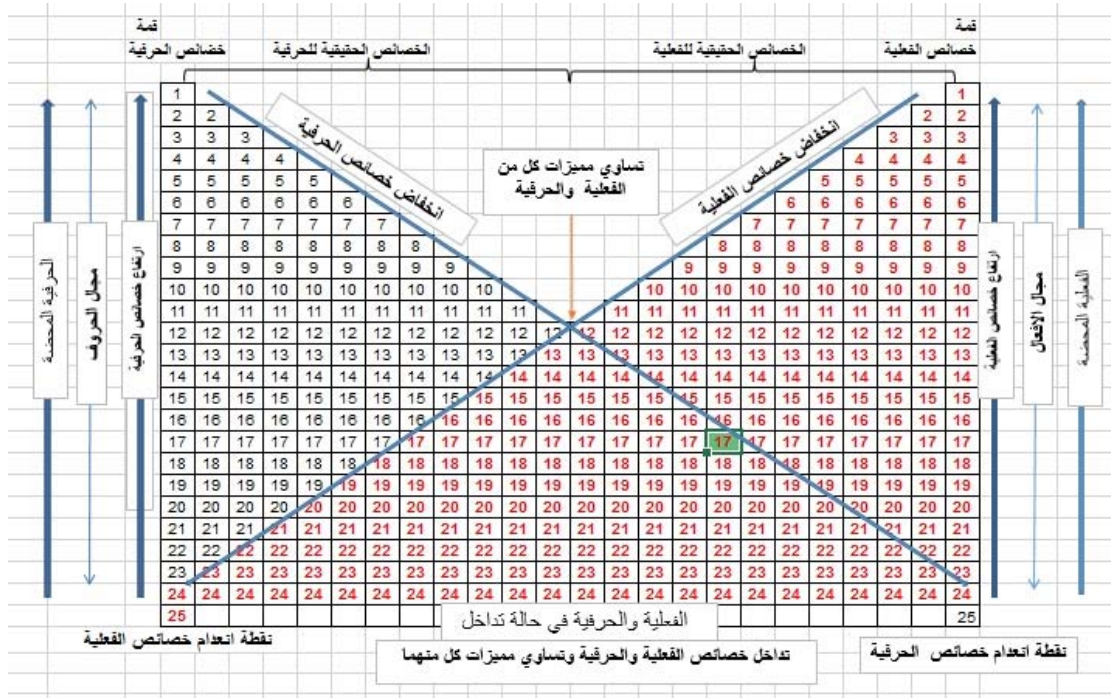
تداخل مميزات القطعية بالحرفية وتساوي مميزات كل منهما

نقطة انعدام مميزات الحرفية

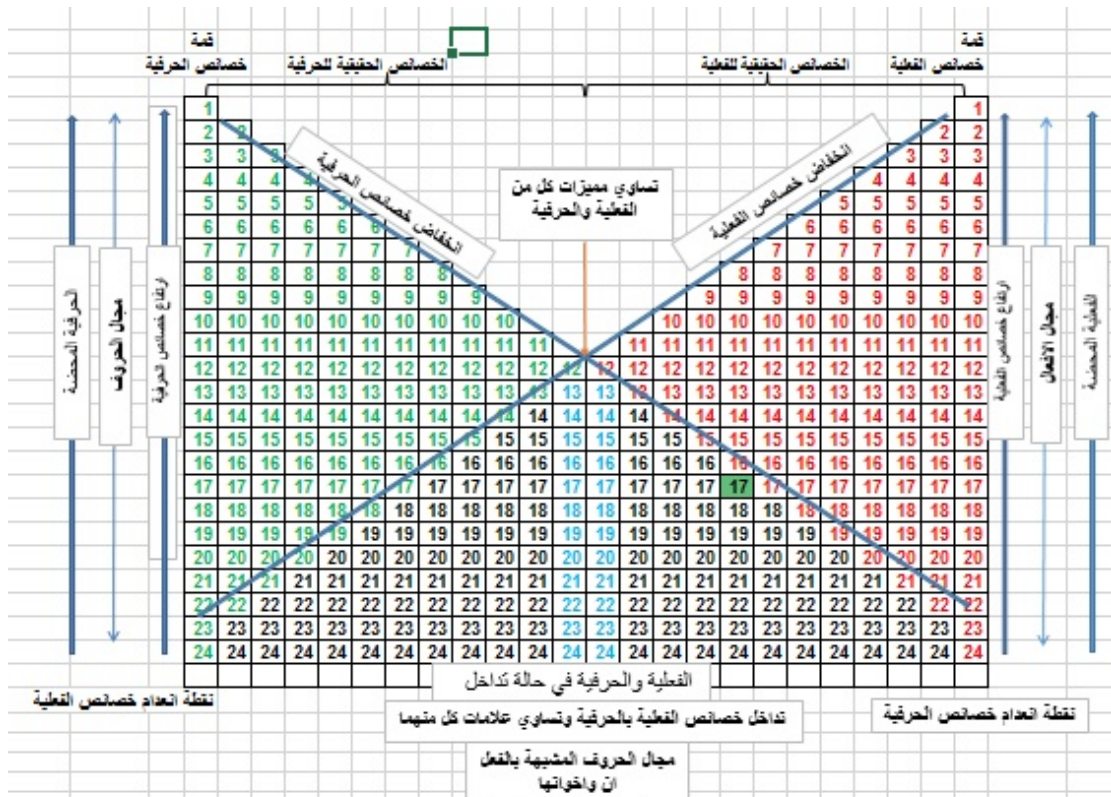
نقطة انعدام مميزات القطعية

القطعية والحرفية

منازل الكلم في العربية التدرج والتداخل بين (الاسم والفعل والحرف)



الفعلية



الفعلية والحرفية والحروف المشببية بالفعل