



تحليل محتوي كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء
الذكاءات المتعددة

تحليل محتوي كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء
الذكاءات المتعددة

رضا جاسم راضي المرشدي

أ.م.د. ضياء عويد حربي العرنوسي

جامعة بابل/كلية التربية الاساسية

وسائل الاتصال: 07811681094

البريد الإلكتروني Email : Reda.jassim@gmail.com

الكلمات المفتاحية: تحليل المحتوى ، كتاب ، الذكاءات المتعددة ، المطالعة والنصوص ،
المرحلة المتوسطة.

كيفية اقتباس البحث

العرنوسي ، ضياء عويد حربي، رضا جاسم راضي المرشدي، تحليل محتوي كتاب المطالعة
والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء الذكاءات المتعددة، مجلة مركز بابل للدراسات
الانسانية، ٢٠١٨، المجلد: ٨، العدد: ٣.

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف
والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث
ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو
استخدامه لأغراض تجارية.

مفهرسة في Indexed في مفهرسة في Indexed في مسجلة في Registered
ROAD IASJ DOAJ

Journal Of Babylon Center For Humanities Studies2018 Volume: 8 Issue : 3
(ISSN): 2227-2895 (Print) (E-ISSN):2313-0059 (Online)



Analysis the content of the reading book and texts for the second intermediate grade in the light of multiple intelligences

Assistant professor

Diaa Oued Harbi Al Arnousi

Reda Jassim Radi Al-Morshedi

University of Babylon / Faculty of Basic Education

Keywords: Analysis of content, book, multiple intelligences, reading and texts, middle stage.

How To Cite This Article

Al Arnousi, Diaa Oued Harbi, Reda Jassim Radi Al-Morshedi Analysis the content of the reading book and texts for the second intermediate grade in the light of multiple intelligences, Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, Year :2018, Volume:8, Issue:3.

This is an open access article under the CC BY-NC-ND license (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)



[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

The Abstract

The current research is to analyze the content of the reading book and text for the second intermediate grade in the light of multiple intelligences. To achieve this goal, a criterion for the types of intelligences was composed of (95) indicators for eight intelligences and presented to specialists in Arabic language curricula and teaching methods, And the researcher began to analyze the content of the book of reading and texts according to these indicators, and to ensure the stability of the analysis used the researcher two methods, and using the equation (Holsti) coefficient of stability analysis over time (0.91) and the researcher and the first analyst (0.84) and the researcher and the other





analyst (0.86) and between The first analyst and the other (0.81). For the purpose of extracting the results, the researcher used repetitions and percentages of multiple intelligences and their indicators, and the results of the search for: The book did not neglect any of the intelligences but achieved different percentages. The highest type of intelligences was (linguistic intelligence) by (%41.95), by (%15.85) Social Intelligence (%11.31), Visual Intelligence (%8.54), and Self-Intelligence (%7.39).), Followed by (natural intelligence) by (%5.58), and (motor intelligence) at the last rank by % (2.34). In the light of the results of the research, the researcher recommended to take care of the indicators of neglected intelligence and to include in the content of the book with the need to take into account the multiple intelligences of students and diversification in the construction of Arabic language curricula in general and reading book and texts in particular, and complement the research suggested the researcher to conduct a similar study of the current study on the content of reading books and texts For the middle and middle stages

المخلص:

يهدف البحث الحالي إلى (تحليل محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء الذكاءات المتعددة)، ولتحقيق هذا الهدف صاغ معياراً لأنواع الذكاءات مكوناً من (٩٥) مؤشراً لثمان ذكاءات ثم عرضه على السادة الخبراء المتخصصين بمناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، والمتخصصين في اللغة والنحو، ثم شرع الباحثان بتحليل محتوى كتاب المطالعة والنصوص على وفق تلك المؤشرات، وللتأكد من ثبات التحليل استعمل الباحثان طريقتين، وباستعمال معادلة (هولستي) بلغ معامل ثبات التحليل عبر الزمن (٠,٩١) وبين الباحث والمحلل الأول (٠,٨٤) وبين الباحث والمحلل الآخر (٠,٨٦) وبين المحلل الأول والآخر (٠,٨١)، ولغرض استخراج النتائج استعمل الباحثان التكرارات والنسب المئوية للذكاءات المتعددة ومؤشراتها، وأسفرت نتائج البحث عن: ان الكتاب لم يهمل ايا من الذكاءات لكنها تحققت بنسب متفاوتة فكان أعلى نوع محقق من الذكاءات هو (الذكاء اللغوي) بنسبة (٤١,٩٥%)، يليه (الذكاء المنطقي) بنسبة (١٥,٨٥%)، ثم (الذكاء الاجتماعي) بنسبة (١١,٣١%)، يليه الذكاء البصري بنسبة (٨,٥٤%)، ثم (الذكاء الذاتي) بنسبة (٧,٣٩%)، يليه (الذكاء الموسيقي) بنسبة (٦,٧٧%)، ثم (الذكاء الطبيعي) بنسبة (٥,٥٨%)، وجاء (الذكاء الحركي) بالمرتبة الاخيرة بنسبة (٢,٣٤%)، وفي ضوء نتائج البحث أوصى الباحثان بالاهتمام بمؤشرات الذكاءات المهمة والعمل على تضمينها في محتوى الكتاب مع ضرورة مراعاة ذكاءات الطلبة المتعددة وتنويعها عند بناء مناهج اللغة العربية بشكل عام وكتاب المطالعة والنصوص بشكل خاص،

واستكمالاً للبحث اقترح الباحثان : إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على محتوى كتب المطالعة والنصوص للمرحلتين المتوسطة والإعدادية .

الفصل الأول / التعريف بالبحث :

مشكلة البحث:

أدراكاً لأهمية المطالعة بوصفها الاداة الرئيسية في التعليم والتعلم ولكمال ثقافة الطلبة في المجتمع لابد من اعطائها اهتماماً بالغاً لسلامة قراءتهم ، لذلك فان ضعف الطلبة في المطالعة شغل القائمين على التربية والتعليم ، فقد كانت ومازالت تعاني من العشوائية والارتجال في تعليمها حتى بدا لبعض الطلبة ان المطالعة صعبة التعلم مهما يمتلكون من إمكانيات لدراساتها (عطية، ٢٠٠٦: ٣٩)، ويمكن القول ان هناك مشكلة جدية بالنظر و العناية تتمثل بعزوف الطلبة عن المطالعة ، وبينت الدراسات والأدبيات السابقة ان جزء كبير من المشكلة يرجع لمادة الكتاب فهو عنصر أصيل في المشكلة حيث ان مادته لا تؤدي دوراً كبيراً لتحفيز الطلبة على المطالعة (عاشور ، ٢٠٠٣: ٨٠)، اذ ان الكثير من موضوعات كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط لا يتضمن المحتوى الذي يساعدهم على اكتساب المعارف والخبرات والمهارات الفردية التي تساعدهم على تنمية قدراتهم العقلية ، أو أن المحتوى لا يتلائم مع ذكاءاتهم وحاجاتهم و اهتماماتهم بالشكل المطلوب ، او ربما ينقصه مبدأ التدرج و التتابع بحيث يعجز المدرس عن تلافيه ، زيادة على ان محتوى الكتاب لا يتضمن الخبرات الملائمة لهم ، فالمادة المقروة لابد ان تحمل مضامين مفيدة على اي مستوى من الافادة لتحقيق الأهداف المنشودة (عطا ، ٢٠٠٦: ٢١١) فقد لمس الباحثين المشكلة بنفسها من خلال اطلاعه على كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط ، و لتأكيد ذلك اعد الباحثان استبانة استطلاعية(*) ملحق (١) وقدمها لعدد من المختصين والمدرسين والمدربات لمعرفة اجاباتهم و آرائهم عن مدى توافر مؤشرات الذكاءات المتعددة في مادة المطالعة و النصوص للصف الثاني المتوسط، وبعد الاطلاع على اجاباتهم تبين للباحث ان هناك اجماع من معظم المختصين على أفقرار الكتاب إلى أغلب تلك الأنواع من الذكاءات ، أما ما توفر من تلك الأنواع فأنها قد تم توزيعها بشكل عشوائي في موضوعات الكتاب ، حتى وان توافرت فأنها لا تلائم طلاب المرحلة المتوسطة وانطلاقاً من ذلك ارتأى الباحثان الخوض في تحليل المحتوى .

أهمية البحث:

المطالعة او القراءة عملية استكشافية تنويرية تأويلية ذات بعد دلالي ، فلا قراءة من دون نص مكتوب وهي فعل ذهني منتج يؤدي إلى استنباط نص جديد يعتمد في تشكيله على آليات القراءة





بوصفها عملية ذهنية ذات بعد مستقل يستمد بعض السمات التي تحفره من النص المكتوب (اسماعيل ، ٢٠١٣ : ٧٩) لها اهمية بارزة في اكتساب الخبرات الجديدة التي تتناغم مع الطبيعة التي تتطلب المزيد من المعرفة الحديثة المتجددة ،وتتطلب كذلك تطوير القارئ لقدراته العقلية ولأنماط تفكيرية وتنمية رصيد الخبرات لديه (الدليمي ،سعاد ،٢٠٠٥:١٦) ، فضلاً عن أنها تهدف الى تنمية المهارات القرائية المختلفة ، والحصيلة اللغوية والقدرة على التحليل والموازنة والحكم ، والذوق الادبي والاحساس بالجمال وزيادة القدرة على البحث والافادة من مصادر المكتبة المدرسية واكتساب الاتجاهات والمثل العليا الايجابية والمفيدة (الخطيب ٢٠٠٩،٢١) ، و لها أهمية وثقى بالاتزان الأنفعالي والاستقرار النفسي ، لان ما يتعرض له القارئ من الاضطرابات والاختلال والحالة النفسية الطارئة يفقده السيطرة على اداء الاعضاء المسؤولة عن عملية القراءة فيرتبك البصر والسمع ويتعطل جهاز النطق (الطيبي ،٢٠٠٨،١٧) ،ويمكن للباحث تلخص ما تقدم أن القراءة هي العامل الاساس في بناء الشخصية الانسانية الصحيحة والتمكنة في الجوانب كافة ، ووسيلة مهمة للفرد في تحديد ميوله واتجاهاته ، و تعميق المعرفة و هي وسيلة الفهم والافهام ،والتعليم والتعلم ، والتحصيل ، ولها الدور المهم في تنمية قدرة الطلبة على تهجي الحروف والكلمات والقيام بضبطها من اجل قراءتها قراءة صحيحة مع الانتباه في فهم معانيها، الى جانب زيادة ثروته اللغوية لغرض تحقيق اهدافها اما النصوص فهي ترمي إلى تهذيب الوجدان وتصفية الشعور وصل الذوق، وإرهاف الإحساس فلها اهمية كبيرة لأنها تحوي تراث الامة قديمة وحديثة ، ومادتها مادة عظيمة فأنها تنمي لدى الطلبة مهارات مهمة كالمهارة التعبيرية والفكرية والذوقية ومن خلالها يتعرف على مواطن الجمال في الفكرة والاسلوب والعاطفة ، فضلاً عن كونها تعمل على تهذيب الوجدان وصل الذوق وتصفية الشعور وارهاف الاحساس ، فهي تخدم النحو في المحافظة على سلامة الضبط ، وتخدم المطالعة في تجويد النطق وتمثيل المعنى (عطا ،٢٠٠٦:٢٣) ، ويرى الباحثان أن الكتاب المدرسي الأساس الأمثل لمحتوى المنهاج التعليمي ، إذ أنه يُعد بمثابة العمود الفقري للعملية التعليمية فلا يمكن لأيِّ معلم يُعلم و متعلم يتعلم دون مادة تعليمية . فالكتاب المدرسي يُعد الوعاء الذي يحوي المادة التعليمية التي تعد وسيلة من الوسائل المهمة لتحقيق أهداف المنهاج التعليمي ، لذلك فأهميته تتجلى في دوره الفاعل لإنجاح العملية التعليمية ، وتحقيق أهدافها من طريق ما يقدم من معارف منظمة وموجهة نحو أهداف محددة ، والكتاب المدرسي الوسيلة الأولى التي استعملها الانسان للتثقيف والتعليم في العالم (حمادي ، ٢٠١٤ : ٧٥) ، وتُعدُّ نظرية الذكاءات المتعددة الأكثر شمولية لجوانب التعلم ، فهي من ناحية تُعدُّ المتعلم كلاً متكاملًا يجب العمل على تنميته من جوانبه جميعها





سواء أكان الجانب المعرفي أم الجانب الانفعالي أم الجانب الأدائي الحركي ؛ وإنَّ العملية التعليمية - التعلّمية فيها تفاعل واضح بين المعلم والمتعلم ، بل شراكة حقيقية بينهما بهدف إيجاد منظومة تعليمية - تعلّمية تخلق التفكير ، والإبداع لدى المتعلمين ، إذ تُشير أبحاث الدماغ إلى أن هذه النظرية تعمل بوعي حقيقي على إيقاظ الجانب الأيمن من الدماغ من سيّاته ، الذي وجد بفعل السيطرة المطلقة من جانب المعلم على مجريات العملية التعليمية - التعلّمية (نوفل ، ٢٠١٠ : ١٦٨) ، زيادة عن الی تنمية مهارات الطلبة ومواهبهم واستعداداتهم بما يتلاءم ونموهم العقلي والجسمي وميولهم واتجاهاتهم ؛ و الطالب في هذه المرحلة ينطلق نموه الجسمي والعقلي لتحقيق أهدافه ، وتزداد قدرته على التعلم والاستيعاب بما يجعله يشغل نفسه بمشكلات مجتمعه ، وفي ظلّ الرعاية الواعية يمكن أن يصل طالب المرحلة الإعدادية إلى أعلى مستوى من ناحية بنيته وقواه الجسمية والعقلية وبالقيادة المدركة والملاحظة والإرشاد المقصود يواصل نموه خلقياً واجتماعياً بنحوٍ يحقق صفات المواطنة الصالحة (عبيد ، ١٩٧٦ : ١٨٥) .

هدف البحث :

يهدف البحث الحالي (تحليل محتوَى كتاب المطالعة والنصوص المقرر للصف الثاني المتوسط في ضوء الذكاءات المتعددة) .

حدود البحث :

١. الحد المعرفي : كتاب المطالعة والنصوص المقرر تدريسه في الصف الثاني المتوسط ، المعتمدة من وزارة التربية/ جمهورية العراق / المديرية العامة للمناهج .
٢. الحد المكاني : جمهورية العراق / محافظة بابل .
٣. الحد الزمني: العام الدراسي (٢٠١٦ - ٢٠١٧) .

المصطلحات:

- ١- تحليل المحتوى : عرفه كل من :
 ١. (التميمي) بأنه : عملية تشخيصية علاجية تقود إلى تطوير الكتاب وتحسينه، وتشمل عملية التحليل، الأهداف، المحتوى، الأنشطة، الوسائل التعليمية وأنماط التقويم التي يتضمنه الكتاب المدرسي (التميمي ، ٢٠٠٩ : ٢٤٧).
 ٢. (العروسى) : بأنه تجزئة الشيء الى مكوناته الاساسية وعناصره التي يتركب منها فاذا قلنا ان الماء يتكون من ذرتي اكسيد وذرة هيدروجين ، فمعنى ذلك ان العنصرين المكونان للماء هما الاوكسجين والهيدروجين ، والعناصر المكونة للبناء هي الاسمنت والحديد والرمل والابواب





والشبابيك، فالكتاب يتكون من وحدات دراسية محددة، كل واحدة تتحدث عن موضوع ما (العرنوسي، ٧٥، ٢٠١٦).

*التعريف الإجرائي للتحليل: بأنه أسلوبٌ من أساليب البحث العلمي المستند إلى منهج البحث الوصفي، والذي اتبعه الباحثان لتحليل التدريبات اللغوية الواردة في كتب القراءة العربية في ضوء مهارات التفكير الأساسية معتمداً في ذلك على وحدة الفكرة الواردة في كل تدريب.

ب- الكتاب المدرسي : عرفه كل من:

١. (مرعي والحيلة): نظامٌ كليّ يتناول عنصر المحتوى في المنهاج ويشمل عدة عناصر، الأهداف، والمحتوى، والأنشطة، والتقويم، ويهدف إلى مساعدة المعلمين والمتعلمين على وصف ما في مادة دراسية معينة على تحقيق الأهداف المتوخاة كما حددها المنهج (مرعي والحيلة، ٢٠٠٩ : ٣٩).

٢. (الخالدة وعيد): المطبوعة أو المخطوطة أو الوثيقة المعتمدة من قبل الهيئة المشرفة على التعليم بعدها أساساً ومرشداً للمعلم في أدائه لدوره التربوي في الموقف التدريسي وأساساً ومرشداً للمتعلّم في تعلّمه ونجاحه (الخالدة وعيد، ٢٠١٤ : ٣١)

*التعريف الإجرائي للكتاب المدرسي :

كتاب مقرر يحوي على نصوص شعرية ونثرية تتضمن موضوعات علمية واجتماعية وثقافية ودينية واقتصادية وسياسية التي يتم اختيارها بطريقة علمية بحثة ترتب بطريقة منظمة ومتسلسلة حسب اهمية الموضوع لكي يستفاد منها الطلاب في كل وقت، والتي قامت بتصميمه وزارة التربية العراقية لطلاب الصف الثاني المتوسط للعام الدراسي (٢٠١٥_٢٠١٦).

ت- المطالعة: عرفها كل من :

١. (لافي): هي عملية عقلية تفاعلية عالية التعقيد تشمل الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينه وفهم المعنى والخبرات السابقة والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.

٢. (زاير و آخرون): بانها نشاطٌ فكريٌّ يستند إلى انتقال الذهن من الحروف والأشكال التي تقع تحت الأنظار إلى الأصوات والألفاظ التي تدل عليها وترمز إليها، وعملية دائمة للطلاب يزولها داخل المدرسة وخارجها (زاير وآخرون، ٢٠١١ : ١٨).



• التعريف الإجرائي للمطالعة:

هي عملية عقلية ذهنية اندفاعية انفعالية هدفها الاول زيادة قدرة الطلاب على القراءة السليمة مع ضبط الحركات الاعرابية للكلمات وفهم المعنى عن طريق التحليل وربط الخبرات الجديدة بالسابقة باستخدام حاسة البصر .

ث- النصوص: عرفها كل من :

١. (عطية): بانها تلك القطع النثرية أو الشعرية التي يتم اختيارها من مآثور الادب ،وتتضمن افكار متكاملة ومترابطة وتكون اكثر طولاً من المحفوظات ويكون القصد من دراستها التذوق الادبي واعتمادها مصدر لاستنباط الأحكام الأدبية التي يتأسس عليها تاريخ الأدب في كل عصر من العصور (عطية ،٢٠٠٧:٢٨٣)

٢. (شحاتة) : هي وعاء التراث الأدبي الجيد قديمة وحديثة ومادته التي يمكن عن طريقها تنمية مهارات الطلبة الفكرية والتعبيرية والذوقية (شحاتة ،٢٠٠٨،١٧٩).

• التعريف الإجرائي للنصوص:

• بأنها مجموعة قطع مختارة من تراث الادب الشعري والنثري يتم اختيارها بطريقة ملائمة لذكاءات الطلاب ولقدراتهم العقلية والوجدانية والمعرفية ،بحيث تتناسب مع المرحلة العمرية التي يكون فيها الطالب ، وتوجد هذه القطع في كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط.

الصف الثاني المتوسط : هو الصف الثاني من الصفوف الثلاث للمرحلة المتوسطة التي تقع بين مرحلة الدراسة الابتدائية ، ومرحلة الدراسة الإعدادية ، مدة الدراسة فيها ثلاث سنوات ، وتشمل الصفوف (الأول ، والثاني، والثالث) ، ووظيفة هذه المرحلة إعداد الطلبة لمرحلة دراسية أعلى هي المرحلة الإعدادية .

ج- الذكاء المتعدد: عرفه كل من:

١. (جاردنر): بأنها القدرة على حل المشكلات أو ابتكار منتجات لها قيمة في بيئة ثقافية واحدة أو أكثر. (Cordner,1983,p98)

٢. (حسين) : بأنها القدرة على حل المشكلات أو إضافة ناتج جديد يكون ذو قيمة من واحد أو أكثر من الإطارات الثقافية معتمداً في ذلك على متطلبات الثقافة التي نحيا في كنفها (حسين ٢٠٠٦: ٦٤).

• التعريف الاجرائي للذكاء المتعدد :

مجموعة من القدرات والإمكانيات المتنوعة والمختلفة المتمثلة بثمان ذكاءات متعددة ، يمتلكها الأفراد جميعاً بنسب متفاوتة في المستوى الثقافي، والبيئي ، والاجتماعي ، إذ تعمل بنحوٍ منفرد ،





أو باشتراك أكثر من ذكاء واحد في حلّ المشكلات التي تواجه الأفراد أو خلق نتائج ضمن موقف ، أو مواقف ثقافية.

الفصل الثاني

أولاً الجوانب النظرية :

• **الذكاءات المتعددة :** أكد جاردنر (Gardner) ان ما من شخص سوي الا وكان يمتلك مجموعة من الذكاءات ، والى حد ما يختلف الأفراد في توظيف وأستعمال تلك الأنواع من الذكاءات للوصول الى الهدف الذي يتوخاه، والذكاءات المتعددة هي :

أ- **الذكاء اللغوي (اللفظي) :** هو التميز في استعمال اللغة ، والأقبال على فنونها القراءة والكتابة و القصص مع الامكانية في الانتاج اللغوي والادبي ويظهر هذا النوع من الذكاءات في القدرة على معالجة الكلمات لأغراض متعددة ، كالمناظرة والاقناع ورواية القصص والشعر ، والأفراد ذو الذكاء اللغوي غالبا ما يحبون اللعب بالكلمات ، ويستعملون الاستعارة والتشبيه ، والقراءة بشكل مستمر ولمدة طويلة (عامر وربيع ، ٢٠٠٨: ٧).

ب- **الذكاء المنطقي (الرياضي) :** ويعني القدرة على تحليل المشكلات استنادا الى المنطق ، والقدرة على توليد تخمينات رياضية ، وبحث المشكلات والقضايا بشكل منهجي ، والقدرة على التعامل مع الاعداد ، والمسائل الرياضية ذات التعقيد العالي ، بوضع الفرضيات وبناء العلاقات المجردة التي تتم عبر الاستدلال بالرموز (مجيد، ٢٠٠٩: ١٤).

ت- **الذكاء البصري (المكاني) :** وهو القدرة على التخيل وادراك العالم البصري بدقة ، وادراك المجال وتكوين صور ذهنية له ، والقدرة على تصوير المكان النسبي للأشياء في الفراغ والتعبير بالخرائط، والتعبير بالألوان ، وان صاحب هذا الذكاء يتميز بالقدرة على التفكير التخيلي العقلي عبر الصور والمجسمات ، والتلوين ، ووضع تصورات بصرية واضحة ، ورسم وقراءة الصور ويظهر بشكل واضح لدى النحاتين ، والرسميين ، ومهندسي الديكور والمعماريين والملاحين ، والطيارين الأطباء الجراحة والتجميل (إبراهيم ، ٢٠١١: ٦٤).

ث- **الذكاء الجسمي (الحركي) :** القدرة على استغلال الجسد كله او أجزاء منه (اليدين ، الأصابع ، الذراعين) للوصول إلى حل مشكلة أو صنع شيء أو استعمال نوع معين من المنتجات (مجيد، ٢٠٠٩: ١٥).





ج- الذكاء الموسيقي (الايقاعي): هو القدرة على ادراك وفهم الموسيقى والتحليل والتعبير الموسيقي ، وتمييز طبقات الاصوات والايقاع ودركة التنغيم ، ويتضمن الحساسية للإيقاع والنغمة ، والميزان الموسيقي ولون النغمة في (محمود، ٢٠٠٦: ٣٣٨).

ح- الذكاء الشخصي (الذاتي) : وهو القدرة على فهم الشخص لذاته من خلال استبطان افكاره وانفعالاته ، وقدرته على تصوير ذاته من حيث نواحي القوة والضعف ، والوعي بمزاجه الداخلي ، ومقاصده ودوافعه وفهمه ، وتقدير ذاته كبيرة بالنفس ، ويحبون العمل منفردين ولهم احساسات قوية بقدراتهم الذاتية ومهاراتهم الشخصية (جابر، ٢٠٠٣: ١١).

خ- الذكاء الاجتماعي (البيشخصي) : ويقصد به القدرة على فهم الاخرين وأدراك امزجتهم ونواياهم واهدافهم ومشاعرهم وكيفية التعامل معهم ، والقدرة ايضا على ملاحظة الفروق بين الناس وخاصة التناقض في طباعهم وكلامهم ودافعيتهم والقدرة على تشكيل العلاقات الاجتماعية والصدقات والتعرف على رغبات الاخرين (الزغلول وعقلة، ٢٠٠٧: ١٥٣).

د- الذكاء الطبيعي (البيئي): هو القدرة البشرية على تمييز الكائنات الحية ، فضلاً عن الحساسية للمظاهر الاخرى في عالم الطبيعة ، ويتضمن الوعي بالتغيرات التي تحصل في البيئة المحيطة والجيولوجيا والآثار (مجيد، ٢٠٠٩: ١٥)، ويضعه جاردرنر في التسلسل الثامن من نظريته لأنه الأكثر حداثة والصدق ، وان افراد هذا الذكاء يحبون معرفة الحيوانات ويحبون الوجود في الطبيعة ومشاهدة الكائنات الحية واما المهن التخصصات الملائمة لهذا الذكاء : مزارع أو طبيب بيطري أو بائع أزهار ونباتات أو مهندس زراعي (غباري وخالد ، ٢٠١٠: ٩٤).

ومن خلال ما تقدم يرى الباحثان أن من الضروري استعمال هذه الأنواع من الذكاءات في صياغة كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة ، فانه من الخطأ علمياً ان تقوم القدرات العقلية للمتعلم فقط من حيث المهارات اللغوية والرياضية ، ومن الخطأ ايضا ان يركز المنهاج على نوع واحد من الذكاءات وإهمال الذكاءات الأخرى ، فمن البديهي أن الأفراد والمتعلمين غالباً ما يختلفون في القدرات العقلية ، لذا فانهم لا يتعلمون بالطريقة نفسها فهناك شخص لديه الموهبة في مجال ذكاء محدد وآخر لا يميل ذلك ذكاء.

ثانياً / الدراسات السابقة :

يستعرض الباحثان في هذا المحور خلاصة موجزة لعددٍ من الدراسات المحلية والعربية ، التي تعالج الموضوع من جوانب مختلفة ، وتقترب بدرجةٍ أو بأخرى من موضوع البحث الحالي . ويضم هذا المحور أربعة دراسات مقسمة على قسمين : الأول يشمل ثلاث دراسات تتعلق





بالمطالعة والنصوص ، واما الآخر فيشمل اثنتان من دراسات تتعلق بالذكاآت المتعددة ،
وارتأى الباحثان إلى عرضها، كما يأتي :
أولاً: دراسات تناولت المطالعة والنصوص:

١- دراسة المسعودي (٢٠١٤): أجريت الدراسة في العراق وهدفت الدراسة الى تحليل
محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الاول المتوسط في ضوء الاهداف التربوية الابتدائية
واعتمد الباحثان منهج البحث الوصفي القائم على تحليل المحتوى وكانت عينة البحث مكونة
من محتوى كتاب المطالعة والنصوص ماعدا (المقدمة والفهرس معاني المفردات والتعليق
النقدي والمناقشات) فاصبح مجموع الصفحات المحللة (٦٤) صفحة من اصل (١٣٣)، وقد
استعمل الباحث الوسائل الاحصائية : (النسبة المئوية ، المتوسط الحسابي الفرضي ، معادلة
سكوت وتوصلت نتائج البحث الى ان مجموع تكرار افكار كتاب المطالعة و النصوص بلغ
(١٣٩٧) تكرارا للمطالعة ، (٧٧٢) للنصوص ، وبعدم تحقيق هدفين مهمين من الاهداف التربوية
للمطالعة باستثناء الهدفين الرئيسيين الأول والثاني ، زيادة عن الى عدم تحقيق ثلاثة من الاهداف
التربوية للنصوص باستثناء الاهداف الرئيسة الخامس والثامن والتاسع والحادي عشر ، من خلال
مقارنة نسب الاهداف التربوية الرئيسة بالمتوسط الحسابي لهذه الاهداف البالغ (١٤،٢٨%)
واوصى الباحث بالاهتمام بالأهداف التربوية عند تأليف كتاب المطالعة والنصوص وذلك باختيار
الموضوعات بما تتناسب و الأهداف.

٢- دراسة الكحلوت (٢٠١٥) اجريت الدراسة في فلسطين وقد هدفت الى مدى تضمن
محتوى كتب المطالعة والنصوص للصفوف الأساسية العليا لمعايير التنمية ، من طريق بناء
قائمة بتلك المعايير وقد استخدمت الباحثة عينة من كتب المطالعة والنصوص للصفوف
الاساسية العليا (السابع والثامن والتاسع والعاشر)، متبعة في ذلك المنهج الوصفي القائم على
تحليل المحتوى ،وقد استعملت معادلة هولستي لقياس الثبات عبر الافراد والزمن ، والتكرارات
والنسب المئوية لمعرفة مدى تضمن الكتاب لتلك المعايير ، ومن اهم ما توصلت اليه الباحثة
هوان محتوى كتاب الصف العاشر الاساس اقل المحتويات تضمن لمعايير التنمية مقارنة
بالصفوف الأخرى ، وقد أوصت الباحثة إلى ضرورة توزيع موضوعات الدرس بشكل متوازن مع
معايير التنمية في كل صف من صفوف المرحلة الاساسية وترك التكرار المخل ، والاهتمام
بنوعية المادة المقدمة للمتعلم

ثانياً: دراسات تناولت الذكاآت المتعددة :



١- دراسة عبد الحميد (٢٠٠٧) :اجريت الدراسة في مصر وهدفت الى تقديم قائمة بمؤشرات الذكاءات الواجب توافرها في كتاب اللغة العربية للسف الرابع الابتدائي مستعملا المنهج الوصفي القائم على تحليل المحتوى وقد تحددت العينة بمحتوى كتاب اللغة العربية الفصل الاول والثاني وكراسة الانشطة والتدريبات الملحقة بالكتاب ، وقد استعمل الباحث معادلة كوبر لحساب الثبات عبر الافراد والزمن ، والتكرارات والنسب المئوية لمعرفة مدى تضمن الكتاب لمؤشرات الذكاءات، حيث أظهرت الدراسة ان الاهتمام بتضمن مؤشرات الذكاءات المتعددة التي يجب توافرها في كتاب اللغة العربية للسف الرابع الابتدائي بالرغم من الاهتمام به لكنه لايزال دون المستوى المطلوب ، واوصت الدراسة بالاستفادة من قائمة تحليل هذه الدراسة عند تخطيط المناهج .

٢- دراسة الشبول (٢٠١٣):اجريت الدراسة في الاردن ، وهدفت الدراسة الى تحليل محتوى كتاب التربية الاسلامية للمرحلة الثانوية في ضوء الذكاءات المتعددة، وقد اتبع الباحث المنهج الوصفي القائم على التحليل لتحقيق اهداف بحثه ، وتكونت عينة الدراسة من جميع كتب التربية الاسلامية للمرحلة الثانوية (للسفين الاول ، والثاني) ، والبالغ عدد الانشطة فيها (٧٧٥) نشاطا ، وعدد الاسئلة (٣٦٠٠)سؤالا، وقد استخدم الباحث معادلة هولستي لحساب الثبات والتكرارات والنسب المئوية لمعرفة مدى تضمن الكتاب لأنواع الذكاءات ، وقد توصلت الدراسة الى ان الذكائين (اللغوي والمنطقي) حققا نسب اكثر مما متوقع وجاءت الانواع الاخرى من الذكاءات باقل مما متوقع اما الذكاء الايقاعي فلم يسجل اي تكرار ، واوصت الدراسة بضرورة استعمال نظرية الذكاءات المتعددة في تأليف كتب التربية الاسلامية للمرحلة الثانوية .

*مؤشرات من الدراسات السابقة :

- بعد أن اطلع الباحث على مجموعة من الدراسات السابقة اللاتي لهنّ علاقة بدراسته لحظ وجود عددٍ من المؤشرات في عددٍ من جوانبها المختلفة ، وهي :
- ١.اختلاف الدراسات السابقة فيما بينها من حيث الأهداف التي ترمي إليها .
 - ٢.اختلاف الدراسات السابقة في حجم عيناتها، فمنها ما كانت ذات عينات صغيرة وأخرى كبيرة؛ ويرجع السبب في ذلك إلى طبيعة البحوث وأهدافها التي تصبو إلى تحقيقها .
 - ٣.اشتركت الدراسات السابقة جميعها في المنهج ، فقد اتبعت منهج البحث الوصفي، و بهذا تشترك أيضا مع الدراسة الحالية .
 - ٤.اختلفت الدراسات السابقة في النتائج التي توصلت إليها، تبعا لظروف معينة ومكان الإجراء ، زيادة على الإجراءات المستعملة والأدوات واختلاف العينات وطبيعتها .





٥. اختلفت الدراسات فيما بينها من حيث نوع الأداة المستعملة كلاً حسب طبيعة دراستها .

٦. اشتركت الدراسات السابقة جميعها في استعمال النسبة المئوية لحساب التكرارات وهي بهذا تشترك مع الدراسة الحالية ، واختلفت بعضها في استعمال معامل الارتباط ؛ بسبب اختلاف طبيعة دراسة تلك الدراسات .

الفصل الثالث : منهج البحث وإجراءاته :

أولاً : منهج البحث : أستعمل الباحث المنهج الوصفي التحليلي ، لتحليل كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء الذكاءات المتعددة ، لأنه يهتم بمعرفة الواقع الحالي للظواهر والتعرف على جوانب القوة ، وجوانب الضعف فيها بقصد معرفة اذا كان الواقع صالحاً ، ام انه بحاجة إلى أحداث تغييرات ، ويعد هذا النوع من الدراسات الأكثر شيوعاً وانتشاراً في دراسة الظواهر التربوية والاجتماعية (الهاشمي و عطية ، ٢٠١١: ١٦٨)، حيث اتبع في ذلك أسلوب تحليل المحتوى لأنه احدى الطرائق المسحية في المنهج الوصفي اذ انه يستعمل لوصف المحتوى الظاهر وصفاً موضوعياً ومنطقياً وكمياً في ضوء وحدات التحليل المستعملة (داود ، ٢٠٠٦: ٢٣) ، ثلثية لحاجات البحث المصوغة في تساؤلات البحث الأساسية على وفق تصنيفات موضوعية يحددها الباحث بقصد استعمال البيانات في وصف المادة العلمية التي تعكس السلوك الاتصالي للقائمين بالاتصال واكتشاف خلفيتهم الثقافية أو الفكرية أو العقائدية أو السياسية التي تتبع منها المادة العلمية (عطية ، ٢٠١٠: ١٤٤).

ويعرف المنهج الوصفي : بانه طريقة وأسلوب للاستنتاج من طريق التشخيص الموضوعي المنهجي لخصائص معينة في المحتوى (holisti، 1986:19)

ثانياً / إجراءات البحث :

١- تحديد مجتمع البحث وعينته : تضمنت هذه الخطوة تحديد مجتمع البحث وعينته ، اذ ينبغي على الباحثان أن يحدد مجتمع بحثه والمجال التي يجري فيه البحث زيادة على تحديد حجم العينة .

فمجتمع البحث هو جميع العناصر الذين يكونوا موضع مشكلة البحث، وقد تحدد مجتمع هذا البحث بكتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط، في جمهورية العراق ، الطبعة التاسعة لسنة (١٤٣٧ هـ / ٢٠١٧ م) تأليف كل من : د. كريم عبيد الوائلي، و علي عبد الحسين مخيف ، وتركي عبد الغفور الراوي ، حيث تكوّن الكتاب من (١٢٤) صفحة استثنى منها الباحث صفحتي عنوان الكتاب ، وثلاث صفحات لمقدمة الكتاب ، و صفحتي قائمة المحتويات ، وبذلك اصبح عدد الصفحات الخاضعة للتحليل (١١٧) صفحة والجدول الآتي يبين ذلك :

تحليل محتوي كتاب اطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء الذكاءات المتعددة



جدول (١)

صفحات كتاب المطالعة والنصوص الخاضعة للتحليل

عدد الصفحات المشمولة بالتحليل	عدد الصفحات المستثناة من التحليل	عدد الصفحات الكتاب الكلي
١١٧	٨	١٢٤

١- أداة البحث :

من أهم إجراءات البحث الوصفي وعند القيام بجمع البيانات يجب على الباحث أن يعتمد على أداة محددة للتصنيف أما أنتكون معدة مسبقاً أو جاهزة يقوم الباحث باختيارها بما يتلاءم مع مشكلة بحثه وهدفه ، أو من خلال وضع تصنيف خاص به ، ويعد هذا التصنيف هو أداة البحث في تحليل المحتوى ، أي أنه أطار نظري يضعه الباحث مسبقاً يتألف من مجموعة من المفاهيم المحددة والمعرفة بوضوح ومقسمة الى مجالات او مجاميع ، على اساس منطقي مرتب ويعد هذا التصنيف من الافتراضات المبدئية التي يضعها الباحث ويتطلع إلى أنتكون متضمنة في المحتوى المراد تحليله (عبد الرحمن وعدنان، ٢٠٠٧:٢٠٥).

أن تصميم أداة البحث من الاجراءات المهمة في عملية التحليل ، لانها تساعد الباحثان اكمال جميع عناصر التحليل وعدم أغفال بعضها ، وتمكنه من أستعمال أسلوب موحد متكامل الاجزاء في عملية التحليل وتسجيل التكرارات ، وتساعد ايضاً في التقليل من وقت والجهد المبذول في عملية التحليل ، وتمكنه ايضاً من تكيم البيانات ومن دونه تكون عملية التحليل عملية ارتجالية تغفل عن الكثير وتتأثر بذاتية الباحث أو المحلل(عطية ، ٢٠١٠:١٥٣).

لذلك عمد الباحثان الى أعداد قائمةً بمعايير الذكاءات المتعددة الواجب توافرها في كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط ، وقد مر اعدادها بالخطوات الاتية :

- أ. مراجعة الدراسات السابقة المتعلقة بالذكاءات المتعددة .
 - ب. الاطلاع على الادبيات والكتب التي تناولت أنواع الذكاءات المتعددة .
 - ت. آراء الاساتذة والمحكمون والخبراء المختصون في اللغة العربية وطرائق تدريسها .
- وفي ضوء ذلك تم التوصل الى قائمة بمعايير الذكاءات المتعددة في صورتها الاولية ، المتكونة من (٨) أنواعا من الذكاءات المتعددة والتي تضم (٨٠) مؤشراً كما توضح استمارة التحليل .

٢- صدق الاداة : يعد الصدق من اهم الخصائص السيكومترية التي ينبغي أن تتوافر في المقاييس النفسية والتربوية ، ويقصد بالصدق هنا هو مدى قدرة اداة القياس على قياس الخاصية التي وضعت من اجل قياسها (النعمة ، ٢٠٠٤:٢٤١)، بمعنى أن يكون التحليل صالحاً لترجمة





الظاهرة التي يحللها الباحث بأمانة علمية (الهاشمي وعطية، ٢٠٠٩: ١٩٩)، والغرض من الصدق هنا هو لتوافر درجة الثقة في اداة التحليل بفئاتها ووحداتها التحليلية بانها تقيس ما وضعت من اجل قياسه (الجادري ويعقوب، ٢٠٠٩: ٢١٧)، وأن من ابرز طرائق التحقق من صدق التحليل عرض الاداة على مجموعة من الخبراء واهل الاختصاص والخبرة في التحليل، للتأكد من مدى صلاحية الاداة وتصميمها وانسجام اجزاءها (محمد وريم، ٢٠١٢: ١١٨). لذا عمد الباحثان على عرض الاداة بصورتها الاولية على الخبراء والمختصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها على شكل استبانة لمعرفة مدى ارتباط المؤشرات بنوع الذكاء ومدى صلاحيتها ووضوحها وللتأكد من صدقها الظاهري وضعت الاستبانة بخمسة بدائل هي (مرتبط، غير مرتبط، صالح، غير صالح، الملاحظات) ملحق (٤) وابدى المختصون آراءهم وملاحظاتهم وقد التزم الباحثان بتلك الملاحظات، وفي ضوء آرائهم حذفت وعدلت بعض المؤشرات التي لم تحصل على نسبة (٨٠%)، اذ أصبحت مؤشرات الذكاءات المتعددة بصورتها النهائية (٨٠) مؤشراً والجدول الآتي يبين ذلك.

جدول (٣) المؤشرات النهائية بعد آراء الخبراء والمختصين

ت	الانواع	عدد المؤشرات
١	الذكاء اللغوي / اللفظي	١٥
٢	الذكاء المنطقي / الرياضي	١٢
٣	الذكاء البصري / المكاني	١١
٤	الذكاء الجسمي / الحركي	٩
٥	الذكاء الاجتماعي / البينشخصي	٨
٦	الذكاء الشخصي / الذاتي	٨
٧	الذكاء الموسيقي / الأيقاعي	٨
٨	الذكاء الطبيعي / البيئي	٩
	المجموع	٨٠



• هدف التحليل : أن الهدف من التحليل هو معرفة مدى تضمين أنواع الذكاءات المتعددة في موضوعات كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط وعلى وفق القائمة المعدة لهذا الغرض .

• وحدة التحليل : لا بد للباحث قبل القيام بعملية التحليل أن يعتمد وحدة معينة عند التحليل ، وقد استعمل الباحثان في تحليل كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط وحدة الموضوع والفكرة بوصفها وحدة للتحليل ، لأنها من السعة ما يعني لأعطاء المعنى ، و لأنها تتلاءم وطبيعة المحتوى المحلل (الشمري ، ٢٠٠٥:٧٣)، وتعد وحدة الموضوع او الفكرة من أهم وافضل وحدات التحليل ، لأنها لا تكون بصورة كلمة فحسب وانما جملة او عبارة تتضمن الفكرة التي يدور حولها التحليل ومعبرة عنه بشمولية وصدق واما تكون هذه الفكرة صريحة أو تكون ضمنية (الهاشمي وعطية ٢٠١١:٢١٧).

• خطوات التحليل :

أ- قراءة كل موضوع من موضوعات كتاب المطالعة والنصوص قراءة متأنية وفاحصة ، لأن القراءة تسهم في تحديد المضمون الذي يحتوي على الفكرة .

ب- قراءة كل سطر من الموضوع للوصول الى الافكار من طريق العبارات والجمل .

ت- تصنيف العبارات على وفق المعايير التي اعدتها مسبقا ، وتحديد مدى ملائمة الفكرة مع كل مؤشر من مؤشرات أنواع الذكاءات المتعددة ، وذلك من خلال استمارة تحليل خاصة اعدتها الباحث مسبقاً .

ث- حساب تكرار كل فقرة من كل نوع من أنواع الذكاءات المتعددة ومن ثم حساب فقرات كل نوع على انفراد، وملحق (٦) يوضح أنموذجاً لعملية تحليل محتوى لكتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط(١).

٤- ثبات التحليل :

بما أن طريقة تحليل المحتوى أداة علمية لا بد من توافر شرط الموضوعية ، وأن تحقيق الموضوعية يتطلب معرفة ثبات التحليل ، فيقصد بالثبات هو عدم تغيير النتائج التي يتم الحصول عليها من تطبيق اداة التحليل لعدة مرات على العينة نفسها (الهاشمي ومحسن ، ٢٠٠٩:٥٠)، ويتأثر الثبات بمتغيرات عدة منها : خبرة القائم بالتحليل ومهارته ووضوح قواعد التحليل ونوع البيانات المحللة وجوانب التصنيف وطبيعة اداة البحث ووضوحها (القيسي، ٢٠٠٩:٥٠). لذا عمد الباحثان على استعمال طريقتين من الثبات وهما :



• **الثبات عبر الزمن :** وهو الحصول على النتائج بعد اعادة التحليل نفسه بعد مدة معينة من الزمن (بحري، ٢٠١٣:٢٠٣)، لذا قام الباحثان بإعادة تحليل عينة عشوائية من كتاب المطالعة والنصوص قدرها (١٠%) من موضوعات الكتاب المحللة بعد مرور مدة زمنية قدرها (٢١) يوماً من التحليل الاول وأشملت على ثلاثة موضوعات هي (الشهيد، رثاء الأم، أضرار التدخين) ثم استخرج قيمة معامل الثبات بمعادلة هولستي والتي بلغت (٠،٩١) وهي قيمة ممتازة تعكس ثقة نتائج التحليل .

• **الاتفاق مع محلل آخر :** ويقصد به إعادة التحليل من قبل محلل اخر او محللين وللمادة نفسها والعينة نفسها ويتم المقارنة بين التحليلين (الهاشمي وعطية ، ٢٠٠٨:٢٠٤).

لذا فقد أستعان الباحثان بمحللين (٢) (٣) من ذوي الخبرة في مجال التحليل بعد تدريبهم على طريقة التحليل وتم ذلك من خلال اختيار عينة عشوائية بنسبة (١٠%) من موضوعات الكتاب المحللة وأشملت على ثلاثة موضوعات هي(الشهيد، رثاء الأم، أضرار التدخين) ، وبعدها قام الباحث بالموازنة بين نتائج المحللين ونتائجه وبين نتائجهما، فكانت نسبة الثبات بين الباحث وبين المحلل الأول(٠،٨٤)، وبين الباحثان والمحلل الاخر(٠،٨٦) ، وبين المحلل الاول والاخر (٠،٨١) مستعملا في ذلك معادلة هولستي

والجدول الآتي يوضح ذلك:

جدول (٤)

نتائج ثبات التحليل

ت	طرائق التحقق من الثبات	نسب الثبات
١	الباحث عبر الزمن	٠،٩١
٢	الباحث مع المحلل الاول	٠،٨٤
٣	الباحث مع المحلل الآخر	٠،٨٦
٤	الباحث الاول مع المحلل الآخر	٠،٨١

ثالثاً : الوسائل الاحصائية المستعملة في البحث :

أ_ النسبة المئوية : استعمل الباحثان النسبة المئوية لتحديد نسبة كل نوع من أنواع الذكاءات المتعددة ونسب ما يحتويه من مؤشرات معتمداً في ذلك على عدد التكرارات المسجلة ، والنسبة المئوية هي :

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{العدد الجزئي}}{\text{العدد الكلي}} \times 100$$



ب- معادلة هولستي : استعمل الباحث تلك المعادلة لإيجاد معامل الثبات بين الباحث وباحث

آخر. وهي:

$$C.R = \frac{2M}{N1+N2}$$

M= عدد مرّات الاتفاق بين الباحث الأول ونفسه ، وبين الباحث والمحلل الاول أو بين المحلل الأول والمحلل الآخر.

N= عدد الفئات المراد تحقيقها (الهاشمي وعطية، ٢٠٠٩ : ٢٠٤) .

الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها :

يتضمن هذا الفصل عرضاً شاملاً لنتائج محتوى كتاب المطالعة والنصوص التي توصل إليها الباحث في هذه الدراسة وتفسيرها ، وذلك في حدود مؤشرات الذكاءات المتعددة التي حددها الباحث مسبقاً، وبما يتلائم مع هدف البحث . وسيعرض النتائج التي حصل عليها من عميلة التحليل من طريق عرضه لنتائج التحليل على النحو الآتي:

جدول (٢)

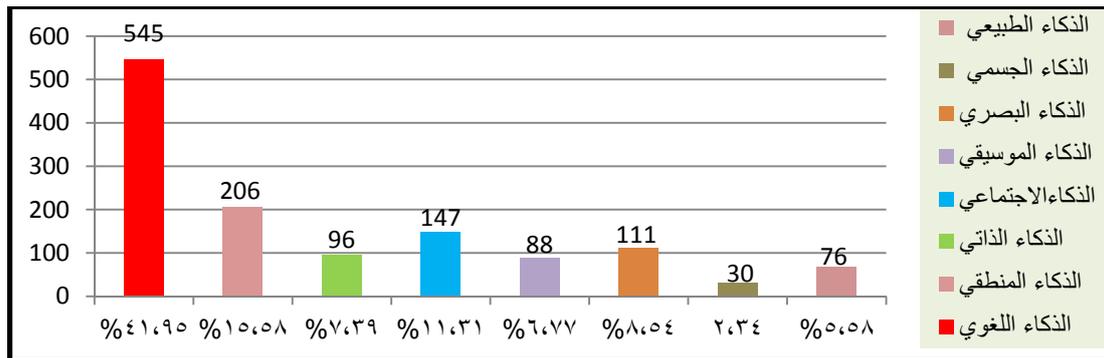
يبين التكرارات والنسب المئوية للذكاءات الثمان في محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط.

ت	أنواع الذكاءات	التكرارات	النسبة المئوية المتحققة
١-	الذكاء اللغوي (اللفظي)	٥٤٥	%٤١,٩٥
٢-	الذكاء المنطقي (الرياضي)	٢٠٦	%١٥,٨٥
٣-	الذكاء الذاتي (الشخصي)	٩٦	%٧,٣٩
٤-	الذكاء الاجتماعي (البيئشخصي)	١٤٧	%١١,٣١
٥-	الذكاء الموسيقي (الإيقاعي)	٨٨	%٦,٧٧
٦-	الذكاء البصري (المكاني)	١١١	%٨,٥٤
٧-	الذكاء الحركي (الجسمي)	٣٠	%٢,٣٤
٨-	الذكاء الطبيعي (البيئي)	٧٦	%٥,٨٥
	المجموع	١٢٩٩	%١٠٠

يتضح من الجدول (٢) أن الكتاب حقق (١٢٩٩) تكراراً موزعة على ثمان ذكاءات إذ حقق (الذكاء اللغوي) أعلى نسبة بواقع (٥٤٥) تكراراً و بنسبة (%٤١,٩٥) ، يليه (الذكاء المنطقي)



بواقع (٢٠٦) تكراراً وبنسبة (١٥,٨٥%)، ثم (الذكاء الاجتماعي) بمجموع (١٤٧) تكراراً وبنسبة (١١,٣١%) ، يليه الذكاء البصري بواقع (١١١) تكراراً وبنسبة (٨,٥٤%)، ثم (الذكاء الذاتي) بواقع (٩٦) تكراراً وبنسبة (٧,٣٩%)، يليه (الذكاء الموسيقي) بواقع (٨٨) تكراراً وبنسبة (٦,٧٧%) ، ثم (الذكاء الطبيعي) بواقع (٧٦) تكراراً وبنسبة (٥,٥٨%)، وجاء (الذكاء الحركي) بالمرتبة الأخيرة بواقع (٣٠) تكراراً وبنسبة (٢,٣٤%) والمخطط الآتي يوضح ذلك.



مخطط (١) التفاوت في نسبة تحقق أنواع الذكاءات المتعددة في محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط

١- الذكاء اللغوي (اللفظي) : جدول (٣)

التكرارات والنسب المئوية لكل مؤشر من مؤشرات الذكاء اللغوي في كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات

ت	الذكاء اللغوي (اللفظي)	التكرارات	النسبة المئوية
١-	توافر معاني الكلمات او أصدادها .	٢٠٣	٣٧,٢٤%
٢-	تشجيع الطلبة على المناقشة والحوار للتوصل الى المعرفة.	٩٤	١٧,٢٤%
٣-	تشجيع الطلبة على الاستعانة بالمعجم العربي لفهم الكلمات الجديدة.	٠	٠,٠٠%
٤-	تحفيز الطلبة على التعبير الحر عن موضوع الدرس .	٢٧	٤,٩٥%
٥-	تشجيع الطلبة على إعادة ترتيب كلمات معينة.	٠	٠,٠٠%
٦-	توافر فنون اللغة (القصة، الامثال، الالغاز، الوصايا) في	٣٤	٦,٢٣%



المحتوى.			
٧-	حث الطلبة بالرجوع الى مصادر اضافية(كتب، مجلات، مواقع).	٢٦	%٤,٧٧
٨-	توافر أنشطة كلمات متقطعة .	٠	%٠,٠٠
٩-	توافر أنشطة وضع تعليق على صورة ما.	٠	%٠,٠٠
١٠-	توافر اساليب عرض المعنى بأكثر من طريقة.	٤١	%٧,٥٢
١١-	طلب شرح المفهوم لفظياً.	١٦	%٢,٩٢
١٢-	طلب القراءة مع ضبط الحركات .	٨	%١,٤٦
١٣-	توافر أنشطة نحوية تختص بالبناء والأعراب .	٣٦	%٦,٦٤
١٤-	يجعل الطلبة يدركون الاساليب البلاغية .	٥٥	%١٠,٠٩
١٥-	توافر أنشطة الحفظ والاستظهار.	٥	%٠,٩١
المجموع		٥٤٥	%١٠٠

يتضح من جدول (٣) ان مؤشرات الذكاء اللغوي تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (١) الذي نصه (توافر معاني الكلمات وأضدادها) حقق (٢٠٣) تكراراً وبنسبة (٣٧,٢٤%) مقارنة بباقي مؤشرات هذا النوع من الذكاء ، يليه المؤشر (٢) الذي نصه (تشجيع الطلبة على المناقشة والحوار للتوصل الى المعرفة) بواقع (٩٤) تكراراً وبنسبة (١٧,٢٤%) ، ثم المؤشر (١٤) الذي نصه (جعل الطلبة يدركون الاساليب البلاغية) بواقع (٥٥) تكراراً وبنسبة (١٠,٠٩%) ، يليه المؤشر (١٠) الذي نصه (توافر أساليب عرض المعنى بأكثر من طريقة) بواقع (٤١) تكراراً وبنسبة (٧,٥٢%)، ثم المؤشر (١٣) الذي نصه (توافر أنشطة نحوية تختص بالبناء والاعراب) بواقع (٣٦) تكراراً وبنسبة (٦,٦٤%) ، يليه المؤشر (٦) الذي نصه (توافر فنون اللغة : القصة ، الأمثال، الألغاز، الوصايا) بواقع (٣٤) تكراراً وبنسبة (٦,٢٣%) ، ثم المؤشر (٤) الذي نصه (تحفيز الطلبة على التعبير الحر عن موضوع الدرس) بواقع (٢٧) تكراراً وبنسبة (٤,٩٥%) ، يليه المؤشر (٧) الذي نصه (حث الطلبة بالرجوع الى مصادر إضافية: كتب ، مجلات ، مواقع) بواقع (٢٦) تكراراً وبنسبة (٤,٧٧%) ، ثم المؤشر (١١) الذي نصه (طلب شرح المفهوم لفظياً) بواقع (١٦) تكراراً وبنسبة (٢,٩٢%) ، يليه المؤشر (١٢) الذي نصه (طلب القراءة مع ضبط الحركات) بمجموع (٨) تكرارات وبنسبة (١,٤٦%) ، ثم المؤشر (١٥) الذي نصه (توافر أنشطة الحفظ والاستظهار) بواقع (٥) تكرارات وبنسبة (٠,٩١%)، إذ لم يحقق





المؤشرات الأربعة (٣) الذي نصه (تشجيع الطلبة على الاستعانة بالمعجم العربي لفهم الكلمات الجديدة) والمؤشر (٥) الذي نصه (تشجيع الطلبة على اعادة ترتيب كلمات معينة) والمؤشر (٨) الذي نصه (توافر أنشطة كلمات منقطعة) والمؤشر (٩) الذي نصه (توافر أنشطة وضع تعليق على صورة ما) اي تكرار (٠) وكانت نسبهم (٠,٠٠٠%) وهي أدنى نسبة مقارنة بمؤشرات الذكاء اللغوي ويرى الباحث أن سبب تحقق المؤشر (١) وبأعلى نسبة مئوية بسبب اهتمام مؤلفي الكتاب وبشكل كبير في عرض معاني الكلمات او أضدادها لأنها تساعد الطلاب عن كشف الغموض عن معاني الكلمات وأبعادهم على الالتباس مع معاني الكلمات الاخرى. أما سبب عدم تحقيق المؤشرات الاربع (٣)،(٥)،(٨)،(٩) هو قلة العناية من لدن المؤلفين على الرغم من أهمية تلك المؤشرات في تحسين وتنمية مهاراتهم وقدراتهم اللغوية وإفادة الطالب وبشكل كبير في الفهم المتتابع للأحداث وسرعة البديهية في الوقت نفسه وخاصة ترتيب الحروف والكلمات واعطاء الطالب الفرصة للتعبير عما يراه من صور لتؤدي به الى فهم المادة .

٢- الذكاء المنطقي(الرياضي): جدول (٤)

التكرارات والنسب المئوية لمؤشرات الذكاء المنطقي في كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات

ت	مؤشرات الذكاء المنطقي (الرياضي)	التكرارات	النسبة المئوية
١-	تنمية مهارات التفكير المنطقي (المقارنة، التمييز، الربط)	٣٢	١٥,٥٣%
٢-	تشجيع الطلبة على معالجة المشكلات النحوية .	١٧	٨,٢٥%
٣-	تحفيز الطلبة على نقد موضوع الدرس.	١٩	٩,٢٢%
٤-	تحفيز الطلبة على التفكير الاستقرائي - الاستبطائي المبسط.	٢٣	١١,١٦%
٥-	توافر أنشطة وضع تسلسل منطقي لأحداث موضوع معين	١٠	٤,٨٥%
٦-	تدريب الطلبة على فهم وادراك العلاقة بين اجزاء الموضوع.	١٩	٩,٢٢%
٧-	توافر أنشطة تتبأ بما يحدث لاحقاً.	٤	١,٩٤%
٨-	توافر أنشطة تمييز المتشابه والمختلف.	١٠	٥,٣٣%
٩-	توافر أنشطة استبدال الحروف بالرموز او الارقام .	٣	١,٤٥%
١٠	طلب التمييز بين الحقيقة والخيال.	٦	٢,٩١%
١١-	طلب الربط بين المقدمات والنتائج.	٤	١,٩٤%

تحليل محتوي كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني اَطْوَسَط في

ضوء الذكاءات المتعددة

٢٨،٦٤	٥٩	توافر أنشطة قائمة على التحليل.	١٢-
%١٠٠	٢٠٦		المجموع

يتضح من جدول (٤) أن مؤشرات الذكاء المنطقي تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (١٢) الذي نصه (توافر أنشطة قائمة على التحليل) اذ حقق (٥٩) تكراراً و نسبة (٢٨،٦٤%) ، يليه المؤشر (١) الذي نصه (تنمية مهارات التفكير المنطقي المقارنة ،التمييز ، الربط) بواقع (٣٢) تكراراً وبنسبة (١٥،٥٣%) ، ثم المؤشر (٤) نصه(تحفيز الطلبة على التفكير الاستقرائي والاستنباطي) بواقع (٢٣) تكراراً وبنسبة (١١،١٦%) ، يليه المؤشران (٣) ونصه (تحفيز الطلبة على نقد موضوع الدرس) و(٦) ونصه (تدريب الطلبة على فهم أدراك العلاقة بين أجزاء الموضوع) حقق كل منهما (١٩) تكراراً وبنسبة (٩،٢٢%) ، ثم المؤشر (٢) الذي نصه (تحفيز الطلبة على معالجة المشكلات النحوية) بواقع (١٧) تكراراً وبنسبة (٨،٢٥%) ، يليه المؤشران (٥) ونصه (توافر أنشطة وضع تسلسل منطقي لأحداث موضوع معين) و(٨) الذي نصه (توافر أنشطة تمييز المتشابه والمختلف) حقق كل منهما (١٠) تكرارات وبنسبة (٥،٣٣%) ، ثم المؤشر (١٠) ونصه (طلب التمييز بين الحقيقة والخيال) بواقع (٦) تكرارات وبنسبة (٢،٩١%) ، يليه المؤشران (٧) ونصه (توافر أنشطة تتبأ بما يحدث لاحقاً) والمؤشر (١١) ونصه (طلب الربط بين المقدمات والنتائج) بواقع (٤) تكرارات وبنسبة (١،٩٤%) ، ثم المؤشر (٩) الذي نصه (توافر أنشطة استبدال الحروف بالأرقام) بواقع (٣) تكرارات وبنسبة (١،٤٥%) وهي أدنى نسبة مقارنة بمؤشرات هذا النوع من الذكاء ويفسر الباحث عدم تضمين محتوى الكتاب لأنشطة تتبأ بما يحدث بسبب قلة اهتمام مؤلفي الكتاب لهذا المؤشر على الرغم من أن مثل هذه الأنشطة تساعد على توسيع أذهان الطلاب على التفكير لمعرفة ما سيحدث في نهاية موضوع الدرس اما الربط بين المقدمات والنتائج له دور مهم في مساعدة الطالب في ربط أجزاء الموضوع فمن النتائج يتحقق من صدق المقدمات فالمقدمات الصحيحة تؤدي الى نتائج صحيحة لان كلتاها مرتبطتان بحلقة واحدة .

٣_ الذكاء البصري(المكاني): جدول(٥)

التكرارات والنسب المئوية لمؤشرات الذكاء البصري في كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات

ت	الذكاء البصري(المكاني)	التكرارات	النسبة المئوية
---	------------------------	-----------	----------------



١-	توجيه الطلبة على جمع صور تتعلق بموضوع الدرس .	٢	١٠,٨٠%
٢-	توافر صور كافية تعبر عن محتوى موضوع الدرس.	٧	٦,٣٠%
٣-	تشجيع الطلبة على التخيلات الذهنية	٦١	٥٤,٩٥%
٤-	الحث على مشاهدة اقراص CD والصور واللوحات تتعلق بالدرس.	٠	٠,٠٠%
٥-	توافر أنشطة مدعومة بالصور والرسومات .	٠	٠,٠٠%
٦-	تدريب الطلبة على رسم صور لمراحل قصة تم قراءتها.	١٠	٩,٠٠%
٧-	تدريب الطلبة على أنشطة الخارطة الذهنية.	١	٠,٩٠%
٨-	تشجيع الطلبة على القراءة الصامتة .	١٥	١٣,٥١%
٩-	تدريب الطلبة على تحديد اجزاء رئيسة وفرعية من الموضوع.	٧	٦,٣٠%
١٠-	توافر بعض الصور التي يطلب من الطلبة التعليق عليها.	٠	٠,٠٠%
١١-	طلب اكتشاف الاختلاف والتشابه بين الجمل والكلمات .	٨	٧,٢٠%
	المجموع	١١١	١٠٠%

ويتضح من جدول (٥) أن مؤشرات الذكاء المنطقي تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (٣) و نصه (تشجيع الطلبة على التخيلات الذهنية) اذ حقق (٦١) تكراراً ونسبة (٥٤,٩٥%)، يليه المؤشر (٨) ونصه (تشجيع الطلبة على القراءة الصامتة) بواقع (١٥) تكراراً وبنسبة (١٣,٥١%)، ثم المؤشر (٦) ونصه (تدريب الطلبة على رسم صور لمراحل قصة تم قراءتها) بواقع (١٠) تكرارات وبنسبة (٩,٠٠%) ، يليه المؤشر (١١) بواقع (٨) تكرارات وبنسبة (٧,٢٠%)، ثم المؤشران (٢) ونصه (توافر صور كافية تعبر عن محتوى موضوع الدرس) ، و (٩) ونصه (تدريب الطلبة على تحديد اجزاء رئيسة وفرعية من الموضوع) اذ حقق كلٍ منهما (٧) تكرارات ونسبة (٦,٣٠%) ، ثم المؤشر (١) ونصه (توجيه الطلبة على جمع صور تتعلق بموضوع الدرس) بواقع (تكرارين) وبنسبة (١٠,٨٠%) ، يليه المؤشر (٧) ونصه (تدريب الطلبة على أنشطة الخارطة الذهنية) بمجموع (١) تكرار و بنسبة (٠,٩٠%)، ولم يسجل المؤشرات الثلاث (٤) ونصه (الحث على مشاهدة اقراص CD والصور واللوحات التي تتعلق بموضوع الدرس)، و (٥) الذي نصه (توافر أنشطة مدعومة بالصور والرسومات) و (١٠) ونصه (توافر بعض الصور التي يطلب من الطلبة التعليق عليها) اي تكرار وكانت نسبتهم (٠,٠٠%) وهي أدنى نسبة مقارنة بمؤشرات هذا النوع من الذكاء يرى الباحث أن سبب تحقق المؤشر (٣) بأعلى

تحليلُ محتوَى كِتَابِ اطِّعَالَةِ وَالنُّصُوصِ لِلصَّفِّ الثَّانِيِ اِطِّوَسَطِ فِي

ضَوْءِ الذِّكَاآتِ اِطِّعَدَّةٍ

نسبة لأن مؤلفي الكتاب ركزوا على المحتوى الذي يزيد من أسلوب التخيل لدى الطلاب لأنه يساعد الطالب على التواصل مع ملكة خياله ليكتسب من خلاله سرعة الفهم من عن طريق رسم صورة لما يقرعون أما سبب عدم تحقق المؤشرات (٤)، (٥)، (١٠) هو اهتمام المؤلفين في المحتوى المكتوب سواء أكان نثراً أو شعراً و أهمالهم المحتوى الصوري على الرغم من أهميه في جذب الطالب نحو موضوع الدرس و أكمال المعنى و أيضا حه وزيادة قدرة المتعلم في الكتابة والتعبير عن ما يجد في الصورة من معاني..

٤- الذكاء الاجتماعي (البيشخصي): جدول (٦)

التكرارات والنسب المئوية لمؤشرات الذكاء الاجتماعي في محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات

ت	الذكاء الاجتماعي (البيشخصي)	التكرارات	النسبة المئوية
١-	التركيز على الموضوعات ذات الصلة بالواقع الاجتماعي .	٢٧	١٨,٣٦%
٢-	توافر أنشطة تدريس الأقران.	٠	٠,٠٠%
٣-	توافر أنشطة مناقشات جماعية .	٢	١,٣٦%
٤-	التشجيع على كتابة قصة بالتبادل .	١	٠,٦٨%
٥-	تشجيع الطلبة على القيام بمسؤولياتهم تجاه المجتمع.	٢٦	١٧,٦٨%
٦-	الاهتمام بإنجازات المجتمع العراقي والمجتمعات الاخرى.	٧	٤,٧٦%
٧-	تشجيع الطلبة على التعلم التعاوني وتكوين مجموعات .	١٨	١٢,٢٤%
٨-	يقدم النصح والمشورة بعبارات واضحة لزيادة التفاعل الاجتماعي	٤٦	٣١,٢٩%
	المجموع	١٤٧	١٠٠%

ويتضح من جدول (٦) أن مؤشرات الذكاء الاجتماعي تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (٨) الذي نصه (تقديم النصح والمشورة بعبارات واضحة لزيادة التفاعل الاجتماعي) بواقع (٤٦) تكراراً وبنسبة (٣١,٢٩%) ، يليه المؤشر (١) نصه (التركيز على الموضوعات ذات الصلة بالواقع الاجتماعي) بواقع (٢٧) تكراراً وبنسبة (١٨,٣٦%) ، ثم المؤشر (٥) ونصه (تشجيع الطلبة على القيام بمسؤولياتهم تجاه المجتمع) بواقع (٢٦) تكراراً وبنسبة (١٧,٦٨%) ، يليه المؤشر (٧) الذي نصه (تشجيع الطلبة على التعلم التعاوني وتكوين مجموعات) بواقع (١٨) تكراراً وبنسبة (١٢,٢٤%)، ثم المؤشر (٦) الذي نصه الاهتمام بإنجازات



المجتمع العراقي والمجتمعات الاخرى) بمجموع (٧) تكرارات وبنسبة (١٢,٢٤%) ، يليه المؤشر (٣) نصه (توافر أنشطة مناقشات جماعية) بواقع (تكراران) وبنسبة (١٠,٣٦%) ثم المؤشر (٤) نصه (التشجيع على كتابة قصة بالتبادل) بواقع (١) تكرار و بنسبة(٠,٦٨%) ، اذ لم يسجل المؤشر (٢) الذي نصه(توافر أنشطة تدريس الأقران) اي تكرار حيث حقق نسبة (٠,٠٠%) وهي أدنى نسبة مقارنة بمؤشرات هذا النوع من الذكاء ويرى الباحث أنه من الضروري تحقق المؤشر (٨) بتلك النسبة العالية لان مؤلفي الكتاب على دراية تامة بالطلاب ويعرفون انهم يمرون بمرحلة حساسة ومهمة وهي مرحلة المراهقة وأن تقديم النصح والمشورة لهم يسهم في مساعدتهم على التكيف مع بيئتهم ومجتمعهم وتطوير ذواتهم وتعديل سلوكهم غير المرغوب ، وسبب عدم تحقق المؤشر (٢) أن مؤلفي المنهج أهملوا أنشطة تدريس الاقران على الرغم من أهميتها البالغة في تنمية المهارات في معظم الجوانب بكون تلك الانشطة تجعل باب المساعدة مفتوحاً بين الطلاب زيادة على انها تجعل من المتعلم محوراً للعملية التعليمية .

٥- الذكاء الطبيعي (البيئي): جدول (٧)

التكرارات والنسب المئوية لمؤشرات الذكاء الطبيعي في محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات

ت	الذكاء الطبيعي (البيئي)	التكرارات	النسبة المئوية
١-	توجيه الطلبة نحو الاهتمام بالبيئة والاحساس بها.	١١	١٤,٤٧%
٢-	الاهتمام بالآيات القرآنية والاحاديث الشريفة المتعلقة بالبيئة .	٠	٠,٠٠%
٣-	تشجيع الطلبة نحو التعلم من خلال الطبيعة وما موجود فيها.	١٣	١٧,١٠%
٤-	تشجيع الطلبة على تأمل الطبيعة لأدراك القدرة الالهية.	٦	٧,٨٩%
٥-	توجيه الطلبة على استعمال المستهلكات البيئية والاستفادة منها.	٤	٥,٢٦%
٦-	توافر أنشطة محاكاة لمشهد ما من بيئة الطلبة.	٧	٩,٢١%
٧-	توافر شخصيات حيوانية أو نباتية في موضوع ما تعبر عن حدث.	٢٣	٣٠,٢٦%
٨-	مساعدة الطلبة على فهم تأثير البيئة على الحياة.	١٠	١٣,١٥%
٩-	توافر أنشطة كتابة مقال يعبر عن شيء من طبيعة البيئة.	٢	٢,٦٣%
	المجموع	٧٦	١٠٠%

تحليلُ محتوَى كِتَابِ الْمَطَالَعَةِ وَالنُّصُوصِ لِلصَّفِّ الثَّانِي الْمَطْوَسِّ فِي

ضَوْءِ الذِّكَاآتِ الْمُتَعَدِّدَةِ

ويوضح جدول (٧) أن مؤشرات الذكاء الطبيعي تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (٧) الذي نصه (توافر شخصيات حيوانية في موضوع ما تعبر عن حدث) بواقع (٢٣) تكراراً وبنسبة (٣٠،٢٦%) ، يليه المؤشر (٣) نصه (تشجيع الطلبة على التعلم من خلال الطبيعة وما موجود فيها) بمجموع (١٣) تكرار و بنسبة (١٧،١٠%)، ثم المؤشر (١) الذي نصه (توجيه الطلبة نحو الاهتمام بالبيئة والاحساس بها) بواقع (١١) تكرار و بنسبة (١٤،٤٧%)، يليه المؤشر (٨) الذي نصه (مساعدة الطلبة على فهم تأثير البيئة على الحياة) بواقع (١٠) تكرارات وبنسبة (١٣،١٥%) ، ثم المؤشر (٦) الذي نصه (توافر أنشطة محاكاة لمشهد ما من بيئة الطلبة) بمجموع (٧) تكرارات وبنسبة (٩،٢١%) ، يليه المؤشر (٤) الذي نصه (تشجيع الطلبة على تأمل الطبيعة لأدراك القدرة الالهية) بواقع (٦) تكرارات وبنسبة (٧،٨٩%) ، ثم المؤشر (٥) الذي نصه (توجيه الطلبة على استعمال المستهلكات البيئية والاستفادة منها) بواقع (٤) تكرارات وبنسبة (٥،٢٦%) ، يليه المؤشر (٩) ونصه (توافر أنشطة كتابة مقال يعبر عن شيء من البيئة الطبيعية) بواقع (٢) تكرار وبنسبة (٢،٦٣%) اذ لم يسجل المؤشر (٢) الذي ينص (الاهتمام بالآيات القرآنية الاحاديث الشريفة المتعلقة بالبيئة) اي تكرار حيث جاء بنسبة (٠،٠٠%). ويرى الباحثان أن سبب تحقق المؤشر (٧) و بأعلى نسبة يرجع الى زيادة اهتمام مؤلفي الكتاب بكون الشخصيات الحيوانية والنباتية لها أهمية كبيرة لما تشكله من عامل نفسي يؤدي الى أستقرار المعلومات بمختلف أشكالها وترسيخها في آذهان الطلاب ، اما سبب عدم تحقق المؤشر (٢) إلى قلة عناية وتقصير مؤلفي الكتاب بهذه المؤشر على الرغم من أهميته الكبيرة لان الآيات القرآنية والاحاديث النبوية الشريفة لها تأثير و قدسية في حث الطلاب للحفاظ على بيئاتهم ليعيشوا بصحة دائمة .

٦- الذكاء الصوتي (الايقاعي) : جدول (٨)

التكرارات والنسب المئوية لمؤشرات الذكاء الصوتي في محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات

ت	الذكاء الصوتي(الايقاعي)	التكرارات	النسبة المئوية
١-	توافر أناشيد للتعبير عن موضوع ما أو مواقف متعددة.	١٧	%١٩،٣١
٢-	توافر أنشطة انشاد جماعي.	٠	%٠،٠٠
٣-	تشجيع الطلبة على الالتقاء بصوت حسن.	٢١	%٢٣،٨٦



٤-	توافر أنشطة تعبير عن قصة اوقصيدة بأستعمال الايقاع	٩	١٠,٢٢%
٥-	تشجيع الطلبة على ترديد الابيات الشعرية .	٩	١٠,٢٢%
٦-	توجيه الطلبة على اكمال عبارات بكلمات لها نفس الايقاع.	٠	٠,٠٠%
٧-	جعل الطلبة قادرين على تمييز الصفات المتعلقة بالأصوات.	١٤	١٥,٩٠%
٨-	ادراك تأثير التنغيم على المعنى .	١٨	٢٠,٤٥%
	المجموع	٨٨	١٠٠%

ويتضح من جدول (٨) أن مؤشرات الذكاء الموسيقي (الايقاعي) تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (٣) الذي نصه (تشجيع الطلبة على الألقاء بصوت حسن) بواقع (٢١) تكراراً وبنسبة (٢٣,٨٦%)، يليه المؤشر (٨) الذي نصه (أدراك تأثير التنغيم على المعنى) بواقع (١٨) تكراراً وبنسبة (٢٠,٤٥%)، ثم المؤشر (١) الذي نصه (توافر أناشيد للتعبير عن موضوع او عن موقف ما) بواقع (١٧) تكراراً وبنسبة (١٩,٣١%)، يليه المؤشر (٧) ونصه (جعل الطلبة قادرين على تمييز الصفات المتعلقة بالأصوات) بواقع (١٤) تكراراً وبنسبة (١٥,٩٠%) ، يليه المؤشر (٤) ونصه (توافر أنشطة تعبر عن قصة اوقصيدة بأستعمال الايقاع) و (٥) الذي نصه (تشجيع الطلبة على ترديد الأبيات الشعرية) بواقع (٩) تكرارات لكل منهما وبنسبة (١٠,٢٢%)، اذ لم يسجل المؤشران (٢) ونصه (توافر أنشطة أنشاد جماعي) و (٦) (توجيه الطلبة على اكمال عبارات بكلمات لها نفس الايقاع) اي تكرار وكانت نسبة كل منهما (٠,٠٠%) وهي أدنى نسبة مقارنة مع باقي مؤشرات هذا النوع من الذكاءات. ويرى الباحث أن سبب تحقق المؤشر (٣) بهذه النسبة يرجع الى الاهتمام الكبير من قبل مؤلفي الكتاب لما له من اهمية في اثاره الطلاب نحو زميلهم وموضوع الدرس زيادة عن الى زيادة الثقة في الالقاء لدى الطالب ، ويرجع سبب عدم تحقق المؤشرين (٢)، (٦) الى قلة عناية مؤلفي الكتاب من أنشطة الاكمال والانشاد الجماعي على الرغم من دورها المهم على بث روح التعاون في نفوس الطلاب وشعورهم بالمتعة الجماعية لدى اثناء الاداء.

٧- الذكاء الذاتي (الشخصي): جدول (٩)

التكرارات والنسب المئوية لمؤشرات الذكاء الذاتي في محتوَى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات

ت	الذكاء الذاتي (الشخصي)	التكرارات	النسبة المئوية
١-	تشجيع الطلبة على تقدير الذات .	٢٦	٢٧,٠٨%

تحليلُ محتوَى كِتَابِ المَطَالَعَةِ وَالنُّصُوصِ لِلسَّفِّ الثَّانِي المُتَوَسِّطِ فِي

ضَوءِ الذِّكَاآتِ المُتَعَدِّدَةِ

٢-	منح الطلبة الفرصة للتعبير عن وجهات نظرهم.	٣٧	٣٨,٥٧%
٣-	توجيه الطلبة على ربط ما يتعلمونه بواقع حياتهم.	٢٣	٢٣,٢٥%
٤-	توافر أنشطة كتابة عن أشياء يتقنها الطلبة ويرتاحون لها.	٩	٩,٣٧%
٥-	أعطاء الطلبة الفرصة للكتابة عن آماله وطموحاته وهوايته.	٠	٠,٠٠%
٦-	توافر أنشطة كتابة تبدأ بذاتية الطلبة .	٠	٠,٠٠%
٧-	اعطاء الطلبة الفرصة للتعبير عن (ماذا تفعل؟).	١	١,٠٤%
٨-	توافر أنشطة كتابة يومية.	٠	٠,٠٠%
	المجموع	٩٦	١٠٠%

ويتضح من جدول (٩) أن مؤشرات الذكاء الذاتي (الشخصي) تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (٢) ونصه (منح الطلبة الفرصة للتعبير عن وجهات نظرهم) بواقع (٣٧) تكراراً وبنسبة (٣٨,٥٧%)، يليه المؤشر (١) ونصه تشجيع الطلبة على تقدير الذات) بواقع (٢٦) تكراراً وبنسبة (٢٧,٠٨%) ، ثم المؤشر (٣) ونصه (توجيه الطلبة على ربط ما يتعلمونه بواقع حياتهم) بواقع (٢٣) تكراراً وبنسبة (٢٣,٢٥%) ، يليه المؤشر (٤) الذي نصه (توافر أنشطة كتابة يتقنها الطلبة ويرتاحون لها) بواقع (٩) تكرارات وبنسبة (٩,٣٧%) ، ثم المؤشر (٧) ونصه (اعطاء الطلبة الفرصة للتعبير عن ماذا تفعل؟) بواقع (١) تكرار وبنسبة (١,٠٤%) ولم تسجل المؤشرات الثلاث (٥) الذي نصه (أعطاء الطلبة الفرصة للكتابة عن آماله وطموحاته وهواياته) والمؤشر (٦) (توافر أنشطة كتابة تبدأ بذاتية الطلبة) والمؤشر (٨) (توافر أنشطة كتابة يومية) أي تكرار وكانت نسبة كل منهم (٠,٠٠%) وهي ادنى نسبة مقارنة بمؤشرات هذا النوع من الذكاءات. ويرى الباحثان أن سبب تحقق المؤشر (٢) بهذه النسبة لان مؤلفي الكتاب اهتموا وبشكل كبير بأراء ووجهات نظر الطلاب لما لها دور في توسيع دائرة افكار الطالب لان السماح للطالب في التعبير عن وجهة نظره تزيد من ثقته بنفسه بالتالي تساعده في تحقيق ذاته . ويرى الباحثان ان عدم تحقق المؤشرات (٥)،(٦)،(٨) يرجع الى تناسي مؤلفي الكتاب لتلك المؤشرات على الرغم من أهميتها في الكشف عن تطلعات الطلاب المستقبلية ومعرفة مآلديه من رغبات واحتياجات .

٨- الذكاء الحركي (الجسمي): جدول (١٠)

التكرارات والنسب المئوية لمؤشرات الذكاء الحركي في محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط من بين مؤشرات هذا النوع من الذكاءات



ت	الذكاء الحركي (الجسمي)	التكرارات	النسبة المئوية
١-	تشجيع الطلبة على تمثيل قصة موضوع الدرس .	٣	١٠,٠٠%
٢-	طلب عمل يدوي بأستعمال ادوات معينة .	١	٣,٣٣%
٣-	تدريب الطلبة على الكتابة والاملاء بأستعمال حركة الجسد.	١٥	٥٠,٠٠%
٤-	توافر أنشطة تمثيل معاني المفردات .	٤	١٣,٣٣%
٥-	توافر أنشطة تمثيل صامت لموضوع الدرس بأستعمال الحركات	٠	٠,٠٠%
٦-	توجيه الطلبة على محاكاة حركة المدرس اثناء شرح الدرس.	١	٣,٣٣%
٧-	توافر أنشطة قرائية لتمثيل المعنى بتعابير الوجه وأشارة اليدين ونبرة الصوت.	٠	٠,٠٠%
٨-	تشجيع الطلبة للتعبير عن الأفكار بأستعمال الجسد أو الاطراف مثل (حركة الشاعر اثناءلقاء القصيدة او غيرها)	٦	٢٠,٠٠%
٩-	توجيه الطلبة القيام بأنشطة حركية تؤدي داخل الصف أو خارجه.	٠	٠,٠٠%
	المجموع	٣٠	١٠٠%

ويتضح من جدول (١٠) أن مؤشرات الحركي (الجسمي) تحققت بنسب متفاوتة فقد كانت أعلى نسبة حققها المؤشر (٣) الذي نصه (تدريب الطلبة على الكتابة والاملاء بأستعمال حركات الجسد) بواقع (١٥) تكراراً وبنسبة (٥٠,٠٠%)، يليه المؤشر (٨) ونصه (تشجيع الطلبة على التعبير عن الافكار بأستعمال الجسد أو الاطراف مثل حركة الشاعر اثناء لقاء القصيدة أو غيرها) بواقع (٦) تكرارات وبنسبة (٢٠,٠٠%) ، ثم المؤشر (٤) الذي نصه توافر (أنشطة تمثيل معاني المفردات) بواقع (٤) تكرارات وبنسبة (١٣,٣٣%)، يليه المؤشر (١) ونصه تشجيع الطلبة على تمثيل قصة موضوع الدرس) بواقع (٣) تكرارات وبنسبة (١٠,٠٠%) ، ثم المؤشران (٢) ونصه (طلب عمل يدوي بأستعمال أدوات معينة) ، والمؤشر (٦) الذي نصه (توجيه الطلبة على محاكاة حركة المدرس اثناء شرح الدرس) بواقع (١) تكرار لكل منهم وبنسبة (٣,٣٣%) ، إذ لم تسجل المؤشرات الثلاث (٥) ونصه (توافر أنشطة تمثيل صامت لموضوع الدرس باستعمال الحركات) والمؤشر (٧) الذي نصه (توافر أنشطة قرائية لتمثيل المعنى بتعابير الوجه

،أشارة اليدين ، ونبرة الصوت) والمؤشر(٩) الذي نصه (توجيه الطلبة للقيام بأنشطة حركية تؤدي داخل غرفة الصف أو خارجه) أي تكرار وكانت نسبه كل منهم (٠,٠٠%) وهي أدنى نسبة مقارنة بمؤشرات هذا النوع من الذكاءات. ويرى الباحث ان سبب تحقق المؤشر(٣) لان مؤلفي الكتاب ركزوا على الكتابة والاملاء لانها تعد من أهم النشاطات الحركية التي تعمل على تنشيط الاعضاء التي تستعمل اثناء الكتابة كاليد والعين والعضلات، لكن بالمقابل تم أهمال المؤشرات الثلاث (٥)،(٧)،(٩) على الرغم من أهميتها في زيادة انطباع الموضوع في أذهان الطلاب والدليل على ذلك تشجيعها على استعمال اكثر من حاسة.

الفصل الخامس الأستنتاجات والتوصيات والمقترحات:

أولاً / الأستنتاجات : وفي نهاية البحث استنتج الباحثان ماياتي:

- ١- أن نظرية الذكاءات المتعددة تمثل اطاراً عاماً في تحديد عملية التعليم والتعلم لانها تراعي فروق الطلاب كل حسب قدراته فكتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط لم يراع قدراتهم العقلية الفردية بشكل جيد.
- ٢- أن محتوى كتاب المطالعة والنصوص لم يهمل أياً من الذكاءات المتعددة لكنه لم يراع التوازن بين تلك الانواع ومؤشراتها وهذا يتعارض نظرية جاردر للذكاءات المتعددة .
- ٣- عدم اعتماد معياراً معين وموحدمن قبل مؤلفي الكتاب في تضمين محتوى الكتاب بأنواع الذكاءات المتعددة.
- ٤- العشوائية الكبيرة الظاهرة في اختيار موضوعات الكتاب من حيث اهمية الموضوع وطوله وقصره .

ثانياً / التوصيات : اوصى الباحثان بالآتي :

- ١- الأهتمام بمؤشرات الذكاءات المهمة والعمل على تضمينها في محتوى الكتاب .
- ٢- ضرورة مراعاة ذكاءات الطلاب المتعددة وتنويعها عند بناء مناهج اللغة العربية بشكل عام وكتاب المطالعة والنصوص بشكل خاص .
- ٣- الأهتمام بتوزيع أنواع الذكاءات المتعددة بصورة متوازنة في محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط لينمي ما لدى الطلاب من ذكاءات .
- ٤- ضرورة اطلاع القائمين في التأليف على البحوث ونتائجها للإفادة منها في تأليف المحتوى الدراسي .

ثالثاً/ المقترحات :وفي نهاية الدراسة اقترح الباحثان الآتي :





- ١- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية على محتوى كتب المطالعة والنصوص للمرحلة المتوسطة والأعدادية
 - ٢- أعداد برنامج تدريبي لمؤلفي ومعلمي مادة اللغة العربية لاستخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة في التأليف والتدريس.
 - ٣- إجراء دراسة تجريبية في معرفة أثر المطالعة في تنمية الذكاءات المتعددة لدى طلاب المرحلة المتوسطة والإعدادية .
- الهوامش

(*) قدم الباحث استبانة مفتوحة لعددٍ من لعددٍ من مدرسين اللغة العربية ومدرساتها في عددٍ من المدارس المتوسطة التابعة لمديرية تربية مركز / محافظة بابل ، وهم : اسراء هادي محمد ، حسن كاظم عمران ، ، سعد شاکر جعفر ، علي دعيس حسن ، نور طارق كاظم ، مديحة محمد جبار ، فردوس عزيز عبد مسلم الأسدي .
(١) بدأ الباحثان بتطبيق عملية تحليل محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الثاني المتوسط في ضوء الذكاءات المتعددة بتاريخ ٢٠١٧ / ١ / ١٧ . وأنتهت عملية التحليل بتاريخ ٢٠١٧ / ٢ / ٢٢ م أي أن العملية أستغرقت ثلاثة وخمسون يوماً بحيث طبقت بطريقة متأنية ودقيقة جداً .

(٢) أ.م.د. ابتسام صاحب موسى الزويني : طرائق تدريس اللغة العربية /كلية التربية الاساسية /جامعة بابل.
(٣) م.م علي جاسم راضي المرشدي : طرائق تدريس اللغة العربية / معلم جامعي/ مدرسة الوصي/ المديرية العامة للتربية في محافظة بابل.

المصادر العربية والأجنبية:

١. إبراهيم ، نبيل رفيق محمد ، الذكاء المتعدد ، ط ١ ، دار صفاء ، عمان ٢٠١١م.
٢. أسماعيل ، بليغ حمدي ، استراتيجيات تدريس اللغة العربية (اطر نظرية وتطبيقات علمية) ط ١ ، دار المناهج ، عمان - الاردن ، ٢٠١٣م.
٣. بحري ، منى يونس المنهج التربوي أسسه وتحليله ، ط ١ ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ٢٠١٢م .
٤. التميمي، عواد جاسم محمد، المنهج وتحليل الكتاب، دار الحوار _ بغداد، ٢٠٠٩م .
٥. جابر عبد الحميد ، الذكاءات المتعددة والفهم (تنمية وتعميق) ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ، ٢٠٠٣م .
٦. الجادري، عدنان حسين، يعقوب عبد الله أبو حلو، الأسس المنهجية والاستخدامات الإحصائية في بحوث العلوم التربوية والإنسانية، ط ١، إثراء للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٩م .





٧. حمادي، حسن خلباص، **مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها بين النظرية والتطبيق**، ط١، دار الفراهيدي، بغداد، ٢٠١٤ .
٨. الخطيب محمد إبراهيم ، **مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها في مرحلة التعليم الأساسي** ، ط١ مؤسسة الوراق للنشر ، عمان - الأردن ، ٢٠٠٩ م .
٩. الخالدة ، ناصر أحمد و يحيى إسماعيل عيد، **تحليل المحتوى في المناهج والكتب الدراسية**، ط١ ، زمزم ناشرون وموزعون ، عمان ، الأردن ٢٠١٤ م .
١٠. داود، عزيز ، **مناهج البحث العلمي** ، ط١، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٦ م .
١١. الدليمي ، طه علي ، سعاد عبد الكريم الوائلي ، **اللغة مناهجها وطرق تدريسها** ، ط١، دار الشروق ، عمان - الاردن ٢٠٠٥ م .
١٢. زاير ، سعد علي ، و ضياء عبدالله محمد ، ورحيم علي صالح ، و حسن خلباص حمادي ، **المشاهد الصفية والتطبيق العملي لطلبة أقسام اللغة العربية مؤسسة مصر مرتضى ، بيروت - لبنان ، ٢٠١١ م .**
١٣. الزغول ، عماد عبد الرحيم، المحاميد ، شاكر عقلة ، **سيكلوجية التدريس الصفي** ، ط١، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، الاردن _ عمان ٢٠٠٧ م .
١٤. الشبول، أسماء وناصر الخالدة **تحليل محتوى كتب التربية الاسلامية للمرحلة الثانوية في الاردن في ضوء نظرية الذكاء المتعدد**، **المجلة الاردنية في العلوم والتربية**، مجلد (١٠) عدد (٣) ٢٠١٣ م .
١٥. شحاتة، حسن، **تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق**، ط٧، دار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٨ م
١٦. الشمري، هدى علي جواد و سعدون محمود الساموك، **مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها**، ط١، دار وائل للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ٢٠٠٥ م .
١٧. الطيطي ، محمد عيسى ، **التربية الاجتماعية وأساليب تدريسها** ، دار عالم للثقافة ، عمان - الأردن ، ٢٠٠٨ م .
١٨. عاشور ، راتب قاسم ، و محمد فؤاد الحوامد . **أساليب تدريس اللغة العربية** ، ط١ ، دار المسيرة ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٣ م .
١٩. عامر ، طارق عبد الرؤوف و ربيع محمد ، **الذكاءات المتعددة** ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن ، ٢٠٠٨ م .
٢٠. عبد الحميد، محمد ابو زهرة ، **تقويم كتاب اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة** ، جمعية البحوث والمناهج ، الاسكندرية - مصر ٢٠٠٧ م .
٢١. عبد الرحمن ، انور حسين وعدنان حقي شهاب زنكنة ، **الانماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الانسانية والتطبيقية** ، ط١ ، شركة الوفاق، بغداد ٢٠٠٧ م .
٢٢. عبد الهادي ، حسين ، **مدخل الى نظرية الذكاءات المتعددة** ، ط١، دار الكتاب الجامعي ، الامارات _ العين ٢٠٠٥ م .



٢٣. عبيد ، احمد حسن ، فلسفة النظام التعليمي وبنيته السياسية والتربوية ، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٦ م .
٢٤. العرنوسي ، ضياء عويد ، معلم المدرسة الاساسية ، ط١، دار الرضوان للنشر والتوزيع، الاردن - عمان، ٢٠١٦ م.
٢٥. عطا ، ابراهيم محمد ، المرجع في تدريس اللغة العربية، مركز الكتاب للنشر ، ط١ ، القاهرة ، مصر الخريشا ٢٠٠٦ م
٢٦. عطية ، محسن علي البحث العلمي في التربية (مناهجه، أدواته، وسائله الإحصائية)، ط١، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٠ .
٢٧. عطية، علي محسن ، الكافي في تدريس اللغة العربية ، ط٢، دار الشروق للنشر والتوزيع الاردن - عمان ٢٠٠٦ م.
٢٨. غباري ، ثائر أحمد وأبو شعيرة ، خالد محمد ، القدرات العقلية بين الذكاء والإبداع، ط١ ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان - الأردن ، ٢٠١٠ م .
٢٩. القيسي، ميادة ابراهيم طالب حياوي ، القيم التربوية في فكر الامام زين العابدين (عليه السلام)، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، ابن رشد، جامعة بغداد ٢٠٠٨ م
٣٠. الكحلوت ، سمية يوسف ، مدى تضمن كتب المطالعة والنصوص للصفوف الاساسية لمعايير التنمية ، الجامعة الاسلامية - غزة ٢٠١٥ م.
٣١. لافي، سعيد عبد الله ، القراءة وتنمية التفكير ، ط١، مطبعة عالم الكتب، القاهرة ٢٠١٢ م.
٣٢. مجيد، سوسن شاكر ، تنمية وتدريب الذكاءات المتعددة للأطفال، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن ٢٠٠٩ م
٣٣. محمد ، وائل عبد الله و ريم احمد عبد العظيم، تحليل محتوى المنهج في العلوم الانسانية ، ط١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ٢٠١٢ م.
٣٤. محمود، صلاح الدين عرفة ، تفكير بلا حدود رؤى تربوية معاصرة في تعليم التفكير وتعلمه، عالم الكتب، ط١، القاهرة ٢٠٠٦ م.
٣٥. مرعي ، توفيق و محمد محمود الحيلة، المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها واسسها وعملياتها ، ط٧ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان ، الأردن ٢٠٠٩ م .
٣٦. المسعودي ، لواء عبدالله ، تحليل محتوى كتاب المطالعة والنصوص للصف الاول المتوسط في ضوء الاهداف التربوية ، جامعة بابل - كلية التربية الاساسية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ٢٠١٤ م.
٣٧. نوفل، محمد بكر، الذكاء المتعدد في غرفة الصف النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، الأردن، ٢٠١٠ م.
٣٨. الهاشمي ، عبد الرحمن و محسن علي عطية تحليل مضمون المناهج الدراسية ، ط١ ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان الأردن ٢٠١١ م.



39. Gardner, H. (1983): Frames of Mind: The Theory of Multiple intelligence. New York: Basic Books
40. Holisti, ole, R. (1968), Content Analysis in Lidzey G, Hand Book social Psychology, (2 nd), New York, Addison Wesley

Arabic and foreign sources:

- 1- Ibraheem, Nabil Rafiq Mohammed, Multiple Intelligence, 1, Dar Safa, Amman, 2011.
- 2- Ismail, Baligh Hamdi, Strategies for teaching Arabic language (theoretical frameworks and scientific applications) 1, Dar Al-Mihaj, Amman - Jordan, 2013.
- 3- Bahri, Mona Younis Educational Curriculum founded and analyzed, 1, Dar Safa for publication and distribution, Amman, Jordan 2012 m.
- 4- Tamimi, Awwad Jassim Mohammed, Curriculum and Analysis of the Book, Dar Al-Hawar, Baghdad, 2009.
- 5- Jaber Abdul Hamid, Multiple Intelligences and Understanding (Development and deepening), Arab Thought House, Cairo, Egypt, 2003.
- 6- Al-Jadri, Adnan Hussain, Yacoub Abdullah Abu Helou, The Methodological Basis and Statistical Uses in Educational and Human Sciences Research, 1, Ithraa Publishing and Distribution, Amman, 2009.
- 7- Hammadi, Hassan Khalbas, Arabic Language Curriculum and Methods of Teaching between Theory and Practice, 1, Dar Al-Farahidi, Baghdad, 2014.
- 8- Khatib Mohammed Ibrahim, Arabic Language Curriculum and Methods of Teaching in Basic Education, 1st Al-Warraq Publishing Institute, Amman, Jordan, 2009.
- 9- Al-Khawaldeh, Nasser Ahmed and Yehia Ismail Eid, Content Analysis in Curriculum and Textbooks, 1, Zamzam Publishers and Distributors, Amman, Jordan, 2014.
- 10- Daoud, Aziz, Methods of Scientific Research, 1, Dar Osama Publishing and Distribution, Amman, 2006.
- 11- Dulaimi, Taha Ali, Su'ad A. Al-Waeli, Language Methods and Teaching Methods, 1, Dar Al-Shorouk, Amman, Jordan, 2005.
- 12- Zaer, Saad Ali, Daa Abdullah Mohammed, Rahim Ali Saleh, and Hassan Khalbas Hammadi, classroom scenes and the practical application of students of the Arabic Language Departments Misr Mortada Foundation, Beirut - Lebanon, 2011.
- 13- Al-Zoghoul, Emad Abdul Rahim, Al-Mahameed, Shakir Okla, Secularism, Al-Saifi, I, Dar Al-Maysara Publishing and Distribution, Jordan-Amman, 2007.
- 14- Al-Shuboul, Asmaa and Nasir Al-Khawaldeh. Analysis of the content of the books of Islamic education for the secondary stage in Jordan in the light of the theory of multiple intelligence, Jordanian Journal of Science and Education, Vol. (10) (3)
- 15- Shehata, Hassan, Teaching Arabic Language between Theory and Practice, i7, The Egyptian Lebanese House, 2008
- 16- Shammari, Huda Ali Jawad and Saadoun Mahmoud Al-Samook, Arabic Language Curriculum and Teaching Methods, 1, Dar Wael Publishing and Distribution, Amman, Jordan 2005.



- 17- Al-Titi, Mohammed Issa, Social Education and Teaching Methods, Dar Alam for Culture, Amman, Jordan, 2008.
- 18- Ashour, Ratef Qassem, and Mohamed Fouad Al-Hawamd. Methods of Teaching Arabic Language, 1, Dar Al-Masirah, Amman, Jordan, 2003.
- 19- Amer, Tariq Abdul Raouf and Rabee Mohammed, Multiple Intelligences, Dar Al Yazouri Scientific Publishing and Distribution, Amman - Jordan, 2008
- 20- Abdel Hamid, Mohamed Abu Zahra, Evaluation of the Arabic Language Book for the Fourth Grade in the Light of the Theory of Multiple Intelligences, Society of Research and Curriculum, Alexandria, Egypt, 2007.
- 21- Abdul Rahman, Anwar Hussein and Adnan Hakki Shihab Zangana, Methodological Patterns and Applications in Human and Applied Sciences, 1, Al-Wefaq, Baghdad, 2007.
- 22- Abdul Hadi, Hussein, Introduction to the theory of multiple intelligences, I 1, University Book House, UAE _ Al Ain 2005.
- 23- Obaid, Ahmed Hassan, Philosophy of the Educational System and its Political and Educational Structure, The Anglo-Egyptian Library, Cairo, 1976.
- 24- Al-Arnousi, Zia Awaid, Elementary School Teacher, I 1, Dar Al Radwan Publishing and Distribution, Jordan - Amman, 2016.
- 25- Atta, Ibrahim Mohamed, Reference in Teaching Arabic Language, The Book Center for Publishing, I 1, Cairo, Egypt Al-Khuraisha, 2006
- 26- Attia, Mohsen Ali, Scientific Research in Education (Its Methodology, Tools and Statistical Means), 1, Dar Al-Maadheh Publishing and Distribution, Amman, 2010.
- 27- Attia, Ali Mohsen, Al-Kafi in Teaching Arabic Language, 2 nd, Dar Al-Shorouq for Publishing and Distribution Jordan-Amman, 2006.
- 28- Ghobari, Thaer Ahmed and Abu Shuaira, Khalid M., Intellectual Capabilities between Intelligence and Creativity, I, The Arab Society Library for Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2010.
- 29- Al-Qaisi, Mayada Ibrahim Taleb Hayawi, Educational Values in Imam Zine El Abidine's Thought, Unpublished Master Thesis, Faculty of Education, Ibn Rushd, Baghdad University, 2008
- 30- Al-Kahlout, Sumaya Yousef, The Range of Reading Books and Texts of the Basic Classes of Development Criteria, Islamic University, Gaza, 2015.
- 31- Lafi, Saeed Abdullah, Reading and Development of Thinking, 1, World Books Press, Cairo, 2012.
- 32- Majid, Sawsan Shaker, Development and Teaching of Multiple Intelligences for Children, Dar Safa for Publishing and Distribution, Amman-Jordan 2009
- 33- Mohammed, Wael Abdullah and Reem Ahmed Abdul Azim, Analysis of Curriculum Content in Human Sciences, 1, Dar Al-Masirah Publishing, Distribution and Printing, Amman, Jordan 2012.
- 34- Mahmoud, Salah al-Din Arafa, Thinking Without Borders Contemporary Educational Views in the Teaching and Learning of Thinking, The World of Books, 1, Cairo, 2006.
- 35- Merai, Tawfiq and Mohamed Mahmoud Al-Hilaa, Modern Educational Curricula, Concepts, Elements, Foundations and Processes, 7, Dar Al-Masirah Publishing, Distribution and Printing, Amman, Jordan 2009.

تحليلُ محتوَى كِتَابِ اطِّعَالَةِ وَالنُّصُوصِ لِلسَّفِّ الثَّانِيِ اِطِّوَسَطِ فِي
ضَوْءِ الدِّكَاءَاتِ اِطِّعَدَّةِ



- 36- Massoudi, Abdullah Brigade, Analysis of the content of the book of reading and texts for the first intermediate grade in light of educational goals, University of Babylon - Faculty of Basic Education, unpublished Master thesis, 2014.
- 37- Nofal, Mohammed Bakr, Multiple Intelligences in the Theory and Practice Classroom, Dar Al-Masirah Publishing, Distribution and Printing, Amman, Jordan, 2010.
- 38- Hashemi, Abdul Rahman and Mohsen Ali Attieh Analysis of Curriculum Content, 1, Dar Safa Publishing and Distribution, Amman Jordan 2011 m

