



التعريفات القرآنية دراسة تفسيرية بلاغية

د. قاسم بستانی

الاستاذ/ البروفسور في قسم علوم القرآن و الحديث
جامعة شهید تشمران اهواز ، اهواز ، ایران

Gh.bostani@scu.ac.ir

د. زهرة بابا أحمدي ميلاني

أستاذة مساعدة في قسم علوم القرآن و الحديث
جامعة شهید تشمران اهواز ، اهواز ، ایران

Z.babaahmady@scu.ac.ir

عباس طالب جهاد

طالب ماجستير في قسم علوم القرآن و الحديث
جامعة شهید تشمران اهواز ، اهواز ، ایران
abasst12300@gmail.com

الكلمات المفتاحية: القرآن، التعريفات، التفسير، بلاغية.

كيفية اقتباس البحث

ميلاني ، زهرة بابا أحمدي ، قاسم بستانی ، عباس طالب جهاد ، التعريفات القرآنية دراسة تفسيرية بلاغية ، مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية ، كانون الثاني ٢٠٢٤ ،المجلد: ١٤ ، العدد: ١ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

مسجلة في
ROAD

مفهرسة في
IASJ



The Qur'anic Expositions as a Collection and a Rhetorical Interpretive Study

DR.Zohreh Babaahmadi Milani

(Assistant professor, Department of Qur'ān and Hadith Sciences, Faculty of Theology, Shahid Chamran University of Ahvaz, Ahvaz, Iran)

Ghasem Bostani

Professor of Department of Qur'an and Hadiht Sciences,, Shahid Chamran University of Ahvaz, Ahvaz, Iran

Abbas Taleb Jihad

Master's student Faculty of of Department of Qur'an and Hadiht Sciences, Shahid Chamran University of Ahvaz, Ahvaz, Iran

Keywords : Quran, allegories, interpretation, rhetoric.

How To Cite This Article

Milani, Zohreh Babaahmadi, Ghasem Bostani, Abbas Taleb Jihad , The Qur'anic Expositions as a Collection and a Rhetorical Interpretive Study , Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, January 2024, Volume:14,Issue 1.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](#)

Abstract

The Noble Quran, considered a divine miracle, has achieved this miracle from various moral and linguistic perspectives. The foundation of its linguistic miracle lies in the rhetorical techniques, including allegories, which are important and common methods in the Arabic language and the Quran. The study of allegories in the Noble Quran is essential from a rhetorical perspective to uncover the beauty of the Quranic language and its linguistic miracle. Understanding and analyzing these techniques help



us better comprehend the divine message and contemplate the greatness of Allah's words. The study of allegories contributes to enriching our knowledge of rhetoric and expanding our understanding of the Arabic language and its linguistic aspects. This article will rely on a descriptive-analytical approach to analyze and interpret the allegories present in the Noble Quran. It will make use of reference books and previous research in the fields of rhetoric and Quranic interpretation to support the raised points and guide the research towards a deeper and more comprehensive reading. In summary, the study of allegories in the Noble Quran represents a valuable opportunity to explore its rhetorical and aesthetic dimensions, shedding light on the methods it employs to deliver its message with power and inspiration. Through the analysis of these allegories, we can understand the extent of the Quran's rhetorical impact and its superiority in expressing profound meanings and spiritual concepts.

الملخص

القرآن الكريم، الذي يعتبر معجزة إلهية، قد حقق هذه المعجزة من جوانب معنوية ولفظية مختلفة. يستند أساس المعجزة اللفظية على أساليب البلاغة، بما في ذلك التعريفات، والتي تعتبر أساساً مهماً وشائعاً في اللغة العربية والقرآن. تعد دراسة التعريفات في القرآن الكريم من منظور بلاغي أمراً ضرورياً لكشف جمالية اللغة القرآنية وإعجازها اللفظي. فإن فهم هذه الأساليب وتحليلها يساعدنا على استيعاب الرسالة الإلهية بشكل أفضل والتأمل في عظمة كلمات الله. فإن دراسة التعريفات تساهم في إثراء المعرفة البلاغية وتتوسيع فهمنا للغة العربية وشأنونها اللغوية. ستعتمد هذه المقالة على المنهج الوصفي التحليلي لتحليل وتفسير التعريفات الموجودة في القرآن الكريم. سيتم استخدام المراجع المكتبية والأبحاث السابقة في مجال علم البلاغة والتقسيم القرآني لدعم النقاط المطروحة وتوجيه البحث نحو قراءة أكثر عمقاً وشمولاً. باختصار، فإن دراسة التعريفات في القرآن الكريم تمثل فرصة قيمة لاستكشاف الأبعاد البلاغية والجمالية للقرآن، وتسلیط الضوء على الأساليب التي يستخدمها لإيصال رسالته بقوة وإلهام. في ضوء تحليل هذه التعريفات، نتمكن من فهم مدى تأثير البلاغة في القرآن الكريم وتفوقه في التعبير عن المعاني العميقة.

٩- النتائج

فيما يلي نتائج البحث بالتفصيل:

- ١- التعريف يشير إلى استخدام الإشارة أو الإمام بشيء معين دون ذكره بوضوح، مما يترك المجال لنفسير القارئ.



٢- و من التعريفات القرآنية، التعرض بالنبي(ص)، بالنبي(ص) و بالمرشحين، بنساء النبي(ص)، بإبراهيم(ع)، بموسى(ع)، بقريش، بامرأة العزيز، بمخالفين عيسى(ع)، بالمؤمنين، بالمرشحين، بالكفار و المرشحين و المخالفين عامّة، بالشاكّين بالنبوة عاماً، بأهل الكتاب، بسوء العمل الفاحش للإنسان، بمن شغله المأم الغائم، بنجاسة الخمر في الدنيا، بالعفو و المغفرة، التعرض بوهم النساء، بوهم السقم، بالأحقيّة و الأولويّة، بالنجاة، بطلب الشفاء، بالجهل و السفاهة، بالزنا.

٣- استخدام أسلوب التعرض البلاغي يساعد في جذب انتباه القارئ و تحفيزه على التفكير والتأمل في المعنى العميق والمجازي للنص. كما يسهم في توضيح الرسالة وإيصالها بشكل فعال.

٤- أن استخدام التعريفات في القرآن الكريم يعزز الأبعاد الروحية والحملية للنص. وهذه الأساليب البلاغية تضيف عمّا وروناً إلى القراءة وتجعل النص قابلاً للتأمل والتأثير العاطفي. تلك الأساليب تعزز الجمال اللغوي وتشري تجربة القراءة.

٥- التقسيم البلاغي يوفر الأدوات الضرورية لفهم الأبعاد المجازية والفنية لهذه الأساليب. كما يساهم في استكشاف العلاقات الدلالية والروحية والثقافية التي تتضمنها التعريفات.

٦- تعتبر هذه الدراسة إسهاماً قيماً في مجال دراسة التعريفات في القرآن الكريم. حيث توفر نظرة شاملة وتحليلية دقيقة لهذه الأساليب البلاغية. تسهم الدراسة في إثراء المعرفة البلاغية وتوسيع الفهم للأبعاد المجازية في القرآن الكريم. كما تقدم إطاراً للدراسات المستقبلية في هذا المجال.

١- المقدمة

يعتبر القرآن الكريم معيناً لا يناسب من البلاغة والإعجاز اللغوي. فهو يحتوي على أساليب وتقنيات بلاغية متعددة تهدف إلى نقل الأفكار والمعاني بشكل فعال ومؤثر. ومن بين هذه الأساليب البلاغية، تأتي التعريفات كأداة فنية رائعة تستخدم في القرآن الكريم لتوجيه الانتباه وإبراز المعاني بطرق فريدة.

تعد دراسة التعريفات في القرآن الكريم من منظور بلاغي موضوعاً مهماً يستحق الانتباه والاستكشاف. فالتعريفات تمثل استراتيجية لغوية تستخدم في النصوص القرآنية لإبراز أفكار محددة وتسلیط الضوء على قضایا مهمة. وفي ضوء دراسة تلك التعريفات بمنظور بلاغي، يمكننا فهم الأساليب والتقنيات التي يستخدمها القرآن الكريم في التعرض، وكذلك تحليل أغراضها وتأثيرها البلاغي.



تهدف هذا البحث إلى إلقاء الضوء على دراسة التعريفات في القرآن الكريم من منظور بلاغي. سيركز البحث على تحليل أمثلة محددة للتعريفات الموجودة في القرآن الكريم وفهم أساليبها وأغراضها وتأثيرها البلاغي. سيتم استخدام المنهج البلاغي والتحليلي في هذه الدراسة، مع الاستعانة بالمصادر البلاغية والأبحاث السابقة في هذا المجال. سيتم تقديم تحليل دقيق للتعريفات المختارة من القرآن الكريم، وسيتم استعراض الأساليب اللغوية والتقنيات المستخدمة في كل تعريف. سيتم أيضاً تسليط الضوء على السياق البلاغي الذي يحيط بكل تعريف وعلى تأثيره في المتنقي.

سيساهم البحث في توسيع المعرفة البلاغية والفهم العميق للقرآن الكريم كنص بلاغي. كما ستشمل المتنقي من فهم أساليب التعريف في القرآن وتقدير قوة تأثيرها في توصيل الرسالة الإلهية. في الختام، فإن دراسة التعريفات في القرآن الكريم من منظور بلاغي تعتبر فرصة لاستكشاف الجوانب الفنية والتعبيرية للقرآن، وفهم كيفية استخدامها في إثراء المعاني وتأثيرها على المتنقي. في ضوء هذا البحث، ستتاح لنا فرصة فريدة لاكتشاف الجمال اللغوي والبلاغي لكلمات الله في القرآن الكريم، والتأمل في عظمة رسالته وإعجازه اللغوي.

٢- خلفية الموضوع

من الكتب في هذا الموضوع: «الكتابة و التعريف»، عبدالمالك بن محمد الثعالبي؛ و «بررسی وجوده بلاغی در جزء ۱۸ قرآن مجید» (تشبیه، استعاره، کنایه و مجاز)، پاکیزه کاظمزاده دولت آباد، نشر نباتی، طهران، ۱۳۹۵ش. و المقالات: «بهرمگیری قرآن از کنایه و تعریف در معرفی اهل بیت(ع)»، بهزاد بسطامي.

ومن الرسائل الجامعية «نقش علوم بلاغی در تفسیر قرآن (كنایه و تعريف) در تفسیر مجمع البيان طبرسی و کشاف زمخشri به محوریت جزءهای ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ قرآن کریم»، معصومه نعمت اللهی.

كما نرى أن كل هذه الآثار لا تقصد جمع التعريفات أولاً و ثانياً تصنفها على أساس المكنى عنه و المعرض به في القرآن و هذا ما يقصد الباحث أن يعمل عليه في هذا البحث بعون الله.

٣- التعريف في اللغة و الإصطلاح

التعريف في اللغة ضد التصريح، معاريض الكلام هي التّوْرِيَةُ بالشيء عن الشيء وإخفاوه عنه و اصله من «عَرْض الشَّيْءِ» أي جانبه كأنه يحوم حوله ولا يظهر^۱، كما جاء في الحديث بهذا المعنى عن النبي(ص): «إِنَّ فِي الْمَعَارِيفِ لَمَدْوَحَةً (سعَةً و خلاصاً و فراراً) عَنِ الْكِذْبِ»^۲.





و في المصطلح على ما يبدو فإن أول من تكلم عن هذا المصطلح، الشافعى(ت.٤٢٠٤هـ) ولكن على أساس معناه اللغوى و بأنه هو خلاف التصريح^١. وقد ساوى بعضهم بينه و بين الكنایة بأنهما خلاف التصريح مثل الجاحظ(ت.٥٢٥٥هـ)، و ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم(ت.٧٢٧٥هـ)، و ثعلب، احمد بن يحيى(ت.٢٩١٥هـ)، و ابن معترز، عبدالله(ت.٢٩٦٥هـ)، و ابن طباطبا العلوى(ت.٣٢٢٥هـ). و ايضا هناك من ساوى بينهما ولكن اضاف بأنهما قريبان من التورية، و يرادفانها^٢.

يبدو أول شخص فرق بين الكنایة و التعریض هو ابن رشيق القیروانی، الحسن(ت.٤٥٦هـ)^٣، و ثم الزمخشري، محمود بن عمر(ت.٥٣٨هـ)^٤، بأن المعنى في الأول يحصل من لفظ غير موضوع له ذلك المعنى بل من لازم معناه(كما أسلفنا عنه) و في الثاني لا من الوضع و لا من اللازم بل من فحوى و مفهوم الكلام.

ثم جاء السکاكى، يوسف بن محمد(ت.٦٢٦هـ) ضمن تفريقه بين الكنایة و التعریض كما فعل ابن رشيق و الزمخشري، جعل التعریض واحداً من الانواع الاربعة للKennaya(التلويح، والرمز، والايماء(و الإشارة) و التعریض) و التي تعتمد على وجود و عدم وجود الوسائل و ايضا عدد الوسائل^٥، و تلقى هذا التقسيم إقبالاً من قبل العلماء بعده^٦، و إن التعریض لم يعد فعلاً مقدماً للأنواع الثلاثة الأخرى، لأنه لا يقوم على واسطة قليلاً أم كثيراً بل الصحيح أن تتقسم الكنایة على ما لها وسائل و هي ثلاثة: التلويح و الرمز و الإشارة و على ما ليس لها وسائل و هو التعریض تكلمنا عنه سابقاً.

و بعد كل هذا فقد جاءت التعاريف عن التعریض كمصطلح باختلافات يمكن الإغماض في كثير منها نشير إلى أهمها فهي كما يلى:

أ- «الدلالة على المعنى من طريق المفهوم»^٧، فهو تعريف عام يمكن أن يشمل غيره من الدلالات كالدلالة على المفهوم مقابل المنطوق.

ب- «كلام يدل على معناه الحقيقي مع الاشارة (أو التلويح) الى معنى آخر»^٨، لكن هذا يشبه تعريف الكنایة فليس بتعريف دقيق.

ج- «اللفظ (أو الكلام) الدال على معنى لا من جهة الوضع الحقيقي أو المجازي، بل من عرض اللفظ(أو الكلام)، أي جانبه»^٩.

د- «ذكر شيء(أو كلام) يدل على شيء لم يذكر(أو لم يصرح به)»^{١٠}.

ه- «كلام ظاهر في معنى يقصد به غير معنى الظاهر فلا يفهم المراد إلا بالقرآن»^{١١}.





التعريف الثلاثة الأخيرة قابلة للجمع، أما الأخيرة أدق منها حيث اشارت إلى دور القرينة في تعريف التعريض ولكن يجب أن نذكر أن القرينة هنا دائماً حالية دونها لا يكون تعريضاً. فيمكن أن تكون هناك جملة تعتبر تعريضاً إذا كانت هناك قرائن تدلّ عليه و تعتبر غير تعريض نفسها، إذا لم يكن هناك أي قرينة تدلّ عليه.

فمثلاً يتكلم الرجل في خطبة امرأة بكلام يدل على أنه يريد خطبتها دون تصريح، فيقول: أنا رجل يمكن الاعتماد عليه في الحياة الزوجية و القرينة الحالية تدل على أن هذا الكلام يقصد منه الخطبة، أي: أريد زواج منك، أو يقال لشخص بخيل دون تصريح به: ما أقبح البخل! أو: إن الله يحب الكرماء، أي انت بخيل و البخل قبيح أو مكروه و القرينة الحالية و هي بخل الرجل عند خطابه، تدل على المقصود أو يقول رجل فقير لرجل غني: جئت أسلم عليك و انظر إلى وجهك الكريم و القرينة الحالية، اي فقر الرجل تدل على المقصود و هو السؤال و طلب المساعدة و في كل هذه التعبيرات إذا لم تكن هناك القرائن الحالية المذكورة لم تعتبر التعبيرات تعريضاً.

ملاحظة:

- أ) تعاريف التعريض الاصطلاحية تتناسب مع أصول التعريض الاشتقادية و دلالتها.
- ب) التعريض يختص باللفظ المركب و لا يأتي في اللفظ المفرد لأنه لا يفهم المعنى فيه من جهة الحقيقة و لا من جهة المجاز بل من جهة التلويع و الإشارة و هذا أمر لا يستقل به اللفظ المفرد و يحتاج في الدلالة عليه إلى اللفظ المركب^{٢٠}.

٤ - خصائص التعريض

خصائص التعريض هي كخصائص الكنية كما ذكرناها سالفاً إلا أنه لم يستعمل في العدول من اللفظ المفتش إلى اللفظ الأحسن كما في الكنية ولكن يتمايز منها بأنه يمكن تهربُ من الالتزام و المسؤولية بما قُصد منه بالتعريض إذا وقع القائل في حرج منه.

٥ - أركان التعريض

للتعريض ثلاثة أركان كما يلى: أ) المعرض به كقصد الزواج في قول الخاطب للمرأة المعندة: «لا تقوتيني نفسك»، ب) جملة التعريض وهو هذا اللفظ للتعريض، ج) التعريض، وهو استعمال هذا اللفظ، لإرادة ذلك المعنى^{٢١}، د) و القرينة الحالية التي تدل على قصد التعريض.

٦ - أقسام التعريض

للتعريض أقسام من جهات مختلفة ذكرها بعض العلماء فهي كما يلى:

أ) من جهة العمل و القول، فينقسم إلى قسمين:



- ١- العملى و هو عمل قد يدلّى الى المراد دون كلام، كما يلبس الرجل البسة عتيقة و مرقعة ليدلّ بها عن فقره و استحقاقه المساعدة دون أي كلام.
 - ٢- القولي، و هو تعریض يتحقق بالكلام، كما يقول الشاب الطالب للعمل لصاحب العمل: هذا العمل يحتاج إلى رجل ذكي و متبحر و ذو خبرة و يقصد منه أنا مستعد و قابل لهذا العمل.
 - ب) من جهة اعتبار المعنى الحقيقى أم لا، فينقسم هذا أيضاً إلى قسمين:
 - ١- ما يراد به معناه الحقيقى ويشار به إلى المعنى الآخر المقصود.
 - ٢- ما لا يراد به معناه الحقيقى بل يضرب مثلاً للمعنى هومقصود^{٢٢}.
- ### ٧- أغراض التعریض

تستخدم التعریض لأغراض كثيرة و يمكن الاشارة إلى أهمها فھى كـ: الذم الذي يعتبر أھم اغراضه، الوعيد و التهدید والمدح، والتلطیف، والتنبیه، و السخرية و الاستهزاء^{٢٣}.

٨- انواع التعریضات القرآنية

١-٨ - التعریض بالنبي(ص)

الآيات القرآنية قال تعالى: ﴿تُنَكِّرُ الرُّسُلُ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِّنْهُمْ مَنْ كَلَمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدَنَا بِرُوحِ الْقُدْسِ...﴾ (البقرة/٢٥٣).
لفظ التعریض: ﴿وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ﴾.

«الرفع» في اللغة، خلاف الوضع و الخفض و منه رفع العلم و اهتزازه^٤، و «الدرجات»، جمع الدرجة، يعني المراتب و المنازل^٥، و الجملة هذه و إن كانت كائناً و تدل على رفع بعض الأنبياء على الآخرين ولكن الله تعریض بالنبي(ص) لغرض مدحه و الثناء عليه و بيان مقامه و قدره الأعلى بالنسبة إلى سائر الأنبياء على طبيعة الحال و القرينة الحالية، حيث النبي(ص) هو خاتم الرسل و الإسلام، أتم و أكمل الأديان^٦. و أيضاً غرض هذا التعریض من عدم ذكر ارتفاع النبي(ص) عن السائر بصرامة، إبعاد الناس من أن يتذمروا على و أفضلية النبي(ص) ذريعة للتناقض و التفاخر على سائر الأمم انتقاءً عن الشفاق و تعليماً و تأدیباً للمسلمين في كيفية التعامل مع سائر أصحاب الأديان.

٢-٨ - التعریض بالنبي(ص) و بالمرشكين

الآيات: قال تعالى ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكَمْ لَعَلَى هُدَىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (سبأ/٢٤). الآية المذكورة لها دلالة واضحة ظاهرياً في جملتها و مفرداتها و هي تشمل على قول أراده الله أن يقوله النبي(ص) للمرشكين ولكن هو تعریض بالنبي(ص) و هدايته من جانب الله سبحانه و بالمرشكين وإحرافهم و ضلالتهم و يقصد بها أنه(ص) على الهدى و هؤلاء في الضلاله^٧.



و هو تعريض للإنصاف والتativيف الموقع وإمكان الاختيار، حيث يتضح وجه الإختيار دون تسمية الفريقين و عدم التصرح بأنحراف و ضلالة أحد الفريقين لإيجاد جوّي مناسب و منصف مع تقرير بلية ليقوم المخاطب المشرك فيه بالتفكير و التأمل و يسلم برب العالمين إن أتيح التوفيق^{٢٨}.

وهذه الطريقة في الخطاب لم تكن غير مسبوقة من القرآن، كما نراه أيضاً في بعض آياته، نحو قوله تعالى **﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا لَعَلَهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾**(طه/٤٤) عند ارسال موسى و هارون لدعوة فرعون وقال تعالى **﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُبُوا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾**(الانعام/١٠٨) كما يوصي المؤمنين أن لا يُفرطوا و يبالغوا في سبّ و تحفيز الاصنام حتى لتطيف المقام فهو أقرب إلى الدعوة الإلهية و إتمام حجة دين الله و أسرع في تحقيق أهدافه و أشد تأثيراً على المخاطب^{٢٩}. و هذه الطريقة لها دلالات تربوية أيضاً و يهدى الناس إلى حسن الحوار و الملاطفة مع الخصم و استدراجه إلى التسليم.

جدير بالذكر أن الآية أيضاً لها أسلوب بلاغي آخر و أسلوب من علم البديع؛ اي اللف و النشر المرتب، و هو ذكر الأشياء المتعددة ثم ذكر ما يتصل بها على سبيل الترتيب، الأول للأول والثاني للثاني^{٣٠}، كما اتصل الهدى بالنبي(ص) و الضلالة للمشركين هنا.

٣-٨- التعريض بنساء النبي(ص)

الآيات القرآنية : قال تعالى: **﴿صَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتْ نُوحٍ وَامْرَأَتْ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدِيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِيْنَ﴾**(التحريم/١٠).

لفظ التعريض: الآية نفسها.

هنا تذكر بأن كل الآية، أيضاً، تعريض بنساء النبي(ص) خاصة عائشة و حفصة اللتان هما محور القصة التي ذكرت في الآيات السابقة كما جاءت في روايات شأن النزول و لما بدر منهما، بغرض تخويفهن و تحذيرهن من كونهن أزواجاً للنبي(ص) لا يقيمهن من العذاب إن أتين بما حظر عليهن من جانب الله و النبي(ص)^{٣١}، إذًا هو تعريض جاء بغرض التوبیخ و التحذیر و التبیه على مكانتهما بما أنهن أزواج النبي(ص) ولكن برقة و أدب و لطف^{٣٢}، و إن قد وبخهما الله تعالى في بعض آياته بصراحة و شدة كما جاء في قوله تعالى: **﴿إِنْ تَتُوْبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَّتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهِرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرًا﴾** (٤) عسى ربُّه إن طلقُكُنَّ أَنْ يُنْدِلَهُ أَرْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَاتِنَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ثَيَّبَاتٍ وَأَبَكَارًا﴾(التحريم/٥).



٤-٨ التعريف بـإبراهيم (ع)

الآيات القرآنية: قال تعالى: ﴿قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ﴾ (الأنبياء/٦٣).

لفظ التعريف: ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ﴾.

«كبيرهم» هنا، كبير الأصنام كما يدل عليه السياق و القصة؛ و الجملة معلوم الدلالة ولكن هي تعريف بأن إبراهيم نفسه قد فعل كذا، لأنّه إبراهيم (ع) لم يقصد حقيقة أن ينسب كسر الأصنام إلى كبيرهم بل قصد اثباته لنفسه من طريق اثباته للصنم على طريق أسلوب التعريف لازماهم الحجة و تبكيتهم بأن الصنم لم يقدر أن يكون إليها و فيه أيضا دلالة على بعده من الكذب^{٣٣}، و هو تعريف كما قيل، بعرض الفرار من الكذب و قد جاء في الحديث النبوي(ص): «إِنَّ فِي الْمَعَارِضِ لَمَنْدُوحةً (وَخَلَاصًا وَسَعَةً وَفَرَارًا) عَنِ الْكِذْبِ»^{٣٤}، و لازم الحجة و الحث على التدبر و التفكير و الوصول إلى الحق.

٥-٨ التعريف بـموسى (ع)

الآيات القرآنية: قال تعالى: ﴿وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَأَهَا تَهْنَئُ كَانَهَا جَانٌ وَلَى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَامُوسَى لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَيَّ الْمُرْسَلُونَ﴾ (١٠) إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ فَإِنِّي عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (النمل/١٠-١١).

لفظ التعريف: ﴿إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَيَّ الْمُرْسَلُونَ﴾ (١٠) إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ﴾.

قيل هذه العبارة وهي واضحة المعنى، تعريف بـموسى (ع) و قتله الرجل القبطي، حيث كان من ترك الأولى^{٣٥}، فهو تعريف بالرفق و التلطيف و تذكرة المنة و النعمة على العبد و تأييده و معاوضته.

٦-٨ التعريف بـاليهود

الآيات القرآنية :

أ) قال تعالى: ﴿أَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ أَمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا عُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾ (البقرة/٢٨٥).

لفظ التعريف: ﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾.

قال إن هذه الجملة و هي واضحة المعنى، جاءت هنا في الآية المذكورة تعريفاً بـاليهود، حيث أنّهم فرقوا دين الله و اختلفوا فيه^{٣٦}. إذاً هو تعريف للذم و التوبيخ و ايضا التنبية إلى وحدة الأديان و تعاضدهم.



ب) قال تعالى: **وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ كَمْ شَهَادَةً عِنْهُ مِنَ اللَّهِ** (البقرة/١٤٠).

لفظ التعريف: الآية المذكورة.

قيل الآية المذكورة وهي واضحة المعنى، تعريف باليهود الذين كتموا الإخبار عن شهادة الله تعالى برسالة النبي^ص و ادعوا خلافه^{٣٧}، وهو تعريف للذم والتوبيخ والتهويل لفعلهم، أي كتمان الحق.

٧-٨ التعريف بقريش

الآيات القرآنية: قال تعالى: **فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَادْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَادْكُرُوهُ كَمَا هَدَأْكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الضَّالِّينَ** (البقرة/١٩٨).

«الإفضاء» في اللغة، الانتهاء والوصول إلى الشيء و مع «من» يعني الذهاب من مكان^{٣٨}، و «عرفات» و «المشعر الحرام» أو «مزدلفة» أماكن في مكة يجب الوقوف فيها في الحج، فالآلية ترشد المسلمين هنا ببعض أعمال الحج وهي ذكر الله عند «المشعر الحرام» بعد ذهابهم من «عرفات» وهي مع هذا، تعريف بقريش لأنهم كانوا يتذرون الوقوف بعرفات^{٣٩}، بغرض التوبيخ والتبيه وإعلام التشريع الجديد.

٨-٨ التعريف بأمرأة العزيز

الآيات القرآنية: قال تعالى: **ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنَهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ** (يوسف/٥٢).

لفظ التعريف: ليعلم أنني لم أخنه بالغيب.

«الغيب» في اللغة، خلاف الشهادة و عدم الحضور^{٤٠}، وهذا يقصد منه في غياب صاحبه العزيز و «الخيانة» التي جاء منه: «لم أخنه و الخائنين»، يعني الغدر^{٤١} و «الكيد»، يعني المكر و الحيلة^{٤٢}، و العبارة هذه تعريف من يوسف(ع) بأمرأة العزيز بأنها هي التي خانت أمانة زوجه عندما لم يكن حاضراً و سعت مراودة غلامه^{٤٣}، وهو تعريف بعرض الذم والاخفاء لاسم الخائن و تعميته و أيضاً تلطيف الموقف بعدم ذكر الاسم ابتعاداً عن الخلاف العائلي.

٩-٨ التعريف بمخالفين عيسى(ع)

قال تعالى: **وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَأْعِسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأَمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتَ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلُمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكِ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ الْغُيُوبِ** (المائدة/١١٦).

لفظ التعريف: يأعيسى ابن مريم أنت قلت للناس اتخاذوني وأمي إلهيin من دون الله.





فى هذه الجملة و إن كان الخطاب يتوجه الى عيسى(ع) ولكن بما أن يستحيل على نبى أن يذعى إلهية لنفسه فلا يكون الخطاب حقيقة موجه إليه فهو فى مقام التعریض بمخالفیه لبيان سفاهتهم وجهلهم بما كانوا يعتقدون و يعملون و ثم توبیخهم و تقریعهم^٤. فهو تعریض للذم و التوبیخ و التقریع و إثبات وحدانية الرب.

١٠-٨ - التعریض بالمؤمنین

الآيات القرآنية:

أ قال تعالى: ﴿وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَتَّبَعَ مِلَّتَهُمْ قُلْ إِنَّ هُدًى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٌّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ (البقرة/١٢٠).

لفظ التعریض: ﴿وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٌّ وَلَا نَصِيرٍ﴾.

«الأهواء» فى اللغة، جمع الْهَوَى بمعنى السقوط و سرعة الحركة و أيضاً العشق و الحب و الميل و الشهوة، و «الأهواء» هنا يعنى الأموال و الشهوات^٥، و الجملة هذه و إن خطوب بها النبي(ص) ولكن بسبب عصمة الأنبياء فأنه ليس بخطاب حقيقى له(ص) بل تعریض بال المسلمين بعضهم الذين كانوا ينون اتباع و سماع قول أهل الكتاب^٦. و هو تعریض بغرض التلطيف و التحبيب و تخفيف من شدة التوبیخ و مبالغة فى قبح هذا النوع من الطاعة.

ب) قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ (الأحزاب/١).

لفظ التعریض: الآية المذكورة

فالخطاب فى الآية وهى معلومة الدلالة، للنبي(ص) ولكن بما أن النبي(ص) معصوم و بأقتضاء نبوته صاحب تقوى الله و لا يطع أحداً غيره فهى تعریض بالمؤمنون بعضهم الذين كانوا ينون بعض العلاقات مع الكفار و المنافقين بذرائع مختلفة و عظمهم عن الانبعاد عن هذا الأمر، يدل على ذلك الآية التالية قال تعالى: ﴿وَاتَّبِعِ ما يُوحى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ (الأحزاب/٢)، ولم يقل بما تعلم خبيراً^٧. فهو تعریض لترغيب المؤمنين إلى تقوى الله و أهميته و التنبيه على عدم طاعة غيره و تلطيف بهم فى وعظهم و إرشادهم إلى الحق.

ج) قال تعالى: ﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنَفْسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكَ مُبِينٌ﴾ (النور/١٢) و ﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَبَّرْ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ﴾ (النور/١٦).



لفظ التعريف: الآيات المذكورات.

«اللطّن» في اللغة، الشك و الاحتمال و قد تأتي مجازاً بمعنى اليقين^٨، و «الإفك»، أي الكذب و البهتان^٩، و «البهتان»، الإفك و الافتراء و الكذب^٠، و الآيات لهما دلالة واضحة ولكن في الحقيقة تكونان ايضاً تعريفاً بالمؤمنين و ذمّهم لما تبادر منهم في شك في زوجة النبي(ص) بمجرد سماع شايحة ما عنها في قصتها المشهورة^١، جاء هذا الذم في الآية خلال الآيتين المذكورتين صراحة: قال تعالى: ﴿إِذْ تَأْفُونَهُ بِالسِّنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيْنَا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ﴾ (النور/١٥). فهو تعريف بغرض الذم مع التلطيف و الرفق و التنبيه على كيفية عمل المؤمنين و تعليمًا لهم في كيفية تعامل مع المستجدات.

١١-٨ - تعريف بالمرشكين

الآيات القرآنية:

أ) قال تعالى: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ (٢) الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقْيِمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ (البقرة/٢-٣).

لفظ التعريف: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾.

قيل إن إثبات وصف الإيمان بالغيب و العوالم الغائبة عن الحس كالملائكة و البعث و الروح و نحو، للمتقين، هو تعريف بالمرشكين الكافرين و ذمّهم لأنكارهم البعث^٢، فهو تعريف للذم و التوبیخ و إثبات حقيقة الغيب.

و قيل إنّ التعبير هذا، تعريف بمنافقين، على القول بأن «الغيب» يعني «الغيبة» و عدم الحضور، فهي تعريف بالمنافقين بأنّهم إذا حضروا النبي(ص) أبدوا الإيمان و إذا غابوا عنه اظهروا الكفر وليس فيهم إخلاص في الإيمان^٣، ولكن على أساس السياق، بما أن الآيات الأولى لسوره البقرة حتى السابعة منها، تخص المرشكين الكافرين و ثم تأتي الآيات التي تخص المنافقين، فالتأويل الأول هو الصحيح.

ب) قال تعالى: ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِّمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسُئِلُ الَّذِينَ يَقْرُءُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ (يونس/٩٤).

لفظ التعريف: الآية المذكورة نفسها.

الخطاب في الآية المذكورة التي معناها الظاهري واضح من حيث المفردات و الجملة، الخطاب للنبي(ص) ولكن تعريف بالمرشكين خاصاً؛ لأنّه(ص) معصوم من الأثم كالشك في الله وهو نفسه نبیٌ ينزل عليه القرآن وأيضاً بما جاء بعد مخاطبـاً له(ص) قال تعالى: ﴿أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ



حتى يكونوا مؤمنين» (يونس/٩٩) الذي يدل على أن الخطاب في الحقيقة موجه إلى المشركين والكافر الذين كانوا في شك من صحة خطاب القرآن و إدعاء رسول الله بنبوته^٤.

وهو تعريض للتبيه والإرشاد والتلطيف والاستدراج والإشارة إلى إخبار أهل الكتاب عندهم في صحة دعوة الإسلام وصفة رسوله(ص)، حيث يقصد من يقرؤون الكتاب قبلك، أهل الكتاب وكتبهم العهدين.

ج) قال تعالى: «إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدُ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّين» (الزمر/٢)، «فَلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّين» (١١) وأُمِرْتُ لَأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ (١٢) فَلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ» (الزمر/١١-١٣).

لُفْظ التعرِيف: الآيات المذكورة.

الآيات وإن كانت مخاطبة للنبي(ص) ولكن قيل ما أمر به النبي(ص) فيها حاصل فيه بما هونبي لا يحتاج إلى أمر لعبادة الله وهو أيضا على طبيعة الحال أول مسلم لما أنزل إليه وأول من يخاف من الله رب العالمين ومحال عليه(ص) عصيان ربه من حيث عصيته، وإن كان هذا، فهو تعريض بغيره(ص)، أي المشركين^٥، وهو تعريض للبيان عن شركهم وظلالتهم التنبية على عاقبتهم وأيضا الترغيب والتلطيف في الخطاب واستدراج المخاطب إلى التسلیم.
د) قال تعالى «وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ أَنْ أَشْرَكْتَ لَيْخَبَطَنَ عَمَلَكَ وَلَتَكُونَنَ مِنَ الْخَاسِرِينَ» (الزمر/٦٥).

لُفْظ التعرِيف: الآية المذكورة.

«الخط» في اللغة، يعني الإزالة والمحو والإفساد^٦، و «الخسران»، يعني الضرر والهلاك والضلال^٧، وفي الآية خطوب النبي(ص) و وعد بإحباط عمله إن أشرك ولكن بالحقيقة أريد غيره، أي المشركين؛ لاستحلال الشرك عليه شرعاً و عقلاً^٨، كما جاء هذا المعنى في حديث الرضا(ع) علي بن محمد بن الجهم قال: حضرت مجلس المأمون وعنه الرضا عليه السلام، فقال له المأمون: يا بن رسول الله أليس من قولك إن الأنبياء معصومون؟ قال: بلـ، قال: فما معنى قول الله إلى ان قال: فأخبرني عن قول الله تعالى: «عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لَمْ أَذِنْتَ لَهُمْ» قال الرضا(ع) هذا مما نزل بِإِيَّاكَ أَعْنِي وَ اسْمَعْتِي يَا جَارَةً خَاطَبَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ بِذَلِكَ نَبِيَّهُ وَ أَرَادَ بِهِ أَمَّتَهُ وَ كَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيْخَبَطَنَ عَمَلَكَ وَ لَتَكُونَنَ مِنَ الْخَاسِرِينَ» و قوله تعالى «وَ لَوْ لَا أَنْ ثَبَثَنَاكَ لَقِدْ كِدْتَ تَرْكَنَ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا» قال صدقت يا ابن رسول الله^٩، وهو أيضا تعريض للتنبية والإرشاد والتلطيف واستدراج الخصم إلى الإذعان والتسلیم، كما هو تعريض للوعيد والتهديد لمن لم يسلم و ذم من أشرك.



ه) قال تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرِيَّةً آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونَسَ لَمَّا آمَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَنْعَانَاهُمْ إِلَى حِينٍ﴾ (يونس/٩٨).

لفظ التعريض: الآية المذكورة.

«النفع» في اللغة، خلاف الضرر^{٦٠}، و «الكشف»، هنا خلاف الستر و هو رفع الشيء عما يواريه و يستره^{٦١}، و «الخزي» هو السوء و المذلة و المحقر و الهوان^{٦٢}، و الآية معلومة المعنى و هي تحكي عن علة و سبب رفع العذاب عن قوم يونس عندما انكروه، و هو الإيمان بالله و رسوله و بهذا قد قيل إن الآية قد تعرّض بالمشركين و إنذارهم و حثّهم على أن لا يكونوا كالآقوام الأخرى الذين جاءتهم رسائل الله فلا ينفعهم إنكرتهم و النفع و النجاة في الإيمان كقوم يونس^{٦٣}، وهو تعريض للبيان و الإنذار و الذم و التحذيف من جهة و من جهة أخرى للإرشاد و الترغيب إلى الإيمان مع تذكرة عاقبة أقوام أخرى و أس拜ه.

و) قال تعالى ﴿وَسْأَلْنَاهُ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ أَهْلَهُ يُعَذَّبُونَ﴾ (الزخرف/٤٥).

لفظ التعريض: الآية نفسها.

الخطاب في الآية وهي واضحة المعنى و الدلالة، موجه إلى النبي(ص) بأن يسأل الرسل الذي أرسلوا قبله هل هناك إله غير الله، أي: اسأل أهل الكتاب عن رسالاتهم، ولكن هو تعريض بالمشركون^{٦٤}، حيث النبي(ص) على يقين تام أنه لم يكن غير الله إله آخر للعبادة. فهو تعريض للبيان و الإرشاد و التذكير و أيضاً توبیخ و ذم المشركين على عبادتهم غير الرحمن.

ز) قال تعالى: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذَبًا فَإِنْ يَسْأَلُوكُمْ عَنْ قُلُوبِكُمْ وَيَمْخُّ اللَّهُ الْبَاطِلُ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ (الشورى/٢٤).

لفظ التعريض: ﴿فَإِنْ يَسْأَلُوكُمْ عَنْ قُلُوبِكُمْ﴾.

«الختم» في اللغة، الطبع و «الختم على الشيء»، جعله مختوماً بهر حتى لا تصرف أحد فيه ولا يؤثر شيء به؛ لا يدخل فيه شيء لا يخرج منه شيء^{٦٥}، و «الختم على القلب»، جعله قلباً لا يفهم شيئاً و لا يدخل فيه شيء من الهدایة و يبقى في ضلالته والعبارة هذه: ﴿فَإِنْ يَسْأَلُوكُمْ عَنْ قُلُوبِكُمْ﴾ و إن خوطب بها النبي(ص) بل هو تعريض بالمشركين من حيث ضلالتهم القطعى و عدم قدرتهم لحصول على الهدایة^{٦٦}. فهو تعريض للبيان و الذم و التحذيف و أيضاً بيان عاقبة و مصير المشركين.

ح) قال تعالى ﴿وَإِذَا الْمَوْعِدُوَهُ سَئَلَتْ * بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ﴾ (النکویر/٩-٨).

لفظ التعريض: الآيتين المذكورتين



«الموعدة»، في اللغة، البنت المولودة المدفونة و المدسوسة في التراب حية، من «الوَادِ»، شدة الوطء على الأرض^{٧٧}، وهذه الجمل إن كانت تخبر أن بعض سنن جاهلية ظالمة للمشركين، تعريض بهم أيضا لأنهم هم كانوا يقتلون الموعدة بصورة دفنه حية دون إلى ذنب و إثم منها^{٧٨}، فصارت كأنها من خصائصهم الجاهلية فهو تعريض جاء بغرض الوعيد بأشد المجازات والتوبیخ و التهويل لما كانوا يفعلون و أنها لم ينس قتل نفسم دون سبب هذا.

١٢-٨ التعريض بالكفار و المشركين و المخالفين عامة

الآيات القرآنية :

أ) قال تعالى: **﴿قُدْ فَصَّلَنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾** (الأنعام/٩٨)، و **﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾** (الرعد/٤)، قوله تعالى **﴿إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَاب﴾** (الرعد/١٩) و أيضا (الزمر/٩) وهي كثيرة.

لفظ التعريض: الآيات المذكورة

فهذه التعبيرات التي ذكر منها بعضها، كما هو معروف تعريض بالكفار و المشركين و المخالفين عامة و ذمهم و توبیخهم، لأنهم في حُكْم البهائم التي لا تذكر ولا تعظ ولا يلجأون إلى العقل و لا تهدى إلى الدين الحق^{٧٩}. فهو تعريض للذم و التوبیخ و أيضا من جهة أخرى لدعوة الناس جميعاً التفكير و التدبر الأعمق في آيات الله و مظاهر الربوبية.

ب) قال تعالى: **﴿إِنَّمَا تُنذَرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ﴾** (فاطر/١٨).

لفظ التعريض: الآيات المذكورة.

فقد شقق إن الجملة هذه بدلاتها الظاهرة الواضحة، تعريض بالمشركين و الكفار لذمهم و توبیخهم و الإشارة إلى جهلهم؛ بأنهم ليس لهم خشية التي هي تحصل من الإيمان و اليقين بالله تعالى و من ليست له هذه الخشية، بأنه ليس له أدنى تسمع ولا قلب يعقل، وأن الإنذار له كعدم الإنذار^{٧٠}. إذاً هو تعريض بغرض الذم و التوبیخ من جهة و التأكيد على أهمية الخشية و ضرورتها للإيمان.

ج) قال تعالى: **﴿وَ مَا لَيْ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾** (٢٢) **﴿عَاتَّخُدْ مِنْ دُونِهِ عَالِهَةٌ إِنْ يُرِدُنِ الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا ثُغْنَ عَنِّي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقَذُونَ﴾** (٢٣) **إِنَّمَا إِذَا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾** (بس/٢٤-٢٢).

لفظ التعريض: الآيات المذكورة.

«الفطر» الذي اشتقت منه «فَطَرَني»، في اللغة، يعني الشقّ و خروج شيء منه و أيضاً الخلق و الإيجاد كما هو المقصود هنا^{٧١}، و «الضُّرّ»، خلاف الفرع^{٧٢}، و «الإغناط» الذي جاء منه



«تُغْنِي» في الآية، في الأصل من «الغَنِيّ»، خلاف الاحتياج و الفقر و هو يعني: الإثراء و رفع الفقر و الحاجة و الإغناء عن شيء، أى رفع و دفع الحاجة إليه^{٧٣}، و «الشَّفَاعَةُ»، أى الإعانة و المساعدة و هي كلام صاحب منزلة للملك أو مثله في حاجة يسألها لغيره^{٧٤}، و «الإنقاذ» الذي جاء منه «يُنقذون»، يعني النجاة و الخلاص^{٧٥}. وتعابير هذه الآيات خاصة مثل: قوله تعالى ﴿وَمَا لَيْ لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي﴾ وقوله جل شأنه ﴿عَاَتَّخَدَ مِنْ دُونِهِ عَالِهَةً﴾، تعريض بكافر من قوم مؤمن آل ياسين وعلى لسانه و ثم مشركي مكة و المخالفين عاماً بأنهم قد لا يعبدون الحق و ثم الإشارة على ضلالتهم و ذمهم و توبتهم لها، لكن بالتلطيف^{٧٦}. فهذا التعريض صيغت للذم و التوبية على أساس التلطيف و التمشية مع القوم و تقليل من شدة النقد الموجه إليهم و الاحتراز عن المخاشنة^{٧٧}، و في النهاية إستدرجهم إلى قبول الحق باللين والرفق. وفيه أيضا دلالة تربوية إنسانية و هي حسن الحوار و الملاطفة في القول و العمل مع الخصم.

د) قال تعالى: ﴿قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (سبأ/٢٥).

لفظ التعريض: الآية المذكورة.

«الجرم»، مادة «أجرمنا» في اللغة يعني القطع والذنب و الجريمة(و هو المقصود هنا)^{٧٨}، و التعبير هذا، في الظاهر يتكلم عن ما أجرم المسلمين ولكن فيه تعريض بالكافر ثم مشركي مكة و بحالهم من الضلال و المعاصي و الأجرام التي قاموا بها عند مواجهة الحق و مخالفته الرسول(ص)^{٧٩}، وهو تعريض بغرض التلطف و تلطيف جو الحوار كما فعل هكذا في الآية السابقة(ذكر) لاستدرجهم إلى الحق بلطف و رفق^{٨٠}.

ه) قال تعالى: ﴿لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَائِسًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الحشر/٢١).

لفظ التعريض: ﴿لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْتَهُ خَائِسًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾.

«الخائس» في اللغة، المتواضع و المنكسر و المتذلل^{٨١}، و «المتصدع»، المتدهور و المتساقط و المتشقق^{٨٢}، و التعبير هذا وهو واضح المعنى ظاهراً، تعريض بالكافر ثم المشركين من حيث عدم تعقلهم و تدبرهم في آيات الله و زواجه و عدم إتباعهم للحق و توبتهم و تقريرهم بما هم عليه^{٨٣}، و بذكر الجبل و خشيته و تصدعه هنا، يحيث الله تعالى الناس أيضا على التدبر و التأمل، حيث التدبر و التأمل من أولى للإنسان من الجبل^{٨٤}. إذاً التعريض للذم و التوبية من جهة و الحث على التدبر من جهة أخرى.

١٣-٨ التعريض بالشاكين بالنبوة عاماً

الآيات: ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسُئِلِ الَّذِينَ يَقْرُؤُنَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ (يونس/٩٤).



لنظم التعریض: الآية المذکورة نفسها.

الآية قد ذکر فوقا أنها تعریض بالمرکین و هنا من قال أنها الخطاب للنبي(ص) ولكن تعریض للصنف من الناس و هم الشاکین عاماً، أى: فإن كنت أيها الإنسان عموماً في شك مما أنزلنا إليك من الهدى على لسان محمد(ص) فسل الأكابر من أهل الكتاب والعلماء الذين يقرؤون الكتاب من قبلك ولم يرد المعاندين منهم فيشهدون على صدقه، ويخبرونك بنبوته، وما قدّمه الله في الكتب من ذكره^{٨٥}، وهو ايضاً تعریض بأغراض قد ذکر كالتبیه والارشاد والتلطیف والاشارة إلى وصف النبي(ص) عند اهل الكتاب، کحجة فائقة على صحة دعوه.

١٤-٨ - التعریض بأهل الكتاب

الآيات:

الف) **﴿فَإِنْ زَلَّتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَنَّكُمْ الْبَيِّنَاتُ﴾** (البقرة/٢٠٩).

لنظم التعریض: الآية المذکورة.

«الرَّلَل» في اللغة، الزَّلَق و الانحراف و الضلال^{٨٦}، و «البيّنات» يعني الآيات و المعجزات و الجملة هذه وإن كانت خطاباً للنبي(ص) و قومه ولكن تعریض ايضاً بأهل الكتاب و زلّتهم و ضلالتهم عن الحق لأنّه لم يقع من رسول الله(ص) ذلك لاستحالته عنه لعصمته و حفظه من قبل رب العالمين ولكن قد وقع من أهل الكتاب باتباع أهواءهم^{٨٧}.

و قيل ايضاً إنّ في هذا التعریض اشارة إلى أنه حينما لا يغفر ذنب شخص كالنبي(ص) وهو في أعلى المراتب الإنسانية عند الله، فكيف يغفر لمن دونه. فالتعريض هذا، يتضمن الوعيد و الإنذار مع مبالغة شديدة فيهما^{٨٨}. إذاً فهو تعريض للذم و التوبیخ لأهل الكتاب و طبعاً من يتبعهم و ايضاً للمبالغة في شدة الوعيد و الإنذار لهم و غيرهم.

ب) **﴿مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصَارَائِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾** (آل عمران/٦٧).

لنظم التعریض: الآية المذکورة.

«الحنیف» لغةً، من «الحَنَفَ» بمعنى الميل و العدول فالحنیف من مال من شيء إلى شيء آخر و هنا على اساس القرینة الحالية و ايضاً اللفظية هي وصف الكلمة بالمسلم، يقصد الإنسان المسلم المؤمن من عدل من الباطل إلى الحق^{٨٩}، و الآية تعريض باليهود وشركهم باتخاذهم عزيراً إليها و بالنصارى باتخاذهم المسيح إليها و ذمهم لهذا الشرك و توبیخهم^{٩٠}. فهو إذا تعريض للذم و التوبیخ لأهل الكتاب و للإشارة إلى انحرافهم و زلّتهم و ضلالتهم.



١٥-٨ التعريف بسوء العمل الفاحش للإنسان

الآيات: **﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ﴾** (النحل/٤)، و **﴿أَوَلَمْ يَرَ إِنْسَانًا أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ﴾** (يس/٧٧).

لُفْظ التعريف: الخصومة المبينة للإنسان.

«الخصيم» في اللغة، اسم فاعل على وزن الفعيل من الخصم ويعني: العدو و المخالف و المعارض^{٩١}، و جملة «فإذا هو خصيم مبين» التي وصفت به الإنسان، جاءت بعد ذكر كيفية خلقه من نطفة مهينة مكرورة لتكون تعريفاً لفاحش ما يرتكبه الإنسان من السوء و الفحشاء و المنكر و تصييغ حق نعم الله عليه مقابل أن يشكوه و يقدر قدرته على الخلق^{٩٢}، و هو تعريف بغرض الذم و التوبيخ.

١٦-٨ التعريف بمن شغله المام الغائم

الآيات: **﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجِزِي الشَّاكِرِينَ﴾** (آل عمران/١٤٥).

لُفْظ التعريف: **﴿مَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾**.

«الثواب» في اللغة، جزاء الطاعة و العمل الصالح^{٩٣}، والجملة هذه تعريف بمن شغله يوم أحد جمع الغنائم و أوجب الهزيمة بالمؤمنين^{٩٤}، فهي تعريف بغرض الذم لكن رفق و لطف مشيراً إلى رازقية الله تعالى المطلق.

١٧-٨ التعريف بنجاسة الخمر في الدنيا

الآيات: **﴿عَالِيهِمْ ثِيَابٌ سُندُسٌ حُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحَلُّوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبِّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾** (الإنسان/٢١).

لُفْظ التعريف: **﴿وَسَقَاهُمْ رَبِّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾**.

«السقى»، في اللغة يعني التروية و معلوم الدلالة^{٩٥}، و «الشراب»، كل مائي قابل للشرب وهنا **الخمر**^{٩٦}، و «الظهور» يعني النظيف و النقي و نقىض النجس و قابل للشرب و ما ينطهر به^{٩٧}، و الجملة واضحة المعنى ولكن جاءت ايضاً تعريفاً بنجاسة و عدم طهارة الخمر في الدنيا^{٩٨}، و هو تعريف للذم و للاشارة إلى حسن ما حصل عليه الإنسان في الجنة كجزاء لأعماله الصالحة.

١٨-٨ التعريف بالعفو و المغفرة

الآيات: **﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عَوَقَ بِهِ ثُمَّ بُغَيَ عَلَيْهِ لَيَصُرَّنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ غَفُورٌ﴾** (الحج/٦٠).



لُفْظ التَّعْرِيف: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌ غَفُورٌ﴾.

«العفو»، اسم فاعل على وزن الفعل من أبنية المبالغة، المتتجاوز عن الذنب و التارك العقاب عليه^{٩٩}، و «الغفور»، اسم فاعل على وزن الفعل من أبنية المبالغة، بمعنى قريب من «العفو»، اى المتتجاوز عن الخطايا و سثارها^{١٠٠}، و الآية ترشد المسلمين بالانصاف فى العقوبة و الاقتصاص ثم جملة ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌ غَفُورٌ﴾ جاءت تعريفاً للمؤمنين بالعفو و التجاوز عن أخطاء الآخرين بما أن الله كذلك فأولى للناس أن يكونوا أصحاب العفو و الغفران^{١٠١}، فهو تعريف بعرض الأرشاد و التعليم مع الرفق في البيان و اللطف.

١٩-٨ التعريف بوهم النسيان

الآيات: ﴿قَالَ لَا تُؤَاخِذنِي بِمَا نَسِيْتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا﴾ (الكهف/٧٣).

لُفْظ التَّعْرِيف: لَا تُؤَاخِذنِي بِمَا نَسِيْتُ﴾.

«النسيان» في اللغة، ضد الحفظ و الذكر^{١٠٢}، و قيل إنّه في الحقيقة، لم ينسَ موسى(ع) في قصته مع العبد الصالح، ما قد تعهد عليه من عدم السؤال و الجدال حول ما يحدث ولكن بجملة ﴿لَا تُؤَاخِذنِي بِمَا نَسِيْتُ﴾ أوهمه النسيان للفرار من الكذب؛ لأنّه قاله وهو غير ناسٍ لما تعهد له من الرجل الصالح^{١٠٣}، و هي تعريف كما ذكر بعرض الفرار من الكذب جاء معترضاً لما صدر منه.

٢٠-٨ التعريف بوهم السقم

الآيات: ﴿فَنَظَرَ نَظَرَةً فِي النُّجُومِ﴾ (الصافات/٨٨-٨٩).

لُفْظ التَّعْرِيف: قوله: إِنَّ سَقِيمَ﴾.

«السقيم» في اللغة، المريض و تعبير «إِنَّ سَقِيمَ» تعريف عن وهم السقم و المرض، حيث أنّ الانبياء معصومون من الكذب و منزهون منه و إبراهيم(ع) لم يكن آنذاك سقيم بل عندما أراد أن يتخلّى عنه قومه وينفرد بنفسه حتى يدمّر الاصنام جاء بهذا التعبير تعريفاً بوهم السقم، أى قاله وهو يقصد به أن من في عنقه الموت و من يمكن أن يشرف على مرض كالطاعون و غيره، فهو سقيم و هكذا قد اتقى الكذب^{١٠٤}. وهو تعريف للتعمية على المخاطب و الفرار من التوابع^{١٠٥}.

٢١-٨ التعريف بالأحقية و الأولوية

الف) ﴿فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنًا وَ مَا نَرَاكَ إِتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بِأَدَى الرِّزْيَ وَ مَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بِلْ نَظَنُكُمْ كاذِبِينَ﴾ (هود/٢٧).

لُفْظ التَّعْرِيف: مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْنًا﴾.



الجملة من حيث المعنى اللغوي والظاهري، واضح الدلالة ولكن جاءت ايضا هنا تعريفاً بأحقيتهم وأولويتهم للرسالة من رسول الله الذي أرسل اليهم، بدليل قولهم بعد: **﴿وَمَا نَرَى لِكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ﴾** أي: فلو أن لدعواك الرسالة أصلاً وحقيقة، لأرسل الله إلينا دونك، وهذا نفوا الرسالة بسبب توهّمهم بأولوية الرسالة لهم^{١٠٦} و هو تعريف للتوبیخ و بيان سفاهتهم في دليهم و الاستهزاء بهم بما كانوا يدعون تعريفاً.

ب) **﴿قَالَ بْلٌ فَعْلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطَفِقُونَ﴾** (الأنبياء/٦٣).

الجملة واضحة الدلالة ظاهرياً ولكن مع هذا فيه تعريف بأولوية غضب الله من عبادتهم ما دونه كالاصنام، أي عندما يغضب كبير آلهتهم من عبادتهم ما دونه فيكسرها، فغضب الله تعالى أولى من عبادتهم ما دونه^{١٠٧}.

و ايضاً هذه الجملة تكون تعريفاً بأولوية عبادة الله دون غيره حيث يشير الى أن عندما كبير أصنامهم لم يمكن أن يفعل أي شيء فلا يستحق العبادة و الطاعة، بل العبادة من استحقاق رب العالمين. فهذا التعريف ايضاً يكون كأقامة الحجة و إظهار الدليل على بطلان عبادة الاصنام بأنها بما لم تقدر على الكلام و على الدفاع عن النفس و لاتتفع و لاتضر فهى غير محبة للعبادة و الإيمان^{١٠٨} ، و على أي حال، فالتعريف هنا للذم و التوبیخ و التنبیه إلى الحق.

٢٢-٨ التعريف بالنجاة

الآيات: **﴿وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبٌّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ﴾** (هود/٤٥).

لفظ التعريف: **﴿رَبٌّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ﴾**

في هذه الآية، قد قصد نوح (ع) بقوله: **﴿رَبٌّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ﴾**، نجاة ابنه من الغرق، تأدباً مع الله و حياء منه و حسن السؤال على رغم تأجج عاطفة الإشفاق الأبوى على ابنه^{١٠٩}. فهو تعريف للاستراحات و التوسل و ايضاً فيه تعليم و تأديب للمسلمين في خطابهم الله و الآخرين.

٢٣-٨ التعريف بطلب الشفاء

الآيات: **﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِي الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾** (آل الرحمن/٨٣) فاستجبنا له فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٌّ وَأَتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلُهُمْ مَعْهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَى لِلْعَابِدِينَ (الأنبياء/٨٤-٨٣).

لفظ التعريف: **﴿أَنِّي مَسَّنِي الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾**.

«مسني الضُّرُّ»، في اللغة معلوم الدلالة ولكن يقصد منه في الآية و على اساس قصة أیوب و السياق، المرض الذي أصيب به و قول أیوب (ع) هذا، تعريف بطلب الشفاء مراعياً ادب



الحضور و حياء منه و ذكر مرضه من جهة و رحمانية الله تعالى من جهة أخرى و هكذا جاء بتعريف طلب الشفاء منه تعالى^{١١}. فهو تعريف للاستراحت و التوسل من جهة و تعلم أدب الدعاء و الطلب من جهة أخرى و التطيف فيه.

٢٤-٨ التعريف بالجهل و السفاهة

الآيات: ﴿قَالَ بْلٌ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطَقُونَ﴾ (الأنبياء/٦٣).

لفظ التعريف: ﴿بْلٌ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطَقُونَ﴾.

هذه الجملة قد دلت على عدة تعريفات ذكرت منها اثنان سابقاً؛ أحدهما التعريف بالأولوية، و الثاني بأبراهيم(ع)^{١١١}، و هنا قد ذكر لها تعريف ثالث وهو التعريف بجهل و سفاهة مشركي زمن إبراهيم(ع) و طبعاً كلّ مشركي العالم؛ لأن آلهتهم إن سألوها عن ذلك لا ينطقون، و عبادة ما لا ينطق جهل و سفه^{١١٢}، إذا فهو تعريف بغرض الذم و التوبيخ و توصيف حالاتهم الجاهلية.

٢٥-٨ التعريف بالزنا

الآيات: ﴿يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرًا سُوءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾ (مريم/٢٨).

لفظ التعريف: ﴿مَا كَانَ أَبُوكِ امْرًا سُوءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾.

«البغى» في اللغة و الطلب و الحاجة و الضلال وهو المعنى المراد هنا لفظاً^{١١٣}، و التعبير هذا، كان من قبيل قوم مريم(ع) عندما أتتهم بولده المعجز عيسى(ع) كآية من الله تعالى، تعريضاً لها بالزنا، حيث لم يمكنهم درك حقيقة المولود و خلقه دون زوج، فاتمهاها بالزنا بنحو غير مباشر لمكانتها عند القوم؛ اي لم يكن أبوك من اهل الفحشاء و لا أمك امرأة من أهل الزنا؛ ولكن^{١١٤} أنت جئت كذلك^{١١٥}.

جدير بالذكر أن قد اختلف المفسرون شديداً حول المقصود من «أخت هارون» و «هارون» نفسه، أرجل صالح أو سيء، أهارون أخو موسى(ع) أو غيره، أخت هارون تعريضاً هو ايضاً يكون المخاطب انساناً سيئاً أم على العكس^{١١٦}، و المهم وقوع التعريف بالزنا منهم بهذا التعبير للذم و التحقيق و الذى يدل إلى سفاهة قولهم و خلقهم الدنيا.

الهوامش

^١- الفراهيدى، ج ١، ص ٢٧١؛ ابن فارس، ج ٤، ص ٢٧٨؛ الراغب الإصفهانى، ص ٥٦٠؛ صاحب بن عباد، ج ١، ص ٣٠٥؛ ابن منظور، ج ٧، ص ١٦٥؛ الطريحي، ج ٤، ص ٢١٢.

^٢- الزمخشري، ص ٤٥٠؛ الزمخشري، ج ٢، ص ٣٥٤؛ ابن الأثير، ج ٣، ص ٢١٢؛ ابن منظور، ج ٧، ص ١٨٣؛ الفيومي، ج ٢، ص ٤٠٣.

^٣- البيهقي، ج ٢١، ص ٥٧؛ ابن أبي شيبة، ج ٤، ص ٣٥٧؛ هناد بن السرى، ج ٢، ص ٥٣٦.



- ^٤ - الشافعى، ج ٥، ص ٣٩؛ الحسينى، ص ٧٥٩.
- ^٥ - انظر: الحسينى، ص ٧٦٠.
- ^٦ - ابن قتيبة، ص ٢٦٣ وبعدها.
- ^٧ - الثعلب، ص ٤٩.
- ^٨ - ابن المعتر، ص ١١٥.
- ^٩ - انظر: الحسينى، ص ٧٦١.
- ^{١٠} - ابو هلال العسکرى، ص ٣٦٨؛ السيد المرتضى، ج ١، ص ٤٢-٤٣؛ الراغب الاصفهانى، ص ٣٣١؛ القرطبي، ج ٣، ص ١٨٨.
- ^{١١} - ابن رشيق القيروانى، ج ٢، ص ٥١٦-٥١٧.
- ^{١٢} - الزمخشري، الكشاف، ج ١، ص ٢٨٢-٢٨٣.
- ^{١٣} - السكاكى، ص ٤١١.
- ^{١٤} - انظر: التفتازانى، ، ص ٦٣٦-٦٣٧.
- ^{١٥} - الزركشى، ج ٢، ص ٣٠١.
- ^{١٦} - السيوطى، ج ٢، ص ٧٩٣؛ السيوطى، معتزك الاقران، ج ١، ص ٢٢٠.
- ^{١٧} - ابن الأثير الكاتب، ج ٢، ص ١٨٠؛ التفتازانى، ص ٦٣٧.
- ^{١٨} - الزمخشري، الكشاف، ج ١، ص ٢٨٣؛ الطبرسى، ج ٢، ص ٥٩٣؛ السكاكى، ص ٤٠٢؛ الهائم المصرى، ج ١، ص ١٣٢.
- ^{١٩} - البقاعى، ج ٣، ص ٣٤٥.
- ^{٢٠} - ابن الأثير الكاتب، ج ٢، ص ١٨٦.
- ^{٢١} - الطوفى، ص ١٥٨.
- ^{٢٢} - السبكى، ص ٢٦٠.
- ^{٢٣} - السيوطى، الانقان، ج ٢، ص ٣١٦؛ الحسينى، ص ٧٧٧-٧٨١.
- ^{٢٤} - ابن فارس، ج ٢، ص ٤٢٣؛ الراغب الاصفهانى، ص ٣٦١؛ ابن منظور، ج ٨، ص ١٢٩؛ الطريحي، ج ٤، ص ٣٣٧.
- ^{٢٥} - الفراهيدى، ج ٦، ص ٧٧؛ ابن فارس، ج ٢، ص ٢٧٥؛ الراغب الاصفهانى، ص ٣١٠؛ ابن منظور، ج ٢، ص ٢٦٦.
- ^{٢٦} - الزمخشري، الكشاف، ج ١، ص ٢٩٧؛ ابن الجوزى، ج ١، ص ٢٢٨؛ الميدانى، ج ٢، ص ١٥٧؛ الحائزى الطهرانى، ج ٢، ص ١٠٦؛ الكاشانى، ج ١، ص ٣٩٨.
- ^{٢٧} - ابن قتيبة، ص ١٦٦؛ الزمخشري، الكشاف، ج ٣، ص ٥٨١؛ ابن كثير، ج ٦، ص ٥١٧؛ البغوى، ج ٦، ص ٣٩٩؛ الخولى، ص ١٦٧-١٦٩؛ الحيانى، ص ٢٦٣.
- ^{٢٨} - الخولى، ص ١٦٩؛ الحيانى، ص ٢٦٣.
- ^{٢٩} - الخولى، ص ١٥٥.



التعريفات القرآنية دراسة تفسيرية بلاغية

- ٣٠- المؤيد العلوى، ج ٢، ص ٢١٢.
- ٣١- الزمخشري، الكشاف، ج ٤، ص ٥٧١؛ السيوطى، لباب النقول في أسباب النزول، ص ١٩٩؛ الفخر الرازى، ج ٣٠، ص ٥٧٤؛ ابن عاشور، ج ٢٨، ص ٣٣٤.
- ٣٢- الحيانى، ص ٢٥٥.
- ٣٣- ابن قتيبة، ص ١٦٦؛ الزمخشري، الكشاف، ج ٣، ص ١٢٤؛ ابن الجوزي، ج ٣، ص ١٩٥-١٩٦؛ النيسابوري، ج ١، ص ١٦٦؛ ابن كثير، ج ٤، ص ١٨؛ ابن العربي، ج ٥، ص ٣٨٣.
- ٣٤- البيهقى، ج ٢١، ص ٥٧؛ ابن أبي شيبة، ج ١٤، ص ٣٥٧؛ هناد بن السرى، ج ٢، ص ٥٣٦.
- ٣٥- الزمخشري، الكشاف، ج ٣، ص ٣٥١؛ البيضاوى، ج ٤، ص ١٥٥؛ الفيض الكاشانى، ج ٤، ص ٥٩؛ أبو حيان، ج ٨، ص ٢١٤.
- ٣٦- الخطيب، ج ٢، ص ٣٨٨.
- ٣٧- الزمخشري، الكشاف، ج ١، ص ١٩٧؛ البيضاوى، ج ١، ص ١١٠؛ القرطبى، ج ٢، ص ١٤٧؛ ابن كثير، ج ١، ص ٣٢٤.
- ٣٨- صاحب بن عباد، ج ٨، ص ٤٩؛ ابن فارس، ج ٤، ص ٥٠؛ ابن منظور، ج ١٥، ص ١٥٧؛ الزبيدى، ج ٢٠، ص ٥١.
- ٣٩- ابن عاشور، ج ٢، ص ٢٣٣.
- ٤٠- الفراهيدى، ج ٤، ص ٤٥٤؛ ابن فارس، ج ٤، ص ٤٠٣؛ الراغب الاصفهانى، ص ٦٦؛ ابن منظور، ج ١، ص ٦٥٤.
- ٤١- الفراهيدى، ج ٤، ص ٣٠٩؛ الراغب الاصفهانى، ص ٣٠٥؛ ابن منظور، ج ١٣، ص ١٤٤؛ الطريحى، ج ٦، ص ٢٤٤.
- ٤٢- الفراهيدى، ج ٥، ص ٣٩٦؛ صاحب بن عباد، ج ٦، ص ٣٠٦؛ ابن فارس، ج ٥، ص ١٤٩؛ الراغب الاصفهانى، ص ٧٢٨.
- ٤٣- الزمخشري، الكشاف، ج ٢، ص ٤٧٩؛ النيسابوري، ج ٤، ص ٩٥؛ أبو السعود، ج ٤، ص ٢٨٥.
- ٤٤- البغوى، ج ٣، ص ١٢٢؛ الخولي، ص ١٨٦؛ الزحليلى، ج ٧، ص ١٢١.
- ٤٥- ابن فارس، ج ٦، ص ١٥؛ صاحب بن عباد، ج ٤، ص ٥٨٠؛ ابن منظور، ج ١، ص ١٨٧؛ الطريحى، ج ١، ص ٤٨٠.
- ٤٦- الزركشى، ج ٢، ص ٣١٢؛ الحسينى، ص ٧٧٥.
- ٤٧- ابن قتيبة، ص ١٦٧؛ الزركشى، ج ٢، ص ٢٤٢؛ السيوطى، معرك القرآن، ج ١، ص ١٧٧.
- ٤٨- صاحب بن عباد، ج ١٠، ص ١٢؛ ابن فارس، ج ٣، ص ٤٦٢؛ الراغب الاصفهانى، ص ٥٣٩؛ ابن منظور، ج ١٣، ص ٢٧٣.
- ٤٩- الفراهيدى، ج ٥، ص ٤١٦؛ صاحب بن عباد، ج ٦، ص ٣٤٠؛ الراغب الاصفهانى، ص ٧٩؛ ابن منظور، ج ١٠، ص ٣٩٠.



- ^{٥٠}- الفراهيدى، ج ٥، ص ٣٤؛ ابن فارس، ج ١، ص ٢٠٧؛ الراغب الاصفهانى، ص ١٤٨؛ ابن منظور، ج ٢، ص ١٢.
- ^{٥١}- ابن عاشور، ج ١٨، ص ١٣٩؛ البيضاوى، ج ٤، ص ١٠١؛ الالوسي، ج ٩، ص ٣١٤.
- ^{٥٢}- ابن عاشور، ج ١، ص ٢٢٧.
- ^{٥٣}- الفزوينى، ج ١، ص ٣٠٩.
- ^{٥٤}- ابن قتيبة، ص ١٦٧، ١٦٩.
- ^{٥٥}- ابن قتيبة، ص ١٦٨؛ الالوسي، ج ٢٣، ص ٢٥٠؛ ابن عاشور، ج ٢٤، ص ٣٠٣-٣١.
- ^{٥٦}- الفراهيدى، ج ٣، ص ١٧٤؛ الراغب الاصفهانى، ص ٢١٦؛ ابن فارس، ج ٢، ص ١٢٩؛ صاحب بن عباد، ج ٣، ص ٢٨.
- ^{٥٧}- الفراهيدى، ج ٤، ص ١٩٥؛ ابن فارس، ج ٢، ص ١٨٢؛ الراغب الاصفهانى، ص ١٨٢؛ ابن منظور، ج ٤، ص ٢٣٨.
- ^{٥٨}- أبوحيان، ج ٩، ص ٢١٦؛ القرطبي، ج ٧، ص ١٤.
- ^{٥٩}- الصدوق، ج ٢، ص ١٨٠؛ الحويزى، ج ٤، ص ٤٩٧؛ البحراني، ج ٢، ص ٧٨٨.
- ^{٦٠}- الفراهيدى، ج ٢، ص ١٥٨؛ ابن فارس، ج ٥، ص ٤٦٣؛ الراغب الاصفهانى، ص ٨١٩؛ ابن منظور، ج ٨، ص ٣٥٨.
- ^{٦١}- الفراهيدى، ج ٥، ص ٢٩٧؛ الراغب الاصفهانى، ص ٧١٢؛ ابن فارس، ج ٥، ص ١٨١؛ الطريحي، ج ٥، ص ١١٢.
- ^{٦٢}- الراغب الاصفهانى، ص ٢٨١؛ الفراهيدى، ج ٤، ص ٢٩٠؛ ابن منظور، ج ٤، ص ٢٢٦؛ الزبيدى، ج ١٩، ص ٣٧٢.
- ^{٦٣}- أبوحيان، ج ٦، ص ١٠٧؛ القرطبي، ج ٧، ص ١٤.
- ^{٦٤}- ابن قتيبة، ص ١٦٧.
- ^{٦٥}- الفراهيدى، ج ٤، ص ٢٤١؛ ابن فارس، ج ٢، ص ٢٤٥؛ الراغب الاصفهانى، ص ٢٧٤؛ ابن منظور، ج ١٢، ص ١٦٣.
- ^{٦٦}- الزركشى، ج ٢، ص ٣١٢؛ الحسينى، ص ٧٧٥.
- ^{٦٧}- ابن فارس، ج ٦، ص ٧٨؛ ابن منظور، ج ٣، ص ٤٤٢؛ الطريحي، ج ٣، ص ١٥٣؛ الزبيدى، ج ٥، ص ٢٨٩.
- ^{٦٨}- السيوطي، الاتقان، ج ٢، ص ٧٩٤؛ نفسه، معرنل القرآن، ج ١، ص ٢٢١؛ ابن عاشور، ج ٣٠، ص ١٢٨؛ الشنقيطي، ج ٨، ص ٤٣٩؛ سيد قطب، ج ٨، ص ٤٧٩-٤٨٠.
- ^{٦٩}- السيوطي، الاتقان، ج ٢، ص ٧٩٤؛ الفزوينى، ج ١، ص ١٢٥-١٢٦؛ ابن عاشور، ج ٢٣، ص ٣٥١.
- ^{٧٠}- السيوطي، معرنل القرآن، ج ١، ص ٢٩٠؛ الطنطاوى، ج ٣، ص ٢٨؛ الدرويش، ج ٣، ص ١٨١؛ الصافى، ج ٧، ص ٢٣٥.
- ^{٧١}- الزركشى، ج ٢، ص ٣١٤.



التعريفات القرآنية دراسة تفسيرية بلاغية

- ^{٧١}- الفراهيدى، ج ٧، ص ٤١٧؛ صاحب بن عباد، ج ٩، ص ١٦٣؛ ابن فارس، ج ٤، ص ٥١؛ الطريحي، ج ٣، ص ٤٣٨.
- ^{٧٢}- الفراهيدى، ج ٧، ص ٦؛ ابن فارس، ج ٣، ص ٣٦٠؛ الراغب الاصفهانى، ص ٣٥٠؛ الطريحي، ج ٣، ص ٣٧٣.
- ^{٧٣}- صاحب بن عباد، ج ٥، ص ١٣٥؛ ابن فارس، ج ٤، ص ٣٩٧؛ الراغب الاصفهانى، ص ٦١٥؛ ابن منظور، ج ١٥، ص ١٣٥.
- ^{٧٤}- الفراهيدى، ج ١، ص ٢٦١؛ الراغب الاصفهانى، ص ٤٥٧؛ ابن منظور، ج ٨، ص ١٨٤؛ الطريحي، ج ٤، ص ٣٥٣.
- ^{٧٥}- الراغب الاصفهانى، ص ٨٢٠؛ ابن منظور، ج ٣، ص ٥١٦؛ الزبيدي، ج ٤، ج ٥، ص ٤٠٤.
- ^{٧٦}- الطبرى، ج ٢٢، ص ١٠؛ أبوحيان، ج ٩، ص ٥٦.
- ^{٧٧}- الحيانى، ص ٢٦٥.
- ^{٧٨}- الفراهيدى، ج ٦، ص ١١٨؛ ابن فارس، ج ١، ص ٤٤٥؛ الراغب الاصفهانى، ص ١٩٢؛ ابن منظور، ج ١٢، ص ٩١.
- ^{٧٩}- الزركشى، ج ٢، ص ٣١٣.
- ^{٨٠}- الحيانى، ص ٢٦٦.
- ^{٨١}- الفراهيدى، ج ١، ص ١١٢؛ ابن فارس، ج ٢، ص ١٨٢؛ الراغب الاصفهانى، ص ٢٨٣؛ ابن منظور، ج ٨، ص ٧١.
- ^{٨٢}- صاحب بن عباد، ج ١، ص ٣٢٤؛ ابن فارس، ج ٣، ص ٣٣٧؛ الراغب الاصفهانى، ص ٤٧٨؛ الطريحي، ج ٤، ص ٣٥٧.
- ^{٨٣}- الزمخشري، الكشاف، ج ٤، ص ٥٠٩؛ ابن الجوزى، ج ٤، ص ٢٦٤؛ الميدى، ج ١٠، ص ٥٥.
- ^{٨٤}- الحيانى، ص ٢٦٧.
- ^{٨٥}- ابن قتيبة، ص ١٦٨.
- ^{٨٦}- الفراهيدى، ج ٧، ص ٣٤٩؛ صاحب بن عباد، ج ٩، ص ١١؛ ابن منظور، ج ١١، ص ٣٠٦؛ الطريحي، ج ٥، ص ٣٨٧.
- ^{٨٧}- الزركشى، ج ٢، ص ٣١٢-٣١٣؛ الفزوى، ج ١، ص ٩٤.
- ^{٨٨}- الميدانى، ج ١، ص ٥٤٨.
- ^{٨٩}- ابن فارس، ج ٢، ص ١١٠؛ الراغب الاصفهانى، ص ٢٦٠؛ ابن منظور، ج ٩، ص ٥٧؛ الطريحي، ج ٥، ص ٤٠.
- ^{٩٠}- ابن عادل، ج ٥، ص ٣٠١.
- ^{٩١}- الفراهيدى، ج ٤، ص ١٩١؛ ابن فارس، ج ٢، ص ١٨٧؛ الراغب الاصفهانى، ص ٢٨٤؛ ابن منظور، ج ١٢، ص ١٨٠.
- ^{٩٢}- الطبرسى، ج ٦، ص ٥٣٩؛ الطوسي، ج ٦، ص ٣٦١.



- ^{٩٣}- الفراهيدى، ج ٨، ص ٢٤٧؛ الراغب الاصفهانى، ص ١٧٩؛ ابن فارس، ج ١، ص ٣٩٤؛ ابن منظور، ج ١، ص ٢٤٣.
- ^{٩٤}- النسفي، ج ١، ص ٢٧٨.
- ^{٩٥}- الفراهيدى، ج ٥، ص ١٨٩؛ ابن فارس، ج ٣، ص ٨٤؛ الراغب الاصفهانى، ص ٤١٥؛ ابن منظور، ج ١٤، ص ٣٩٣.
- ^{٩٦}- ابن فارس، ج ٣، ص ٢٦٧؛ ابن منظور، ج ١، ص ٤٨٧؛ الفراهيدى، ج ٦، ص ٢٥٦؛ الراغب الاصفهانى، ص ٤٤٨.
- ^{٩٧}- ابن فارس، ج ٣، ص ٤٢٨؛ الراغب الاصفهانى، ص ٥٢٦؛ ابن منظور، ج ٤، ص ٥٠٥؛ الطريحي، ج ٣، ص ٣٨٠.
- ^{٩٨}- القاسمي، ج ٩، ص ٣٧٧.
- ^{٩٩}- الفراهيدى، ج ٢، ص ٢٥٨؛ ابن فارس، ج ٤، ص ٥٦؛ الراغب الاصفهانى، ص ٥٧٤؛ ابن منظور، ج ١٥، ص ٧٤.
- ^{١٠٠}- ابن فارس، ج ٤، ص ٣٨٥؛ الراغب الاصفهانى، ص ٦٠٩؛ ابن منظور، ج ٥، ص ٢٥؛ الطريحي، ج ٣، ص ٤٢٥.
- ^{١٠١}- البيضاوى، ج ٤، ص ٧٧.
- ^{١٠٢}- الفراهيدى، ج ٧، ص ٣٠٤؛ ابن فارس، ج ٥، ص ٤٢١؛ الراغب الاصفهانى، ص ٨٠٣؛ ابن منظور، ج ١٥، ص ٣٢٢.
- ^{١٠٣}- ابن قتيبة، ص ١٦٥؛ الثعالبى (عبدالملك)، ص ١٥٨.
- ^{١٠٤}- الزمخشرى، الكشاف، ج ٢، ص ٦٠٤؛ الخولى، ص ١٨٣؛ الصافى، ج ٢٣، ص ٧١؛ الدرويش، ج ٨، ص ٢٩٧.
- ^{١٠٥}- الصافى، ج ٢٣، ص ٧١؛ الدرويش، ج ٨، ص ٢٩٧-٢٩٨.
- ^{١٠٦}- الطوفى، ص ١٦٦.
- ^{١٠٧}- نفسه، ص ١٦٦-١٦٧.
- ^{١٠٨}- السيوطى، معتنٰك الاقران، ج ١، ص ٢٢١؛ الشعراوى، ج ١٥، ص ٩٥٨٢؛ الفخر الرازى، ج ٢٢، ص ١٦٠-١٦١.
- ^{١٠٩}- الزمخشرى، الكشاف، ج ٢، ص ٣٩٨؛ ابن كثير، ج ٢، ص ٥٤٥؛ الطنطاوى، ج ٧، ص ٢١٣؛ القاسمي، ج ٩، ص ٣٤٤٨.
- ^{١١٠}- النسفي، ج ٣، ص ٨٨؛ ابن جزى، ج ٣، ص ٣١.
- ^{١١١}- الطوفى، ص ١٦٦.
- ^{١١٢}- الميدانى، ج ١، ص ٥٨٦.
- ^{١١٣}- الفراهيدى، ج ٤، ص ٤٥٣؛ ابن فارس، ج ١، ص ٢٧١؛ الراغب الاصفهانى، ص ١٣٦؛ ابن منظور، ج ١٤، ص ٧٦.



المصادر والمراجع

• القرآن الكريم

- ١١٥- الزمخشري، الكشاف، ج ٣، ص ١٤.
- ١١٦- الطبرى، ج ٦، ص ٥٩؛ الطبرسى، ج ٦، ص ٧٩١؛ الطوسي، ج ٧، ص ١٢٢؛ الالوسي، ج ٦، ص ٤٠٦.
١. ابن ابى شيبة، عبدالله بن محمد، المصنف، تحقيق سعد بن ناصر بن عبد العزىز أبو حبيب الشثري، ط ١، الرياض، دار كنوز إشبيليا للنشر والتوزيع، ٤٣٦ق.
٢. ابن الأثير الكاتب، نصر الله بن محمد، المثل السائر، تحقيق محمد محي الدين، بيروت، مكتبة العصرية، ١٩٩٥م.
٣. ابن الأثير، مبارك بن محمد، النهاية في غريب الحديث والأثر، تحقيق محمود محمد طناحي، ط ٤، قم، موسسه مطبوعاتي اسماعيليان، ١٣٦٧ش.
٤. ابن الجزى، محمد بن احمد، التسهيل لعلوم التنزيل، تحقيق عبدالله خالدى، ط ١، بيروت، دار الارقم بن ابى الارقم، ١٤١٦ق.
٥. ابن الجوزى، عبدالرحمن بن على، زاد المسير فى علم التفسير، تحقيق عبدالرزاق المهدى، ط ١، بيروت، دار الكتاب العربي، ٤٢٢ق.
٦. ابن العربي، محمد بن عبدالله، احكام القرآن، تحقيق على محمد بجاوى، ط ١، بيروت، دار الجيل، د.ت.
٧. ابن المعتز، عبد الله بن محمد، البديع في البديع، ط ١، د.م، دار الجيل، ٤١٠ق.
٨. ابن رشيق القيروانى، حسن، العمدة في محسن الشعر وأدابه، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ٥، دار الجيل، ٤٠١ق.
٩. ابن عادل، عمر بن على، اللباب في علوم الكتاب، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، ط ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ق.
١٠. ابن عاشور، محمد بن طاهر، التحرير و التتوير، ط ١، بيروت، موسسه التاريخ، د.ت.
١١. ابن فارس، احمد، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، د.م، دار الفكر، د.ت.
١٢. ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم، تأويل مشكل القرآن، بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت.
١٣. ابن كثير، اسماعيل بن عمر، تفسير القرآن العظيم، ط ١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٩ق.
١٤. ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، تحقيق جمال الدين مير دامادي، ط ٣، بيروت، دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع - دار صادر، ٤١٤ق.
١٥. ابوالسعود، محمد بن محمد، ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم، ط ١، بيروت، دار احياء التراث العربي، د.ت.
١٦. ابوحیان، محمد بن یوسف، البحر المحيط في التفسير، ط ١، بيروت، دار الفكر، ٤٢٠ق.
١٧. أبوهلال العسكري، الحسن بن عبدالله، الصناعتين، تحقيق البجاوى و محمد ابوالفضل، بيروت، مكتبة العصرية، ٤٠٦ق.



١٨. الألوسي، شهاب الدين محمود، روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم، ط١، بيروت، دار الفكر، ٤١٤ق.
١٩. البحرينى، هاشم، البرهان فى تفسير القرآن، قم، مؤسسة بعثة، ٣٧٤ش.
٢٠. البغوى، حسين بن مسعود، معلم التنزيل فى تفسير القرآن، تحقيق عبدالرازق المهدى، بيروت، ط١، دار حياة التراث العربى، ٤٢٠ق.
٢١. البقاعى، إبراهيم بن عمر، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، القاهرة، دار الكتاب الإسلامي، د.ت.
٢٢. البيضاوى، عبد الله بن عمر، أنوار التنزيل و أسرار التأويل (تفسير البيضاوى)، ط١، بيروت، دار حياة التراث العربى، ٤١٨ق.
٢٣. البيهقى، أحمد بن الحسين، السنن الكبرى، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركى، ط١، القاهرة، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية، ٤٣٢ق.
٤. التفتازانى، مسعود بن عمر، المطول، تحقيق عبد الحميد هنداوى، بيروت، دار الكتب العلمية، ٤٢٢ق.
٥. الشعالى، عبد الملك بن محمد، الكنایة و التعريف، تحقيق أسامة البھيري، القاهرة، مكتبة الخانجى، ١٩٩٧م.
٦. الثعلب، احمد بن يحيى، قواعد الشعر، تحقيق رمضان عبدالتواب، قاهرة، مكتب الخانجى، ١٩٩٥م.
٧. الحائرى الطهرانى، میر سید على، ط١، تهران، مقتنيات الدرر و ملقطات الثمر، دار الكتب الاسلاميه، ٣٧٧ش.
٨. الحسينى، جعفر، أساليب البيان فى القرآن. تهران، وزارة فرهنگ و ارشاد اسلامی، ٤١٣ق.
٩. الحويزى، عبد على بن جمعه، تفسير نور الثقلين، ط٤، قم، انتشارات اسماعيليان، ٤١٥ق.
١٠. الحيانى، احمد فتحى رمضان، الكنایة فى القرآن، موضوعاتها و دلالاتها البلاغية، عمان، دار غيداء للنشر و التوزيع، ٤٣٣ق.
١١. الخطيب، عبدالكريم، التفسير القرآنى للقرآن، ط١، بيروت، دار الفكر العربي، د.ت.
١٢. الخولى، ابراهيم محمد عبدالله، التعريف فى القرآن الكريم، قاهرة، دارالبصائر، ٤٢٥ق.
١٣. الدرويش، محى الدين، اعراب القرآن الكريم و بيانه، ط٤، سوريا، دارالارشاد، ٤١٥ق.
١٤. الراغب الإصفهانى، حسين بن محمد، مفردات ألفاظ القرآن، تحقيق داود صفوان عدنان، ط١، دار القلم - الدار الشامية - بيروت - دمشق - ٤١٢ق.
١٥. الزبيدي، محمد مرتضى، تاج العروس من جواهر القاموس، محقق على، هلالى و سيرى، على، ط١، بيروت، دار الفكر، ٤١٤ق.
١٦. الزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير المنير فى العقيدة، و الشريعة و المنهج، بيروت، دار الفكر المعاصر، ٤١١ق.
١٧. الزركشى، البرهان فى علوم القرآن، تحقيق المرعشلى، بيروت، دارالمعرفة، ٤١٥ق.
١٨. الزمخشري، محمود بن عمر، الكشاف عن حقائق غواض التنزيل و عيون الاقاويل فى وجوه التأويل، مصحح مصطفى حسين احمد، ط٣، بيروت، دارالكتاب العربي، ٤٠٧ق.
١٩. الزمخشري، محمود بن عمر، أساس البلاغة، ط١، بيروت، دار صادر، ١٩٧٩م.



التعریضات القرآنية دراسة تفسیرية بلاغیة

٤. الزمخشري، محمود بن عمر، الفائق في غريب الحديث، تحقيق شمس الدين ابراهيم، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ٤١٧ق.
٥. السبكي، نقى الدين علي بن عبد الكافي، الإغريض في الحقيقة والمجاز والكلامية والتعریض، مصر، جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية بالزقازيق، ٤٣١ق.
٦. السكاكي، يوسف بن أبي بكر، مفتاح العلوم، ط٢، بيروت، دار الكتب العلمية، ٤٠٧ق.
٧. السيد المرتضى، علي بن الحسين، الامالى، تحقيق الحلبى، قم، مكتبة النجفى، ٤٠٣ق.
٨. سيد قطب، ابراهيم، فى ظلال القرآن، ط١٧، بيروت، دار الشروق، ٤٢١ق.
٩. السيوطي، عبدالرحمن ابن ابى بكر، الإنقان في علوم القرآن، بيروت، دار الكتب العلمية، ٤٠٧ق.
١٠. _____، لباب النقول في أسباب النزول، بيروت، دار الكتب العلمية، د.ت.
١١. _____، معترك القرآن، تحقيق احمد شمس الدين، بيروت، دار الكتب العلمية، ٤٠٨ق.
١٢. الشافعى، محمد بن إدريس، الأئم، بيروت، دار المعرفة، د.ت.
١٣. الشعراوى، محمد متولى، التفسير، د.م، مطبع أخبار اليوم، د.ت.
١٤. الشنقطى، محمد الأمين بن محمد، أصوات البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، بيروت، دار الفكر للطباعة و النشر والتوزيع، ٤١٥ق.
١٥. صاحب بن عباد، إسماعيل، المحيط في اللغة، ط١، بيروت، عالم الكتاب، ٤١٤ق.
١٦. الصافى، محمود بن عبد الرحيم، الجدول في اعراب القرآن، ط٤، دمشق، بيروت، دار الرشيد، مؤسسة الإيمان، ٤١٨ق.
١٧. الصدوق، محمد بن على، عيون أخبار الرضا عليه السلام، تحقيق مهدي لاجوردى، ط١، تهران، نشر جهان، ٣٧٨ق.
١٨. الطبرى، فضل بن حسن، مجمع البيان فى تفسير القرآن، ط٣، تهران، انتشارات ناصر خسرو، ٣٧٢ش.
١٩. الطبرى، محمد بن جرير، جامع البيان فى تفسير القرآن(تفسير الطبرى)، ط١، بيروت، دار المعرفة، ٤١٢ق.
٢٠. الطريحي، فخر الدين، مجمع البحرين، ط٣، تهران، مرتضوى، ٣٧٥ش.
٢١. الطنطاوى، محمد، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، ط١، قاهره، دار نهضة مصر للطباعة و النشر، د.ت.
٢٢. الطوسي، محمد بن الحسن، التبيان فى تفسير القرآن، ط١، بيروت، دار احياء التراث العربي، د.ت.
٢٣. الطوفى، سليمان بن عبد القوى، تحقيق عبدالقادر حسين، بيروت، دار الاوزاعى للطباعة و النشر و التوزيع، ٤٠٩ق.
٢٤. الفخر الرازى، محمد بن عمر، التفسير الكبير(مفاتيح الغيب)، ط٣، بيروت، دار احياء التراث العربي، ٤٢٠ق.
٢٥. الفيض الكاشانى، ملا محسن، تفسير الصافى، ط٢، تهران، انتشارات الصدر، ٤١٥ق.



٦٢. الفيومي، أحمد بن محمد، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، ط٢، قم، مؤسسة دار الهجرة، ١٤١٤ق.
٦٣. القاسمي، محمد جمال الدين، محسن التأويل، تحقيق محمد باسل عيون السود، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٨ق.
٦٤. القرطبي، محمد بن احمد، الجامع لأحكام القرآن، ط١، تهران، انتشارات ناصر خسرو، ١٣٦٤ش.
٦٥. الفزويني، جلال الدين، الإيضاح في علوم البلاغة، د.م، د.ن، د.ت،
٦٦. الكاشاني، ملا فتح الله، زينة التقاسير، ط١، قم، بنیاد معارف اسلامی، ١٤٢٣ق.
٦٧. المؤید العلوی، يحيى بن حمزة، الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، ط١، بيروت، المكتبة العنصرية، ١٤٢٣ق،
٦٨. الميدانی، عبد الرحمن بن حسن، البلاغة العربية، ط١، بيروت - دمشق - دار القلم - الدار الشامية، ١٤١٦ق.
٦٩. النسفي، عبد الله بن احمد، مدارك التنزيل و حقائق التأويل، ط١، بيروت، دار النفائس، ١٤١٦ق.
٧٠. النيشابوري، نظام الدين حسن بن محمد، تفسیر غرائب القرآن و رغائب الفرقان، ط١، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٦ق.
٧١. الهايم المصرى، التبيان فى تفسير غريب القرآن، احمد بن محمد، تحقيق فتحى احمد الدابولى، القاهرة، دار الصحابة للتراث، ١٩٩٢م.
٧٢. هناد بن السرى، الزهد، تحقيق عبد الرحمن عبد الجبار الفريواني، ط١، الكويت، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي، ١٤٠٦ق.

Sources and References:

•The Noble Qur'an

- 1 .Ibn Abi Shaybah, Abdullah bin Muhammad, Al-Musannaf, edited by Saad bin Nasser bin Abdul Aziz Abu Habib Al-Shathri, 1st edition, Riyadh, Dar Kunooz Ishbiliya for Publishing and Distribution, 1436 AH.
- 2 .Ibn al-Athir al-Katib, Nasr Allah bin Muhammad, Al-Mathal al-Sair, edited by Muhammad Muhyiddin, Beirut, Maktabat al-Asriyya, 1995 AD.
- 3 .Ibn al-Athir, Mubarak bin Muhammad, Al-Nihaya fi Ghareeb al-Hadith wal Athar, edited by Mahmoud Muhammad Tanahe, 4th edition, Qom, Matbu'ati Ismailiyyan, 1367 AH.
- 4 .Ibn al-Jawzi, Muhammad bin Ahmad, Al-Tasheel li 'Ulum al-Tanzil, edited by Abdullah Khalidi, 1st edition, Beirut, Dar al-Arqam bin Abi al-Arqam, 1416 AH.
- 5 .Ibn al-Jawzi, Abdul Rahman bin Ali, Zad al-Masir fi 'Ilm al-Tafsir, edited by Abdul Razzaq al-Mahdi, 1st edition, Beirut, Dar al-Kitab al-Arabi, 1422 AH.
- 6 .Ibn Arabi, Muhammad bin Abdullah, Akhak al-Quran, edited by Ali Muhammad Bajawi, 1st edition, Beirut, Dar al-Jeel, n.d.
- 7 .Ibn al-Mu'taz, Abdullah bin Muhammad, Al-Badi' fi al-Badi', 1st edition, n.d., Dar al-Jeel, 1410 AH.
- 8 .Ibn Rushd al-Qayrawani, Hasan, Al-Umdah fi Mahasin al-Shi'r wa Adabih, edited by Muhammad Muhyiddin Abdul Hamid, 5th edition, Dar al-Jeel, 1401 AH.



- 9.Ibn Adel, Umar bin Ali, Al-Lubab fi 'Ulum al-Kitab, edited by Adel Ahmed Abdul Mawjood and Sheikh Ali Muhammad Muawwad, 1st edition, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1419 AH.
- 10.Ibn Ashur, Muhammad bin Tahir, Al-Tahrir wa al-Tanwir, 1st edition, Beirut, Ma'had al-Tarikh, n.d.
- 11.Ibn Faris, Ahmad, Mu'jam Maqayis al-Lughah, edited by Abdul Salam Muhammad Harun, n.d., Dar al-Fikr, n.d.
- 12 .Ibn Qutaybah, Abdullah bin Muslim, Ta'wil Mushkil al-Qur'an, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, n.d.
- 13.Ibn Kathir, Ismail bin Umar, Tafsir al-Qur'an al-Azim, 1st edition, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1419 AH.
- 14 .Ibn Manzur, Muhammad bin Mukarram, Lisan al-Arab, edited by Jamal al-Din Mir Damadi, 3rd edition, Beirut, Dar al-Fikr lil-Tiba'ah wa al-Nashr wa al-Tawzi', Dar Sader, 1414 AH.
- 15 .Abu al-Sa'ud, Muhammad bin Muhammad, Irshad al-'Aql al-Salim ila Maza' al-Qur'an al-Karim, 1st edition, Beirut, Dar Ihya' al-Turath al-Arabi, n.d.
- 16 .Abu Hayyan, Muhammad bin Yusuf, Al-Bahr al-Muhit fi al-Tafsir, 1st edition, Beirut, Dar al-Fikr, 1420 AH.
- 17 .Abu Hilal al-'Askari, Hasan bin Abdullah, Al-Sanaitain, edited by Al-Bajawi and Muhammad Abu al-Fadl, Beirut, Maktabat al-Asriyya, 1406 AH.
- 18.Al-Alusi, Shahab al-Din Mahmud, Ruh al-Ma'ani fi Tafsir al-Qur'an al-Azim, 1st edition, Beirut, Dar al-Fikr, 1414 AH.
- 19 .Al-Bahrani, Hashim, Al-Burhan fi Tafsir al-Qur'an, Qom, Mu'assasat Ba'thah, 1374 AH.
- 20.Al-Baghawi, Hussein bin Mas'ood, Ma'alim al-Tanzil fi Tafsir al-Quran, edited by Abdul Razzaq Al-Mahdi, Beirut, 1st edition, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, 1420 AH.
- 21.Al-Baqai, Ibrahim bin Omar, Nazm al-Durar fi Tanasub al-Ayat wa al-Suwar, Cairo, Dar al-Kitab al-Islami, n.d.
- 22.Al-Baydawi, Abdullah bin Umar, Anwar al-Tanzil wa Asrar al-Ta'wil (Tafsir al-Baydawi), 1st edition, Beirut, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, 1418 AH.
- 23 .Al-Bayhaqi, Ahmad bin Al-Husayn, Al-Sunan al-Kubra, edited by Abdullah bin Abdul Mohsin Al-Turki, 1st edition, Cairo, Hjr Center for Arab and Islamic Research and Studies, 1432 AH.
- 24 .Al-Tafazzani, Mas'ood bin Umar, Al-Matool, edited by Abdul Hamid Hindawi, Beirut, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, 1422 AH.
- 25 .Al-Tha'labi, Abdul Malik bin Muhammad, Al-Kunaya wa al-Ta'ridh, edited by Osama Al-Bahiri, Cairo, Maktabat Al-Khanji, 1997 AD.
- 26.Al-Tha'lab, Ahmad bin Yahya, Qawa'id al-Shi'r, edited by Ramadan Abdul Tawab, Cairo, Maktab Al-Khanji, 1995 AD.
- 27.Al-Ha'iri Al-Tehrani, Mir Sayyid Ali, 1st edition, Tehran, Maktanayat al-Durr wa Maltiqat al-Thamar, Dar al-Kutub al-Islamiyyah, 1377 AH.
- 28.Al-Husseini, Ja'far, Asalib al-Bayan fi al-Quran, Tehran, Ministry of Culture and Islamic Guidance, 1413 AH.
- 29.Al-Hawizi, Abd Ali bin Jumah, Tafsir Nur al-Thaqalayn, 4th edition, Qom, Ismailian Publications, 1415 AH.



- 30 .Al-Hayani, Ahmad Fathi Ramadan, Al-Kunaya fi al-Quran, Its Topics and Rhetorical Implications, Amman, Dar Ghidhaa for Publishing and Distribution, 1433 AH.
- 31 .Al-Khatib, Abdul Karim, Al-Tafsir al-Qur'ani lil-Quran, 1st edition, Beirut, Dar al-Fikr al-Arabi, n.d.
- 32.Al-Khuli, Ibrahim Muhammad Abdullah, Al-Ta'ridh fi al-Quran al-Karim, Cairo, Dar al-Basa'ir, 1425 AH.
33. Al-Darwish, Muhyiddin, Trab al-Quran al-Karim wa Bayanah, 4th edition, Syria, Dar al-Irshad, 1415 AH.
- 34.Al-Raghib Al-Isfahani, Hussein bin Muhammad, Mufradat Alfazh al-Quran, edited by Dawood Safwan Adnan, 1st edition, Dar al-Qalam - Dar al-Shamiya - Beirut - Damascus, 1412 AH.
- 35 .Al-Zubaidi, Muhammad Murtada, Taj al-Arus min Jawahir al-Qamus, edited by Ali Hilali and Ali Sairi, 1st edition, Beirut, Dar al-Fikr, 1414 AH.
- 36 .Al-Zahili, Wahba bin Mustafa, Al-Tafsir al-Muneer fi al-Aqeedah, wa al-Shari'ah wa al-Manhaj, Beirut, Dar al-Fikr al-Mu'asir, 1411 AH.
- 37.Al-Zarkashi, Al-Burhan fi Ulum al-Quran, edited by Al-Murshili, Beirut, Dar al-Ma'arifah, 1415 AH.
- 38.Al-Zamakhshari, Mahmoud bin Umar, Al-Kashaf 'an Haqaiq Ghawas al-Tanzil wa 'Uyun al-Aqawil fi Wujuh al-Tawil, edited by Mustafa Hussein Ahmad, 3rd edition, Beirut, Dar al-Kitab al-Arabi, 1407 AH.
- 39.Al-Zamakhshari, Mahmoud bin Umar, Asas al-Balaghah, 1st edition, Beirut, Dar Sader, 1979 AD.
- 40.Al-Zamakhshari, Mahmoud bin Umar, Al-Fa'iq fi Ghareeb al-Hadith, edited by Shams al-Din Ibrahim, 1st edition, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1417 AH.
- 41 .Al-Sabki, Taqi al-Din Ali bin Abdul Kafi, Al-Ighra'iz fi al-Haqiqah wa al-Majaz wa al-Kinayah wa al-Ta'ridh, Egypt, Al-Azhar University - Faculty of Arabic Language in Zagazig, 1431 AH.
- 42 .Al-Sakkaki, Yusuf bin Abi Bakr, Miftah al-'Ulum, 2nd edition, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1407 AH.
- 43 .Al-Sayyid al-Murtada, Ali bin al-Hussein, Al-Amali, edited by Al-Halabi, Qom, Maktabat al-Najafi, 1403 AH.
- 44 .Sayyid Qutb, Ibrahim, Fi Dhilal al-Quran, 17th edition, Beirut, Dar al-Shorouk, 1421 AH.
- 45.Al-Suyuti, Abdul Rahman bin Abi Bakr, Al-Itqan fi Ulum al-Quran, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1407 AH.
- 46 ._____, Lubab al-Naql fi Asbab al-Nuzul, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, n.d.
- 47._____, Mu'atirik al-Iqrar, edited by Ahmad Shams al-Din, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1408 AH.
- 48 .Al-Shafi'i, Muhammad bin Idris, Al-Umm, Beirut, Dar al-Ma'arifah, n.d.
- 49.Al-Sha'rawi, Muhammad Metwally, Al-Tafsir, n.d., Matba' Akhbar al-Yawm, n.d.
- 50.Al-Shanqiti, Muhammad Al-Amin bin Muhammad, Adwa' al-Bayan fi I'idat al-Quran bi al-Quran, Beirut, Dar al-Fikr lil-Tiba'ah wa al-Nashr wa al-Tawzi', 1415 AH.
- 51 .Sahib bin Abbad, Ismail, Al-Muhit fi al-Lughah, 1st edition, Beirut, Alam al-Kutub, 1414 AH.



- 52.Al-Safi, Mahmoud bin Abdul Rahim, Al-Jadwal fi I'trab al-Quran, 4th edition, Damascus, Beirut, Dar al-Rashid, Ma'ahad al-Iman, 1418 AH.
- 53.Al-Saduq, Muhammad bin Ali, Ayun Akhbar al-Rida Alayh al-Salam, edited by Mehdi Lajvardi, 1st edition, Tehran, Nashr-e Jahan, 1378 AH.
- 54.Al-Tabrisi, Fadl bin Hasan, Majma al-Bayan fi Tafsir al-Quran, 3rd edition, Tehran, Nashr-e Nasser Khosrow, 1372 SH.
- 55 .Al-Tabari, Muhammad bin Jarir, Jami al-Bayan fi Tafsir al-Quran (Tafsir al-Tabari), 1st edition, Beirut, Dar al-Ma'rifah, 1412 AH.
- 56 .Al-Turayhi, Fakhr al-Din, Majma al-Bahrain, 3rd edition, Tehran, Mortazavi, 1375 SH.
- 57.Al-Tantawi, Muhammad, Al-Tafsir al-Wasit lil-Quran al-Karim, 1st edition, Cairo, Dar Nahdat Misr lil-Taba'ah wa al-Nashr, n.d.
- 58 .Al-Tusi, Muhammad bin al-Hasan, Al-Tibyan fi Tafsir al-Quran, 1st edition, Beirut, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, n.d.
- 59.Al-Tufi, Sulayman bin Abdul Qawi, edited by Abdul Qadir Husayn, Beirut, Dar al-Awza'i lil-Taba'ah wa al-Nashr wa al-Tawzi', 1409 AH.
- 60.Al-Fakhr al-Razi, Muhammad bin Umar, Al-Tafsir al-Kabir (Mafatih al-Ghayb), 3rd edition, Beirut, Dar Ihya al-Turath al-Arabi, 1420 AH.
- 61.Al-Fayd al-Kashani, Mulla Muhsin, Tafsir al-Safi, 2nd edition, Tehran, Intisharat al-Sadr, 1415 AH.
- 62.Al-Fayyumi, Ahmad bin Muhammad, Al-Misbah al-Munir fi Ghareeb al-Sharh al-Kabir lil-Rafi'i, 2nd edition, Qom, Mu'assasat Dar al-Hijrah, 1414 AH.
- 63.Al-Qasimi, Muhammad Jamal al-Din, Mahasin al-Ta'wil, edited by Muhammad Basal Ayyun al-Soud, 1st edition, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1418 AH.
- 64.Al-Qurtubi, Muhammad bin Ahmad, Al-Jami' li Ahkam al-Quran, 1st edition, Tehran, Intisharat Nasser Khosrow, 1364 SH.
- 65 .Al-Qazwini, Jalal al-Din, Al-Izah fi 'Ulum al-Balaghah, n.d.
- 66 .Al-Kashani, Mulla Fathullah, Zabdat al-Tafsir, 1st edition, Qom, Bonyad Ma'arif Islami, 1423 AH.
- 67.Al-Muayyad al-Alawi, Yahya bin Hamza, Al-Taraz li Asrar al-Balaghah wa 'Ulum Haqaiq al-I'jaz, 1st edition, Beirut, Al-Maktabah al-Ansariyyah, 1423 AH.
- 68 .Al-Maidani, Abdul Rahman bin Hassan, Al-Balaghah al-Arabiyyah, 1st edition, Beirut-Damascus, Dar al-Qalam-Dar al-Shamiyah, 1416 AH.
- 69 .Al-Nasafi, Abdullah bin Ahmad, Mada'rik al-Tanzil wa Haqaiq al-Ta'wil, 1st edition, Beirut, Dar al-Nafa'is, 1416 AH.
- 70.Al-Nishaburi, Nizam al-Din Hasan bin Muhammad, Tafsir Gharaib al-Quran wa Ragha'ib al-Furqan, 1st edition, Beirut, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah, 1416 AH.
- 71 .Al-Haim al-Masri, Al-Tabyan fi Tafsir Ghareeb al-Quran, Ahmed bin Muhammad, edited by Fathi Ahmed al-Dabouli, Cairo, Dar al-Sahaba lil-Turath, 1992 AD.
72. Hunayd bin al-Sarī, Al-Zuhd, edited by Abdul Rahman Abdul Jabbar al-Farywai, 1st edition, Kuwait, Dar al-Khilafa lil-Kutub al-Islamiyyah, 1406 AH.