



استراتيجيات "أمنة" اللغة

استراتيجيات "أمنة" اللغة

ههوار خالد مصطفى

طالب ماجستير / كلية اللغات / قسم اللغة الكردية / جامعة السليمانية

Hawar.amin@univsul.edu.iq

پ.د. شيلان عومهر حسين

كلية اللغات / قسم اللغة الكردية / جامعة السليمانية

shilan.hussein@univsul.edu.iq

الكلمات المفتاحية: أمنة اللغة، استراتيجيات حماية اللغة، السياسة اللغوية، التخطيط اللغوي.

كيفية اقتباس البحث

مصطفى , ههوار خالد , شيلان عومهر حسين , استراتيجيات "أمنة" اللغة, مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية, تشرين الأول ٢٠٢٦, المجلد: ١٦, العدد: ١٠ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

Registered مسجلة في
ROAD

Indexed مفهرسة في
IASJ

Strategies of "Securitizing" Language

Hawar Khalid Mustafa

Master's Student / College of Languages / Department of Kurdish

Language / University of Sulaimani

Hawar.amin@univsul.edu.iq

Prof. Dr. Shilan Omar Hussein

College of Languages / Department of Kurdish Language / University of Sulaimani

shilan.hussein@univsul.edu.iq

Keywords : Language securitization, language protection strategies, language policy, language planning.

How To Cite This Article

Mustafa , Hawar Khalid , Shilan Omar Hussein , Strategies of "Securitizing" Language , Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, October 2026, Volume:16, Issue 10.

This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](#)

ملخص:

تتناول هذه الدراسة الأكاديمية بالتحليل مفهوم "أمننة اللغة" (Language Securitization) واستراتيجياتها، مع التركيز على العمليات التي يتم من خلالها إدراج اللغة ضمن سياق التهديدات أو قضايا الأمن القومي والاجتماعي. اعتمدت الدراسة في إطارها التحليلي على نموذج فيشمان (GIDS) لتحديد مخاطر التصدع اللغوي بين الأجيال —باعتباره مسبباً لحالة الانعدام الأمني اللغوي— بالإضافة إلى معايير منظمة اليونسكو (٢٠٠٣) الخاصة بتقييم حيوية اللغات. تُشير النتائج إلى أنه على الرغم من تصنيف اللغة الكردية في إقليم كردستان العراق ضمن المستويات (١ إلى ٤) وفق مقياس (GIDS)، إلا أنها لا تزال تواجه تحديات في مجالات التعليم والإعلام والإدارة لعدم وجود معيار لغوي موحد؛ حيث يُستخدم نمطان رسميان متميزان في الكتابة. ومن جهة أخرى، فإن حالة التراخي المجتمعي تجاه اللغة الأم تستوجب صياغة استراتيجية حماية سداسية الأبعاد تشمل مجالات: الأسرة، والتربية، والإدارة، والإعلام، والتكنولوجيا، والتشريع الرسمي، وذلك بهدف بناء منظومة متكاملة للأمن اللغوي.



استراتيجيات "أمنة" اللغة

تهدف هذه الورقة البحثية، التي تحمل عنوان "استراتيجيات الأمن اللغوي"، إلى تقديم مفهوم الأمن اللغوي، وعرض أنواع الأمن والنظريات التي تفسر حماية اللغة الوطنية، وذلك بهدف اقتراح استراتيجيات ملائمة للتعامل مع أي مشكلات قد تطرأ في هذا السياق. وقد اعتمدت هذه الدراسة على اللهجة الكردية المركزية (لهجة السليمانية). يتناول الجزء الأول مفهوم الأمن اللغوي وفقاً لـ "مدرسة كوبنهاغن"، التي تعتبر حماية اللغة قضية تتعلق بالأمن الوطني والاجتماعي، وتحدد أنواعاً متباينة للأمن. أما الجزء الثاني، فيحلل الأسس النظرية للأمن اللغوي استناداً إلى معايير منظمة اليونسكو الخاصة بالحفاظ على اللغات، ونموذج جوشوا فيشمان لتقييم مستوى حيوية اللغة. ويمكن الاستفادة من هذه التقييمات في تطوير استراتيجيات مناسبة لمواجهة التهديدات التي قد تتعرض لها اللغة.

Abstract:

This academic research analyzes the concept of Language Securitization and its strategies. The study focuses on the process through which language is identified as a threat or a matter of national and social security. The theoretical framework utilizes Fishman's Graded Intergenerational Disruption Scale (GIDS) to identify the risks of language shift between generations—a key cause of linguistic insecurity—alongside the UNESCO (2003) criteria for assessing language vitality. The findings indicate that while the Kurdish language in Southern Kurdistan ranks between levels 1 to 4 on the GIDS scale, it still lacks a unified standard in education, media, and administration. The use of two distinct formal writing systems, coupled with social neglect toward the mother tongue, necessitates a six-level strategy for language protection. This strategy encompasses the domains of family, education, administration, media, technology, and official legislation to build a unified system of language security.

This paper, entitled "Language Security Strategies", aims to introduce the concept of language security and present the types of security and theories that explain the protection of the national language, so that appropriate strategies can be proposed for any problem that arises.

In this study, Kurdish dialect of Central Kurdish-Sulaimani dialect was used.

In the first part, it introduces the concept of language security according to the Copenhagen School, which recognizes language protection as an issue of national and social security and defines the distinct types of security. In the second section, he analyzes the theoretical foundations of language security according to the UNESCO criteria for language preservation and Joshua Fishman's model for assessing the level of language vitality. These assessments can then be used to develop appropriate strategies for language threats.

ستراتیژییه کانی ئاسایشسازی زمانی

ههوار خالد مصطفی

خویندکاری ماستەر/ کۆلیژی زمان/ بهشی کوردی/ زانکۆی سلیمانی

٠٧٧١٩٧٠٨٣٨٧

Hawar.amin@univsul.edu.iq

پ.د. شیلان عومەر حسین

کۆلیژی زمان

بهشی کوردی/ زانکۆی سلیمانی

٠٧٧٠١٤٦٢٧٤٨

shilan.hussein@univsul.edu.iq

پوخته:

ئهم توێژینهوهیه به شیوهیه کی ئه کادیمی چه مکی ئاسایشسازی زمانی (Language Securitization) و ستراتیژیه کانی شیده کاتهوه، توێژینهوه که جهخت له سهر ئهو پرۆسهیه ده کاتهوه که تییدا زمان وهک هه ره شه یه ک یان بابه تیک ئاسایشی- نه ته وه یی و کۆمه لایه تی ده ناسینیت، بنه مای تیۆری مۆدیلی فیشمان (GIDS) بۆ ده ستنیشاکردنی مه ترسی پله به ندی پچرانی زمان له نیوان نه وه کاندایه هۆکاری نا ئاسایشی زمانیه وه، ههروه ها پتیه ره کانی یونسکو (٢٠٠٣) بۆ هه لسه نگانندی ئاستی زیندوویه تی زمانه کان، وهک چوارچیه ی شیکاری به کاربروه. ئه نجامه کان نیشانی ده دن که هه رچهنده زمانی کوردی له باشووری کوردستاندا له ئاستی (١ تا ٤) ی GIDS دایه، به لام هیشتا زمانه که له بواره کانی په روه رده و راگه یاندن و کارگێڕیدا به شیوه یه کی ستانداردی به گرتوو رێکنه خراوه، دوو جوړ نووسی فهرمی به کارده یتریت که له گه ل په کتردا جیاوازن، له لایه کی ترکه مه ترخه می و بیبایه خی به شیک کۆمه لگا به رامبه ر زمانه که یان، رێگه خو شه کات بۆ دارشتنی ستراتیژییه تیک شه ش ئاستی بۆ پاراستنی زمان، که کایه کانی خێزان و په روه رده و کارگێڕی و راگه یاندن و ته کنه لوژیا و یاسا دانانی فهرمی له خو ده گرت، بۆ بنیاتنانی سیسته مه تیک یه گرتووی ئاسایشی زمانی.

کلیلی وشه کان: ئاسایشسازی زمانی، ستراتیژیه کانی پاراستنی زمان، سیاسه تی زمانی، پلانی زمانی. پێشه کی:

- ناو نیشانی توێژینه وه که:

ئهم توێژینه وه یه به ناو نیشانی (ستراتیژییه کانی ئاسایشسازی زمانی)، مه به ستی سه ره کی ناساندنی چه مکی ئاسایشسازی زمانی و خسته نه رووی جوړه کانی ئاسایش و ئهو تیۆریانه ی که پاراستنی زمانی نه ته وه یی روونده که نه وه، تا بتوانریت ستراتیژی گونجاو پێش نیا زبکرت، بۆ هه ر- گرتیک که دیته پێش. - که ره سه ته ی توێژینه وه که:

له م توێژینه وه یه دا زمانی کوردی دیالیکتی کرمانجی ناوه راست- شیوه زاری سلیمانی به کاره ینراوه.

- هۆکاری هه لبژاردنی توێژینه وه که:

١. دیاریکردنی رێگاکانی پاراستن و ئاسایشی- زمانی و ئهو هۆکارانه ی که مه ترسی له سه ر ئاینده ی زمانی کوردی دروست ده کن.

٢. دیاریکردنی جوړ و شیواز و رێگاکانی پاراستنی زمانی کوردی.

٣. کاریگه ری بیرکردنه وه ی نه رتیی به رامبه ر زمانی دایک و تیکدانی به های و کلتووری ئاخیه ور. - گرنگی و ئامانجی توێژینه وه که:

١- شیکردنه وه ی چه مکی ئاسایشسازی و دیاریکردنی دیارترین جوړه کانی.

٢- روونکردنه وه ی بنه ما تیۆرییه کانی ئاسایشسازی زمانی، پتیه ره کانی یونسکو و مۆدیله کانی فیشمان بۆ دیاریکردنی ئاستی مه ترسی له سه ر زمانه کان.





٣- ناساندنی ستراتیژییه کانی پاراستنی زمانی کوردی له باشووری کوردستان.

-رێبازی توێژینهوه که:

رێبازی (په‌سی شیکاری) له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا به‌کاربراه.

-ته‌وه‌ره‌کانی توێژینه‌وه که:

توێژینه‌وه که له‌ پێشه‌کیه‌ک و دوو به‌ش و نه‌نجام و پاسپارده‌کان پێکهاتوه:

له‌ به‌شی یه‌که‌مه‌دا، چه‌مکی ئاسایش‌سازی زمانی به‌پێی قوتابخانه‌ی کۆپه‌هاگن ده‌ناسێت، که‌ تێیدا پاراستنی زمان وه‌ک باب‌ه‌تیکی ئاسایشی. نه‌ته‌وه‌ی و کۆمه‌لایه‌تی په‌سندە‌کات و جو‌ره‌ دیاره‌کانی ئاسایش پێناسه‌ ده‌کات. له‌ به‌شی دووه‌مه‌دا، به‌مه‌ما تێۆیه‌یه‌کانی ئاسایشی- زمانی به‌پێی پێوه‌ره‌کانی یونسکو (UNESCO) بۆ پاراستنی زمان و مۆدێلی جو‌شوا فیشمان بۆ هه‌له‌سه‌نگاندنی ئاستی زیندوویی زمان شیکارده‌کات. ده‌توانرێت دواتریش به‌پێی ته‌وه‌له‌سه‌نگاندنه‌ ستراتیژی گونجاو دا‌پڕێژرێت بۆ ته‌وه‌ره‌شانه‌ی که‌ رووبه‌رووی زمان ده‌بنه‌وه.

(١/١) ئاسایش‌سازی زمانی (Language Securitization):

چه‌مکی ئاسایش‌سازی، له‌سه‌رده‌می ته‌مه‌رۆدا یه‌کێکه‌ له‌ چه‌مکه‌ گ‌رنگ و فره‌ په‌هه‌نده‌کان و بواری په‌یوه‌ندێی نیوده‌وه‌له‌تی و سیاسه‌تی پاراستن و لێکۆلینه‌وه‌ ئه‌منیه‌یه‌کانی تێپه‌راندوه. ئه‌م چه‌مکه‌ ته‌نها ئاماژه‌ به‌ هه‌ره‌شه‌ سه‌ربازیه‌یه‌کان ناکات، به‌لکو فراوانتریه‌وه‌ و بواره‌کانی ئابووری و ژینگه‌ و ته‌ندرووستی و کۆمه‌لایه‌تی و زمان و خۆراک و..... ده‌گرێته‌وه‌و زاراوه‌کانی (ئاسایشی نیشتمانی، ئاسایشی نه‌ته‌وه‌ی، ئاسایشی ئابووری، ئاسایشی ته‌ندرووستی، ئاسایشی کۆمه‌لایه‌تی و ئاسایشی زمانی و ئاسایشی خۆراک...) په‌سینده‌که‌ن، له‌ بنه‌ره‌تدا ئاسایش‌سازی ئاماژه‌یه‌ بۆ پرۆسه‌یه‌ک که‌ له‌ده‌ره‌وه‌ی چوارچێوه‌ی ئاسایش‌دايه‌ و کاریگه‌ری له‌سه‌ر درووستی و ره‌وايه‌تی و بێوه‌ی... تاده‌ی (دۆزیک، پرسیک، هه‌بوویه‌ک یان رووداوێک هه‌یه، واته‌ هه‌ره‌شه‌یه‌ک، کیشه‌یه‌ک یان ئاسته‌نگیه‌ک بۆ ته‌مانه‌ و بۆسه‌رئامانج و مه‌به‌ستیک وه‌ک (ده‌وله‌ت، کۆمه‌لگا، ناسنامه، ته‌ندرووستی، ئابووری، زمان....) هه‌یه، له‌مه‌شه‌وه‌ بۆ لێکۆلینه‌وه‌ له‌ ئاسایش‌سازی به‌گشتی و ئاسایش‌سازی هه‌ر بواریک به‌تایبه‌تی، زۆر گ‌رنگه‌ له‌ سروشتی باب‌ه‌ته‌کان و چۆنیتی درووستبوونی کیشه‌ و گ‌رفت و ئاسته‌نگه‌کان و روونکردنه‌وه‌ی کاریگه‌ری وکاردا نه‌وه‌ و لێکه‌وته‌کانی و چۆنیتی وه‌لامدانه‌وه‌ و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ و چاره‌سه‌ر و په‌یدووزی بۆیان تێبگه‌ین، تا به‌ر له‌هۆکاره‌کان بگ‌رین و ئاسته‌نگه‌کان تێپه‌رێن و رووبه‌رووی ئاله‌نگاری بێنه‌وه‌وه‌ درووستی و ره‌وايه‌تی و ئارامی و..... به‌رقه‌رارێت.

بۆ تێگه‌یه‌شتن له‌ چه‌مکی ئاسایش‌سازی، پێویسته‌ سه‌ره‌تا له‌ بنه‌ما زمانیه‌یه‌کانی وردبێنه‌وه، زاراوه‌ی (ئاسایش‌سازی) به‌رانه‌ر (التأمين) ی زمانی عه‌ره‌ی و (Securitization) ی زمانی ئینگلیزی دێت.

یه‌که‌م به‌کارهێنانی چه‌مکی ئاسایش زیاتر بۆ لایه‌نی سه‌ربازی ده‌گه‌رێته‌وه، بۆ دروستکردنی ژيانیکی بێوه‌ی له‌ کۆمه‌لگا و به‌دیه‌ینانی د‌ل‌نیایی له‌ نیو خه‌لکدا و پاراستنی ته‌وه‌سیستمه‌ی که‌ تێیدا یه‌، بۆ ته‌وه‌ی بتوانرێت رووبه‌رووی ئاله‌نگاری و هه‌ره‌شه‌کان به‌ هه‌موو جو‌ره‌کانیه‌وه‌ (چ ناوخۆی یان ده‌ره‌کی) بپێته‌وه، پاشان چه‌مکه‌که‌ په‌ره‌یسه‌ند و فراوانتربوو، بواره‌کانی چه‌ند هینده‌ بوون و چه‌ندین جو‌ری ئاسایشی لێده‌رکه‌وت، به‌تایبه‌ت ئاسایشی بیري. (العزیز، ٢٠٢٣: ٢٠-٢١)

یان ده‌کرێت بلێن، ئاسایشی هه‌موو ته‌وه‌ شتانه‌ ده‌گرێته‌وه‌ که‌ په‌یوه‌ندی به‌ مرقفه‌وه‌ هه‌یه‌ وه‌ک: ئاسایشی (ئاین، بیرکردنه‌وه، په‌چه‌له‌ک، ئابووری پێکه‌وه و ب‌ دابه‌شبوون)، ته‌مه‌ش په‌نگدانه‌وه‌ی ئامانجه‌کانی شه‌ریعه‌تی ئیسلامه‌ که: پاراستنی رۆح، پاراستنی ئاین، پاراستنی عه‌قل، پاراستنی شه‌ره‌ف، پاراستنی سه‌روه‌ت و مال له‌خۆده‌گرێت. (الطاهات، ٢٠٢٠: ٢٨٩٨-٢٨٩٩)

خوای گه‌وره‌ له‌ قورئانی پیرۆزدا وشه‌ی ئاسایشی به‌واتای ئارامی و نه‌بوونی ترس به‌کارهێناوه‌ ("الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم اولئك لهم الامن وهم مهتدون"). (سورة، الانعام، ایه ٨٢)

له‌فه‌ره‌نگی خالدا وشه‌ی (ئاسایش) به‌واتای ئارامگرتن و هه‌سانه‌وه‌ و ب‌ ئازاوه‌ی پێناسه‌کراوه‌ (فه‌ره‌نگی خال، ٢٠٠٥: ٤) کاتیک پاشگری (ساز) ی بۆ زیادده‌کرێت، (ئه‌م پاشگه‌ ده‌چێته‌ سه‌ره‌ره‌

استراتيجيات "أمننة" اللغة

بنكهيهك واتای دروستکردنی ئەو شتەدەدات، بەوەی واتای کارێکی تایبەتی یان شارەزایی و لێھاتووێی خاوەن پیشە دەردەخات، دواتر مۆرفیمی بەندی ئەبستراکتی(ی) بۆ زیاد کراوە کە سەرلەنوێ ناویکی ئەبستراکتی بە واتایەکی نوێ دروستکردووە. (حمد، ٢٠١٤ : ١١٣-١١٩) واتای پرۆسەی گۆڕین لە دۆخێکی ناچارمەو بە ئارامی و ئاسایش یان بە ئاسایەشکردن دەگەیەنێت.

ئاسایش لە فەرھەنگی زمانی یەگرتووی کوردی ھاوچەرخی فەرھەنگی (ئەناھیتا)دا: بە ئارامی، ھێمنی، ھێوھەری، ورینگ، بێئۆقەرەیی لێکدراوەتەو.

لە (فەرھەنگی خال)دا: سیمای واتای ھەسانەو و ئارامگرتنی گیانداران، بێئاواوەیی، پێکێدەھێنن. لە فەرھەنگی زانستی سیاسی (کوردی-کوردی)دا، کە فەرھەنگی ئۆنلاینە و وردتر واتاکانی ئاسایشی لێکدراوەتەو و دواتریش جۆرەکانی دیاریکردووە، وەک:

١. زامکردنی ھێمنایەتی و ئۆقەرەیی لە ڕێگەی بەلێنە سیاسییەکان بۆ کەمکردنەوی مەترسی سەرھەلانی شەڕ.

٢. خۆپاراستن لە مەترسی دەستدرێژیکردنە سەر ئازادی و مافە ڕەواکان.

٣. ھەبوونی متمانە لەمەر ئاسایشی جەستە و گیان و مال و شەرف و نامووس. (, bradost.net n.d)

ئاسایشی زمانی چەمکیکە لە زمانەوانیی کۆمەڵایەتی و سیاسەتی زماندا بەکار دەبرێت و ئاماژەیە بۆ پاراستن و گەشەپێدانی بەردەوامی زمانی بۆ دُنیاوون لە مانەو و سەقامگیری و گواستنەوی بە ڕەوانی بۆ ئەو کانی داھاتوو، بۆ ئەمەش تیشکەخاتە سەر:

١. پاراستنی زمانی بۆ ئەو کانی داھاتوو.

٢. ڕێگریکردن لە گواستنەو و گۆڕانی زمانی (وێک زمانی بیا) بۆ زمانە بالادەستەکان.

٣. بەھێزکردن و پتەوکردنی گواستنەو نێوان ئەو کانی.

٤. پشتگیریکردن لە دانپێدانان و سیاسەت و پلانی زمانی.

سەرھەتای ئەم چەمکە وەک تیۆری ئاسایشسازی لەلایەن (قوتابخانەی کۆپنھاگن Copenhagen School) ھو بەکارھێنراوە، سەرچاوەی تیۆری ئاسایشسازی زیاتر دەگەرێتەو، بۆ ئەو زنجیرە وتارەکان کە لەلایەن (باری بوزان و ئۆلی وایفەر) ھو بەکارھێنراوە، بە پێی بۆچوونی ئەم قوتابخانەیە چەمکی ئاسایش تەنھا بۆاری سەربازی و دەولەتی ناگرتەو، بە لکو فراوانکردووە بۆ ئەو کایە و لایەنە جیاوازەکانی ژبانی مەرفاھەتی لەخۆبگرێت، وەک: "سەرھەری نیشتمانی، ئابووری نیشتمانی، ناسنامەیی کۆمەڵایەتی، ژینگەیی" دەگرێتەو. چوارچێوەی ئاسایشسازی لە قوتابخانەی کۆپنھاگن لە سەر ڕێبازی بنیاتگەرانی دانراوە کە گرنگی بە ھیزی زمان و وتار دەدات، پێیانوایە زمان ڕەنگدەرەو و واقع نییە، بە لکو دروستکەری واقعی کۆمەڵایەتی، ھەرھەسروشتی ئاسایش، شتێکی ئاسایی و پێشوەختە نییە، بە لکو لە ڕێگەی کارلێکی کۆمەڵایەتی و وتاری نێوان کارەکتەرە بەھێزەکان و پەسەندکردنی جەماوەرەو دروستدەکرێت. ئەم تیۆرە زمان و وتار دەکاتە سەرچاوەی دروستکردنی ئاسایش، بەھۆی زمانەو ئاسایش بوونیکی راستەقینەیی دەبێت و درکپێدەکرێت، بە پێی بۆچوونی باری بوزان و ھاوکارەکانی، ئاسایش بە مانای "مانەو" پێناسە دەکرێت. ئەمەش واتای ئەوێ کە بابەتێک تەنھا کاتی دەبێتە کێشەیی ئاسایش، کە وەک "مەترسییەکی بوونگەرایی"، بۆ شتێکی دیاریکراو (وێک دەولەت، کۆمەڵگا، یان ژینگە) پێشکەش بکری و لەلایەن خەلکەو پەسەندبکری، ئەک بە شێوھەیی نەری و پێشوەختە دیاریکرای. (Antonia Dose, ٢٠١٣) بۆ ئەمەش ئەم قوتابخانەیە دوو ھەنگاوی پێویست بۆ پرۆسەی ئاسایشسازی دەخاتەروو:

١. قوونای یەکەم/ کردەیی قسەیی و وێناکردنی ھەرەشە:

کارەکتەری بەھێز کێشەییەک وێک ھەرەشە ڕادەگەیەنێت. کارەکتەری حکومی یان ناحکومی (سەندیکا، بزووتنەو جەماویریەکان و ڕیکخراو.....تاد)، پرسێک وێک ھەرەشەیی راستەقینە نیشان دەدەن، چونکە سروشتی ئاسایشسازی و ھایە بە پێی بنیاتی کۆمەڵایەتی



بابه‌تیک بۆ پرسیکی ئاسایش به‌ته‌ن‌ها له‌ریگه‌ی وینا‌کردنه‌وه ده‌گۆریت و مه‌رج نییه هه‌ره‌شه‌یه‌کی راس‌ته‌قینه هه‌بیت.
٢. قوناغی دووه‌م/ بروا دروست‌کردن لای وه‌رگر:

قوناغیکی گ‌رنگه‌، چونکه وه‌رگر رۆلێکی چاره‌نووس‌ساز له‌په‌سه‌ند‌کردنی وتاردا ده‌گیریت، له‌مه‌شه‌وه کرده‌ی قسه‌یی بۆ ئاسایش‌سازی ده‌گۆریت، چونکه به‌په‌سه‌ند‌کردنی جه‌ماوه‌ر کۆمه‌لگا‌یان گ‌روپی په‌یوه‌ند‌دار ئه‌و پیناسه‌یه قبۆل‌ده‌کات.

به‌م شیوه‌یه، زمان و وتار ده‌بنه‌ که‌ره‌سته‌ی سه‌ره‌کی بۆ بنیات‌نانی واقعی کۆمه‌لایه‌تی و دیاری‌کردنی ئه‌وه‌ی چی به‌هه‌ره‌شه‌ داد‌ه‌نریت. ئه‌م قوتا‌بخانه‌یه به‌پشت‌به‌ستن به‌رێبازی بنیات‌گه‌رانه، زمان و وتاری وه‌ک دروست‌که‌ری واقعی کۆمه‌لایه‌تی ده‌بینیت نه‌ک ته‌نهاره‌نگ‌دانه‌وه‌ی ئه‌و. به‌م شیوه‌یه ئاسایش له‌ریگه‌ی هێزی زمانه‌وه بوونیکی راس‌ته‌قینه به‌ده‌سته‌ده‌ییت (Maciej, Stepka, 2022: 20).

قوتا‌بخانه‌ی کۆپنه‌اگ‌ن به‌گشتی ئاسایش‌سازی هه‌ل‌ده‌بژیریت، نه‌ک نا-ئاسایش‌سازی، وه‌ک شیوا‌زی په‌سه‌ند‌کراوی چاره‌سه‌ر‌کردنی کیشه‌کان، له‌م تیگه‌یشتنه‌وه باری بوزانو هاوکاره‌کانی پێیان‌وايه، ئاسایش بریتیه له‌بابه‌تیک، که وه‌ک مه‌ترسییه‌کی بوونگه‌رای بۆ ئامانجیک ئاماره‌پێدراو ده‌خ‌ریته‌روو، به‌شیوه‌یه‌کی نه‌ریتی نه‌ک به‌پێی پێویستی ده‌وله‌ت. (Antonia Dose, 2013)

ئۆلی وایفه‌ر (1998) چه‌مکی ئاسایش‌سازی به‌و پرۆسه‌یه ده‌خاته‌روو، که هه‌بوویه‌ک یان شتیک یان دیارده‌یه‌ک وه‌ک هه‌ره‌شه‌یه‌کی ئارامی و ئاسایش دیارده‌یه‌ک‌ریت، که ده‌گونجیت ده‌رئه‌نجامی وتاریک بیت، واته‌ بابه‌تیک یان هه‌بوویه‌ک، به‌هۆی وتار و قسه‌کردنه‌وه ده‌بیت هه‌ره‌شه بۆ ئاسایش، بۆ نموونه: ئه‌گه‌ر حکومه‌تیک یان گ‌روپیک سیاسی، به‌رده‌وام زمانیک که‌مینه به‌هه‌ره‌شه بۆ سه‌ر یه‌که‌پارچه‌یی وڵاته‌که دابنیت، ئه‌وا ئه‌و زمانه له‌چوارچێوه‌ی ئاسایش‌دا سه‌یری ده‌ک‌ریت، که‌واته:

ئاسایش‌سازی چه‌مکیکه‌، باس له‌ پرۆسه‌ی گۆرینی دیارده‌یه‌ک یان بابه‌تیک ده‌کات، به‌جۆریک ببیت مه‌ترسی و هه‌ره‌شه بۆ ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی. ئه‌م هه‌ره‌شه‌یه ته‌ن‌ها په‌یوه‌ست نییه به‌بوونی هه‌ره‌شه‌یه‌کی بابته‌ی، به‌لکو زیاتر په‌یوه‌ندی به‌چۆنیتی پیناسه‌کردن و نمایش‌کردنی ئه‌و دیارده‌یه هه‌یه به‌پێی ده‌روبه‌ره‌که. (Liddicoat, 2017: 114-115)

(که‌واته پرسه ئاسایش‌سازه‌کان به‌ساده‌ی (له‌ده‌ره‌وه) نین، به‌لکو ده‌بیت له‌لایه‌ن کاره‌کته‌ره پارێزه‌ر‌ه‌کانه‌وه وه‌ک کیشه‌ بخ‌ریته‌روو، بۆ نموونه ناودێر‌کردنی کۆچه‌ری وه‌ک (هه‌ره‌شه‌یه‌ک بۆ ئاسایشی نیشتمانی)، کۆچه‌ری له‌ نیگه‌رانییه‌کی سیاسی که‌مبایه‌خه‌وه ده‌گوازیته‌وه بۆ کیشه‌یه‌کی بایه‌خ‌داری ب‌لاو که‌ پێویستی به‌کردار هه‌یه، وه‌ک ئاسایشی سنووره‌کان.

تیۆری ئاسایش‌سازی، جه‌خت له‌وه ده‌کاته‌وه که هه‌ندیک له‌کیشه‌کان له‌بنه‌رته‌دا خۆیان هه‌ره‌شه‌نین، به‌لکو به‌ئاماره‌کردنی ئه‌وان وه‌ک پرسی (ئاسایش) ده‌بنه‌ کیشه‌ی ئاسایش. بۆیه ده‌توانین ب‌لێن ئاسایش‌سازی، پرۆسه‌یه‌کی وتاری-کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه که‌ تێیدا کاره‌کته‌ریک به‌هێز، ده‌سه‌لات‌داریک (حکومه‌ت، دامه‌زراوه، پارته‌یک سیاسی، میدیا، ئاین، گ‌روپی فشار...) پرسیک، بابه‌تیک، دیارده‌یه‌ک، یان هه‌بوویه‌کی دیاری‌کراو له‌دو‌خی ئاسایی یان سیاسیه‌وه ده‌رده‌هێنیت و به‌هه‌ره‌شه‌یه‌کی بوونگه‌ری بۆ سه‌ر ئامانجیک ئاماره‌پێکراو (ده‌وله‌ت، کۆمه‌لگا، نه‌ته‌وه، ناسنامه، زمان، ئابوری، ژینگه...) ده‌بناسینیت. ئه‌و پرسه وه‌ک مه‌ترسییه‌کی بنه‌رته‌ی نمایش‌ده‌کات، له‌ریگه‌ی کرده‌یه‌کی قسه‌یه‌وه ئه‌نجامیده‌دات، سه‌رکه‌وتنی ئه‌م پرۆسه‌یه به‌نده به‌په‌سه‌ند‌کردنی له‌لایه‌ن جه‌ماوه‌ره‌وه، که واده‌کات رێوشوێنی نااسایی و به‌په‌له بۆ به‌ره‌نگاری‌بوونه‌وه‌ی ئه‌و هه‌ره‌شه‌یه به‌ره‌وا بزانریت، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئه‌و رێوشوێنانه له‌ده‌ره‌وه‌ی چوارچێوه‌ی گرێبه‌سته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و نه‌ریته یاساییه‌کان و سیاسه‌تیش‌دان.

(٢/١) جۆره‌کانی ئاسایش‌سازی:

استراتيجيات "أمننة" اللغة

به کاربردنی بـلاوی زاراوہی ئاسایش زیاتر له بوارى سیاسى و مافدابووہ و لەم بوارانەشدا بۆ ئەم جۆرانە دابەشکراوہ:

١. ئاسایشى تاک: حالەتیکە کە تاک تێیدا لەوہ ناترسیت گیان و مال و ئابرووی لە دەستبەدات، بە جۆریک، کە نەتوانیت بژی.

٢. ئاسایشى زمانى: بوونی ئوقرەیی و ئارامی و بیوہی و سەقامگیری و ھێمنایەتی زمانە و پارێزراویەتی لە مەترسی بوونی ھەرەشە لە کەمبەھایی روانین و داخوران و لەناوچوونی، بەشیکی گزنگ و دانەبڕاوی ئاسایشى نەتەوہییە و گزنگییەکەى کەمتر نییە لە ئاسایشى ئابووری، کۆمەلایەتی، یان ژینگەیی. (ئجیل، ٢٠١٦: ٣٢٨-٣٣٠)

٣. ئاسایشى نەتەوہی: ئەم چەمکە دواى جەنگی جیھانی دووھەم زیاتر بەکارھاتووہ و پەرەسەندووہ، بریتییە لە دانیابوون لە پاراستنی کۆمەلگا و دەولەت دژی مەترسییە ناوچۆی و دەرەکییەکان، ھەرەھا پاراستنی بەرژوہەندییەکان و داھێنکردنی ژینگەییەکی گونجاوی ئابووری و کۆمەلایەتی و... تاد، بۆ بەدیھێنانی ئامانجەکانی کۆمەلگا.

٤. ئاسایشى کۆمەلایەتی: بریتییە لە پاراستنی تەواوی کۆمەلگە لە ھەرەشە و کردەوہ نایاساییەکانی تاک، دەرگا، یان دەولەت. ئەم ئاسایشە بە یاسادانان و پەسەندکردنی مافەکان لەلایەن دەستوورەوہ بەدیدیت. دادگا و پۆلیس رۆلی سەرەکی دەبینن لە جیبەجێکردنی یاسا و پاراستنی کۆمەلگەدا.

٥. ئاسایشى گشتی: بھەرەتی پاراستنی ئاشتی نیونەتەوہییە، کە ھەول بۆ ھاوتەریی و لاتان دەدات. (bradost.net , n.d)

٦. ئاسایشى خۆراک: ئاسایشى خۆراک واتە داھێنکردنی خۆراکی شیاو و تەندروست و بە جۆریتی بۆ ھەموو خەلک بە نرخێکی گونجاو و بەی جیاکاری. (نەبی، ٢٠٢٣)، لەگەڵ پێشکەوتنی کۆمەلگا و ئابووری و تەکنەلۆژیای بەرھەمھێنان و پاراستنی خۆراک، ئاسایشى خۆراک بووہ بە سیاسەتی نیشتمانی و نەتەوہی و لاتانی خاوەنداریتی راستەقینە. (ئەمین، محەد، ٢٠١٦)

٧. ئاسایشى ئابووری: ئاماژەییە بۆ ئەو دۆخەى کە تاکەکان، خێزانەکان، کۆمەلگەکان، یان نەتەوہەکان دەتوانن بە شیوہیەکی شایستە پێداویستییە سەرەکییەکان داھێنکەن و ئاستی ژیاى خاوەنایان بپارێزن بەی مەترسی بەرھەنگاری ھەرەشەى ناپەوا لە تیکچوونی. (Yuzue and Sekiyama, 2025)، ئەمەش دەکەوێتە سەر دوو ئاست:

ا. ئاستی تاکەکەسى: ئاسایشى ئابووری لە ئاستی تاکدا، واتە داھێنکردنی پێداویستی سەرەتاییەکان، وەک: (داھاتی جێگیر، ئاسایشى کار، دەستراگەیشتن بە خۆراک، شوینی نیشتەجێبوون، چاودێری تەندروستی، خوێندن و سەرۆت و سامان بۆ بژێوی ژیاى) لەخۆدەگریت، ئەمەش رێگریدەکات لە دەرەکیی ئابووری و ناسەقامگیری و بەی ئەو، خەلک پووبەرووی ھەرژاری، برسیتی، یان لەدەستدانی شکۆ و کەرەمەت دەبنەوہ.

ب. ئاستی کۆمەلایەتی: بریتییە لە پاراستنی مافی ھەموو گرووپەکانی کۆمەلگا و داھێنکردنی سیستەمی یاسایی کە خزمەتی بەرژوہەندی ھەمووان بکات و رێگری لە ھەر کارێکی زیانبەخشبکات. (خالی، ٢٠٢٤)



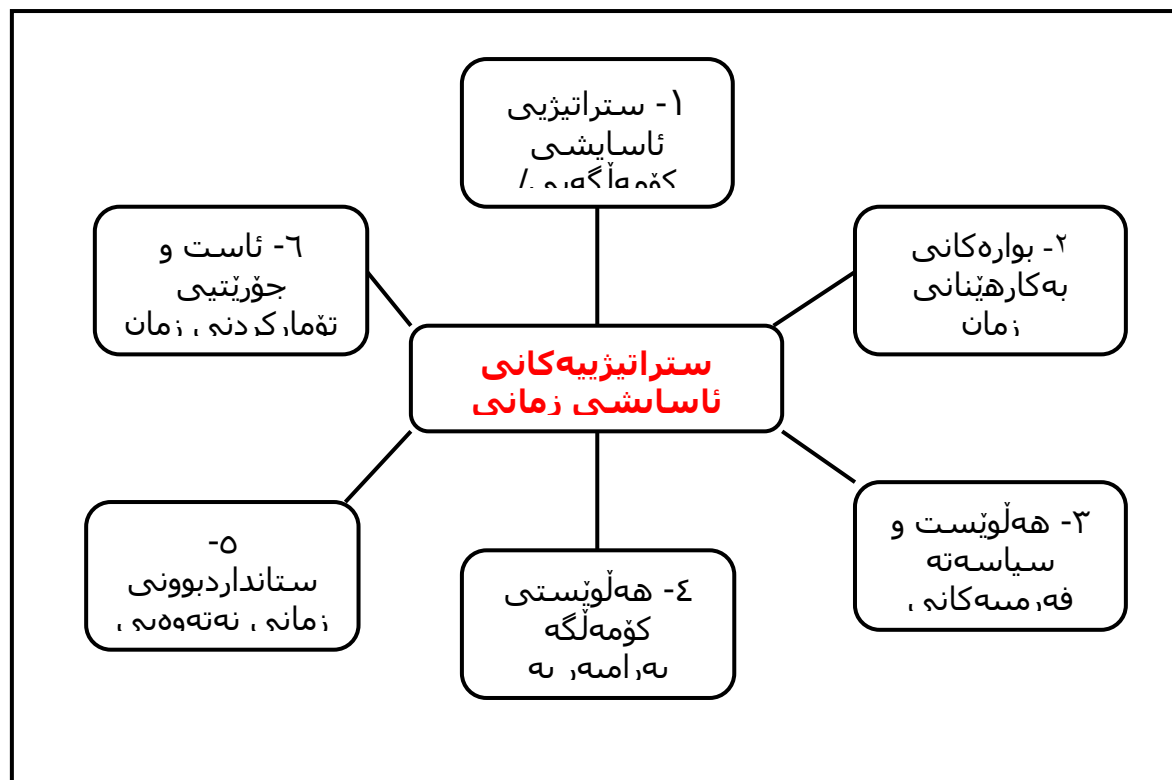
٧. ئاسایشی ئابووری: سهقامگیری دارای و دابینکردنی بژئوی شایسته بۆ هاوولاتیان.

(١/٢) ستراتژییه کانی ئاسایشی زمانی:

ئاسایشی- زمانی بریتیه له ههستی متمانه و ئارامی که تاکه کان هه یانه له به کارهێنانی زمانه که یان، بێ ترس له ده مارگیری یان پێشوه خته بریاردان. ئهم ئاسایشه بنه مایه کی گرنکه بۆ په یوه ندییه کومه لایه تیه کان و په ره سه ندنی که سایه تی، ههروه ها کاریگه ریه کی راسته وخۆی له سه ر توانای فێربوون و ده ربهرین هه یه. پاراستنی زمان پێویستی به ستراتژییه کی روون و کاریگه ر هه یه که بتوانیت له رووبه روو بوونه وه ی مه ترسییه کاند، توانای به رگریکردنی هه بیت. ستراتژی ئاسایشی- زمانی بریتیه له وه کومه له پلان و پیکارانه ی که ئامانجیان پاراستنی زمانه له سێ مه ترسی سهره کی "هه ره شه و لاوازیوون و فه وتاندن". (ره سول، ٢٠٢٣: ٧) ریکخراوی نه ته وه به گرتووه کان بۆ په ره رده و زانست (یونسکو) جه خت له سه ر گرنگی پاراستنی فره چه شنی زمانی ده کاته وه، به تایبه تی له رۆژی جیهانی زمانی دایکدا، له گه ل له ناوچوونی زمانه کاند، که خه ملێنراوه به رێژه ی دوو هه فته جاریک ئه گه ری له ناوچوونی زمانیک له ئارادایه، میراتیکی کلتووری و به رپری به رفراوان له ناو ده چیت. یونسکو، به بۆنه ی ٧٠ ساڵه ی جارنامه ی گه ردوونی مافه کانی مرۆف، دژایه تی خۆی بۆ هه ر جوړه جیاکارییه ک له سه ر بنه مای زمان دووپاتده کاته وه. ههروه ها، ئاماژه به وه ده کات که نزیکه ی ٤٠٪ی دانیشتووانی جیهان به زمانیک ناخوین که لیتیتبگه ن، ئه مه ش گرنگی خویندن به زمانی دایک، به تایبه ت له قوناغه سه ره تاییه کاند، ده رده خات. (UNESCO, 2023) بۆ پاراستنی ناسنامه ی زمانی و دنیابوون له ئاسایشی- زمانی، ولاتان پێویسته کومه لیک ستراتژ و پلانی کاریگه ر جیه جیبکه ن، تا بتوانن زمانی نه ته وه یی له مه ترسی و هه ره شه کان به رتزن.

(٢/٢) ستراتژییه کانی ئاسایشی زمانی:

زمان، وه ک زیندووترین و گرنکترین توخمی ناسنامه ی هه ر نه ته وه یه ک، ئاوێنه ی میژوو، فره هه نگی و هزری کومه لگایه. له م سۆنگه یه وه، ریکخراوی یونسکو (UNESCO) به مه به ستی پاراستنی فره چه شنی زمانی مرۆفایه تی و هه لسه نگاندنی ئاستی مه ترسییه کانی سه ر زمانه کان، چوارچێوه یه کی زانستی دایشتووه که له چه ند پێوه رکی بنه رته ی پیکدیت. ئهم پێوه رانه نه خشه رێگایه کی روون بۆ دیاریکردنی زیندووتی زمانی و ناساندنی ئه وه هه نگاوانه پێشکه ش ده که ن که بۆ به رده وای و گه شه پیدانی زمانه کان پێویستن و خودی ئهم پێوه رانه به رجه سته که ری ئاسایشی- زمانی، ئه وه پێوه رانه ی ریکخراوی یونسکو بۆ دیاریکردنی ئاستی زیندووتی و مانه وه ی زمانه کان دایشتوون، بریتین له: (UNESCO, 2003)



هیلکاری ژماره (٢) استراتيجية كاني تاساسي زماي

لهم هیلکاریه دا شهش استراتيجية سهره کی ده خریته پروو، که پیکه وه چوارچیوهی تاساسي زماي پیکه هینن، که ده بنه هوکاري پاراستن و بهرده و امکردن زما نه کان. ئەم استراتيجية يانه له چوار تاراسته سهره کی پیکدین: تاراسته کومه ل (استراتيجية دیموگرافي و هه لويستي کومه ل)، تاراسته کارپیکردن (بواره کاني به کارهياني و توماري جورتي)، تاراسته (پهروه ده و ستانداردبووني زمان) و تاراسته حکومت (سياسهت و به فهرميکردن زمان). هیلکاریه که نيشانیده دات که پاراستن زمان ته نها پرستيکي رژماي نيه، به لکو په يوهسته به سياسي دهولت و پیکه کومه لايه تي و گه شه پيدانی ته کنیکي زمانه که، بۆ مانه وهی وهک توخمیکي زیندووی ناسنامه.

یه کهم / استراتيجية تاساسي کومه لگه یی / دیموگرافي:

چه مکی (تاساسي- کومه لگه یی / دیموگرافي) له بواری زمانه وانیدا، به شیوهیه کی سهره کی ئامازه به توانای کومه لگه یه ک، بۆ پاراستن و بهرده و امیدان به زمانه که ی له ناو خویدا، گرنگترین و بنه رته تیرین ره هندی ئەم تاساسه، بریتین له:

١- گواستنه وهی زمان له نیوان نه وه کاند:

ئەم پیه ره بنه رته تیرین و گرنگترین پیه ره له پرۆسه ی به زیندوو هیشتنه وهی ههر زمانیکدا و به پاراستن فرچه شنی زماي و کلتووری له جیهاندا پیناسه ده کریت، زۆرتر له چوارچیوهی خیزان و ژینگه ی کومه لايه تیدا پرووده دات. پرسیاره سهره کیه که ئەمه یه: ئایا زمانه که به شیوهیه کی سروشتی له دایک و باوکه وه بۆ منداله کانیا ده گوازیته وه؟ له روانگه ی زمانه وانی کومه لايه تیه وه، ئەم گواستنه وهیه زماي مانه وهی ئەو زمانانه یه که پروبه پرووی مه ترسی کالبوونه وه یان له ناوچوون

استراتيجيات "أمنة" اللغة

بوونه تهوه، چونكه بهردهوامی ژبانی هه زمانیک په یوه سته ی بهوه یه که نهوه کانی بتوانن به شیوه یه کی کارا زمانه په سه نه که ی خوین وهریگر و له په یوه ندی ژبانی رۆژانه یاندا به کاریه یین. (Fiveable, n.d) (جوشوا فیشمان وهک یه کییک له دیارترین زانایانی بوازی کۆمه لئاسی زمان، تپروانینه کانی کاریکه ریبه کی قوولیان هه بووه له سه ر تیگه یشتن له پرۆسه ی پاراستی زمان و بوژاندنه وهی زمانه که مینه کان و نهو زمانانه ی مه ترسیان له سه ره. مۆدیله که ی فیشمان له سه ر دوو تیوری سه ره کی بونیاد نراوه (Fiveable, n.d):

گه راندنه وهی گۆرانی زمان (Reversing Language Shift-RLS) و پتوهری پله به ندی پچرانی نیوان نهوه کان (Graded Intergenerational Disruption Scale-GIDS) RLS و GIDS: په یوه ندی نیوان نهو دوو چه مکه له وه دایه که GIDS وهک ئامرازکی ده ستینشانکردن کارده کات، له کاتیکیدا RLS وهک پرۆسه ی چاره سه رکردن کارده کات.

قوناغ	ئاستی مه ترسی	وه سفی دوخی زمان
قوناغی ٨	زۆر بهرز	ته نهها نه وهی باپیران و داپیران به زمانه که ده دوین و زمانه که له لیواری نه ماندا یه (گیانه لای زمانی).
قوناغی ٧	بهرز	نه وهی دایکان و باوکان زمانه که ده زانن، به لām نایگواز نه وه بو منداله کانین.
قوناغی ٦	مامناوه ند (قوناغی یه کلا که ره وه)	زمانه که ته نهها له ناو خیزاندا به کار دیت و مندالان وهک زمانی یه که م فیژیده بن.
قوناغی ٥	که م	زمانه که بو خویندنه وه و نووسین له ناو مال و قوتابخانه و کۆمه لگه دا به کار ده بریت (به بی پالپشتی فره ی)
قوناغی ٤	سه قامگیر	زمانه که له قوتابخانه فره مییه کاند و وهک زمانی خویندن به کار ده بریت.
قوناغی ٣	زۆر سه قامگیر	زمانه که له شوینی کار و بازرگانییه ناو خو یه کاند به کار ده بریت.
قوناغی ٢	به هیز	زمانه که له میدیای ناو خو یی و خزمه تگوزاری حکومی ناو خویدا به کار ده بریت.
قوناغی ١	بالا	زمانه که له خویندن بال، حکومه تی ناوه ندی و میدیا نیشتمانیه کان و سه جه م کایه کاند به کار ده بریت.

خشته ی ژماره (١) خستنه پروی مۆدیلی GIDS ی فیشمان بو پتوانه کردنی ئاستی مه ترسی زمانی نه ته وه یی.

جوشوا فیشمان جهخت له وه ده کاته وه که سه رکه وتنی هه وه له کان بو (گه راندنه وهی گۆرانی زمان-RLS) به پله ی یه که م په یوه سته به گواستنه وهی زمان له نیوان نه وه کاند، که ئه مه ش له ناو خیزاندا (قوناغی ٦ ی GIDS نه مه گرنگترین و بنه رته ترین قوناغ) پرو ده دات. به بروای فیشمان، دانپیدانی فره ی زمانیک له لایه ن حکومه ته وه یان به کاره یینانی زمان له قوتابخانه و میدیایا (قوناغی کانی ١ و ٢ و ٤) به ته نیا ناتوانن زمانیک له مردن رزگار بکه ن، نه گه ر نه وهی نو ی له ماله وه بهو زمانه نه دوین. واته، بناغه ی زیندوو راگرتنی زمان له ئاستی خیزان و کۆمه لگه ی بچوو که وه ده ستپیده کات، نهک له ئاستی دامه زراوه گه وه ر کاند. (Hlavac, ٢٠٠٢: ١٠٣) قوناغی مندالی، وهک زاراوه یه ک بو ده ستپیک و سه ره تای ته مه نی مرو ف دیاریکراوه، مندال له ته مه نی هه شت مانگییه وه فیژی ده نگ ده رپین ده بییت و له ته مه نی (١٢-١٤) مانگییشدا ده توانییت چه ند وشه یه ک ده رپیت، له ته مه نی (٤) سالییدا توانستی پیکهاته ی زمانی ته واو ده بییت، به لām به ته واوی له ته مه نی (٥) سالییدا کرده ی زمانپژانی کامل و پراوپر ده بییت و پیکهاته ی فره نه کی ناوه زی ده خه ملیت و نهو وشانه ی له م کۆگه و گه نجینه یه دا خه زنکراون،



به نزیکهی (١٤,٠٠٠) وشه دانراون، ههتا ئهم گهنجینهیه به کارنههینریت و ئهزموون نه کریت خاوه نه کهی ناتوانیت کۆزانیاری زمانی وه ریکریت. کۆزانیاری زمانی له به کارهینانی زمانهوه بهرجهسته ده بێت، له بهر ئهوهیه فیزیوونی زمانی دووههم پێش ئهم تهمه نه به نه ریتی دانراوه. ئهم تهمه نهی موقوف به تهمه نی ئاماده باشی و سازکردن دانراوه، ئه گهر ده ور بهر به دروستی بیوروژین و ئاراسته ی بکه ن و به گه ریبخه ن (که زمان سه رچاوه ی ئهم کاره یه)، (حسین، ٢٠٢١: ١٨) کرۆکی چه مکی گواسته وه ی زمان له نیوان نه وه کاندایه خه خه له سه ر ئه وه ده کاته وه که بناغه ی زمان ی مندال و پیکهاته ی فهرهنگی ئاوهزی له ناو خێزاندایه و تا ته مه نی پێنج سالی داده نێژریت. ئهم قوناغه بۆ پاراستنی زمانی دایک زۆر به هه ستیار داده نریت. ئه گهر شیکردنه وه بۆ زمانی کوردی له له باشوری کوردستان بکهین:

- زمانی کوردی له پهروه رده و دامه زراوه کانی حکومه تی هه ریمی کوردستان به کار دیت:
 - ← گه یشتووه ته ئاسته به رزه کان ١-٤
 - ئه گهر خێزانه کان به رده وام بن له قسه کردن به کوردی له گه ل منداله کانیا ن:
 - ← ئاستی ٦ به هیزه.

بۆیه ده توانریت بوتریت زمانی کوردی له م ناوچه یه دا مه ترسی له ناوچوونی له سه رنبیه.

٢. ژماره ی په های ئاخیه ران:

کۆی گشتی ئه وه که سانه ی به و زمانه ده دوین، کاریگه ری هه یه له سه ر ئه گه ری مانه وه ی ئه و زمانه. ئه گه رچی ژماره ی زۆر به ته نها گه رنه تی پاراستنی زمان ناکات.

یه کێکی تر له ستراتیژیه کانی پاراستنی زمان (ئاسایش سازی زمان) په یوه ندییه کی راسته وخۆی به ژماره و پینگه ی ئاخیه رانی زمانه که وه هه یه، له کاتیکدا هه ر زمانیک قسه پیکه ری هه بێت به زمانیکی "زیندوو" داده نریت، به لām پیه ری "به هیزی" ی زمان له جیهاندا گۆراوه، له ئیستادا ته نها ژماره ی قسه که رانی زمانی دایک به سنبیه، به لکو "هیزی سیاسی و ئابووری و ژماره ی به کارهینه رانی وه ک زمانی دووه هم" رۆلی سه ره کی ده گیرن. بۆ نمونه، زمانی چینی سه ره رای هه بوونی زۆرترین قسه پیکه ری زمانی دایک، نه بتوانیه وه ک زمانی ئینگیزی بیه ته زمانیکی هه ژموونداری نیوده وه تی، (به پیتی توژینه وه ی لويس ژان کالفی، که چه ندين ناوه ندی نیوده وه تی ئامازه یانپیداوه) ئینگیزی زمانی دایکی نزیکه ی (٣٧٥) ملیۆن که سه له سه رتاسه ری جیهاندا، سه ههم زمانی دایکه له دوای زمانی چینی و ئیسپانی که ریزبه ندی یه که م و دووه مه میان هه یه، به لām له به ره وه ی ئینگیزی زمانی زانست و بازرگانی جیهانه و نزیکه ی یه ک ملیار و نیو ئاخیه ره وه ک زمانی دووه م به کاریده هین، په ی یه که می گرتوه،

له م چوارچیه یه شدا، زمانی کوردی دۆخیکی تایبه تی هه یه، سه ره رای ئه وه ی زمانی نه ته وه یه کی بیده وه ته و ناساندنی زیاتر په یوه ست بووه به دۆزی سیاسیه وه، له گه ل ئه وه شدا توانیه تی پینگه یه کی به رچا و به ده سته یینیت، به پیتی هه ندیک ریزبه ندی له وانه به پیتی (توژینه وه ی لويس ژان کالفی)، زمانی کوردی له په ی (٣١) ی زمانه زیندوو ه کانی جیهاندا یه، که (٨٨) زمان، به پیتی سه ر ژمییری سالی ١٩٨٥، کورد به (٢١ ملیۆن) که س هه ژماره ی کوردانی ئه وروپا له نیو ئه و سه ر ژمییری دا نییه، له سه ر ئهم بنه مایه زمانی کوردی به (٤٠) هه مین زمانی دنیا دانراوه، له کاتیکدا ئینسا یکلۆپیدیای نیشتمانی سویدی بۆ ریزبه ندی زمانه جیهانییه کان له په ی (٥٩) دا دیناوه، که ده کاته نزیکه ی ٠,٣١٪ ی دانیش تووانی جیهان قسه ییده که ن. ئه مه ش ده ریده خات که زیندوو یه تی زمان ته نها به ند نییه به ژماره ی په هاوه، به لکو به کۆمه لیک فاکته ری کۆمه لایه تی و سیاسی ئالۆزه وه به ستر اوه ته وه. (ئه مین، ٢٠١٧: ١٨١-١٨٣) له گه ل ئه وه شدا مه ترسی ته نیا له سه ر زمانه بچوو که کان نییه، به لکو زمانه گه وره کانیش رووبه رووی "له ده ستدانی بواره کانی به کارهینان" ده بنه وه. "یوهان فان هۆرد"، له ریکخراوی "نیده رلاندسه تالونی"، ئامازه به زمانی هۆله ندی ده کات که نزیکه ی ٢١ ملیۆن ئاخیه ری هه یه، به لām مه ترسی ئه وه ی له سه ره که بیه ته زمانیکی ئاخوتنی ئاسای ناوما ل و رۆلی له بواره گرنگه کانی وه ک کار و پا ره و زانست و ته کنه لۆژیدا له ده سته بات. (CRYSTAL، ٢٠٠٣: ٢٢)،

استراتيجيات "أمنّة" اللغة

هه ربوّه مه حاله لیکدانه وهیه کی دروست بۆ ژماره ی ره های ئاخپوهان بکریت، به لام پروونه کۆمه لگه یه ک که ئاخپوهی بچووک هه می شه له ژیر مه تر سیدایه. دانیش توهانیکی که م زور زیاتر پرویه پرووی له ناوچوون ده بنه وه (بۆ نموونه به هو ی نه خو شی، جهنگ، یان کاره ساتی سروشتی) له چاو دانیش توهانیکی که وهره تر. ههروه ها رهنگه گروو پیکی زمانی بچووک له گه ل گروو پیکی دراوسیدا تیکه ل بییت و به وهش زمان و کلتوری خو ی له ده ستبدات. (Brenzing et al، ٢٠٠٣: ٨)

٣. ریزه ی ته مه نی ئاخپوهان له ناو کۆی دانیش توهاندا:

ستراتیژی پاراستنی زمانی له پرووی ته مه نی ئاخپوهره کانی زمانه که وه: مه به ست لی ئه وه یه که زۆرینه ی ئه ندامانی کۆمه لگا به و زمانه ده وین؟ یان به کاره یانی زمانه که ته نها له ناو ته مه نیکی دیاریکراو یان توژیکی کۆمه لایه تی به رته سکدا ماونه ته وه؟

پۆلینکردنی زمانه لاوازه کان و مه ترسی له ناوچوونیان به شیوه یه کی سه ره کی په یوه سه ته به ته مه نی ئاخپوهره په سه نه کانیان و ئه و بوارانه ی زمانه که ی تیدا به کار دیت. زمانیک به مه تر سیدار داده نریت کاتیکی که میکی له مندالان یان هیچ مندالیک فیتری نابیت و گه نجترین ئاخپوهره کانی له ته مه نی گه نجیدان. ئه م مه ترسییه قوولتر ده بیته وه کاتیکی گه نجترین ئاخپوهره په سه نه کان ته مه نیان ٥٠ سال یان زیاتر ده بیت، تا ده گاته دۆخی "له لیواری مه رگدا" که ته نها چه ند ئاخپوهریکی زور به ته مه ن ده میننه وه. بۆ نموونه زمانی ئارامی له ناوچه ی مه علولا له سووریا. په نجا سال له مه وه بهر، هه موو قوتابییه کانی مه علولا به ئارامی قسه یان ده کرد، به لام ئیستا هه مووان به عهره بی قسه ده که ن و له گه ل زمانی ئارامیدا ده جه نگن، که ئه مه ش گۆرانکارییه کی به رچاوی له ته مه نی ئاخپوهان و به کاره یانی زمانه که دا نیشان ده دات.

ستیفن وۆرم (Stephen Wurm) پۆلینکردنیکی پینج ئاستی پیشکه شکردوه که جه خت له سه ر ته مه نی ئاخپوهان ده کاته وه بۆ دیاریکردنی ئاستی مه ترسی له سه ر زمانه کان. به پیی ئه م پۆلینکردنه، ئه و زمانانه ی "مه ترسی له ناوچوون" (endangered Potentially) یان له سه ره، ئه وانن که له ژیر فشاری زمانیکی گه وهره تر دان و ده ستیان کردوه به له ده ستدانی ئاخپوهره منداله کانیان. ئه و زمانانه ی "له ژیر مه ترسییه کانی له ناوچوون" دان، که مترین مندال فیتری ده بن و گه نجترین ئاخپوهره کانیان گه نجه پینگه یشتوه کانیان. ئه و زمانانه ش که "به ته وای له ژیر مه ترسییه کانی له ناوچووندا"، گه نجترین ئاخپوهره په سه نه کانیان ته مه نیان ٥٠ سال یان زیاتره. له کۆتاییدا، ئه و زمانانه ی "له لیواری مه رگدان و به گیانه لای زمانی ناوێرکراون، ته نیا چه ند ئاخپوهریکی زور به ته مه نیان ماوه، و زمانه "له ناوچووه کان" (Extinct) هیچ ئاخپوهریکیان نه ماوه. (CRYSTAL، ٢٠٠٣: ٢١) ههروه ها فیشمانیش وایداده نیت که کرۆکی ژيانداربی زمان له گواستنه وه ی نیوان نه وه کاند ده رده که ویت، که ده کریت له شه ش ئاستدا پۆلینبکریت، که ئاسته کانی مه ترسی به پیی گه نجترین نه وه ی ئاخپوهان دیاریکردوه، له زمانی "بیوه ی" وه (هه موو نه وه کان قسه ییپده که ن)، "نابیوه ی" (زۆریه ی مندالان قسه ییپده که ن به لام له سنووریکی دیاریکراودا)، تا "له ناوچوو" (هیچ ئاخپوهریکی نامینیت). که مبوونه وه ی به کاره یانی زمان له نیوان نه وه بچووک کاند نیشانه ی سه ره کی مه ترسییه کی گه وریه، چونکه ته نانه ت زمانی "بیوه ی" ییش گه رهنی مانه وه ی نییه ئه گه ر له گواستنه وه ی نیوان نه وه کاندا بچریت (Brenzing et al، ٢٠٠٣: ٨-٧)

دوهه م/ بواره کانی به کاره یانی زمان:

ئه م پیوه ره پرسیار له دیاریکردنی که رته کانی به کاره یانی زمان ده کات: ئایا زمانه که له چ بواریکدا به کار دیت: (مال و خیزان، پهروه رده و فیزکردن، راگه یاندن، یان له به رپوه بردن و داموده زگا کانی ده و له تدا) به کار ده یتریت؟ یان به کاره یانی ته نها له چوارچیه ی ئاخوتنی ناو مالدا قه تیسبووه؟ به پیی تیوری بواره کانی به کاره یانی زمان (Domains of Language Use) فیشمان، مانه وه ی هه ر زمانیک ده به ستیتته وه به به کاره یانی له کایه جیاوازه کانی وه ک "خیزان و قوتابخانه و گه ره ک و شوینی کار و شوینی ئایی و راگه یاندن"، چونکه که مبوونه وه ی ئاماده یی زمان له م بواره سه ره کییانه دا، ده بیته هو ی



لاوازيووني و له كۆتاييدا سړينه وهى يه كجاري زمانه كه. (Spolsky، ۲۰۰۹: ۳) كه مېوونه وهى بواره كاني به كارهيڼاني زمان، واده كات زمانه كه به "بېبه شكارو" دابريټ، چونكه گوگردنه سهره كيهه كاني له ده سته دات يان زمانېكي تړى بالاده ست جېگه ي ده گړته وه. هه نديك زمان نه وهنده توشى داخوړاني گفوتوگو و ئاخوون دهن كه له كۆتاييدا ته نيا له يه ك بواردا ده مېننه وه. بۆ نموونه، زمانى "گيژ" (له ئه سيوپيا) ته نها بۆ رپورېسمى ئاييڼى به كاردېت وه كزمانېكي ئاييڼى و نزا ماووته وه. (CRYSTAL، ۲۰۰۳: ۲۱)،

۱- به كارهيڼاني زمان له ناو خيژاندا:

له لاي فيشمان به كارهيڼاني زمان له ناو خيژان و كۆلندا به بهردى بناغه و چه قى سهره كي پرؤسه ي گواستنه وهى زمان بۆ نه وه كاني داهاتوو داده نيت، چونكه به ي به كارهيڼاني زمان له ناو مالد، هيچ هه وئيك بۆ زيندوو كړنده وه يان پاراستنى زمانه كه مينه كان سهره كه وتوو نابيت. (McLeod، ۲۰۰۵) هه ر له م رووانگه يه وه خيژان به يه كه م و گړنگرين ژينگه ي چاندى توى زمانى دايك له ده روونى مندالدا دانراوه، پرؤسه ي فيريوونى زمانى دايك له قوناغى منداليدا. (زمانپژاني ته واوه تى مندال) خودى كروكي چه مكي "گواستنه وهى زمانه له نيوان نه وه كاندا". مندال له ته مهنى (۵) ساليډا "كرده ي زمانپژاني كامل ده بيت" و "بيكهاته ي فهره نكي ئاوه زى ده خه مليت". ئه مه به و مانابه ديت كه بناغه ي زمانى مندال له م قوناغه دا و له ناو خيژاندا داده رپيژيت، كه ئه مه ش خودى پرؤسه ي گواستنه وه يه، كه ئه م زمانه (زمانى دايك) سهرچاوه ي به رته ي بنياتناني كه ستي و گواستنه وهى به ها كلتووريه كان و به سته وهى نه وه كانه به يه كتره وه. هه ر تيکشكانديك يان كه مكورتبه ك له زمانى دايكدا، به تايهت له ده سالى يه كه مى ته مهنيدا رووبدات، ده بيت ته هوى له ناوچوونى ره سنايه تى و تواناي بيركړنده وه و ناسنامه ي نه ته وه ي، چونكه مندال له ريگه ي زمانه وه نه ك هه ر فيري ئاخوون، به لكو فيري ژيان و به ها كۆمه لايه تبه كانيش ده بيت. (حسين، ۲۰۱۶: ۵۸)

۲- به كارهيڼاني زمان له بواري په روره ده و فيركړندا:

په يداوونى سيستمه مه كاني نووسين و چاپه مهنى ده توانيت هه م زمانه كان بباريژيت و هه م بيخاته مه ترسيه وه.

سيستمه مه كاني نووسين ده بنه هوى پاراستنى زمانه كان ته نانهت دواى نه مانى ئاخوونى پييان، وه ك زمانه ديږينه كاني سؤمه رى و ميسرى كوڼ، يان زمانى لاتينى كه زمانېكي نووسراو بوون له ده قه ئاييڼى و كلتوورى يان زانستى و ياسادا، كاتيك شيوه ي ئاخوونى ئه م زمانه له ناو چوو شيوه نووسراوه كه يان بۆ چه ندين سه ده مايه وه.

داهيڼاني چاپخانه له لايه كه وه يارمه تيده رى جيگيركردنى ريزمان و رپنووسى ستاندارد بوو، به لام له لايه كي تره وه بووه هوى چه سپاندى هه ژموونى زمانه بالاده سته كان و پاشه كشه پيكردى شيوه زاره ناوچه يه كان و زمانه كه مينه كان. (Seedath، ۲۰۲۵)

دامه زراوه فيركاريه كان و قوتابخانه وه ك "پايته ختى زمان" و دامه زراوه يه كي سهره كي كۆمه لايه تى، رؤليكي يه كلاكهره وهى هه يه له گه شه پيدانى زمانى مندال و پيدانى به ها كۆمه لايه تبه يه كان. بۆ ئه وهى زمانى كوردى له بواري په روره ده دا به شيوه يه كي دامه زراوه يي و به رده وام به كاريهيڼريټ، بوونى كه ره سته ي نووسراوى ستاندارد وه ك "په رتووك و پروگرامى خوښندن و فهره ننگ و رپنووسى فهرى" زور گړنگه. ئه م كه ره ستانه نيشانه ي دامه زراوه يي و به رده وامي زمانېكن و ريگه نادهن زمانه كه ته نها به شيوه ي زاره كي بمينيته وه. زمانى دايك جوړيتي په روره ده به رز ده كاته وه و داهيڼان په رپيده دات و تيکشكاندى زمانى دايك هاوتايه له گه ل تيکشكاندى كلتوور و بيركړنده وهى تاك. (حسين، ۲۰۱۶: ۶۲) په يوه ست به پاراستنى زمانى كوردى وه ك ناسنامه يه كي نه ته وه ي و به مايه كي په روره ده ي له هه ريمى كوردستاندا، پيوسته حكومه ت ستراتېژيه كي توكمه په يره و بكات كه بريتيبيت له دانانى ياسا و رپنماي توند بۆ قوتابخانه تايهت و بيانويه كان به مه به ستي سنووردركردنى به كارهيڼاني زمانى بياني و ناچاركردنيان به فيركردنى زمانى نه ته وه ي. هه روه ها، قه دهغه كړدى سيستمى جووتزمانى له قوناغه كاني

استراتيجيات "أمننة" اللغة

باخچه‌ی ساویان و بنه‌په‌تیدا زۆر گرنگه، چونکه فه‌رامۆشکردنی زمانی دایک له‌م قۆناغانه‌دا زیانی زمانی، ده‌روونی، کۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌رده‌ی گه‌وره‌ی لیده‌که‌وتیه‌وه. بۆیه، چه‌سپاندنی زمانی کوردی وه‌ک تاکه‌ زمانی فێرکردن له‌م قۆناغه‌هه‌ستیارانه‌دا، له‌گه‌ل هۆشیارکردنه‌وه‌ی کۆمه‌لگا و په‌ره‌پیدانی پرۆگرامی خوێندن به‌ زمانی کوردی، هه‌نگاوی سه‌ره‌کین بۆ پاراستنی زمانی دایک و دڵنیابوون له‌وه‌ی وه‌ک زمانی یه‌که‌م مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا ده‌کریت. (سه‌رچاوه‌ی پێشو: ٧١)

٣- به‌کارهێنانی زمانه‌ له‌ بواری راگه‌یاندن و میدیادا :

ستراتیژی ئاسایشی- زمانی کوردی پێویستی به‌ چاودێری و ڕیکه‌ستنی کاریگه‌ری دووروه‌ی راگه‌یاندن هه‌یه‌ له‌سه‌ر زمان. له‌ کاتێکدا راگه‌یاندن به‌ هه‌موو جوړه‌کانیه‌وه‌ ده‌توانیت ڕۆڵێکی ئه‌ریی بگێڕیت له‌ ده‌وله‌مه‌ندکردنی فه‌رهه‌نگی زمان و هێنانی وشه‌ و زاواوه‌ی نوی، له‌ هه‌مان کاتدا مه‌ترسی هێنانی وشه‌ی نه‌گونجاو و لاوازکردنی زمانی ستاندارد و فه‌رهه‌نگی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه. بۆیه، ده‌سه‌لاتی کوردی ده‌بێت کار له‌سه‌ر دانانی ڕێنمایی و میکانیزمی گونجاو بکات بۆ هاندانی ده‌زگاکی راگه‌یاندن بۆ به‌کارهێنانی زمانی کوردیه‌کی ستاندارد و په‌سه‌ن، به‌ شێوه‌یه‌ک که‌ راگه‌یاندن بێته‌ ئامرازێکی کارا بۆ په‌ره‌پیدان و چه‌سپاندنی زمانی کوردی له‌ هه‌موو ماڵێکدا و له‌ پێکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تیدا، نه‌ک هۆکارێکبێت بۆ تیکه‌لکردن و لاوازکردنی. (عمر، صابر، ٢٠١٧: ١٤٤)

٤- به‌کارهێنانی زمان له‌ بواری ته‌کنه‌لۆجیادا: ئایا زمانه‌که‌ له‌ جیهانی دیجیتاڵدا (ئینته‌رنێت و تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ته‌کنه‌لۆژیای سه‌رده‌م) ئاماده‌یه‌؟ یان زمانه‌که‌ له‌ جیهانی دیجیتاڵدا په‌راویز خراوه‌؟ ته‌کنه‌لۆژیای زانیاری و تۆره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان کاریگه‌رییه‌کی گه‌وره‌یان له‌سه‌ر زمان و کلتوو‌ر دروستکردووه‌، به‌تایبه‌ت به‌ بلابوونه‌وه‌ی وشه‌ و ده‌سته‌واژه‌ی ئینگلیزی (وه‌ک لایک، کۆمێنت، فرێند....) که‌ ده‌چنه‌ ناو زمانی کوردیه‌وه‌. ئه‌م گۆرانکارییه‌ له‌ زماندا ده‌توانیت کاریگه‌ری له‌سه‌ر کلتوو‌ر و ناسنامه‌هه‌بێت، بۆیه‌ پێویسته‌ به‌ وریایه‌وه‌ مامه‌له‌ی له‌گه‌لدا بکړیت. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، ته‌کنه‌لۆژیای ده‌توانیت بێته‌ ئامرازێکی به‌هێز بۆ په‌ره‌پیدانی ده‌وله‌مه‌ندکردنی زمانی کوردی، به‌ مه‌رجێک پلان و سیاسه‌تیکی زمانی تۆکمه‌هه‌بێت بۆ به‌کارهێنانی "پێنوو‌سی ستاندارد و وشه‌ی په‌سه‌ن و دارپێژراو"، نه‌ک تیکدانی وشه‌سازی و فه‌رهه‌نگی کوردی (مسته‌فا، ٢٠٢٣: ٤٣٨)

٥- به‌کارهێنانی زمان له‌ بواری کارگێڕیدا:

کایه‌ی حکومی گشت ئاسته‌کانی ده‌سه‌لات و یاسادانان ده‌گرتیه‌وه‌، که‌ زمانی فه‌رمی تێیدا وه‌ک مافیکی یاسایی و بنه‌ره‌تی له‌ دامه‌زراره‌کاندا دیاریده‌کریت. (Reynolds، ٢٠٢٣: ٣-٤) ئایدۆلۆژیا و سیاسه‌تی ده‌وله‌ته‌کان ڕۆڵیان هه‌یه‌ له‌ مانه‌وه‌ یان له‌ ناوچوو‌نی زمانه‌که‌مینه‌کاندا، چونکه‌ زۆرجار ده‌سه‌لاته‌ بالاده‌سته‌کان بۆ پاراستنی "یه‌کێتی نیشتمانی"، زمانیک ده‌سه‌پێن و زمانه‌کانی تر وه‌ک هه‌ره‌شه‌ ده‌بینن. ئه‌م ڕوانگه‌یه‌ له‌ ڕێگه‌ی یاسا و فشاره‌ سیاسیه‌کانه‌وه‌، ده‌بێته‌ هۆی ساردکردنه‌وه‌ی ئاخپه‌ره‌انی که‌مینه‌ له‌ به‌کارهێنانی زمانی دایکیان و له‌ کۆتاییدا په‌راویزخه‌ستی یه‌کجاری ئه‌و زمانانه‌. (UNESCO، ٢٠٠٣: ١٢) بۆ چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌ی په‌راویزخه‌ستی زمانی کوردی و جێبه‌جێکردنی ته‌واوی یاساکی زمان، پێویسته‌ لێژنه‌یه‌کی پێشه‌یه‌ی له‌ په‌رله‌مان و حکومه‌تی کوردستان پێکه‌یه‌نێت بۆ دارپشتی یاسای زمانی، له‌گه‌ل دانانی زمانپارێز له‌ فه‌رمانگه‌ حکومیه‌کان و به‌ستی کۆنگره‌ و سیمینار بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی هۆشیاری زمانی. (جامباز، ٢٠١٤: ٣٠٢)

سییه‌م/ هه‌لوێست و سیاسه‌ته‌ فه‌رمیه‌ی ده‌وله‌ت:

یاسای زمان و سیاسه‌تی ده‌وله‌ت دوو کۆله‌که‌ی سه‌ره‌کین بۆ پاراستنی ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ی و ڕێگریکردن له‌ فه‌وتانی زمان. ئه‌م پاراستنه‌ ته‌نها به‌ جێگیرکردنی مادده‌ی ده‌ستووری و ده‌رکردنی یاسا له‌ ئاستی و لات و هه‌رێمه‌کاندا به‌دی نایه‌ت، به‌لکه‌ پێویستی به‌ ئیراده‌یه‌کی سیاسیه‌ به‌هێز و چوارچێوه‌یه‌کی جێبه‌جێکاری تۆکمه‌هه‌یه‌ له‌ داموده‌زگاکی په‌روه‌رده‌ و کارگێڕیدا، تاوه‌کو زمان له‌ هه‌موو ئاسته‌کاندا به‌ زیندوو‌ی بمانیته‌وه‌ (جامباز، ٢٠١٤: ٢٣٦).



١- ماددهی (٤) دهستووری هه‌میشه‌ی کۆماری فیدرالی عێراق ٢٠٠٥ زمانی کوردی وه‌ک زمانی فهرمی له‌ سه‌رانسه‌ری عێراقدا ناساند و پێگه‌ی یاسایی بۆ دیاری کرد. له‌م بانه‌مایه‌وه، "په‌رله‌مانی کوردستان. عێراق" یاسای ژماره‌ (٦) ی سالی ٢٠١٤ ی (یاسای زمانه‌ فهرمیه‌کان له‌ هه‌رێمی کوردستان) ده‌رجواند، (وه‌ک ئامرازێکی پراکتیکی) که‌ ئامانجی دروستکردنی میکانیزمی کرده‌یه‌ بۆ جێبه‌جێکردنی ئه‌و حقه‌ ده‌ستووریه‌. ئه‌مه‌ش ده‌ریده‌خات که‌ چۆن یاسایه‌ک ده‌توانێت له‌ سه‌ر بانه‌مای ده‌ستووری دابمه‌زرێت بۆ پاراستنی زمان.

٢- یاسا و پێنمایی بۆ جله‌وگرته‌ی زمان، میکانیزمی کرده‌ی بۆ رێکخستنی زمان دیاریده‌که‌ن، یاسای زمانه‌ فهرمیه‌کان له‌ هه‌رێمی کوردستان له‌ مادده‌ی (٤) دا داڕشتنی پڕۆژه‌یاسا و پڕیار و په‌یره‌ و پێنمایی به‌ کوردی ده‌رده‌کرین، و له‌ مادده‌ی (٢٤) دا سزای یاسایی سه‌رپێچیکاران وه‌ک گه‌ره‌نتی جێبه‌جێکردن جێگیر ده‌کات.

٣- بڕیاری سیاسی بۆ جێبه‌جێکردن و چه‌سپاندنی زمانه‌که‌، زامنی ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ یاسا و پێنماییه‌کان ته‌نها له‌ سه‌ر کاغزه‌ نه‌مێنه‌وه‌. ده‌رجواندنی "یاسای زمانه‌ فهرمیه‌کان" له‌لایه‌ن په‌رله‌مان و سپاردنی ئه‌رکی جێبه‌جێکردنی به‌ ئه‌نجومه‌نی وه‌زیران به‌ هه‌ماهه‌نگی له‌ گه‌ل ئه‌کادیمیای کوردی له‌ مادده‌ی (٢٥) دا، ئاماره‌یه‌کی روونه‌ بۆ بوونی ئێرا ده‌ی سیاسی بۆ چه‌سپاندنی زمانه‌که‌.

٤- پالێشتیکردنی زمان له‌لایه‌ن ده‌رگاکی ده‌وله‌ته‌وه‌، واتا به‌کارهێنانی زمان له‌ هه‌موو بواره‌ فهرمیه‌کاندا. هه‌ر له‌ "یاسای ژماره‌ (٦) ی سالی ٢٠١٤ یاسای زمانه‌ فهرمیه‌کان له‌ هه‌رێمی کوردستان" دا چه‌ندین نمونه‌ی ئه‌م پالێشتیه‌ ده‌خاته‌ روو: مادده‌ی (٧) زمانی کوردی وه‌ک زمانی ئاخوتن و نووسینی فهرمی سه‌رجه‌م دامه‌زراوه‌ ده‌ستووری و فهرمانگه‌کانی هه‌رێم دیاریده‌کات. مادده‌ی (١٠) یش داوا ده‌کات تابلۆی سه‌رجه‌م دامه‌زراوه‌ و فهرمانگه‌ حکومه‌یه‌کان زمانی کوردی له‌خۆ بگرێت. هه‌روه‌ها مادده‌ی (١٣) زمانی کوردی وه‌ک زمانی فهرمی له‌ په‌روه‌رده‌ و پڕۆسه‌ی فێرکردندا ده‌ستنیشاند ده‌کات. مادده‌ی (٨) زمانی کوردی و زمانی عه‌ره‌بی، زمانی په‌یوه‌ندنیان حکومه‌تی هه‌رێم و فیدراله‌، ئه‌م ماددانه‌ به‌ روونی نیشاند ده‌ن که‌ چۆن ده‌وله‌ت له‌ رێگه‌ی داموده‌رگاکییه‌وه‌ پالێشتی زمان ده‌کات و پێگه‌ی فهرمی پێده‌به‌خشیت. (په‌رله‌مانی کوردستان. عێراق، ٢٠١٤)

چواره‌م/ هه‌لوێستی کۆمه‌لگه‌ به‌رامبه‌ر به‌ زمانه‌که‌ی خۆی: هه‌لوێستی ئه‌ندامانی کۆمه‌لگه‌ به‌رامبه‌ر زمانه‌که‌یان، که‌ له‌ نیوان تیروانییان وه‌ک ناسنامه‌یه‌کی به‌نرخ یان به‌ربه‌ستێکی ئابووریدا ده‌گۆرێت، رۆلی سه‌ره‌کی له‌ دیاریکردنی چاره‌نووسی زمانه‌که‌دا ده‌گیرێت. له‌ کاتێکدا فشاره‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان زۆرجار تاکه‌کان ناچاری وازهێنان له‌ زمانی دایک ده‌که‌ن به‌ پاساوی ده‌ستکه‌وتنی هه‌لی ژبانی باشتر، چاره‌نووسی زمان ته‌نیا به‌ یاسا دیاریناکریته‌، به‌لکو به‌ستراوته‌وه‌ به‌وه‌ی قسه‌که‌رانی ئه‌و زمانه‌ چۆن سه‌یری ناسنامه‌ی خۆیان ده‌که‌ن، ئه‌گه‌ر زمانه‌که‌یان وه‌ک به‌ربه‌ستێکی ئابووری ببینن، په‌نا بۆ ستراتیژیه‌کانی وه‌ک زیندووکردنه‌وه‌ و پاراستن ده‌بهن. له‌ کۆتاییدا، پاراستنی زمان پێویستی به‌ هاوسه‌نگیه‌ک هه‌یه‌ له‌ نیوان پشته‌گیریی دامه‌زراوه‌ی و ویستی کۆمه‌لایه‌تیدا بۆ ئه‌وه‌ی زمانه‌ نابالاده‌سته‌کان له‌ مه‌ترسی تواندنه‌وه‌ رزگار بکړن (UNESCO، ٢٠٠٣: ١٤)

ئایا ئاخێوه‌ران شانازی به‌ زمانی خۆیان هه‌که‌ن؟ یان هه‌ست به‌ شه‌رمه‌زاریده‌که‌ن و زمانێکی تر (زمانه‌ بالاکان) به‌ سه‌ر زمانی خۆیاندا هه‌لده‌بژێرن؟ دیدگای ناوخۆی ئاخێوه‌ران، هێزێکی بانه‌هتیه‌ به‌ به‌رده‌وامی یان په‌راویزخستنی زمان ده‌به‌خشیت. هۆشیاوی و هه‌لوێستی کۆمه‌لگه‌ به‌رامبه‌ر به‌ زمانه‌که‌ی خۆیان رۆلێکی بانه‌هتیی ده‌گیرێت له‌ سه‌رکه‌وتنی هه‌ر پڕۆژه‌یه‌کی بوژاندنه‌وه‌ی زمان. کاتیک ئایدیۆلۆژیا و هه‌لوێسته‌ نه‌رتنیه‌کان له‌ناو کۆمه‌لگادا فراوان ده‌بن، هه‌وله‌کانی بوژاندنه‌وه‌ رووبه‌رووی مه‌ترسییه‌کی گه‌وره‌ ده‌کاته‌وه‌. له‌ به‌رامبه‌ردا، ئه‌و کۆمه‌لگه‌یانه‌ی که‌ ئه‌ندامه‌کانیان به‌ شکۆ سه‌یری زمانی خۆیان ده‌که‌ن و به‌ به‌شیک له‌ ناسنامه‌ی خۆیانی ده‌زانن، وه‌ک گه‌لانی ویلز و مائۆری، له‌ بوژاندنه‌وه‌ و پاراستنی زمانه‌که‌یاندا سه‌رکه‌وتوو بوون.

استراتيجيات "أمننة" اللغة

بۆ ئەوەی کۆمەڵیک زمانی خۆی بپارێزێت، پێویستە لەپێش ھەموو شتێک ئایدیۆلۆژیا ھەبووێت و ڕەگ و ڕیشەکانیان دەستنیشان بکەن، پاشان بە بەرنامە کارێگەرێکی ئایدیۆلۆژیا نەڕێنێتەکان لە ڕێگەی کەمبەین و چالاکییە کۆمەڵایەتیەکانەوە کەم بکەنەوە، لە لایەکی ترەوە ھەلۆیستی ئەڕێنێت لە ڕێگەی "بزووتنەوەی کۆمەڵایەتی و سیاسەتی زمانی پالپشتیکراو و دیمەنی زمانی و پەرودەری فەرمی و نافەرمی" بەھێز بکەن. یەکێک لەو ئامرازە بەھێزەکانی بۆژاندنەوەی زمان، دیمەنی زمانییە، نووسینە جووتزمانییەکان لەسەر تابلۆی شەقامەکان و بالەخانە گشتییەکان کە ئاماژەیی بە ھێزێکی بۆ ناسنامەیی کۆمەڵایەتی و یەكسانی لە نێوان زمانی کەمینەکان و زمانی بالادەستدا. (Hornsby, 2021, & Dołowy-Rybińska)

لە ھەریەکە کوردستاندا، زۆریەکی تابلۆ فەرمییەکان بە دوو یان سێ زمان (کوردی، عەرەبی، ئینگیزی) نوسراوە، زمانی کوردی زۆرجار لە سەرەوە دیت، ئەمەش نیشانەیەکی بەھێزە بۆ نیشاندانی ھەژموونی زالی زمانە کە. یان بە کارھێنانی زمانی کوردی لە ڕاگەیانندنە گشتییەکاندا، وەک ڕاگەیانندنە فرۆکەخانەیی ھەولێر و سلیمانی لە گەڵ زمانی ئینگیزی.

جەژنی نەوڕۆز، کە لەلایەن یونیسکووە وەک میراتیکی کلتووری ناماددی زیندووی مۆقاییەتیە ناسینراوە (UNESCO, 2024)، نموونەیەکی بالای ستراژی پراستی زمان و بەھێزکردنی شانازی نەتەووییە. ئەم جەژنە لە ڕێگەی دروستکردنی دیمەنی زمانی (وێک تابلۆ و پیرۆزیاییەکان بە زمانی کوردی) و دیمەنی دەنگی (وێک گۆرانی و مەراسیمە کوردییەکان) بوونیکی فیزیکی و ڕەمزی بەھێز بە زمان دەبەخشێت. نەوڕۆز وەک بزووتنەوەیەکی کۆمەڵایەتی و کلتووری، نەک ھەر ھانی نەوێ نوێ دەدات بۆ بەکارھێنانی زمانی دایک، بەلکە لە ئاستی جیھانیشتدا ھەلۆیستیکی ئەڕێنێت و شانازییەکی بەکۆمەڵ بۆ پاراستنی ناسنامە و زمان لە شیواندن و لەناوچوون دروستدەکات.

پێنجھەم/ ستراژی پراستی زمان لە ڕووی ستانداردبوونی زمانی نەتەوویی: چەمک، تیۆری و بواری جێبەجێکردن:

ستانداردکردنی زمان پڕۆسەیەکی مەبەستداری پلاندانانی زمانە بۆ دارپشتنی یاسا و ڕێسای یەگرتوو، لە ڕێگەی چەسپاندنی شیوەزارێکی دیاریکراو وەک زمانی ڕەسمی. ئامانجی ئەم پڕۆسەیە کەمکردنەوەی جیاوازییە زمانییەکان و یەكخستنی ڕێنووس و یێژکردنە لە ڕێگەی فەرھەنگ و یێژمانەو، تاوەکو زمانە کە بێیتە ئامرازێکی ھاوبەش بۆ پەیوەندی و پاراستنی ناسنامەیی کلتووری و گونجاندنی لە گەڵ پێداویستی زانستی و تەکنەلۆژیای سەردەمدا. (StudySmarter, 2024) ئاینار ھاوگن وەک پێشەنگی بواری پلاندانانی زمان، مۆدیلەکی لە ناوھارستی شەستەکانەو زالە بەسەر گفتوگۆکانی ئەم بواردەدا. مۆدیلەکی ھاوگن بۆ ستانداردکردنی زمان لە چوار قوناغ پێکدێت: یەكەم، ناساندنی زمان "ھەڵبژاردنی شیوەزارێکە بۆ پەرەپێدان". دووھەم، کۆدێژکردنی فۆرم (پلاندانانی جەستەیی زمان) "پەرەپێدانی پێکھاتەیی زمانەوانی و دەنگسازیی و یێژمان و فەرھەنگی وشە" دەگریتەو. سێھەم، پەرەپێدانی ئەركەکانی زمان "بواریەکانی بەکارھێنانی زمانە کە" زیاد دەکات. چوارھەم، شکۆمەندی زمانی، پەسەندکردن لەلایەن کۆمەڵگەو "کە تێیدا نۆرمە ھەڵبژێردراوە کە دەبێت لەلایەن بەکارھێنەرانیووە قبۆل بکەیت و بێیتە مایەیی باشتربوونی پێگەی کۆمەڵایەتیان". (Zaidi, 2013, 7-9) ستانداردبوونی زمان تەنھا بابەتیکی ئەکادیمی نییە، بەلکە پێویستیەکی بنەرەتیە بۆ یەكخستنی گوتار و پەیوەندی لە کایە ھەستیارەکانی وەک (خێزان، پەرودەر، کارگێڕی، ڕاگەیانندن)دا:

١. لە خێزاندا:

خێزان یەكەمین ناوھەندی فێربوونی زمانە. کاتیک زمانیک دەبێتە ستاندارد، زۆرجار جووتیک لە دوو دیوپی زمانی (Diglossia) لەناو خێزاندا دروستدەبێت. دایک و باوک ھەول دەدەن منداڵەکانیان بە زمانی ستاندارد پەرودەر بکەن بۆ ئەوەی لە داھاتوودا لە خۆپێندن و کاردا سەرکەوتوو بن. ئەمەش ھەندیکجار دەبێتە ھۆی ئەوەی شیوەزارە ناوخوازییەکان یان "زمانی دایک" لەناو مائدا بەرھەلاواری



بچیت. خیزان ده بیته شوینی ململانی نیوان "ره سەنایه تی شیوه زار" و "پنویستی ستاندارد بوون" (Laks & Saiegh-Haddad, 2022: 7) له پهروه ده دا:

2. قوتابخانه گه وره ترین و کاریگه رترین کارگه ی به ستاندارد کردنی زمانه. له سیسته می پهروه ده دا، ته نها زمانی ستاندارد وه ک زمانی "راست" و "په سەندکراو" سهیر ده کریت. (فه قی ئەمین، 2015: 129). پنویسته له قوناغه کانی خویندندا به زمانی یه کگرتووی بالا درێژه به خویندن بدریت، نه ک به زمانی ناوچه یی که له ژینگه ی خیزان و ده وره بهروه فیرکراوین. دواتر له وێوه به ره و ئاسته کانی تری کومه لگا ده گواز ریت هوه. (حسین حه مه د، طاهر، 2013: 8) به کارهینانی زمانی ستاندارد له پهروه ده دا، یه کگرتووی کومه لایه تی به هیز ده کات و رێگری له پاشاگه ردانی زمانی ده کات. یارمه تی قوتابیان ده دات له په ره پیدانی لیتاتوو یه کانی خویندنه وه و نووسین، ههروه ها کاریگه ربی راسته وخوی له سه ر بیرکردنه وه و په یوه ندیگرتن و تیگه یشتن ده بیته، که له کۆتاییدا جوړییتی پهروه ده بهرز ده کاته وه. (حسین، فه قی ئەمین، 2019: 23)، ههروه ها:

- یه کگرتووی له نیوان نه وه ی نوێ ناوچه جیاوازه کان دروسته ده کات.
- ده بیته هوی یه کسانی له ده رفه تی فیربووندا.
- له هه مان کاتدا، رهنگه ببیته هوی په راوێزخستنی ته و قوتابیان ه ی که به شیوه زاریکی جیاواز له ستاندارده که قسه ده که ن.

3. له کارگیریدا: له داموده رگا حکومیه کاند، زمانی ستاندارد ئامرازی سه ره کیه بو به رێوه بردنی کاره کان. به کارهینانی زمانی ستاندارد له کارگیریدا بو ته مه به ستانه یه: (عه بدولا، 2023: 71) - پروونی و وردی: بو ته وه ی یاسا و رێنماییه کان به یه ک شیوه له هه موو ولات بلاو بکرتنه وه. - فه رمیبون: به خشیخی سیفه تی فه رمی به به لگه نامه و نووسراوه کان. - په یوه ندی: ئاسانکاری بو په یوه ندی نیوان ناوه ند و ناوچه جیاوازه کان. 4. له راگه یاندندا:

- راگه یاندن (ته له فزیۆن، رادیۆ، پۆژنامه و سۆشیال میدیا) پۆلی "نموونه ی بالا" ده گیریت بو زمانی ستاندارد. کاتیک بێژرێکی هه وال یان نووسه رێکی پۆژنامه به زمانی ستاندارد ده دویته، ته و زمانه له لای وه رگر ده بیته زمانه په سەندکراوه که. (سلیمان، 2022: 34-35) میدیا یارمه تیده ره بو:
- ئاشنا کردنی گوێگر و بینهر به زاراوه نوێیه کان.
- پاراستنی یه کگرتووی زمان له ئاستی نه ته وه ییدا.
- که مکردنه وه ی مه ودای نیوان شیوه زاره کان له رێگه ی بلاو کردنه وه ی شیوازیکی هاو به شی ناخواتن.

ستراتیژی پاراستنی زمانی کوردی له رووی زمانی ستاندارده وه (سیاسه تی جووت-ستانداردی و جووت-رێنووسی) له داموده رگا فه رمیه کان و راگه یاندندا، هه ره شه یه کی گه وره یه بو سه ر یه کپارچه یی زمانی کوردی و ده بیته هوی لیکدوو رکه و تنه وه ی زا ره کان و مه ترسی دابه شبوونی نه ته وه یی. بو پاراستنی ئاسایشی زمانی کوردی و ناسنامه ی یه کگرتووی، پنویسته ستراتیژیک بو یه کخستنی ستانداردی زمانی و رێنووسی فه رمی له هه موو کایه کاند په ی ره و بکریته، به تایبه ت له راگه یاندنه بینراوه کاند. (عه بدولا، خو شناو، 2013: 357)

شه شه م/ ئاست و جوړییتی تۆمار کردنی زمان: یه کیک له ستراتیژه کانی پاراستنی زمان که یونسکو ئامازه یییدا وه، ئاست و جوړییتی تۆمار کردنی زمانه، ته و زمانانه ی که ته گه ری مانه وه یان نه ما وه و ناتوا نریت بپارێزرین یان زیندوو بکرتنه وه، پنویسته به وردی به لگاندن و به لگه سازیان بو بکرتن، چونکه هه ر زمانیک کۆگایه کی بیهاتوای زانیاری کتوو رپی و

استراتيجيات "أمنّة" اللغة

ژینگه‌ی له ناو خۆیدا حه‌شارداوه. (UNESCO، ٢٠٠٣: ٦) هه‌ر بۆیه ئه‌م ستراتیژه‌ جه‌خت له‌سه‌ر گرنگی تۆمارکردنی ئه‌کادیمی و زانستی زمان ده‌کاته‌وه له‌ ڕێگه‌ی دروستکردنی گه‌نجینه‌ی ده‌وله‌مه‌ندی زمانی و ئه‌رشیفی دیجیتالی (ده‌نگ و فیدیۆ)ی جو‌رتیتی به‌رز. به‌پێی پێوه‌ره‌کانی یونسکو و ده‌سپێشخه‌رییه‌ نێوده‌وله‌تیه‌یه‌کانی وه‌ک به‌رنامه‌ی (ELDP (Endangered Languages Documentati Programme و پلاتفۆرمی Amara^١، دۆکیومێنتکردنی وردی چیرۆکه‌کان و نه‌ریته‌ زاره‌کییه‌کان و ئه‌ده‌بی زاره‌کی و ڕیزمانی زمانه‌که‌، زامنی مانه‌وه‌ی مه‌عریفی و کلتووری زمانه‌که‌ ده‌کات. ئه‌م تۆماره‌ زانستیانه‌ وه‌ک سه‌رچاوه‌یه‌کی زیندوو بۆ توێژینه‌وه‌ و بوژاندنه‌وه‌ ده‌مێننه‌وه‌، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر ئاخپه‌ره‌ په‌سه‌نه‌کانی زمانه‌که‌ش نه‌مێن، ڕێگه‌ ده‌ده‌ن که‌ زمانه‌که‌ له‌ ڕێگه‌ی ته‌کنه‌لۆژیا و میدیای دیجیتالییه‌وه‌ بۆ نه‌وه‌کانی داها‌توو بگوزرێته‌وه‌ (Amara.org, 2025). بۆ پاراستنی ئاسایشی زمانی کوردی، پش‌تیوانیکردنی به‌ره‌مه‌نێانی ناوه‌ڕۆکی جو‌رتیتی به‌رز (کتیب، فیلم، دیجیتالی) پێویسته‌، زۆر گرنگه‌ که‌ حکومه‌ت و لایه‌نه‌ په‌یوه‌ندیده‌ره‌کان کار له‌سه‌ر په‌ره‌پێدانی ئه‌پڵیکه‌یشن و پلاتفۆرمه‌ ئه‌لیکترۆنییه‌کان به‌ زمانی دایک بکه‌نه‌وه‌، بۆ زیندوو هێشتنه‌وه‌ی زمانه‌که‌ له‌ سه‌رده‌می دیجیتاڵدا و به‌هێزکردنی ئاسایشی زمانی نه‌ته‌وه‌یی، تا ببێته‌ زمانی کار و مامه‌له‌ی ڕۆژانه‌ له‌ هه‌موو بواره‌کاندا. پش‌تگوییخستنی پێوه‌ره‌کانی یونسکو بۆ پاراستنی زمان، ته‌نها لاوازیوونی ئامرازێکی په‌یوه‌ندی نییه‌، به‌لکو ده‌بێته‌ هۆی پچرانی گواستنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگ له‌ نێوان نه‌وه‌کاندا و له‌ده‌ستدانی ناسنامه‌ی میژووپی و هه‌زری کۆمه‌لگه‌. ئه‌م دۆخه‌ زمانه‌که‌ له‌ بواره‌ گرنگه‌کانی وه‌ک په‌روه‌رده‌ و ته‌کنه‌لۆژیا دوور ده‌خاته‌وه‌، هه‌ستی شانازی نه‌ته‌وه‌یی که‌م ده‌کاته‌وه‌ و تاکه‌کان به‌ره‌و نامۆبوون به‌ کلتووری خۆیان ده‌بات، که‌ له‌ کۆتاییدا مه‌ترسی توه‌نه‌وه‌ و له‌ناوچوونی ته‌واوه‌تی زمان و ناسنامه‌ی لێده‌که‌وتنه‌وه‌، ئه‌مه‌ش واته‌ نه‌مانی نه‌ته‌وه‌که‌.

ئه‌نجام:

١. ئاسایشسازی زمانی پرۆسه‌یه‌کی گوتاری "کۆمه‌لایه‌تی-سیاسی"یه‌، نه‌ک دیارده‌یه‌کی ئاسایشی دیاریکراو، ئاسایشی زمانی بوونی ئۆقره‌یی و ئارامی و بێوه‌یی و سه‌قامگیریی و هێمنایه‌تی زمانه‌ و پارێزراوییه‌تی له‌ مه‌ترسی بوونی هه‌ره‌شه‌ له‌ که‌مبه‌های ڕوانین و داخو‌ران و له‌ناوچوونی.
٢. جو‌ره‌کانی ئاسایشازی بریتین له‌: ئاسایشی تاک، زمان، نه‌ته‌وه‌، گشتی، کۆمه‌لایه‌تی، خۆراک و ئابووری.
٣. ستراتیژییه‌یه‌کانی ئاسایشی زمانی له‌مانه‌دا به‌رجه‌سته‌ده‌بێت:

^١ - به‌رنامه‌ی (ELDP (Endangered Languages Documentation Programme): به‌رنامه‌یه‌کی نێوده‌وله‌تیه‌یه‌ بکه‌که‌ی له‌ ئەلمانیا، تا ئێستا زیاتر له‌ ٥٠٠ پرۆژه‌ی دۆکیومێنتکردنی زمانی له‌ هه‌موو کیشوهره‌کانی جیهاندا (ته‌مویل) کردووه‌. (ELAR) ئه‌رشیفه‌که‌ی به‌ شپۆه‌یه‌کی ئۆنلاین و بێبه‌رامبه‌ر بۆ هه‌موو توێژه‌ران و ئاخپه‌ره‌ی زمان له‌ سه‌رانسه‌ری جیهان به‌رده‌سته‌.

<https://www.bbaw.de/en/forschung/endangered-languages-documentation-programme-eldp>

^٢ - پلاتفۆرمی Amara: پلاتفۆرمێکی جیهانییه‌ که‌ ڕێگه‌ به‌ هه‌زاران خۆبه‌خش و وه‌رگیر له‌ هه‌موو وڵاتان ده‌دات کار له‌سه‌ر ژێرنووس و وه‌رگیرانی فیدیۆکان بکه‌ن بۆ زمانه‌ که‌مینه‌کان. به‌ هاوبه‌شی له‌ گه‌ل ڕێکخراوه‌ گه‌وره‌ نێوده‌وله‌تیه‌یه‌کانی وه‌ک یونسکو (UNESCO) و تێد (TED) هه‌یه‌ بۆ پاراستنی فره‌چه‌شینی زمانه‌وانی له‌ ئاستی جیهاندا.

<https://blog.amara.org/how-to-preserve-the-voices-of-the-world-key-22/04/2025>
<https://blog.amara.org/initiatives-for-endangered-and-minority-languages>



استراتيجيات "أمنة" اللغة

ا. ستراتيجي ئاسايشي ديموگرافي. ب. بواره کانی به کارهتینان. پ. ستانداردبوونی زمان. ت. سیاسهت و به فهرمیکردنی زمان. ج. هه لۆیستی کۆمه لگه به رامبهه به زمانه کهی. ح. ئاست و جۆریتی تۆماری زمان.

پیشنیاز و راسپارده کان:

- دیاریکردنی زمانی ستاندارد و یه گگرتنی رینووسی فهرمی له هه موو بواره فهرمییه کاند.

- به هیزکردنی زمانی کوردی له قوناغی باخچهی ساوایان و خوتیندنی بنه رهی.

- په ره پیدانی ناوه رۆکی دیجیتالی و ئه پلێکه ییشن به زمانی کوردی.

- دامه زرانندی لېژنه یه کی پیشه یی وکارا له لایه ن ده سه لاته وه بۆ چاودێری و جیبه جیکردنی یاسای زمان.

ههروه ها به هیزکردنی هۆشیاری کۆمه لایه تی بۆ ئه وه ی ئاخیه ران زمانی دایکیان به ناسنامه و

ئه مانه تیک ببینن، نه ک به ره سه تیک ئابووری و ده رفه تی کاروبژیوی.



استراتيجيات "أمننة" اللغة

سه رچاوه کان:

یه کهم: سه رچاوه کوردیه کان

- ئەمىن، ھاشىم (۲۰۱۷). زمانى فەرقى پىگەى زمانى كوردى لەنىو زمانە جىھانىيە كاندە. گۆفارى زانكۆى گەشەپىدىانى مەرقىي، بەرگى ۳، ژمارە ۲.
- ئەمىن، مەھمەد (۲۰۱۶). ئاساسىي خۇراک و رەھەندەكانى. سىيى مېدىيا.
- بەرپۆەبەرايەتى فەرهەنگى خال (۲۰۰۵). (فەرهەنگى خال. سىلېمانى.
- پەرلەمانى كوردستان (۲۰۱۴). (ياساى ژمارە (۶)ى سالى ۲۰۱۴: ياساى زمانە فەرمىيەكان لە ھەرىمى كوردستان. عىراق. ھەولېر.
- رەسول، سوداد. (۲۰۲۳) 'سىياسەت و پلانى زمانى بۆ ھەرىمى كوردستان', ئەكادىمىيە كوردى جامباز، تارىق (۲۰۱۴). (بەونى نەتەو و سىياسەتى زمانى. ھەولېر.
- عمر، تەلار صبا، صابر، شادان شىكر، (۲۰۱۷)، پۆل و كارىگەرى راگەياندىن لەسەر فەرهەنگى زمان، گۆفارى زانكۆى كۆيە، ژ.
- ھەمەد، شىروان ھسېن (۲۰۱۴). (ئەوانى مۆرفىمى بەند لە دەولەمەندكردنى فەرهەنگ و راپەراندنى ئەركى سىنتاكسىدا). (تېزى دىكتورا)، زانكۆى كۆيە.
- سىلېمان، ئازاد ەزىز (۲۰۱۴) مەلمانىي زمان (زمانى كوردى لە ناوچە كوردستانىيەكانى دەرەو ەئىدارەى ھەرىم بەنمۇنە). زانكۆى سەلاھەدىن، ھەولېر، كۆلېژى پەرورەدە.
- ئەمىن، ھەوار ەمر فقى (۲۰۱۵) بىنەماكانى زمانى پەرورەدەى لەپروگرامى خۆيىندىدا. ماستەر، زانكۆى سىلېمانى.
- ھەمەد، شىروان ھسېن و تەھىر، شەھاب طىب (۲۰۱۳). زمانى پروگرامەكانى خۆيىندىن و ستانداركردنى زمان. گۆفارى زانكۆى كەركوك، بەرگى ۸، ژمارە ۲.
- ھسېن، شىلان ەومەر (۲۰۱۶). داخورانى زمانى دايك، بىنەما و پەسنىكردنى. گۆفارى زانكۆى سىلېمانى، ژمارە ۵۰، بەشى. B.
- ھسېن، شىلان ەومەر و فەقى ئەمىن، ھەوار ەومەر (۲۰۱۹). بىنەماكانى زمانى پەرورەدەى. گۆفارى زانكۆى جىھان-سىلېمانى، بەرگى ۳، ژمارە ۱.
- ھسېن، شىلان. ەمر. (۲۰۲۱) 'خۆيىندى زمانى دايك و بىياتانى كەسىتى', گۆفارى زانكۆى گەرمىان، بەرگى ۸، ژا
- خۆشناو، نەرىمان ەمر. (۲۰۱۳) زمانى ستنداردى كوردى. چاپى يەكەم. ھەولېر.
- خۆشناو، نەرىمان ەبدوللا (۲۰۱۳). (زمانى ستنداردى كوردى. چاپى يەكەم، ھەولېر.



استراتيجيات "أمنة" اللغة

• عهبدولاً، سهعيد محهمهه (٢٠٢٣). فاكتهرى ئهدهبى له بهستانداردبوونى دىاليكت له زمانى كوردیدا. گوفارى زمانهوانى، ژماره ١.

• مستهفا، مستهفا رهزا (٢٠٢٣). ئالهنگارييه كانى بهردهم زمانى كوردى. گوفارى زانكوى رابهريين، بهرگى ١٠، ژماره ١.

دووهم: سهرجاوه عهريبييه كان

• القرآن الكريم، سورة الأنعام، الآية ٨٢.

• ثجيل، عادل عبد الحمزة (٢٠١٦). الأمن القومي والأمن الإنساني دراسة في المفاهيم. مجلة العلوم السياسية.

• الطاهات، عثمان خالد محمد (٢٠٢٠). تعزيز الأمن الفكري عند الشباب. مجلة الدراسات العربية، المجلد ٤١، العدد ٥.

• العزيز، أكرم محمد محمد (٢٠٢٣). (الأمن اللغوي للغة العربية. الطبعة الأولى.

• اليونسكو (٢٠٢٣). (اليونسكو تحتفي بقدرة اللغات الأم على بناء السلام والاستدامة. متاح على موقع اليونسكو الرسمي.

سيهم: سهرجاوه ئينگليزيه كان

Books & Research Papers:

- Crystal, D. (2003). *Language Death*. Cambridge University Press.
- Dołowy-Rybińska, N., & Hornsby, M. (2021). *Attitudes and Ideologies in Language Revitalisation*. Cambridge University Press.
- Hlavac, J. (2002) 'Review of Joshua Fishman (Ed.) 2001 'Can threatened languages be saved? Reversing language shift, revisited: a 21st century perspective', Australian Journal of Linguistics.
- Seedath, K. (2025) The Sacred Languages; The Extinct Languages. Edited by: Elin S. Available at: <https://www.steme.org/post/extinct-languages> (Accessed: April 5, 2026).
- (Brenzinger, M., Dwyer, A. M., de Graaf, T., Grinevald, C., Krauss, M., Miyaoka, O., Ostler, N., Sakiyama, O., Villalón, M. E., Yamamoto, A. Y. and Zepeda, O.) (2003) UNESCO Ad Hoc Expert Group on Endangered Languages «*Language vitality and endangerment*. Document submitted to the International Expert Meeting on UNESCO Programme Safeguarding of Endangered Languages, Paris



- Liddicoat, A. J. (2017). *National security in language-in-education policy*.
- McLeod, W. (2005). *Gaelic in Edinburgh: Usage and Attitudes*. University of Edinburgh.
- Saiegh-Haddad, E., & Laks, L. (2022). *Handbook of Literacy in Diglossia and in Dialectal Contexts*.
- Spolsky, B. (2009). *Language Management*. Cambridge University Press.
- Stępką, M. (2018). *The Copenhagen School and Beyond: A Closer Look at Securitisation Theory*.

Websites & International Organizations:

- Amara.org (2025). *How to Preserve the Voices of the World: Key Initiatives for Endangered and Minority Languages*.
- BBAW (n.d.). *Endangered Languages Documentation Programme (ELDP)*. Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften.
- Fiveable (n.d.). *Intergenerational Language Transmission – Introduction to Linguistics*.¹ -<https://fiveable.me/key-terms/introduction-linguistics/joshua-fishman>
- Reynolds, T. (2023). *A Domain-Centred Approach to Language Work*.
- StudySmarter (2024). *Language Standardization*. StudySmarter UK.
- UNESCO (2003). *Language Vitality and Endangerment*. Document submitted to the International Expert Meeting, Paris.
- Zaidi, A. (2013). Language Planning: An Overview. *Pakistaniaat: A Journal of Pakistan Studies*.
- Gandhi, Y. (2022) *Economic Security: Meaning, Importance and Types*. [Online] Analytics Steps. Available at: <https://www.analyticssteps.com/blogs/economic-security-meaning-importance-and-types> [Accessed: 30 March 2026].





- Khalid, N. (2024) *تأسيشي ئابوري هه ريم له نيوان مفتەخوري دەسەلاتداران و بەرخوري* (Economic Security of the Region between the Parasitism of Rulers and the Consumerism of Citizens). [Online] Xalk Digital. Available at: <https://www.xalkurd.org/details.aspx?kodtech=433> [Accessed: 30 March 2026].
- Yuzue, N. and Sekiyama, T. (2025) *Defining economic security through literature review*. [Online] ResearchGate. Available at: [Insert DOI or ResearchGate link here if available].

چوارەم: فەرەهەنگەکان

- "مانای وشەى" ئاسایش (Bradost.net). فەرەهەنگى برادۆست
- OpenEdition Books. Antonia Does (2013), *Language and Security*.

Sources:

First: Kurdish sources

- Amin, Hashim (2017). Official Language The position of Kurdish among the world's languages. Journal of the University of Human Development, Vol.3, No.2.
- Amin, Mohammed (2016). Food security and its dimensions. White Media.
- Khal Dictionary Directorate (2005). Dot Dictionary. Sulaimani.
- Kurdistan Parliament (2014). Law No. 6 of 2014: Law on Official Languages in the Kurdistan Region of Iraq. Erbil.
- Rasul, Sudad. (2023) 'Language Policy and Plan for the Kurdistan Region', Kurdish Academy
- Jambaz, Tariq (2014). The existence of a nation and language policy. Erbil.
- Omar, Talar Sabah, Saber, Shadan Shukr, (2017), Role and Impact of Media on Language Culture, Koya University Journal, Vol.
- Hamad, Shirwan Hussein (2014). The ability of bond morphemes to enrich the dictionary and perform syntactic functions. (PhD thesis), Koya University.
- Sulaiman, Azad Aziz (2014) Language conflict (Kurdish language in Kurdish areas outside the Kurdistan Regional Government, for example). Salahaddin University, Erbil, College of Education.
- Amin, Hawar Omar Faqi (2015) Principles of Educational Language in the Curriculum. Master, University of Sulaimani.

- Hamad, Shirwan Hussein and Tahir, Shahab Tayeb (2013). Language of curricula and language standardization. Journal of Kirkuk University, Volume 8, No.
 - Hussein, Shilan Omar (2016). Mother tongue occlusion, principles and praise. Journal of Sulaimani University, No. 50, Part B.
 - Hussein, Shilan Omar and Fage Amin, Hawar Omar (2019). Fundamentals of Educational Language. Journal of World University-Sulaimani, Volume 3, No.
 - Hussein, Shilan. Omar. (2021) 'Mother tongue learning and personality building', Garmian University Journal, Volume 8, No
 - Khoshnaw, Nariman Omar. (2013) Kurdish Standard Language. First Edition. Erbil.
 - Khoshnaw, Nariman Abdullah (2013). Kurdish Standard Language. First edition, Erbil.
 - Abdullah, Saeed Mohammed (2023). Literary factors in dialect standardization in Kurdish. Journal of Linguistics, no.
 - Mustafa, Mustafa Reza (2023). Challenges facing the Kurdish language. Journal of Raperin University, Volume 10, No.
- Second, the Arabic sources
- Al-Qur'an, Surah Al-An'am, verse
 - Thajil, Adel Abdul Hamza (2016). National security and human security is a study in concepts. Journal of Political Science.
 - Al-Tahat, Othman Khalid Mohammed (2020). Promoting intellectual security among the youth. Journal of Arabic Studies, Volume 41, Number
 - Al-Aziz, Akram Mohammed Mohammed (2023). Linguistic Security for the Arabic Language .
 - UNESCO (2023). UNESCO is committed to building peace and sustainability. Available on the official UNESCO website.

Third, English sources

Books & Research Papers:

- Crystal, D. (2003). *Language Death*. Cambridge University Press.
- Dołowy-Rybińska, N., & Hornsby, M. (2021). *Attitudes and Ideologies in Language Revitalisation*. Cambridge University Press.
- Hlavac, J. (2002) 'Review of Joshua Fishman (Ed.) 2001 'Can threatened languages be saved? Reversing language shift, revisited: a 21st century perspective'', Australian Journal of Linguistics.
- Seedath, K. (2025) *The Sacred Languages; The Extinct Languages*. Edited by: Elin S. Available at: <https://www.steme.org/post/extinct-languages> (Accessed: April 5, 2026).



- (Brenzinger, M., Dwyer, A. M., de Graaf, T., Grinevald, C., Krauss, M., Miyaoka, O., Ostler, N., Sakiyama, O., Villalón, M. E., Yamamoto, A. Y. and Zepeda, O.) (2003) UNESCO Ad Hoc Expert Group on Endangered Languages *Language vitality and endangerment*. Document submitted to the International Expert Meeting on UNESCO Programme Safeguarding of Endangered Languages, Paris
- Liddicoat, A. J. (2017). *National security in language-in-education policy*.
- McLeod, W. (2005). *Gaelic in Edinburgh: Usage and Attitudes*. University of Edinburgh.
- Saiegh-Haddad, E., & Laks, L. (2022). *Handbook of Literacy in Diglossia and in Dialectal Contexts*.
- Spolsky, B. (2009). *Language Management*. Cambridge University Press.
- Stępką, M. (2018). *The Copenhagen School and Beyond: A Closer Look at Securitisation Theory*.

Websites & International Organizations:

- Amara.org (2025). *How to Preserve the Voices of the World: Key Initiatives for Endangered and Minority Languages*.
- BBAW (n.d.). *Endangered Languages Documentation Programme (ELDP)*. Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften.
- Fiveable (n.d.). *Intergenerational Language Transmission – Introduction to Linguistics*.¹ -<https://fiveable.me/key-terms/introduction-linguistics/joshua-fishman>
- Reynolds, T. (2023). *A Domain-Centred Approach to Language Work*.
- StudySmarter (2024). *Language Standardization*. StudySmarter UK.
- UNESCO (2003). *Language Vitality and Endangerment*. Document submitted to the International Expert Meeting, Paris.
- Zaidi, A. (2013). Language Planning: An Overview. *Pakistaniaat: A Journal of Pakistan Studies*.



- Gandhi, Y. (2022) *Economic Security: Meaning, Importance and Types*. [Online] Analytics Steps. Available at: <https://www.analyticssteps.com/blogs/economic-security-meaning-importance-and-types> [Accessed: 30 March 2026].
- Khalid, N. (2024) (Economic Security of the Region between the Parasitism of Rulers and the Consumerism of Citizens). [Online] Xalk Digital. Available at: <https://www.xalkurd.org/details.aspx?kodtech=433> [Accessed: 30 March 2026].
- Yuzue, N. and Sekiyama, T. (2025) *Defining economic security through literature review*. [Online] ResearchGate. Available at: [Insert DOI or ResearchGate link here if available].

