



الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

أكرم عبد الجبار عبدالله

قسم علم الاجتماع، كلية الآداب - جامعة صلاح الدين - أربيل - العراق

akramabduljabbar123@gmail.com

پ.ی. د زانا أحمد بیرداود

قسم علم الاجتماع - كلية الآداب جامعة صلاح الدين - أربيل - العراق

zana perdawd@su.edu.krd

الكلمات المفتاحية: الدوافع الاجتماعية، الجريمة، الجريمة الإلكترونية، المجرم الإلكتروني.

كيفية اقتباس البحث

عبدالله , زانا أحمد بیرداود , أكرم عبد الجبار, الدوافع الاجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية , مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية، تشرين الأول ٢٠٢٦، المجلد: ١٦، العدد: ١٠ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

مسجلة في
ROAD

مفهرسة في
IASJ

Social scores of cybercrime - a descriptive and analytical study

Akram Abdu Jabbar Abdullah

Department of Sociology - College of Arts - Salahaddin University – Erbil - Iraq

akramabduljabbar123@gmail.com

prof. d Zana Ahmed Bairdaud

Department of Sociology - College of Arts - Salahaddin University - Erbil – Iraq

zana.perdawd@su.edu.krd



Keywords : Social Motives, Crime, Cybercrime, Cybercriminal.

How To Cite This Article

Abdullah , Akram Abdu Jabbar , Zana Ahmed Bairdaud ,Social scores of cybercrime - a descriptive and analytical study ,Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, October 2026,Volume:16, Issue 10.



This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](#)

المخلص:

يهدف هذا البحث إلى تحديد أنواع وخصائص الجرائم الإلكترونية، كذلك يهدف إلى كشف الدوافع الإجتماعية ك(البيئة الأسرية، البيئة التعليمية، بيئة العمل، وتأثير الأقران ووسائل الإعلام) وراء ارتكاب الجرائم الإلكترونية. تعد هذه الدراسة دراسة نظرية، وقد اعتمد الباحث فيها على المنهج الوصفي التحليلي لعرض وتحليل هذه الدوافع الاجتماعية.

أظهرت نتائج الدراسة وجود أنواع متعددة من الجرائم الإلكترونية، مثل (الهجمات الإلكترونية، الإحتيال، التشهير، إرسال الفيروسات، القرصنة، التهديد، الدخول غير المصرح به إلى الحسابات والبريد الإلكتروني). أما خصائص الجرائم الإلكترونية فتتمثل في: الحرية المطلقة في استخدام الشبكات الإلكترونية، تجاوز الحدود الجغرافية، وسهولة إخفاء الاسم والهوية، بالإضافة إلى انخفاض التكاليف المادية والمعنوية. وتتضمن الدوافع الاجتماعية لارتكاب الجرائم الإلكترونية ما يلي: بيئة أسرية مفككة، تربية غير سليمة، وجود مشاكل وصراعات مستمرة بين أفراد الأسرة، وغياب الرقابة على استخدام الأجهزة الإلكترونية. كما تشمل العوامل الأخرى: البيئة التعليمية غير الصحية، تفاوت المستويات التعليمية، الاختلاط بأصدقاء السوء أو الرغبة في إثبات الذات ضمن مجموعاتهم. علاوة على ذلك، تعد البطالة، والفقر، والطموح للثراء السريع، وتأثير وسائل الإعلام من خلال ما تعرضه من برامج وأفلام ودراما، أو الاستخدام السيئ لوسائل التواصل الاجتماعي، من الدوافع الرئيسية. الكلمات المفتاحية: الدوافع الاجتماعية للجريمة، الجريمة الإلكترونية، المجرم الإلكتروني.





الدوافع الاجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

يهدف هذا البحث إلى تحديد أنواع وخصائص الجرائم الإلكترونية، كما يهدف إلى تحليل الدوافع الاجتماعية الكامنة وراءها، مثل (البيئة الأسرية، البيئة التعليمية، بيئة العمل و الصداقات و وسائل الإعلام). و تعد هذه الدراسة دراسة نظرية، وقد اعتمد الباحث فيها على المنهج الوصفي التحليلي لعرض وتحليل الدوافع الاجتماعية لارتكاب مثل هذه الجرائم.

أظهرت نتائج الدراسة وجود أنواع متعددة من الجرائم الإلكترونية، مثل (الهجمات الإلكترونية، والاحتيال والتشهير، وإرسال الفيروسات، والقرصنة والدخول غير المصرح به إلى الحسابات والبريد الإلكتروني). أما خصائص الجرائم الإلكترونية فتتمثل في: الحرية المطلقة في الاستخدام، وتجاوز الحدود الجغرافية، وسهولة إخفاء الاسم والهوية، بالإضافة إلى انخفاض التكاليف المادية والمعنوية. وتتضمن الدوافع الاجتماعية لارتكاب الجرائم الإلكترونية ما يلي: بيئة الأسرية المفككة، التربية غير السليمة، وجود المشاكل والصراعات المستمرة بين أفراد الأسرة و غياب الرقابة على استخدام الأجهزة الإلكترونية، كما تشمل الدافع الأخرى: كالبينة التعليمية غير الصحية و إرتفاع و إنخفاض المستويات التعليمية، مع الإختلاط بأصدقاء السوء أو الرغبة في إثبات الذات ضمن مجموعاتهم، كذلك تعد البطالة والفقر و الطموح للثراء السريع، وتأثير وسائل الإعلام من خلال ما تعرضه من برامج وأفلام ودراما أو الاستخدام السيئ لوسائل التواصل الاجتماعي، من الدوافع الاجتماعية في إرتكاب الجرائم الإلكترونية.

Abstract

The objective of this study is to identify the types and characteristics of cybercrimes. It also aims to analyze the underlying social motives for these crimes, including factors related to the family environment, educational environment, work, peers, and media outlets. This is a theoretical study that employs a descriptive-analytical method to present and analyze the social motives for this category of crime.

The findings reveal that there are numerous types of cybercrimes, such as cyber-attacks, fraud and defamation, dissemination of viruses, hacking, and unauthorized access to accounts and emails. The characteristics of cybercrimes include the unrestricted use of electronic networks, their borderless nature, the ease of concealing one's name and identity (anonymity), and low material and intangible costs. The social motives for committing cybercrimes are identified as follows: a disintegrated family environment, improper upbringing, persistent conflicts among family members, and a lack of supervision over the use of electronic devices. Additionally, an unhealthy educational environment, varying levels of educational attainment, association with negative peer groups, or the desire for self-assertion within those groups are contributing factors. Furthermore, unemployment, poverty, the aspiration for wealth, the influence of media through its content in programs, films, and dramas, and the misuse of social media are considered significant social drivers for the perpetration of cybercrimes.

پائنه ره کۆمه لایه تییه کانی ئەنجامدانی تاوانه ئەلکترۆنییه کان- توێژینه وهیه کی وهسفی شیکارییه

أكرم عبد الجبار عبدالله

بهشی کۆمه لایه تییه کانی ئەنجامدانی تاوانه ئەلکترۆنییه کان- توێژینه وهیه کی وهسفی شیکارییه

akramabduljabbar123@gmail.com

پ.ی. د زانا أحمد بیرداود

بهشی کۆمه لایه تییه کانی ئەنجامدانی تاوانه ئەلکترۆنییه کان- توێژینه وهیه کی وهسفی شیکارییه

zana.perdawd@su.edu.krd

الدوافع الاجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

پوخته

ئامانجی توێژینهوه که دهستنیشانکردنی جۆر و تاییهتمندی تاوانه ئهلیکترۆنییهکانه. ههروهها ئامانجی شیکردنهوهی پالنههه کۆمه‌لایهتییهکانی وهک (ژینگه‌ی خیزان، ژینگه‌ی خویندن، ژینگه‌ی کار و هاوڕێیهتی و ئامرازه‌کانی راگهیاندن)ه، که له‌پشت ئه‌نجامدانی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان. ئهم توێژینهوه توێژینهوهیهکی تیۆریه توێژه‌ر بۆ خسته‌هه‌وه و شیکردنه‌وهی پالنههه کۆمه‌لایهتییهکانی ئهم جۆره تاوانانه پشته‌ی به‌هکاره‌ینانی میتۆدی وه‌سفی شیکاری به‌ستوه.

ئه‌نجامه‌کانی توێژینه‌وه‌که ده‌ریده‌خه‌ن که چه‌ندین جۆری تاوانی ئهلیکترۆنی ههیه، وهک (هێرشێ ئهلیکترۆنی، فریودان و له‌که‌دارکردنی ناو و ناوبانگ، نارده‌نی فایرووس، ها‌ک‌کردن و چوونه‌ ژووره‌وه‌ی بێ مۆله‌ت بۆ ئه‌کاوت و ئیمیله‌کان). سه‌بارته‌ به‌ تاییهتمندی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان بریتین له (ئازادی ره‌های به‌کاره‌ینانی تۆره ئهلیکترۆنییهکان، ته‌یه‌رانده‌نی سنووره‌کان، ئاسانی شارده‌نه‌وه‌ی ناو و ناسنامه، له‌گه‌ڵ که‌می ته‌یچووی ماددی و معنوی). پالنههه کۆمه‌لایهتییهکانی ئه‌نجامدانی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان ئه‌مانه‌ن: ژینگه‌ی لیک‌تراوا‌زی خیزان و بوونی په‌روه‌رده‌ی نادرسته و گ‌رفت و مملاتی‌ی به‌رده‌وام له‌ نیوان ئه‌ندامانی خیزان و نه‌بوونی چاو‌دیری له‌سه‌ر به‌کاره‌ینانی ئامیره ئهلیکترۆنییهکان. هه‌روه‌ها ژینگه‌ی خویندنی نادرسته و به‌رزی و نزمی ئاستی خوینده‌واری، له‌گه‌ڵ ته‌یکه‌ڵبوون له‌گه‌ڵ هاو‌ری خراپ یاخود خۆده‌رخسته‌ن له‌نیو نه‌ گ‌روو‌په‌دا. هه‌روه‌ها بیکاری، هه‌ژاری، ئارموزی ده‌وله‌مه‌ندبوون و کاریگه‌ری راگه‌یانده‌ن له‌ په‌شاندانی به‌رنامه و فیلم و دراما‌کان، یاخود خراپ به‌کاره‌ینانی سۆشیال میدیا له‌ پالنههه کۆمه‌لایهتییهکانی ئه‌نجامدانی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان دادنه‌ریته.

وشه‌ کلێیه‌کان: پالنههه کۆمه‌لایهتییهکان، تاوان، تاوانی ئهلیکترۆنی، تاوانباری ئهلیکترۆنی.

پیشه‌کی

تاوانه ئهلیکترۆنییهکان به‌جۆریک ب‌لا‌ویونه‌ته‌وه که هه‌موو م‌رو‌فیک کاتیک ئامیری ئه‌لت‌ک‌رو‌نی به‌کارده‌هێنیت، ده‌ستی پرو‌به‌ه‌رووی ئه‌و جۆره تاوانه ب‌ه‌یت‌ه‌وه، بۆیه سالانه چه‌ندین کۆر و کۆنفرانسی نیوده‌مۆله‌تی بۆ که‌م کردنه‌وه و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی ئهم جۆره تاوانه ئه‌نجام ده‌دریت وه‌ک: نه‌ته‌وه یه‌که‌گر‌تووه‌کان به‌ هۆی زیاده‌بوونی ر‌یژه‌ی ئه‌و تاوانانه‌ی له‌ ر‌یگه‌ی ئینته‌رنه‌ته‌وه ئه‌نجام ده‌دران له‌ سالی (٢٠١٠) ئیمزای له‌سه‌ر ر‌یکه‌وتنه‌نامه‌ی تاییه‌ت به‌ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی خراپ به‌کاره‌ینانی ته‌که‌له‌ژای تاوانکاری کرد. هه‌روه‌ها ئیمزاکردنی ر‌یکه‌وتنه‌نامه‌ی (بوداییه‌ت) که به‌یه‌که‌م و دیارترین ر‌یکه‌وتنه‌نامه ده‌نه‌ریته له‌باری تاوانه ئهلیکترۆنییهکان و تاییه‌ت به‌ تاوانه‌کانی کۆمپیوته‌ر له‌ سالی (٢٠٠١) کرا، ئهم ر‌یکه‌وتنه‌نامه‌یه له‌ سالی (٢٠٠٤) چه‌و به‌واری جێ به‌جێکردنه‌وه، که هه‌ولیکێ تر بوو له‌ به‌واری هه‌ماهه‌نگی نیو ده‌وله‌تی له‌ پرو‌به‌ه‌روبوونه‌وه‌ی تاوانی ئهلیکترۆنی. هه‌روه‌ها یه‌که‌یتی ئه‌وروپا هه‌ستا به‌ دانانی پلانی‌ک بۆ په‌شکینی کۆمپیوته‌ره‌کان له‌ دووره‌وه له‌ پیناو به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان، هه‌روه‌ها و‌لاتانی عه‌ره‌بیش ر‌یکه‌وتنه‌نامه‌یه‌کیان له‌ سالی (٢٠١٠) تاییه‌ت به‌ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان کرد (حجازی، ٢٠٠٦: ١٤٣). له‌و چوارچۆمه‌یه‌دا ئهم توێژینه‌وه تیۆرییه‌دا، ته‌شک ده‌خه‌نه‌ سه‌ر پالنههه کۆمه‌لایهتییهکان وه‌ک ژینگه‌ی خیزان، ژینگه‌ی خویندن، ژینگه‌ی هاو‌رییه‌تی، ژینگه‌ی کار و دۆخی ئابووری و راگه‌یانده‌ن، که چه‌ون ده‌بته‌ پالنه‌ری ئه‌نجامدانی ئه‌و جۆره تاوانه.

یه‌که‌م- ناساندنی ره‌هه‌نده‌کانی توێژینه‌وه‌که:

١- گ‌رفتی توێژینه‌وه‌که:

سه‌ره‌تای ئه‌نجامدانی هه‌ر توێژینه‌وه‌یه‌ک، به‌ دیاریکردنی پرس و گ‌رفتی توێژینه‌وه‌که ده‌سته پ‌ی‌ده‌کات. تاوان له‌ زۆربه‌ی کۆمه‌لگا‌کانی م‌رو‌فایه‌تی بوونی هه‌یه. تاوان هه‌ر له‌سه‌ره‌تای هه‌بوونی م‌رو‌ف له‌سه‌ر زه‌وه‌ی هه‌بووه و تاوه‌کو ئیستاش به‌رده‌وامه. پالنههه‌کانی ئه‌نجامدانی تاوان له‌ کۆمه‌لگایه‌که‌وه بۆ کۆمه‌لگایه‌که‌یه‌ر ده‌گ‌زێت، ئه‌مه‌ش به‌هۆی جیاوازی یاسا، کۆلتور، بیروباوه‌ری کۆمه‌لایه‌تی، سه‌روشته‌ی ژیا‌نی کۆمه‌لگا‌کان و دۆخی ئابووری. بۆیه‌ش هه‌ندیک ره‌فتار هه‌یه له‌کۆمه‌لگایه‌ک به‌ تاوان ده‌نه‌ریته



به لآم له ههمان رهفتار لهكۆمه لآگایه كیتر به تاوان دانانریت. جۆری تاوانهكان و پآلنهرهكانی ئهنجامدانی لهگهل گۆرانی سهردمهكان، پيشكهوتنی مروّف، داهینانی تهكنهلوجیا، پيشكهوتنی ئامیره تهكنهلوجیهكان و هاتنی ئهنترنیت گۆراون، لهو چوارچۆیهیدا و یهكێك له گرنگترین جۆری تاوانهكان كه به دریزایی میژوو سهری ههلداوه، تاوانه ئهلێكترۆنییهكان. له ههریمی كوردستان- عێراق لهگهل بآلوبوونهوی موبایلی زیرهك و ئهنترنیت، تاوانی ئهلێكترۆنی سهری ههلدا و پيشبینی دهكریت رۆژ له دواي رۆژ ئهو جۆره تاوانه زیاد بكات. ههنديك له پآلنهرهكانی ئهنجامدانی ئهو جۆره تاوانه، پآلنهری كۆمه لآیهتین و پهيوهندی به ژینگهی خیزان، ژینگهی خویندن و فیربوون، باری ئابووری، هاوڕیبهتی و راگهیاندنهوه ههیهت. پرسییارهكانی توێژینهوهكه بریتیین له:

- أ- ئایا جۆر و تایبهتمهندییهكانی تاوانه ئهلێكترۆنییهكان چین؟
- ب- ئایا پآلنهره كۆمه لآیهتییهكانی ئهنجامدانی تاوانه ئهلێكترۆنییهكان چین؟

٢- گرنگیهكانی توێژینهوهكه:

ههر توێژینهوهیهکی زانستی كاتێك ئهنجامدهدریت كۆمه لآیک سوود و گرنگی ههیه، یهكێك له گرنگیهكانی ئهم توێژینهوهیه ئهوهیه كه بۆمان دهردكهوێ كه تایبهتمهندییهكانی ئهم جۆره تاوانه چین و چۆن دهناسرینهوه؟ سوود و گرنگیهکی تر تێگهیهشتنه له جۆرهكانی تاوانه ئهلێكترۆنییهكان، ئهم جۆره تاوانه جۆرهكانی زۆرن و بهردهوام له گۆرانان و جۆری نوێ زیاد دهییت، لیرهدا جۆرهكانی تاوانه ئهلێكترۆنییهكان دهبین. گرنگیهکی تری ئهم توێژینهوهیه زانینی ئهو پآلنهره كۆمه لآیهتییهكان كه دهبنه هۆكاری ئهنجامدانی تاوانه ئهلێكترۆنییهكان له لایهن تاوانبارانهوه. ههروهها دهیینه پاشخانێکی زانستی بۆ كتیخانهی بهشی كۆمه لآناسی و یاسا.

٣- ئامانجهكانی توێژینهوهكه:

ههموو توێژینهوهیهکی زانستی و كۆمه لآیهتی كاتێك ئهنجامدهدریت، ئامانجێك یاخود كۆمه لآیک ئامانجی ههیه و ههولێ گهیهشتن به ئامانجهكان و بهدهرخستنی راستیهكان دهدات. لهو چوارچۆیهیدا ئامانجی توێژینهوهكه بریتیه له: دهستنیشانکردنی جۆرهكان و تایبهتمهندییهكانی تاوانه ئهلێكترۆنییهكان، لهگهل ئاشكراکردنی پآلنهره كۆمه لآیهتییهكانی ئهنجامدانی ئهم جۆره تاوانه و هك: (ژینگهی خیزان، ئاستی خویندن و فیربوون، ژینگهی هاوڕی، ژینگهی كار، راگهیاندن و دۆخی ئابووری).

دووهم- چهكهكانی سهرهکییهكانی توێژینهوهكه:

١- پآلنهری كۆمه لآیهتی

پآلنهره كۆمه لآیهتییهكان: بریتیین لهو پرۆسهیه دهروونییهكانی كه بیرکردنهوه و ههست و رهفتارهكانی مروّف له رێگهی كارلێك لهگهل كهسانی دیکهدا دهجوڵین. لهبهر ئهوهی بارودۆخه كۆمه لآیهتییهكان ئارهزوو و پێداویستییهكانی خودی تاك له لایهك و ئهوانی دیکه پيشكesh به تاكهكان دهكهن، پێویستییان به دیدگاهیکی فراوانتره كه لهگهل بهرژمونهندییهكانی ئهوانی دیکه تێكهل ببێت (Folmer, 2016:888) پآلنهره كۆمه لآیهتییهكان: ئهو بارودۆخه كۆمه لآیهتییهكانی كه دهوری تاکیان داوه و کاریگهری لهسهه دروست دهكهن و ئاراستهیه دهكهن بۆ ئهنجامدانی رهفتاریکی دیاریكراو، ئهمهش دهشی له لایهن كۆمه لآگاهه پهسهند بیت یاخود پهسهند نهییت، ئهمهش لهوانهیه ببێته هۆی دروستبوونی رهفتاری تاوانکاری (بیرداود، ٢٠١٧: ١٠). ههروهها پآلنهره كۆمه لآیهتییهكان بهو بارودۆخانه پێناسه دهكرین كه ههر له سههرتای له دایكبوونییه دهوری تاك دهن، و پهيوهسته به پهيوهندی لهگهل كهسانی تر به دریزای ههموو قوناغهكانی ژيان، ئهمهش کاریگهری دوور مهوادی لهسهه كهسهكه دهییت له ئاراستهکردنی رهفتارهكانی (عبدالستار، ٢٠٠٧: ١٦٥)

پآلنهره كۆمه لآیهتییهكان: بریتیین لهو پآلنهرانهی كه له رێگهی كارلێك لهگهل تاك و گرووپهكانی كۆمه لآگا له ژینگه كۆمه لآیهتییهكانی و هك (خیزان، هاوڕی، كار و خویندن) یاخود له رێگهی چاودیریکردنی تاكهكانی ترمه بهدهستههێنرین و هیز و وزه به تاكهكان دهبخشن و ئاراستهیان دهكهن بۆ ئهنجامدانی كردار (مراد، ٢٠٢٥: ٤)

الدوافع الاجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

دمتوانين پیناسه‌ی تیوری بۆ چه‌مکی پالنه‌ری کۆمه‌لایه‌تی له‌م توێژینه‌وه‌یه بکه‌مین به‌وه‌ی که بریتیین له‌: کۆمه‌لایک بارودۆخی کۆمه‌لایه‌تی دیاریکراو که کاریگه‌ری له‌سه‌ر ره‌فتاری تاک ده‌که‌ن و له‌ هه‌ندیک کاتدا به‌رمو ئاراسته‌یه‌کی نه‌رینه‌ی و دژه‌ یاسای ده‌به‌ن.

٢- تاوان:

کۆمه‌لناسه‌کان تاوان به‌ هه‌ر کرده‌وه‌یه‌ک یان ره‌فتاریک پیناسه‌ ده‌که‌ن که دژایه‌تی به‌ها و به‌رۆکه‌ دامه‌زراوه‌مکانی ناو گروپه‌که‌ یان ئه‌وانه‌ی که پێچه‌وانه‌ی بنه‌ما بنه‌ره‌تیه‌کانی پاراستن و مانه‌وه‌ی کۆمه‌لگا بێت. هه‌روه‌ها هه‌موو ئه‌و کرده‌وانه‌ ده‌گرێته‌وه‌ که پێچه‌وانه‌ی به‌ها باوه‌مکانی کۆمه‌لگان و کاردانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی کارامه‌یان پێویسته‌ بۆ پاراستنی ئه‌م به‌هایانه‌ له‌ رێگه‌ی زۆره‌ملی و ناچاریه‌وه‌ که به‌سه‌ر ئه‌نجامه‌رانی ئه‌و جۆره‌ کرده‌وانه‌دا سه‌پێزراوه‌ (مجید، ٢٠١٩: ١٧) له‌ روانگه‌ی دورکه‌هایم (١٨٥٨-١٩١٧) تاوان ئه‌و کرداره‌یه‌ که کۆمه‌لگا پێی وایه‌ هه‌ر شه‌یه‌ بۆ رێکخه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی و پێشیلکردنی به‌ها و نه‌رینه‌ باوه‌مکان، بۆیه‌ به‌ شێوه‌ی یاسایی یان کۆمه‌لایه‌تی سزا ده‌درێت. لێره‌دا تاوان ته‌نها پێشیلکردنی یاسا نییه‌، به‌لکو پێشیلکردنی نه‌زم و به‌ها کۆمه‌لایه‌تیه‌کانیشه‌ (Durkheim, 1982, p. 70)

هه‌روه‌ها تاوان له‌ رووی یاساییه‌وه‌ به‌و کاره‌ پیناسه‌ ده‌کرێت که به‌ پێشیلکردنی یاسای سزادان رووده‌مات، یان وه‌ک کاریکی نایاسایی که به‌ مه‌به‌ستیه‌کی تاوانکاری بریاری لێدراوه‌ و یاسا سزا یان رێوشوونی خۆپاریزی بۆ دیاری ده‌کات (جاسم، ٢٠٠٧: ١٩) مایکل و ئادلیر: پێیناویه‌ تاوان: بریتیه‌ له‌ ئه‌نجامدانی هه‌ر کرداریک یان ره‌فتاریک که له‌ یاسای فهرمی و لاتدا قه‌ده‌غه‌کراوه‌ و به‌ تاوان دادنه‌ریت (Treadwell, 2013: 11).

تاوان له‌ روانگه‌ی ده‌روونیه‌وه‌ به‌ تێرکردنی غه‌ریزه‌یه‌کی مروف به‌ شێوه‌یه‌کی ناسایی پیناسه‌ کراوه‌ که مروفی ناسایی بۆ تێرکردنی هه‌مان غه‌ریزه‌ به‌کاری ناهێنێت. ئه‌مه‌ش به‌وه‌ی که‌موکورییه‌کی چه‌ندایه‌تی یان چۆنایه‌تیه‌وه‌یه‌ له‌م غه‌ریزه‌یه‌دا، که یه‌کیک یان چه‌ند پرسه‌کی ته‌ندروستی ده‌روونی له‌مه‌لایه‌، و هاوکات بووه‌ له‌گه‌ڵ تیکچوونی غه‌ریزه‌ بالاکان و نه‌بوونی ترس له‌ سزا له‌ کاتی ئه‌نجامدانی تاوانه‌که‌دا (ابراهیم، ٢٠٠٨: ٢٠)

له‌ روانگه‌ی ناینبیه‌وه‌ تاوان: بریتیه‌ له‌ ئه‌نجامدانی هه‌ر کاریک که ئایین قه‌ده‌غه‌ی کردووه‌ و له‌ لایه‌ن خودای گه‌وره‌ قه‌ده‌غه‌ کراوه‌ و سزای بۆ داناه‌ (أبوزهرة، ١٩٩٨: ٢٠)

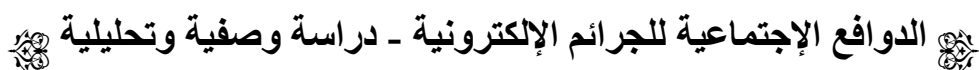
پیناسه‌ی تیوری له‌م توێژینه‌وه‌یه‌ بۆ چه‌مکی تاوان: بریتیه‌ له‌ ئه‌نجامدانی کرداریک یان ره‌فتاریک که له‌یاسا به‌ تاوان دادنه‌ریت و ئه‌نجامه‌ری له‌ دادگا رووبه‌رووی سزای یاسایی ده‌بێته‌وه‌.

٣- تاوانی ئه‌لیکترۆنی

تاوانی ئه‌لیکترۆنی (Cyber Crime) له‌ دوو به‌ش پێکدێت: تاوان (Crime) و ئه‌لیکترۆنی (Cyber). تاوانه‌ ئه‌لیکترۆنییه‌کان بریتیین له‌ "پێشیلکارییه‌کان که دژی تاکیک یان کۆمه‌لایک که‌س به‌وه‌ی پالنه‌ره‌مکانی ئه‌نجامدانی تاوان و به‌مه‌به‌ستی زیانگه‌یاندن به‌ ناوبانگی قوربانیه‌که‌ یان زیانگه‌یاندنی ماددی و عه‌ق‌لی به‌ قوربانیه‌که‌ به‌شێوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ یان ناراسته‌وخۆ، به‌ به‌کاره‌ینانی تورمه‌کانی په‌یوه‌ندی ئینته‌رنیت و تورمه‌کانی وه‌ک (ژووری گفتوگو، پۆست ئه‌لیکترۆنی و موبایل ئه‌نجامه‌درین) (Halder & Jaishankar. 2012: 13-15)

هه‌روه‌ها تاوانی ئه‌لیکترۆنی به‌پێی بره‌گه‌مکانی ده‌یه‌مین کۆنگره‌ی نه‌ته‌وه‌ یه‌که‌گرتوو مه‌کان بۆ رێگریکردن و سزادانی تاوان، که له‌ ساڵی ٢٠٠٠ له‌ قه‌یغه‌نا به‌ریوه‌چوو، به‌م شێوه‌یه‌ پیناسه‌ کرا: "هه‌ر تاوانیک که ده‌توانریت له‌ رێگه‌ی سیسته‌می کۆمپیوته‌ر، توری کۆمپیوته‌ر، یان له‌ناو سیسته‌می کۆمپیوته‌ردا ئه‌نجام به‌دریت، ئه‌م تاوانه‌، له‌ به‌ره‌مه‌ندا، هه‌موو ئه‌و تاوانانه‌ ده‌گرێته‌وه‌ که ده‌توانریت له‌ ژینگه‌یه‌کی ئه‌لیکترۆنی ئه‌نجام به‌دریت (إسماعیل، ٢٠٢١: ١٧٢)

تاوانی ئه‌لیکترۆنی: هه‌موو کاریکی زیانبه‌خشه‌ بۆ ئه‌وانی دیکه‌ له‌ رێگه‌ی به‌کاره‌ینانی میدیای ئه‌لیکترۆنی وه‌کو کۆمپیوته‌ر، ئامیری موبایل، تورمه‌کانی ته‌له‌فون، تورمه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، تورمه‌کانی



دمتوانین پیناسه‌ی تئوری بۆ چه‌مکی تاوانی ئه‌لیکترۆنی لهم تووژینه‌وه‌یه بکه‌ین به‌وه‌ی که بریتیه‌: له‌ جووره تاوانانه‌ی که به‌رامبه‌ر که‌سیک یان گروپی‌ک له‌ریگه‌ی به‌کاره‌ینانی ئامیره ئه‌لیکترۆنییه‌کان نه‌جامده‌رین. بۆ مه‌به‌ستکی دیاریکراو له‌لای بکه‌رمکه‌وه که یاسای قه‌ده‌غه‌ی کردووه‌ی و به تاوانی داناوه و سزاشی بۆ دیاریکردووه.

به‌شيوه‌ی گشتی تاوانبار ئه‌و که‌سه‌یه که سه‌رپچه‌یه‌کی کردووه دژی یاسایه و به‌م هۆیه‌وه سزادراوه (هه‌مه‌ی هه‌ند، ۲۰۱۹: ۴۴)

به‌لام تاوانباری ئه‌لیکترۆنی: ئهو جووره تاوانباره، که‌سایه‌تییه‌کی نوێیه له جیهانی تاواندا، ته‌نها دزیک یان ساخته‌چییه‌کی ئاسایی نییه، به‌لکو تاوانباریکه که توانای ته‌کنیکی به‌مرزی هه‌یه، ئاشنایه به‌و توانایانه‌ی که له سیسته‌می زانیاریدا به‌کارده‌یئێرین، ده‌توانیت له‌ریگه‌ی به‌کاره‌ینانی تواناکانی کو‌ده نه‌ه‌ینییه‌کانی سیسته‌مه‌که بکاته‌وه و بچ‌ینه ناو سیسته‌مه‌که بو گۆڕینی زانیاری، ها‌ک‌کردنی به‌رنامه‌کان، یان گواسته‌وه‌ی زانیارییه‌کان (العریان، ۲۰۰۴: ۳۷)

(أمين و هيبه، ٢٠٢١: ٧٦) تاوانبارى ئېلېكترونى بىرىتپە لە ئەنجامدانى ھەر کردارىكى تاوانكارانە كە لە رېگى كۆمپيوتەر، تورى ئىنتەرنىت يان سىستەمە دىجىتالەكانەو پروودەت، يان ئو کردارەى كە ئامانجى سەرەككەى زيان گەياندن سىستەم و داتاي ئېلېكتروننىەكانن (Thomas & Lodar,2000: 5). يان تاوانبارى ئېلېكترونى كەسكە كە بە شىوہى ئەفەست و بى رەزامەندى ياسايى کردارىكى تاوانبار دەكات لە فضا و شەبەكەكانى دىجىتالى بە مەبەستى زيانگەياندن بە دارايى، زانىارى تايىبەتى، ناوبانگى كەسان يان دامەزراندنەكان (Wall, 2007, p. 12)

پیناسه‌ی تیۆری بۆ چه‌مکی تاوانباری ئه‌لیکترۆنی: ئهو که‌سه‌یه که خاوه‌ن زانیاری و شاره‌زاییه له به‌کاره‌ینانی نامراز و ئامێره‌ ته‌کنه‌لۆجییه‌کان و ئاشنای ئهو رێگایانه‌یه که به‌هۆیه‌وه ده‌توانی بچێته ناو سیسته‌می زانیاری که‌سیک، بانکیک یان دامه‌زراومه‌یه‌ک، و تیایدا وێنه، فیدیۆ و زانیارییه تایبه‌ته‌کانی که‌سیک یان گروپیک به‌شیومه‌یه‌کی نایاسایی ببات و به‌کاری به‌ئینیت به‌شیومه‌یه‌ک که زیان به لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی و ده‌روونی که‌سه‌که بگه‌یه‌نیت، و له‌رووی یاساییه‌وه به‌تاوان هه‌ژمار ده‌کریت.

۱- توێژینه‌وه‌ی ره‌وان سو‌جی عب‌الله (۲۰۲) کاریگه‌رییه‌کانی تا‌وانه ئه‌لیکترۆنییه‌کان له‌ تو‌ره‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا: ئا‌فره‌تانی به‌کاره‌ێنه‌ر له‌ هه‌ری‌می کوردستاندا وه‌ک نموونه- توێژینه‌وه‌یه‌کی مه‌دانیه‌.

ئامانچەكانى تويزىنەمەكە بريتىين لە: ديارىكردنى پزىزەى بەركەوتنى ئافەرتانى بەكارهينەرى تۆرە كۆمەلايەتتيەكان بە تاوانە ئەليكتروننيەكان، ئاشكرادردنى پالەنەرەكانى ئەنجامدانى تاوانە ئەليكتروننيەكان. جۆرى تويزىنەمەكە وەسفيە، تويزەر پزىيازى وەسفى شىكارى بەكارهيناو. كۆمەلگەى تويزىنەمەكە سەرچەم ئافەرتانى ھەرىمى كوردستانە. جۆرى نموونەى تويزىنەمەكە ناھەرمەكى مەبەستدارە، قەبارەى تويزىنەمەكە (۱۲۳) يەكەمە، تويزەر بۆ كۆكردنەمەى داتا و زانىارى ئامرازى فۆرمى راپرسى بەكارهيناو.

ئەنجامەكانى تويزىنەمەكە ئەمانەن:

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

۱- ریژمیهکی بهرزی ئاferهتان له ههریمی کوردستان توره کومه لایهتییهکان بهکاردههینن، و پلاتفورمی سناب چات به پلهی یهکههم.

۲- ریزه‌ی له (۷۹٪) ی‌ئەو ئافرماتەنە‌ی تۆرە کۆمە‌لایینیەکان بەکار دەهێنن، بوونمە قوربانی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان.

۳- ریزه‌ی له (۴۸٪) ی سامپلی توژیښتموکه تاوانی ئهلیکترونی دهگړیننموه بو پالنمړی قازانجی دارایی، و به ریزه‌ی له (۱۹٪) پالنمړی نهنجادماني نهو تاوانانه دهگړیننموه بو حمزی زانین و سمرکیشی کردن، ریزه‌ی له (۱۷٪) پالنمړی نهنجادماني تاوانه ئهلیکترونییه‌کان دهگړیننموه بو پالنمړه کهسییه‌کان، هسروه‌ها ریزه‌ی (۱۴٪) پالنمړی نهنجادماني نه‌م جوړه تاوانانه دهگړیننموه بو حمزی دمړکمون و پمیداکردنی ناوبانگ.

۲- **تویژینه‌وهی وریا معروف حمدسعید (۲۰۲۳)** په‌یومندی نیوان تۆره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و تاوان – فەیسبۆوک به‌نموونه- تویژینه‌وهیه‌کی مه‌یدانییه له‌ پروانگه‌ی تویژهرانی کۆمه‌لایه‌تی چاکسازی گه‌ورانی شاری هه‌ولێر.

ئامانجەكانى توۋزىنەۋەكە بىرىتىپىن لە: دەرخستى پەيۋەندى نىۋان تۋرى كۈمەلەيتى فەيسىۋوك بە ناۋانەۋە، ھەروەھا زانىنى كاريگەرى فەيسىۋوك لەسەر ئاراستەكردنى تاك و كاريگەرى لەسەر رەفتار و كەسايەتتى، لەگەل ئاشكر اكرادنى پالەنرەكانى ئەنجامدانى تاوان لە رىگەى فەيسىۋوكەۋە. توۋزىنەۋەكە لە جۆرى توۋزىنەۋەى چۈنايەتتە، رىيازى توۋزىنەۋەى بار (حالت) ى بەكار ھىناۋە، نموۋەنى توۋزىنەۋەكە مەبەستدارە، ژمارەى يەكەكانى توۋزىنەۋەكە (۱۱) تاۋانبارن لە دەرگەى چاكسازى گەۋرانى شارى ھەۋلىر. توۋزەر بۇ كۆكردنەۋەى زانىارى ئامرازى چاۋپىكەۋتتى نىمچە كراۋەى بەكار ھىناۋە.

گرنگترین ئەنجامەکانی توێژینەوەکە ئەمانە:

۱- کۆمەللىك تاۋانى ساييىسى ھىمىيە كەلەرىگە تۈرى كۆمەللىمى فەيسىبووك ھەم ئىنجام دەرىجىسى لىوانە (بازارگانى كىرىن بە ماددە ھۆش بىرەكەن، ئاۋىز ئاندەن، بىلەك كىرىمە ۋىيە ۋىدېئو تاپىمە كەسەكەن ۋە ھەكەرىن).

۲- لەڕێگەی پەڕۆندییەوە تاوانبارەکان، بەتایبەت ئەوانەی ئارمەزووی هەمان تاوانیان هەیە، یەكتری دەدۆزنەوە و گروپی تاوانی دروست دەکەن.

۳- کۆمەلئیک پالئەر ھەن بۆ ئەوەی تاوانبار لە ڕیگەیی فەیسبوو کەوێت تاوانی ئەلیکترۆنی ئەنجامدات، وەک (تۆلەسەندنەو، قازانجی دارایی، بێکاری و فێربوون لە ڕیگەیی بۆلاوکراوەکانی پڕۆفایلی بەکارھێنەرانە فەیسبوو کەوێت).

۳- **تۆيزىنەۋەى وفاق محمد علي محمد (۲۰۲۱)** رەھبەندە كۆمەلەيتىيەكانى تاۋانە ئەلەكترونىيەكان -
 لىكۆلنەۋىيەكى شىكارىيە بۆ ناۋەروكى نموۋەنىيەك لە كەيسەكان لە دادگای سۆھاج *

ئامانجەكانى تويزىنەۋەكە بريتىين لە، ديارىكردى ھۆكارمەكانى ئەنجامدانى تاۋانى ئەلىكترونى، و زانىنى جۆر و شىۋازى ئەنجامدانى تاۋانە ئەلىكترونىەكان. تويزەر لە تويزىنەۋەكەى پىيازى وەسفى بەكارھىناۋە. كۆمەلگەى تويزىنەۋەكە (دادگەى سۈھاگ) لە ۋلاتى مصر. نمونەى تويزىنەۋەكە مەبەستدارە. بۇ كۆكرىنەۋەى زانىارى ئامرازى پرسىيارنامە بەكارھاتۋە، ۱۲ كەسى ۋەك نمونەى تويزىنەۋەكە ۋەرگرتۋە ھەروەھا بۇ كۆكرىنەۋەى زانىارى ئامراز چاۋپىكەۋتن و تىببىنى ناراستەۋخۇ بەكارھىناۋە.

گرنگترین ئەنجامەکانی توێژینەوەکە ئەمانە:

۱- ھۆکارەکانی ئەنجامدانی تاوانە ئێلیکترۆنییەکان بریتیین لەھۆکاری کۆمەلایەتی، ئابووری و تۆلەسەندنەو.

* توثيقه وهى وفاء محمد علي محمد (٢٠٢١) الأبعاد الإجتماعية للجرائم الالكترونية- دراسة تحليلية لمضمون عينة من القضايا فى محكمة سوهاج.



٢- زوربهی شیواز مەکانی ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی لە ڕینگەیی واتسەپەموهه. تاوانبار مەکه له ڕینگەیی ناردنی نامەیی ئەلیکترۆنی لە ئیمەیل، واتسەپ و فەیسبۆوکەوه دەستەواژەیی سووکاپەتیکردن و ناوزێراندنی بەکار هێناوه، جگە له بلۆککردنەوهی کۆمەڵێک وینەیی کەسی به مەبەستی زیانگەیاندن به نوابانگی کەسەکه، بەمەش قوربانییهکه ناچار کراوه خۆی ئەم تاوانانه ڕابگهیهنێت.

٤- توێژینهوهی فریشتە مومینی (٢٠٢٤) کاریگەری هۆکاره کۆمه‌لایهتی، کولتوری و تاکه‌کەسییه‌کان لەسەر تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان*

ئامانجی توێژینه‌وه‌که بریتیه له، زانیی کاریگەری هۆکاره کۆمه‌لایهتی، کولتوری و تاکه‌کەسییه‌کان لەسەر ئەنجامدانی تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان. توێژەر له توێژینه‌وه‌کهی ڕیپازی وه‌صفی له‌ڕینگەیی ڕووپۆیی کۆمه‌لایهتی به‌ نموونه به‌کار هێناوه. کۆمه‌لگای توێژینه‌وه‌که زاهدانه له ولاتی ئێران. جۆری نموونه‌ی هه‌رمه‌که‌ی ساده‌ی به‌کار هێناوه، که ٤٥٠ کەسی پێکهاتوون. توێژەر ئامرازێ پرسیارنامەیی بۆ کۆکردنەوه‌ی کار هێناوه. ئامرازێ ئاماری SPSS ی به‌کار هێناوه.

گرنجترین ئەنجامه‌کانی توێژینه‌وه‌که ئەمانه‌ن:

١- هۆکاره کۆمه‌لایهتی و کولتوورییه‌کان ڕۆلێکی زیاتر ده‌گێرن له ئەنجامدانی تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان به‌راورد به هۆکاره تاکه‌کەسییه‌کان.

٢- خراپی دۆخی ئابووری و بێکاری له هۆکاره کاریگەر مەکانی ئەنجامدانی تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان دادەنرێن.

٣- هه‌روه‌ها خیزان، قوتابخانه و کۆمه‌لگا هۆکارن بۆ ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی.

٤- ئەنجامه‌کان ده‌ریده‌خه‌ن که تایبه‌تمه‌ندییه تاکه‌کەسییه‌کان به‌راوه‌یه‌کی کهم به‌شداری له ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی.

٥- توێژینه‌وه‌ی ناشیا ئۆلد رینۆلدز (٢٠٢٤) پڕۆفایلی تاوانبارانی ئەلیکترۆنی: شیکاری ره‌فتار و پالنه‌ره‌کانی پشت چالاکییه‌کانی تاوانی ئەلیکترۆنی^١

ئامانجه‌کانی توێژینه‌وه‌که بریتیین له: شیکارکردنی شیواز مەکانی ره‌فتاری تاوانبارانی ئەلیکترۆنی، ده‌ستنیشانکردنی پالنه‌ره‌کانی ئەنجامدانی چالاکی تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان. توێژەر ڕیپازی وه‌صفی شیکاری به‌کار هێناوه.

ئەنجامه‌کان ئەمانه‌ن:

١- شیواز مەکانی ئەنجامدانی تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان ئەمانه‌ن: ناردنی ئیمەیل یان نامەیی ساخته، دزینی وشەیی نه‌هێنی و زانیاری کەسی، دروستکردنی هه‌ژماری ساخته و ناردنی فایرۆس.

٢- پالنه‌ره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، پالنه‌ره خودییه‌کانی کەسەکه ده‌رووژێن و ئاراسته‌ی ده‌که‌ن بۆ ئەنجامدانی ره‌فتاریکی تاوانی، هه‌روه‌ها تاکه‌کان و فێرده‌که‌ن که سوود له کارامه‌یی و زیره‌کی و لێهاتوویه‌کانی و مرگرت، واته سوود و مرگرتن و مرگرتن له ده‌ستکاریکردنی لایه‌نی ده‌روونی، بۆ فریودانی تاک و ڕیک‌خراوه‌کان، بۆ ئه‌وه‌ی به‌ی ئاگاداری خۆیان زانیاری و نه‌هێنی ئاشکرا بکه‌ن و بینه ناو چالاکی تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان.

٣- پالنه‌ره‌کانی ئەنجامدانی تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان ئەمانه‌ن: قازانجی دارایی یه‌کێکه له کاریگەرترین پالنه‌ره‌کانی ئەنجامدانی ئه‌و جۆره تاوانانه، پالنه‌ری ئایدیۆلۆژی و سیاسی له پالنه‌ره کاریگەر مەکانی ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنین، هه‌روه‌ها پالنه‌ری به‌ده‌سته‌پێانی نوابانگ و ئارم‌زووی چوونه ناو

* Fereshteh Momeni (2024) The impact of social, cultural and individual factors on cybercrime.

¹ Ashya Latrice Reynold (2024) Profiling Cybercriminals: Behavioral Analysis and Motivations Behind Cybercrime Activity.

الدوافع الاجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

نارم زووی سەلماندنی لێهاتوویی و زیرەکی کاریه‌گر بیان لەسەر تاوانبارانی ئەلیکترۆنی هەیه له ئەنجامدانی تاوانه ئەلیکترۆنیه‌کان.

چوارەم- جۆره‌کانی تاوانه ئەلیکترۆنیه‌کان:

١- هێرشى ئەلیکترۆنى:

هێرشى ئەلیکترۆنى تاوانێکە لەم دوايانەدا بە شێوهیه‌کی به‌رچاو له ئینتەرنێتدا بۆلابوووتەوه، که به واتای هه‌موو جۆره‌کانی خراب به‌کاره‌ێنان و زیان گه‌ياندن له تاکێک بۆ تاکێکی تر، یان بۆ کۆمه‌لیک کەس دیت، که له‌ریگه‌ی سوود وەرگرتن له سایته ئەلیکترۆنیه‌کان وەک سایته‌کانی تۆره کۆمه‌لایه‌تیه‌کان، مه‌کوکانی گه‌توگۆ، بۆگه‌کان ئەنجام دهریت (Smith & Grabosky, 2012: 260)، ئەمەش به گواستنه‌وه‌ی په‌یامی دوژمنکارانه‌ی به ئەنقه‌ست که جێبۆدان، ناو‌ز‌راندن و بوختانکردن، بۆ کەسی وەرگر یاخود قوربانی، به نامانجی شێواندنی وینه‌ی تاکێ وەرگر و زیانگه‌ياندن به‌لایه‌نی دهر‌وونیی، که هه‌ندیک جار بۆ ئەوه‌ی رزگاری بێت له‌ی رەش‌بگیریه‌ی که تووشی ده‌بێت، ده‌گاته ناستی خه‌موکی و خۆکوشتن، بۆیه زۆریک له ولاتان به دهرکردنی یاسا و داهێنانی نامیره ته‌کنه‌لو‌جیه‌ی زیره‌که‌کان، به‌دوای کۆنتڕۆڵکردن و سنووردارکردنی ئەم دیاره تاوانیه‌ی مه‌ترسیداره‌وه‌ن (العبيدي و المشه‌دانی، ٢٠٢٢: ١٥).

به مانایه‌کیتر، هێرشى ئەلیکترۆنى هه‌ر‌شه و تۆقاندنه، وەک وینه‌گرتنی کچیک له دۆخی سێکسیدا و بۆلابووتنه‌وه‌ی، یان ئاشکراکردنی ئەو زانیاریه‌ی تاییه‌تانه‌ی که په‌یوه‌ستن به نامووسی که‌سه‌که، یان ناردنی وینه و فیدیه‌کان بۆ ئەو که‌سه، یان بۆ که‌سێکتر که گرنگی پێده‌دات، له رێگای مه‌کوکانی ئینتەرنێت، سایته‌کانی په‌یوه‌ندی. هه‌روه‌ها ئەگه‌ر ئەو که‌سه وه‌لامی نارم‌زووی ماددی یان سێکسی ده‌ست‌دێژکار که نه‌داته‌وه، ئەوه هه‌ر‌شه‌که‌ر که هه‌له‌ده‌ستی به بۆلابووتنه‌وه‌ی وینه و زانیاری و فیدیه‌ی هه‌ر‌شه‌لێک‌راو. هه‌ر‌شه‌که له‌وانه‌یه به نووسراو، زاره‌کی، ته‌له‌فۆن، یان له رێگه‌ی که‌سی سێهه‌م بێت، هه‌روه‌ها له‌وانه‌یه هه‌ر‌شه‌ی بێت بۆ سه‌ر قوربانییه‌که به دروستکردنی ترس و ده‌ل‌راوکی که ده‌بێته پالنه‌ر بۆ جیه‌ی‌جێکردنی داواکارییه‌کانی تاوانبار (الزیدی، ٢٠٢٠: ٨).

هه‌روه‌ها کرده‌ی رەش‌بگیری (ئه‌ت‌ک‌کردن) که هه‌ر‌شه‌یه له که‌سی قوربانی و ناو‌و‌ر‌ک‌یک‌ی دیاریک‌راوی هه‌یه، وەک توندوتیژی، یان ئاشکراکردنی ئەو باب‌ه‌تانه‌ی که پێشێلی شه‌رف یان ناوبانگی که‌سێک یاخود کۆمه‌له که‌سێک ده‌کەن، و نامانجی کرده‌وه‌که بۆ مه‌به‌ستێکی دیاریک‌راوه وەک (به‌ده‌سته‌پێنایی پاره، پر‌کردنه‌وه‌ی به‌لێننامه، واژ‌و‌کردن، ئەنجامدانی کرده‌وه‌یه‌ک یاخود خۆبه‌ده‌وورگرتن لێی، بۆیه رەش‌بگیری به دیاریکردنی شوێن و مه‌به‌سته‌که یان دیاریکردنی ته‌نها شوێن یان ته‌نها مه‌به‌سته‌که پرووده‌دات (صالح، ٢٠٢٤: ٢٧).

(وریا معروف حمده‌سعيد) له سالی (٢٠٢٣) توێژینه‌وه‌یه‌کی به ناو‌نیشانی په‌یوه‌ندی ئێوان تۆره کۆمه‌لایه‌تیه‌یه‌کان تاوان- فه‌یسبووک به نمونه- توێژیه‌یه‌کی مه‌یدانییه له روانگه‌ی توێژه‌رانی کۆمه‌لایه‌تی چاکسازی گه‌ورانی شاری هه‌ولێر ئەنجامیدا، بۆی ده‌ر‌که‌وت؛ که له روانگه‌ی توێژه‌رانی ده‌زگای چاکسازی گه‌وران یه‌ک‌یک له‌ی تاوانه ئەلیکترۆنیه‌یه‌ی له‌لایه‌ن تاوانبارانه‌وه له پارێزگای هه‌ولێر به‌رامبه‌ر قوربانیان ئەنجام‌ده‌ریت، هه‌ر‌شه‌کردن و هه‌راسانه‌کردنه‌وه له رێگه‌ی فه‌یسبووک و له‌ژێر ناوی وه‌همی و شار‌اوه و خوازاوه‌وه (حمده‌سعيد، ٢٠٢٣: ١٠٦)، به‌هه‌مان شێوه (مصطفی ابراهيم الشمري) له‌توێژینه‌وه‌یه‌که‌یدا که له‌سالی (٢٠٢١) به ناو‌نیشانی (تاوانه ئەلیکترۆنیه‌یه‌کان و کاریگه‌رییه‌کانی له‌سه‌ر عێراق) ئەنجامیدا، بۆی ده‌ر‌که‌وت که هه‌راسانه‌کردن و هێرشى ئەلیکترۆنى له پۆلی ئەو تاوانه ئەلیکترۆنیه‌یه‌ن که له عێراق زۆر پرووده‌ده‌ن (الشمري، ٢٠٢١: ١٣٢).

٢- تاوانه‌کانی فریودان، له‌که‌دارکردن و هه‌راسانه‌کردنی ئەلیکترۆنی:

تاوانه‌کانی فریودان و هه‌راسانه‌کردن، له به‌ناوبانگترین و به‌رب‌لاوترین تاوانه ئەلیکترۆنیه‌یه‌کان، به‌تایه‌یه‌تی له ئێو هه‌ر‌زه‌کاران، گه‌نجان و کچان. ئەم جۆره تاوانانه له‌سه‌ر به‌همای وه‌هم دامه‌زران، که تاوانباران قوربانییه‌کانیان فریو ده‌ده‌ن و تاوه‌کو رازیبین په‌یوه‌ندییه‌کی دۆستانه له ئه‌په‌کانی سۆشیاک



میدیا دروست بکەن، پاشان دەشی ئەو پەڕووەندییە گەشە بکات بۆ پەڕووەندی سێکسی نێوان ئەو دوو لایەنە. ئەم تەواوانە هیچ سنوورێک نایان و ناتوانن سنوورداری بکەن و رابگیرین (مصطفی و آخرون، ۲۰۱۱: ۳)

هەروەها یەکیکێتر لەو جۆرە تەواوانە، لەکەمەدارکردنی ناو و ناوبانگی مەوقەکانە، ئەمەش کاتێک ڕوودەدات کە ناوزێڕاندن بە یارمەتی کۆمپیوتەر یان ئینتەرنێت ڕووبەدات. بۆ نمونە. کەسێک بابەتی ناوزێڕاندن لەبارەی کەسێکەوە لە مەلپەرێکدا بۆلاوەکاتەوه یان ئیمیلێک دەنێرێت کە زانیاری ناوزێڕاندنی تێدا یە بۆ هەموو هاورێکانی ئەو کەسە (Jain, 2014: 18).

۳- **تاوانی پۆرنۆگرافی ئەلیکترۆنی:** پۆرنۆگرافی بریتییه لە "وەسفکردن یان نیشاندانی کردەوی سێکسی بۆ ئەوەی لە ڕێگەیەوه وروژاندنی سێکسی دروست بکات، ئەمەش لە ڕێگەی فیدیۆ، فیلم و وشە دەبێت. وێبسایتە پۆرنۆگرافیکەکان بابەتی پۆرنۆگرافی بە کۆمپیوتەر بەرھەم دەھێنن و سوود لە ئینتەرنێت وەردەگرن بۆ بۆلاکردنەوهی فیدیۆ و وێنەی سێکسی و نووسین. ئەمڕۆ زیاتر لە 420 ملیۆن مەلپەری پۆرنۆگرافی هەیە. پۆرنۆگرافی مەندالان یەکیکە لە خراپترین جۆرەکانی پۆرنۆگرافی و راستییەکی زۆر حاشا هەڵنەگرە و بەکار دەھێنرێت لە لایەن بەکارھێنەران دەستدریژی سێکسی بۆ گەشتن بە مەندالان و دەستدریژیکردنە سەریان لە سەرانسەری جیهان. دەستدریژی سێکسی بۆ سەر مەندالان لە هەر جۆرە چەوساندنەوهیەک کە مەندالی کچ ڕووبەرووی دەبێتەوه خراپترە، چونکە کاریگەری خراپ و درێژخایەن تا کۆتایی ژانیان لە سەریان بەجێ دەھێڵێت (Goni et al, 2022: 36-37).

هەروەها بەگشتی نازاردانی سێکسی ئەلیکترۆنی زیاتر کاریگەری لە سەر ڕەگەزی مێ هەیە، هەروەها کاریکی ھۆشیارانە و لە لایەن کەسێکەوە ئەنجام دەدرێت، کە ئارەزووی تێکردنی شەھووەتیکی سێکسی هەیە. ئەمەش بە کۆمەڵێک شتواری جۆراوجۆر وەک دەنگی، بینراو، یان ھێمایی ئەنجام دەدرێت و کەسی قوربانی تووشی کۆمەڵێک گرفتێ دەروونی و کۆمەڵایەتی دەکات و تەواوانە بەجێ ڕەزەمەندی دەبێت خۆی بێسەپنێت و ھەڵدەدات ئێرادی قوربانییەکە لاواز بکات و ناچاری بکات بە قبوڵکردنی داواکارییەکانی، کە ئەمەش دەبێتە ھۆی ئەوەی قوربانییەکە ھەست بە شەرمەزاری، سەرلێشێواوی و بێزارییەکی توند بکات. بەلام لە تەواوانە راستەقینەکاندا، نازاردانی سێکسی بە شتووەیکی فیزیکی و راستەوخۆیە لەگەڵ ڕەگەزی بەرامبەر وەک: بەرکەوتنی جەستەیی و نزیکبوونەوه و دەستدریژی سێکسی (المشھانی و الموسوي، ۲۰۲۱: ۱۲)

لە توێژینەوهی (نوال نەمت علی بنت محمد قیسی) کە لەسالی (۲۰۱۰) بەناو نیشانی تەواوانە ئەلیکترۆنییەکانی ئاراستەکراو دژی بەکارھێنەران ئینتەرنێت- توێژینەوهیەکی ڕووبۆیە لە سەر ھەندیک لە بەکارھێنەران ئینتەرنێت لە وڵاتی سعودیە، لەو ئەلامی یەکیک لە پرسیارەکان کە ئاراستەیی یەکەکانی توێژینەوهی کراوە سەبارەت بە بەرکەوتنیان لەگەڵ تەواوانە سێکسییەکان، دەرکەوت کە ڕێژەی (53.6%) یەکەکانی توێژینەوهی لەکاتی بەکارھێنەران ئینتەرنێت ڕووبەرووی تاوانی سێکسی دەبێتەوه، ڕێژەی (5.2%) کەسەکان و ناسیووەکانی قوربانییەکان لە لاپەرەکانی ئینتەرنێتدا تووشی ناوزێڕاندن بوون، هەروەها (6.8%) ئیمیلەکانیان بەکارھێنراوە بۆ بۆلاکردنەوهی فیدیۆی سێکسی (قیسی، ۲۰۱۰: ۱۴۴).

۴- **ناردنی فایرۆس:** فایرۆس پڕۆگرامێکە کە پڕۆگرامەکانی تری ناو کۆمپیوتەر دەگۆڕێت. ئەم گۆڕانکاریانە دلدایێ دەدەن کە بەرنامەیی تووشبوو بە فایرۆسەکە دووبارە دەکاتەوه. هەموو فایرۆسەکان زیان بە خانەخوێکە ناگەمەن. فایرۆسیک بە شتووەیکی ئاسایی لە کۆمپیوتەرێکەوه بۆ کۆمپیوتەرێکی تر لە ڕێگەی ئیمیل، یان دیسکی تووشبوووە بۆلا دەبێتەوه. لەگەڵ ئەوەشدا فایرۆسیک ناتوانێت کۆمپیوتەرێکی تر تووش بکات تەمەن بەرنامەیی ھەلگری فایرۆسەکە جێبەجێ نەکرێت. شتواریکی باوی جێبەجێکردنی فایرۆس ئەوەیە کە بەکارھێنەری کۆمپیوتەر فیل لە فایلیک دەکاتەوه کە ھێرشی کراوەتە سەر، وای بێر دەکاتەوه کە فایلەکە بەرنامەییەکی بێ زیانە و لە سەرچاوەیەکی دۆستەنەوه ھاتووە. بەناوبانگترین نمونەیی فایرۆس، فایرۆسی مێلیسیایە کە لە نازاری (1999) بۆلا



الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

بووموه. فایروسی میلیسا له پاشکوویهکی وشمی مایکروسوفت شار دراوتموه که پیدمچوو له کهسیکوه هاتووه بۆ وەرگرهکه، بهرنامهکه ماکرویهکی چالاک کرد که یهکهم په‌نجا ناو‌نیشانی ئیمیلێ له بهرنامهی Microsoft Outlook دا دنا و خۆی به ئیمیل دهنارد بۆ په‌نجا ناو‌نیشانهکه. مهرزنده دمکریت زینانی فایروسهکه 80 ملیۆن دۆلار بیت (Jain,2014:81)

یەکیکیتر لە ڤایروۆسە مەترسیدارەکان بەرنامەکانی ئەسپی تروۆجانە، کە سەرەتا ئامانجەکانی دیزاینکردنی ئەم بەرنامانە بە مەبەستێکی باشبوو، وەک ئەوەی یزانم منداڵان چیم لێ دەکەن. لە ڕێگەی ئەو بەرنامانەو ئەو کارمەندانەی کە کۆمپیوتەر بەکاردههێنن لە نەبوونی دایک و باوک یان بەرپووبەردا، دەتوانن بە نووسین لەسەر کییۆردەکه دەستیان بە داوا و زانیارییهکان بگات. بەلام ئەم داوايانە بە خیرایی دەبنە ئامرازیک بۆ هاكسەرەکان، چونکە ڕێگە بە هاكسەرەکان دەدات وشەی نەهێنی بەدەستبەهێنن. سروشتی پاسیڤی ئەسپی تروۆجان وا دەکات مەترسیدارتر بێت لە ڤایروۆسەکان، بەو پێیەی وەک ڤایروۆس خۆی بۆ قوربانییەکه نیشان نادات، بەلکو بەزۆری لە ڕێگەی بیزارکردن یان زیانگەیانندن بە بەکارهێنەرەوه دەستنیشان دەکرێت. هەر بۆیە ئەم ئەسپە تروۆجانە لەکاتی ئەنجامدانی ئەرکە سیخوڕییەکاندا لەلایەن دەرگا ئەمنییەکانەوه بەکاردههینرێت چونکە، ئەگەری دۆزینەوه و دەستگیرکردنیان زۆر کەم بێت (یوسف، ٢٠١١: ١١٢)

۵- **هاک کردن:** همدیک له توئژمران دملّین که زاراو هی "هاک کردن" له خویندکارانی ئهندازیاری له پیمانگای تهنهلوژای ماساشوستس (MIT) له سالانی (۱۹۵۰) دا سه‌ریه‌لدا. ئهم دستمواژمیه له لایین خویندکارانمویه بۆ ناماژمکردن بۆ کسانانی لیهاتوو و کاریگەر له ئهلیکترۆنیاندا به‌کارده‌هینرا و تارا‌دمیه‌کی زۆر هاوواتای "گۆفکردن" یان "گه‌مژمکردن" بوو (Holt et al, 2018: 38).

له تويزينه وهی نوال نمت علي بنت محمد قيسي (۲۰۱۰) تاوانه نطليکتر و نبييه کاني ناراسته کراو دژي به کار هينهراني ئينتيرنيت- تويزينه وهيه کی روويپويه لسمر هه نديک له به کار هينهراني ئينتيرنيت له ولا تي سعودي ه، دمرکوت که يه که کاني تويزينه وه که به ريژه ی (77%) روو بهرووی ها کړدن بونه ته وه. ريژه ی له (2.4%) مألپه ر ه کانيان له ناوچوون. ريژه ی له (33.8%) ئه ندا ماني نمونه که ئاميره که سي به کانيان بهرکوت ه ی ها کړدن بوون له ريگه ی ئينتيرنيت وه. له سه دا (29.3%) ئيمه ی لي تاي به تيان له ريگه ی ئينتيرنيت وه ها کړاون، له (26.8%) ئيمه ی لي تاي به تي خو يان دزرا وه، هه روه ها (16.6%) ئيمه ی له که ميان هه و لدر ا وه له ناو بهر درين (قيسي، ۲۰۱۰: ۱۴۳).

٦- چوونە ناو دەدی بێ مۆلەت بۆ ناو ئیمیل، ئەکاونت و هەژماری بانکی تاکەکان:

يەڭگىلەر مەھتارە ناپاسايىيە زۆر باۋ و پەيۋەستەكانى سەر كۆمپيوتەر برىتينيە لە تاۋانى چۈنەۋرۈۋەر مەۋى رېگەمپەندراۋ، كە بە ترسانكەترىن و بەرپلاۋترىنى تاۋانى ئەلىكتىرۋنى دادەنزىت، كەپەيۋەستە بە تەڭكۆلۈجىيى نوئ، بە تايىبەت بە تۆرى ئىنتەرنىتتەۋە، لەسەرەتەۋە لەسەر بىنەمىي ھەزى زانىن و ئاشكەرەكرەن دەست پىندەكەت و چەكەرە دەكەت، بەلام دواتر سەردەكىشى بۇ ئىنجامدانى جۆرەھا تاۋانى گەۋرەترى ۋەكە دزى، فېلكرەن، لەناۋەردنى زانىارى و داتا و جۆرى تر لە تاۋانە ئەلىكتىرۋنىيەكان (أحمد، ۲۰۲۱: ۱۹۵)، ھەرۋەھا ئەم جۆرە تاۋانە بەۋاتاي ئەۋە دىت كە دەستىر اگىشىتن بە ناۋەرۋكى كۆمپيوتەر، ھېر شەكرەنە سەر سىستەمى پروسىسى داتا و زانىارى ئۆتۈماتىكى و دەستكارىكرەن يان ھەلۈمەشاندەنەۋمىيان بە شىۋەمەك، كە ئىنجامەكەي تىكەدانى ئەدائى بەرنامەكە يان ئىنجامدانى ئەرەكەكانى ترە جگە لە ئەۋانەي كە بۇيان ئامادە كراۋە نەۋەنەي ئەم جۆرە تاۋانە ئەلىكتىرۋنىيە برىتىن لە:

۱- چوونه ژوورموه یان مانهوهی نایاسایی له سیستمهکهدا، ئهمه چالاکییهکی تاوانکارییه که له تاوانبارموه سهرچاوه دهگریټ، به کردموی چوونه ناو سیستمی پروسئسی ئوتوماتیکی ههموو داتاگان یان بهشټیکی دادهنرټ، یاخوډ به کرداری مانهوه لهناو ههموو یان بهشټیکی سیستم دادهنرټ.

۲- تاوانی هئیرشکردنه سهر سیستم به ئه‌نقه‌ست: ئهمه‌ش به کرده‌ی وه‌ستان یان له‌کارخه‌ستی سیستمی پرۆسیسی داتا ئۆتوماتیکی له ئه‌نجامدانی چالاکییه ئاساییه‌که‌ی، یان کرده‌ی تیکدانی چالاکییه‌کان یان ئهر که‌مان نیشان دهدر ئت.

ج - تاوانی هیرشکردنه سهر داتا به ئهقهست: چالاکی تاوانکاری له هیرشکردنه سهر داتاكان به ئهقهست شیوه دهگریتهوه، لهوانه سهرینهوهی تهواو یان بهشیکی داتاكان، یاخود تیکدانی داتاكانی هههوه، ههروهه دهستکاریکردنی داتاكان یان شیوازهکانی پروسهسکردنی گواستهوهی داتاكان (الکعبی، ۲۰۰۹: ۴۷-۴۸).

له توێژینهوهی (هاوکار عمر أحمد) که له سالی (۲۰۲۱) توێژینهوهیهکی به ناوێشانی (بهرهنگاربوونهوهی یاسایی تاوانهکانی کۆمپیوتەر و ئینتەرنێت- توێژینهوهیهکی بهراوردکارییه)، له ههریمی کوردستان ئهجامدا، له بهکیک له ئهجامهکانی توێژینهوهکه دهههت که، بهکیک له تاوانه دیارهکانی کۆمپیوتەر و ئینتەرنێت، چوونه ژووره و مانهوهی ناروهایه لهناو پههچ و سایت و ئهکاونتی تاکهکان و ههولدان بۆ لهناوبردن و دزینی زانیارییه تایبهتهکانی تاکهکان (أحمد، ۲۰۲۱: ۲۷۷).

تاوانه ئهلیکترۆنییهکان چهندین جۆریان ههیه، لهگهڵ پێشکهوتنی تهکنهلۆژیا و ئامیره تاکنهلۆژییهکانیش جۆری تاوانهکانیش زیاد دهبن. له ههریمی کوردستان، یاسادانهران له سالی (۲۰۰۶) و لهیاسای ژماره (۶) یاسایهکی تایبهتیان به تاوانه ئهلیکترۆنییهکان به ناوی (یاسای خراپ بهکارهێنانی ئامرازهکانی پهوهندیکردن) له ههریمی کوردستان دهکرد، تیایدا له مادد(۲)ی ئهم یاسایهدها سهبارته به خراپ بهکارهێنانی مۆبایل یان ههر ئامرازیکی تری پهوهندیکردنی تهلی و ئینتەرنێت و ئیمیلدا هاتوه، که ههرکهسهیک ئهم ئامرازانای پهوهمدیکردن خراپ بهکاربهێنیت ئهوا سزا دهدریت به زیندانیکردن بۆ ماوهیهک له شهش مانگ کهمهتر نهییت و له پینچ سالزیاتر نهییت یان پینژاردنی بیه پارمیهک له ملیۆنیک دیناری عێراقی کهمهتر نهییت و له پینچ ملیۆن دیناری عێراقی زیاتر نهییت.

ههروهها یاسا دانهری ههریمی کوردستان گرنگترین ئهوه کردوهانی قهدهغه کردوون، که دهچنه چوارچیهی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان له یاسای ژماره ۶ بیهگی ۲ هاتوون ئهمانهن (ههرشهکردن، بوختانکردن یان سوکایهتیکردن، بلوککردنهوهی ههوالی مهترسیدار، دزهپیکردنی گفتوگو و وینه و کورته نامه و داب و نهییتی گشتی، گرتنی وینه بیه رهزامهندی، خسته پالی بابهنی شهرمهزارکه، هاندان بۆ ئهجامدانی تاوان، هاندان بۆ کردنهوهی لهشفرۆشی و بیه ئابووری، بلوککردنهوهی زانیاری پهوهست به نههینی ژبانی تاکهکانی خیزان، وهرسکردن و بیهزارکردنی به ئهقهستی کهسانی تر)

تاوانه ئهلیکترۆنییهکان بههوی گهشهی تهکنهلوجیا و بلابوونهوهی ئینتەرنێت، بوونهته جۆریکی گرنگ و خیرا له تاوانه هاوچهرخهکان. ئهم تاوانانه به شیوهیهکی گشتی دابهش دهکرین بۆ چهند جۆریکی سههرمی و لهم توێژینهوه ناماژهیان پندهمین وهک: هیرشی ئهلیکترۆنی (وهک ههراسانکردن، ههرشه و رهشگیری)، تاوانهکانی فریودان و لهکهدارکردنی ناو و ناوبانگ، تاوانی پۆرنوگرافی و ئازاردانی رهگهزی بهرامبه به تایبهتی پۆرنوگرافی مندالان، ناردنی فایروس و بهرنامه خراپهکان بۆ تیکدانی سیستهمهکان، هااککردن و چوونه ژوورهوهی بیه مۆلهت بۆ ناو ئهکاونت و ئیمیلی کهسی.

پینجهم- تایبهتمهندییهکانی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان

ههر جۆره تاوانیک کۆمهلیک تایبهتمهندی ههیه، که جیای دهکاتهوه له تاوانهکانیتر. تاوانه ئهلیکترۆنییهکان بهههوه جۆرهکانیهوه کۆمهلیک خاسیهت و تایبهتمهندیان ههیه، وهک:

۱- تاوانی سنوور بهزینن:

بهکیک له گرنگترین تایبهتمهندییهکانی تاوانه ئهلیکترۆنییهکان، ئهوهیه که ههچ جۆره سنووریکی جوگرافیان نییه، و سهرشتیکی نیودهولهتی بهدهست دههینن و به تاوانی سنوور بهزین دانهنرین، واته؛ مهرج نییه که تاوانهکان تهنیا لهناو خوی بهک و لاتدا ئهجامبدرین، بهکو دهشی تاوانبارکههه له ولاتیکی بیت و تاوانهکه لهولاتیکیتر ئهجامبدات، ئهمهش وادهکات که ولاتان رووبهرووی ناستهنگی گهوره بیههه له رووبهرووبونهوهی ئهم جۆره تاوانانه و دۆزینهوهی تاوانباران (المخول، ۲۰۲۴: ۶۱).

زۆرجار تاوانی ئهلیکترۆنی به تاوانی نیودهولهتی دهناسرتهوه، و سنووری نیوان ولاتان و کیشوهرهکان دهبریت، لهبهه ئهوهی سهرشتی جیهانی ئینتەرنێت و لیکهوتهکانی، زۆربهی ولاتانی خستهته حالهتیکي بهردهوامی لاوازییهوه، که ئهمهش ئاسانکاری دهکات بۆ ئهجامدانی تاوان له ولاتیکهوه بۆ ولاتیکی دیکه

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

(الهيقي، ٢٠٠٥: ١١) بهم پښه، تاوانی ټليكترونی به فورميکی نوئی تاوان داهنریت که سنورومانی نیشتمانی، ناوچهیی یان کیشومری دهرن (شوقي، ٢٠١٩: ٢٩)، ټممش له دوی هانتی ټینترنیت، چونکه توری جیهانی ټینترنیت هممو سنوره جوگرافیهکانی نیوان ولاتانی لابردووه، همروهه جیهانی کردووه به گوندیکی بچوک، ټممش وایکردووه پهیوهندی نیوان تاکهکان ئاسان بیت، نهک تنها له ناو ولاتان، بملکو پهیوهندی نیوان کهسهکان له جیهان له ناستی جیاواز ئاسان کردووه، ټممش وایکردووه تاوانه ټليكترونیهکان سنور بیرن. لهبر ټموی زوربهی تاوانه ټليكترونیهکان له ریگهی ټینترنیتوه ټنجام دهرین، به سروشتیکی نیودولمتی تاییهتمهندن، بهو پښهیی ټم تاوانانه له ولاتیک پروودهمن و قوربانیهکه له ولاتیکی دیکهدا دژ، لهوانهیه زیانهکانی له ولاتی سنیهم یان له چند ولاتیکتر بیت، ومک هاگردن، لهناوبردنی مالپهر و نامیرمکان، دزینی داتا، زانیاری و پاره، هممو ټممانه بهرمنگاربوونموی تاوانه ټليكترونیهکان قورس دهکن، ټممش بههوی فرهیی ټم شویانهی که تاوانهکه تنیدا بهشاره و جیاوازی یاسا و جیاوازی ریکارمکانی سزادان لهو ولاتانه (العفیفی، ٢٠١٣: ١٥).

ههروهه لیکۆلینهوه له تاوانه ئهلیکترۆنیهکان، پێویستی به ئهجامدانی رێکار و کردار مهکانی لیکۆلینهوه له دهرمهوی سنوور مهکانی دهرمهت ههیه، وهک گهران بهدوای مألپهرهکاندا یان گهران بهدوای ئامیری ئهلیکترۆنی- بهلگهی ماددی بۆ دۆزینهوهی داتا یان زانیاری، دهرستگیرکردنی کهسانی داواکراو، یان پشکنینی شوینی تاوانهکه، ههموو ئهمانه پێویستی به هاوکاری بهرجهستهی نیۆدهرمهتی ههیه، لهپێناو بهرمهنگاربوونهوه و سزادانی ئهو کهسانهی ئهم جۆره تاوانانه دهکهن، ئهمانهش له رێگهی پۆلیسی نیۆدهرمهتی دهکریت، بهلام ههندیک ولات گریبهستهی دیپلوماسیان له نیواندا نییه، ئهمهش دهرمهت رێگر لهبهردهم لیکۆلینهوه و گرتنی تاوانباران (العفیفی، ۲۰۱۳: ۱۶).

۲- ناشر کردن و لیگوئینه‌وه له تاوانه ئەلیکترۆنییه‌کان کاریکی سه‌خته:

یه‌کێک له تایبەمەندییەکانی تاوانە ئێلیکترۆنیەکان، سەختی ئاشکرەکردنی ئەنجامدەری تاوانەیه‌که‌یه، نهم جۆره تاوانانه له ژینگه‌ی دیجیتاڵدا ڕووده‌دهن، پهمه‌ندیان به به‌کاره‌ینانی ته‌کنه‌لۆژیای زانیاریه‌وه هه‌یه، که له ڕینگه‌ی ئامراز و ئامیره ئێلیکترۆنییه‌کانی وه‌ک (کۆمپیوتەر، موبایله زیره‌که‌کان، تابلێت، تۆرمه‌کانی ئینتەرنێت) ئەنجام دەدرێ و جیاوازن له هه‌ندی‌ک جۆری تاوانه کلاسیکیه‌کان که ئاسه‌واری ماددیان له دوا‌ی خۆیان به‌جێده‌هێشت. له تاوانه ئێلیکترۆنییه‌کاندا، ئاسه‌واری ماددی وه‌ک شوێن و کات و ئامرازه‌کانی ئەنجامدانی تاوان بوونیان نییه، نهمه‌ش واده‌کات دۆزینه‌وه‌ی تاوانباران و سه‌لماندنی تاوانه‌که کاریکی سه‌خت بێت (ابراهیم، ۲۰۰۸: ۴۵). هه‌روه‌ها زۆربه‌ی تاوانه ئێلیکترۆنییه‌کان پێویستیان به زانیی هه‌موو شتیکی ده‌ورووبه‌ری شوێنی تاوانه‌که هه‌یه، وه‌ک ره‌قه‌کاڵا، نه‌رمه‌کاڵا، رێوشوێنی خۆپارێزی ئه‌منی، ئه‌مانه‌ش ده‌بێه یارمه‌تی ده‌ری ئه‌و که‌سه‌ی ئه‌و جۆره تاوانه ده‌کات، رێ و شێوه‌یه‌کانی خۆپارێزی به‌گه‌ڕێته‌به‌ر بۆ ئه‌وه‌ی نه‌ناسرێته‌وه و ئاشکرانه‌بێت (الجبوری، ۲۰۱۴: ۹۶)

۲- نەستەمە بۇ قوربانىيەكى تاوانەكە، ھەموو جار بىتوانى ھەموو بەلگەكانى تاوانە ئەلىكترونىيەكان بىپارىزىت، چونكە لە ماوەى كەمتر لە چركەيەكدا پروودەدات. تاوانبارى ئەلىكترونى دەتوانىت ئەو داتا و زانبارانەى كە لە كۆمپوتەرەكەدا ھەن بسرىتەو، بىشۆيىنىت يان بىگورىت بۇ ئەوئى نەناسرىتەو، بۆيە رىكەوت و نەزانى رۆلىان لە دۆزىنەوئى تاوانباران ھەيە، لەو چوارمچىوئەيدا بەشەيك لە پىسپۆرانى تاوانى ئەلىكترونى بروايان وايە، كە ئەو تاوانبارانەى كە ئاشكرادەين، ئەوانەن كە بەشۆمەيەكى نەزانانە يان بە شۆمەيەكى لىھاتوو سىستەمى ئەلىكترونىيان بەكارنەھىناو (القاضى، ۲۰۲۴: ۴۱).

۳- پهرسه‌دندی یهک له دواى یهک و داهینانى نامیره ته‌کنه‌لوجیه‌کان، بۆ نمونه ئینتەرنیت که تۆریکی پهیوه‌ندی نیوده‌لەمتییه، وای کردووه که ئاشکراکردنی ئهم جۆره تاوانانه سهخت بیت، چونکه به‌رده‌وام نامیر و نامرازی نوێی ته‌کنه‌لوجیا به‌لأوده‌بیتوه، که ده‌شی خه‌لکی له هه‌ندیکیان هه‌ر زانیاریان نه‌بیت و نه‌زان چ جۆره نامیریکن، چ جای ئه‌وه‌ی بگاته دۆزینه‌وه‌ی بکهر و چۆنیته‌ی ئه‌نجامدانی تاوانه‌که (عبانه، ۲۰۰۹: ۳۷).

٣- سەلماندنی تاوانی ئەلیکترۆنی کارێکی سەختە:

سەلماندنی ئەم جۆرە تاوانە یەکێکە لە گەشتێکێکدا ئاستەنگەکانی بەردەم ئاشکراکردنی ئەم تاوانە و بوونی بەلگەش لە تاوانە ئەلیکترۆنییەکاندا تادیت قورستر دەبێت، چونکە تاوانی ئەلیکترۆنی لە ژینگەیەکی دەرەوی چوارچێوەی کەتواری ماددی بەرجەستەدا ڕوودەدات، ئەمەش بۆ دەسەڵاتداران و دەزگا ئەمنییەکان ئالۆزە کە لێکۆڵنەوە و لێپێچینەوە لە ئەنجامدەرێک بەکەن و تاوانباران ئاشکرا بکەن، چونکە لەم ژینگەیدا دانا و زانیاریەکان لەرێگەی ئامرازی ئەلیکترۆنی نەبێراو بە سیستمی زانیاریدا دەرواوت نەمەک بەلگەنامەی کاغەزی هەبێت (الصغیر، ١٩٩٢: ١٧). هەروەها بەهۆی ئاسانی لەناوبردنی بەلگەنامەکان و شوێنەوارەکان لەلایە تاوانباران لەلایەک و قورسی گەشتێک پێیان لەلایەکیتر، بە تاییبەتی ئەگەر بکەر لەژێر ناویکی خاوەن ئەم تاوانە ئەنجامداری و بەرێگای بەکارهێنانی ئینتەرنێتی شوێنە گشتییەکان تاوانەکی ئەنجامداری سەلماندنی دەبێتە کارێکی قورس (أحمد، ٢٠١٥: ١٣٠)

لەلایەکی تر، لەبەر ئەوەی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان لە جیهانی ماددی و هەستییەراودا ئەنجام نادریت، بەلکو لە ژینگەی تەکنەلۆجیادا ئەنجام دەدریت، ئەمەش لێکۆڵنەوە و بەدەستەینانی بەلگە ئالۆزتر دەکات، چونکە لە ژینگەی تەکنەلۆجیا بکەری تاوان دەتوانێت لەمیانەی چرکە ساتیکدا ئاستەنگی جۆراو جۆر بۆ لێکۆڵنەوە دروست بکات وەک: سڕینەوەی بەرنامە، دانانی وشە و هەینی و هێما کە نەتوانریت بخوێنریتەوە و بکڕیتەوە تەنها لەلای خۆیە دەبێت (بدیر، ٢٠١٩: ٣٢)

ویلايەتە یەكگرتووەكانی ئەمەریكا مەزەندە دەكات كە تاوانەكانی كۆمپیوتەر بە قەبارەییەکی گەورە ڕوودەدەن و لە زۆربەی كاتەكاندا بە نادیری و نەهینی دەمێننەوە. ڕێژەی ئەنجامدانی ئەم جۆرە تاوانانە لە نیوان (85%) بۆ (90%) ی ئەم هێرشانەی كە لە رێگەی كۆمپیوتەرەوە ڕوودەدەن نادۆزرێنەوە، ئەمەش دەگەڕێتەوە بۆ سەختیی سەلماندنی تاوانەكە و نەبوونی بەلگە بۆ دۆزینەوەی تاوانباران و سزادانیان (رشید، ٢٠١٨: ٢٢). هەروەها ناروونی ناسنامەی تاوانباران و بەکارهێنانی ناوی خاوەنراو یاخود گۆڕینی ناسنامەی ئەنجامدەری تاوانەكە لەلایەن بکەری تاوانەكە، وای كردوو كە دۆزینەوەی بکەری ئەم تاوانە و سەلماندنی تاوانەكە کارێکی قورس بێت، چونکە تاوانبار دەتوانێت زۆر بە ئاسانی ناسنامەی خۆی بشاریتەوە و بە هەر ناسنامەیەك كە خۆی بپۆیت تاوانەكە ئەنجام بدات، یاخود لەژێر ناو كارەكتەریکی خەيالی خۆی بشاریتەوە و بە بێ ترسی ئاشکرابوونی هەبێت، چالاکیە تاوانەكە ئەنجام بدات (رسول، ٢٠٢٣: ٤١)

٤- خیرایی لە ئەنجامدان:

یەكێك لە تاییبەتە نەدیەكانی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان، بوونی خیراییە لە ئەنجامدانی تاوانەكە، لە ڕووی خیرایی لە ئەنجامدانی تاوانە ئەلیکترۆنییەکاندا، دەکری بە داگرتی یەك دوگمە جا چ لە رێگای مۆبایلە زیرەكەکانەوە بێت یاخود كۆمپیوتەرێکی ئاسایی و بە بەکارهێنانی ئینتەرنێت، ملیۆنان دۆلار لە هەژمارێکی بانکی كەسێك یان كۆمپانیایەك بۆ هەژمارێکی تر لە ماوەی چاو تروكانیکدا بگوازیێتەوە، سەرەرای ئەوەش، ئەمە مانای ئەوە ناگەیهنیت، كە بۆ ئەنجامدانی تاوانەكە پێویست بە ئامادەكاری و دارێشتنی بەرنامەی پیشەوخە ناكات، بەلكو لە هەندێك جۆری ئەم تاوانەدا گومانی تیدا نیە كە بەر لە ئەنجامدانی تاوانەكە پێویست بە ئامادەكاری دەكات، جگە لەمەش لەم جۆرە تاوانەدا پێویست بە ئامادەیی بکەر ناکات لە شوێنی ئەنجامدانی تاوانەكە، بەلكو دەکری بکەر لە ولاتیك بێت و قوربانی و تاوانەكەش لە ولاتیکی تر بێت (الغول، ٢٠١٧: ٧٢)

تاوانە ئەلیکترۆنییەکان دەتوانریت بە خیرایی و لە ماوەی بەشێکی كەمی چرکەییەكدا بە شیوەییەکی شاراو و بەجۆریك كە قوربانییەكە هەستی پێنەكات ئەنجامداریت. ئەنجامدانی تاوانەكە لە رێگەی كۆمپیوتەر یان مۆبایلە زیرەكەکانەوە دەبێت، هەروەها پێویستی بە كاتیکی زۆر نیە و ئامادەكاری زۆری ناوێت بۆ ئەنجامدانی، لەكاتیکدا بۆ ئەنجامدانی تاوانە تەقلیدیەكان پێویستیان بە كات و ئامادەكاری هەیه (التميمي، ٢٠٢٢: ٧٠). لە تاوانی ئەلیکترۆنیدا كەسێك دەتوانێت بە كلیكێك بچیتە ناو سیستمی

الدوافع الاجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

بانكيك يان ئەكاونتى كەسنىك و ھەزاران دۆلار بەرزىت و خۆى بكاتە كەسنىكى سەرمايەدار بە كاتىكى زۆر كەم، بەئى ئومەى ئاشكرا ببىت و سزا بەرزىت (رشىد، ٢٠١٨: ٢).

٥- زىرەكى و ئىھتاتووى:

ئەم جۆرە تاوانانە كۆمپىتەك خاسىيەت و تايىبەتمەندىيان ھەيە كە جىايان دەكاتەمە لە تاوانە ئاسايىيەكان، يەككىك لەم تايىبەتمەندىيانە ئومەيە كە بەشۆمەيەكى گشتى ئەم جۆرە تاوانانە لەلایەن كەسانىكەمە ئەنجام دەدرىن كە پىسپۆرن لە بواری كۆمپىوتەر و ئەنتەرنەت و مۆبىل و تابلەت و ئايپاد. ھەروەھا كەسانىكن كە خاوەن ئەزموون، شارەزايى، زىرەكن لە مامەلەكردن لە چۆنىەتى كردنەمەى ھىما و كۆدەكان، پىچەموانەى تاوانە ئاسايىيەكان بۆ نمونە كوشتن، دەكرى لەلایەن كەسانىكەمە ئەنجام بەرزىت كە زىرەك بن ياخود نا، ئاستى رۆشنەبىريان نەزم ببىت ياخود بەرز، بەلام لە تاوانە ئەلىكترۆننىيەكان بەتايىبەتى ئومەى پەيوەندى بە كۆمپىوتەرمەمە ھەبىت، دەبىت بەكر شارەزايى لە چۆنىەتى كارپىكردن و بەكارھىنانى كۆپىوتەردا ھەبىت، بەجۆرىك ئومەى شارەزا نەبىت ناتوانىت تاوانەكەى پى ئەنجام بەدات، مەرج نىيە بەكرى تاوان ئومەى شارەزايىيە بە رىگەى خويندنى زانستى و ئەكادىمى بەدەستھىنايىت، بەلكو دەشى ئومەى شارەزايىيە لەمیانەى زۆر بەكارھىنان و خۆفەركردن بەدەستھىنايىت (الھىتى، ٢٠٠٥: ٨١).

ئەنجامدەرى تاوانى ئەلىكترۆنى بەزۆرى كەسنىكى زىرەك و فیلبارە و توانای تەكنىكى بەرزى ھەيە، ئاشنايە بەم شۆازەى كە لە بواری سىستەمى كۆمپىوتەردا بەكاردىت و شارەزايە لە چۆنىەتى كارپىكردنى، چۆنىەتى ھەلگرتن و بەدەستھىنانى زانىارى (المردنى، ٢٠٢٣: ١٧١)، ھەر لەبەر ئومەيە كە ئەم جۆرە تاوانانە بەراورد بە تاوانە ئاسايىيەكان زياتر بە لای توندوتىژىدا دەچن و پىيان دەوتىرت تاوانى زىرەكەكان، چونكە لەم تاوانانەدا بەكر ھەولئە فەربوون، داھىنان و دۆزىنەمەى رىگەى تازە دەدات بۆ ئەنجامدانى تاوانەكە، كە جگە لەخۆى كەسىتر نەزانىت، ئەمەش لە پىناو شكاندنى بەرەستە ئاسايىيەكان لە ژینگەى ئەلىكترۆنى و سەرەنجام گەيشتن بە مەبەستەكەى خۆى (أحمد، ٢٠٢١: ٧٥).

ھەروەھا ئەم جۆرە تاوانبارانە زۆر بە ئاسانى دەتوانن ناسنامەى خۆيان بگۆرن و لە برى ناوى راستەقىنەى خۆيان ناوى خوازارا بەكاربەنن، دەتوانن پەيوەندى بە كسانى دىكەمە بەكن و پۆستى ئەلىكترۆنى و زانىارىيەكان بننر بىئەمەى ناسنامەى خۆيان ئاشكرا بەكن، ئەمەش لەرەگەى دانانى ناوى خوازارا (عەبدوللا، ٢٠١٠: ٩٤).

ئومەى كەسانەى كە تاوانى ئەلىكترۆنى ئەنجام دەدن، توانای گۆرىنى زمانەكەى بۆ زمانىكى دىجىتالى و ھەلگرتن و ھەرگرتنەمەى زانىارى ھەيە، بە بەكارھىنانى كۆمپىوتەرى ئەلىكترۆنى و نامرازە دىجىتالىيەكانى پەيوەندىكردن (أمين و ھىيە، ٢٠٢١: ٧٦). لەگەل ئومەشدا لەسەر ئاستى جىھان زۆربەى تاوانە ئەلىكترۆننىيەكان كە شىكردنەمیان بۆ كراو، دەركەوتووە لەكاتى ئەنجامدانى تاوانەكان، كارامەيى يان تەكنىكى ئالۆز لەلای بەكارھىنەرانى كۆمپىوتەر بەكارنايەت، بەرێزەى لە (65%) ى ھەموو تاوانە ئەلىكترۆننىيەكان لەكاتى ئەنجامدانى پىوستيان بە ئاستىكى كەمى زىرەكى ھەيە، لەكاتىدا 13% پىوستيان بە ئاستىكى مامناوەندى كارامەيى ھەيە و لە 22% دىكەش پىوستيان بە زانىارى زۆر ورد ھەيە لەسەر كارامەيى تەكنىكى لەكاتى ئەنجامدانى تاوانى ئەلىكترۆنى (الورفلى، ٢٠٢٣: ٣٠٦).

٦- تاوانە ئەلىكترۆننىيەكان نەرم و نىيان و پىوستيان بە ھىزى جەستەيى نىيە:

تايىبەتمەندىيەكى ترى ئەم جۆرە تاوانانە، نەرم و نىيانە، واتە؛ پىوستى بۆ ئەنجامدانى تاوانەكە پىوستى بە ھىزى جەستەيى نىيە، ئەمەش جىاي دەكاتەو لە تاوانە ئاسايىيەكان، لەبەر ئەوەى ئەگەر بۆ ئەنجامدانى تاوانە ئاسايىيەكان توانا و ھەولئە ماسولەكەي پىوستى ببىت، ياخود ئەنجامدانى توند و تىزى و ئازاردان لە تاوانى كوشتن و رفاندن، ياخود سەرەكەوتن و بازدان و پەيداكدنى كلىلى كۆپى كراو لە تاوانى دزى، ئەوا بۆ ئەنجامدانى تاوانە ئەلىكترۆننىيەكان ھىچ يەككە لەمانەى پىوستى نىيە و بە سروشتى خۆى بە شۆازىكى نەرم و لەسەرخۆ ئەنجام دەدرىت، تەنيا ئەوەى پىوستى بۆ بەكر تاوەكو تاوانەكەى ئەنجام بەدات، برىتيە لە توانايى و لىھتاتووي بەكر لە بەركارھىنان و مامەلەكردن بە ئامىرى كۆمپىوتەر، مۆبایلە زىرەكەكان، تابلەت و ئايپاد و خستەگەرى شارەزايى خۆى بۆ ئەنجامدانى كارى نەرەوا و چالاكى تاوانى، ھەروەھا پىوستى بە بەستەنەمەى ئامىرەكەى ھەيە بە تۆرەكانى ئىنتەرنەت

نموده وهله تي، بهم چه شنه بكهري شارها ده توانيت تاواني جوراوجور نه نجام بدات كه مه ترسي و زباني گه وره بگه يه نيت، به ب به كار هيناني توندوتيزي و هيزي جه سته بي (فتح الله، ٢٠١٩: ٧٩) تاوانه نه ليكتر و نيبه كان له ژير پولي تاوانه نهرمه كاندا پولن دهرين، بهو پنيهي پنيويستيان به بهكار هيناني چهك ياخود توندوتيزي جه سته بي نيبه، چونكه گواسته مهوي زانباري له كومپيوتر يكموه بو كومپيوتر يكي ديكه، يان دزي نه ليكتر و ني له بانكيكا پنيويستي به هيچ توندوتيزي، خوښر شتن يان تفقه كردنهك نيبه له گمل كار مهنداني دهرگا نه ميبه كان، بهلكو پنيويستي به چالاكي ژيري، نهزمون و تواناي تهكنيكي هميه بو نه نجامداني تاواني نه ليكتر و ني (أبو دية، ٢٠١٨: ٩) له توڙينه مهوي (رسول حسن رسول) به ناو نيشاني (تاواني تير وري نه ليكتر و ني و ههوله ناوخوي و نيو دهوله نيبه كان بو بهر مگار بوونه مهوي- توڙينه مهويه كي شيكاري) به، له ههريمي كوردستاني عيراق نه نجامدراوه، دهر كه توه كه يه كنك له تاييه تمه ندييه كان تاواني نه ليكتر و ني نهرميه له نه نجامداني تاوانه كه، كه له ريگه كومپيوتر ياخود موبايي زير هك، به بي بهكار هيناني توندوتيزي نه نجام دهرنيت (رسول، ٢٠٢٣: ٣٩)

٧- به شداري و هاوبه شي له نه نجامداني تاواني نه ليكتر و ني:

يه كنك له تاييه تمه ندييه كان تاواني نه ليكتر و ني نه مهويه، كه بهزوري له ريگه هاوكاري زياتر له كه ستيكه نه نجام دهرنيت بو زيانگه ياندن به قوربان يهك، دهرگا يهك، كومپاني يهك، هاكردن ياخود دزيني زانباري. زور جار كه ستيكي پسپور له تهكنولو جياي كومپيوتر و نيت نيت به شداري دهكات له بهديهي ناني تاوانه كه و مامله كردن له گمل لايه تهكنيكيه كان پر وژه تاوانكار يه كه ده، و كه ستيكي ديكه له ناومه يان دهر مهوي ريكر اوي قوربان يه كه به شدار دهبيت بو پهر ده پو شكر دني ده ستيكار يكر دنه كه ياخود تاوانه كه به شداري كردن له هينانه دي تاوانه نه ليكتر و نيبه كان له وانه يه به شداري كردنيكي پاسيف بيت، واته نه مه كهسه دهراني كه تاوانه كه نه نجامدهر ي ياخود كي تاوانه كه ي نه نجامدوه، به لام له بار مهوي رووداني تاوانه كه خوي بيدهنگ دهكات. به مانايه كيتر به شداري كردن له تاواني نه ليكتر و ني له وانه يه، به شداري نهريني بيت، كه به بيدهنگي له لايه نه مه كه سانه مه بيت كه دهرانن تاوانه كه روويداوه، به لام خويان بيدهنگ دهكن و ناسانكاري بو تهواو كردني تاوانه كه دهكن، يان له وانه يه به شداري نهريني بيت، و يار مهتي و هاوكاري ماددي ياخود تهكنيكي نه نجامداني چالاكيه نه ليكتر و نيبه كه بكن (المومني، ٢٠٠٨: ٥٨)

له سهر متاي سهر هه لاني كومپيوتر، به ديار يكر اوي بهر له مهوي كومپيوتر به هيله كان نه نيت نيت به ستر يته مه، تاوانه كان كومپيوتر تهنيا ناوخوي بوون، واته، تهنها له ريگه پسپوراني كومپيوتر نه نجامدهران، بكهر مكاني بر يتيبوون له: نه مه كه سانه كي دهرني بهر نامه و پر وگرامه كان بوون، فهر مان بهراني كورك دهرني داتا و زانبار يه كان و داخيل كردني نه مه داتايانه له كومپيوتر، شيكه ره و چاره سهر كاراني كيشه كان كومپيوتر. به لام دواي سهر هه لاني نه نيت نيت، نه نجامداني نه مه جوره تاوانه به شيويه كي دهر مكيش هاته كايه و له لايه نه كه ساني دهر مكيه مه نه مه جوره تاوانه نه نجامدهران (Allred, 1985: 810)، له نه نجامي يه كنك له توڙينه مه كاندا دهر كه توه كه له (٩٠٪) تاوانه نه ليكتر و نيبه كان كه نابوورين له لايه نه فهر مان بهراني خوي نه مه نه كومپاني يانه مه نه نجام دهرين كه بوونه ته قورباني، ههروه ها له توڙينه مهويه كي تر دا كه له نه مه ريكا ياكور و نه وروپا نه نجامدراوه، دهر كه توه كه له (٧٣٪) ي نه مه ستر سيانه كي كه روو بهر ووي ناسايشي كومپيوتر دهبيت مه سهر چاوه ي تاوانه كه ناوخوي، و تهنها له (٢٣٪) ي چالاكيه تاوانيه كان دهر مكي (أحمد، ٢٠٢١: ٨٠)

تاوانه نه ليكتر و نيبه كان خاوهني كومليك تاييه تمه ندي تاييه تن كه له تاوانه كلاسيكه كان جيايان دهكات مهويه. تاييه تمه ندييه كان كه له توڙينه مهويه دهران خه نهر و نه مانه ن: نه نجامدانيان ناسانه و پيويستي به هيز و توندوتيزي نيبه، بهلكو زياتر پيويستي به شار هزاي تهكنيكي و زير مكيه. نه مه تاوانانه سنووري ديار يكر اوي جوگرافيان نيبه و ده تانريت له هه شوي نيكه مه نه نجام بدرين. نه سته مي ناشكر اكر دني ناسنامه ي تاوانبار، كه نه مه دژواريه كي گه وره دروست دهكات بو دوزينه مه و سزا دان. ههروه ها خيرا يي نه نجامدان و بلا بوونه مهوي زيان و كاريگه رييه كان زوره، به تاييه تي له كاتي بلاو كردنه مهوي زانباري يان وينه. جگه له مهش؛ نه مه تاوانانه زور جار به شيويه ريكر اوي و گرووي نه نجامدهرين و

الدوافع الاجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

پهيوهندیان به توره جیهانییه‌کانهوه همیه. هه‌ر یه‌ک لهو تاییه‌تمه‌ندیانه‌ش ره‌نگه بینه پالنه‌ر و یارمه‌تیده‌ری بکه‌ری تاوان له‌ نه‌نجامدانی‌ ئه‌و جو‌ره تاوانه‌.

شه‌شه‌م: پالنه‌ره‌کانی کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی نه‌نجامدانی تاوانه‌ نه‌لیک‌ترۆنییه‌کان:

١- ژینگه‌ی خیزان:

له‌ نیوان زانایاندا ریک‌که‌وتن همیه له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که خیزان کاریگه‌رییه‌کی راسته‌وخۆ و به‌هیزی همیه له‌سه‌ر پیکهاتتی که‌سایه‌تی تاک و گه‌شه‌کردنی تاوانا ده‌روونییه‌کانی و ئاراسته‌کردنی داهاتووی، به‌تاییه‌تی له‌ سه‌رده‌می مندالی و سه‌ره‌تای گه‌نجیدا (علي و عثمان، ١٩٩٤: ٢٨٦) له‌ واقیعه‌دا هه‌یچ مندالیک نییه که مه‌یلی زگماکی حه‌تمی بۆ تاوان یان هه‌ر ره‌فتاریکی تاوانی هه‌بیت. خیزان وه‌ک دامه‌زراوه‌ی یه‌که‌م کاریگه‌ری له‌سه‌ر دیاریکردنی ره‌فتاری سه‌ربه‌خۆی مندال همیه. له‌ خیزاندا پیکهاته‌ی که‌سایه‌تی مندال پیکدیت و به‌ها، نه‌ریت، وێژدانی ئایینی و ئه‌خلاق و کۆمه‌لایه‌تی تیدا دروست ده‌بیت. ئه‌گه‌ر دیسیپلین له‌ خیزاندا له‌سه‌ر ناستی ئایینی، ئه‌خلاق و کۆمه‌لایه‌تی به‌رده‌وام بیت و دایک و باوک ئه‌رکی په‌روه‌رده‌یی خۆیان به‌ ته‌واوی جیه‌جی بکه‌ن، مندال که‌سایه‌تییه‌کی کۆمه‌لایه‌تی به‌ده‌ست ده‌هێنیت و به‌هاکان تیایدا جیه‌گیر ده‌بن. ئه‌مه‌ش وای لێده‌کات ملکه‌چی سیسته‌م و یاسا بیت، ئه‌مه‌ش واده‌کات که پالنه‌ری بۆ نه‌نجامدانی تاوانی نه‌لیک‌ترۆنی نه‌بیت (الرادیة، ٢٠١٣: ٢١٤) چه‌ندین لیکۆلینه‌وه ئه‌وه پشتر است ده‌که‌نه‌وه که سروشتی په‌یه‌وه‌ندییه‌کان، داب و نه‌ریت و به‌ها ئه‌خلاقیه‌کان که له‌ نیوان نه‌ندامانی خیزاندا زالن، تا راده‌یه‌کی زۆر به‌شدارن له‌ ئاراسته‌کردنی ره‌فتاری مندالان. ره‌نگه‌ خیزان له‌ رووی باری داراییه‌وه خراپ نه‌بیت، به‌لام ره‌نگه‌ له‌ رووی ده‌روونییه‌وه شکایت به‌و مانایه‌ی که په‌یه‌وه‌ندی نیوان نه‌ندامه‌کانی به‌ هۆی زۆر هۆکاره‌وه جیه‌گی ره‌زامه‌ندی نییه، وه‌ک نه‌بوونی خه‌مخۆری، سۆز، پشگۆخستن، درنده‌یی، لایه‌نگری، کۆنترۆلکردن یان خۆبه‌زلزانی، به‌و مانایه‌ی که داب و نه‌ریت و به‌ها باوه‌کان له‌ خیزانه‌که‌دا له‌ رووی کۆمه‌لایه‌تی و ئه‌خلاقیه‌وه قبول نا‌کری‌ن. تیبینی ئه‌وه کراوه که ئه‌م درزه ده‌روونییه و ئه‌و جو‌ره تاییه‌تمه‌ندییه خراپانه زۆرجار تاییه‌تمه‌ندی بنه‌ماله‌ی تاوانبارانه، به‌تاییه‌تی نه‌وجه‌وانان، چونکه هه‌موویان هۆکاریکن که له‌بار نین بۆ گه‌شه‌کردنی کۆمه‌لایه‌تی دروستی مندالان (علي و عثمان، ١٩٩٤: ٢٩٠). هه‌روه‌ها له‌ ژیر روشنایی تیۆری فیربوونی کۆمه‌لایه‌تیدا، بۆمان ده‌رده‌که‌وت که به‌لگه‌ی زۆر همیه که پشتر استی ده‌کاته‌وه که ره‌فتاری تاوانکاری له‌ ریه‌گی به‌ کۆمه‌لایه‌تی‌کردنه‌وه فیری ده‌کریت که له‌سه‌ر بنه‌مای نمونه یان نمونه‌ی پشکه‌شکراو له‌لایه‌ن نه‌ندامانی خیزانه‌وه (عبده، ٢٠٠٨: ٧٢-٧٣)

(دۆنالډ تافت) کاریگه‌ری تاوانی نه‌ندامانی ناوما‌ل له‌سه‌ر تاوانکاری به‌گه‌شتی له‌نیویشدا تاوانی نه‌لیک‌ترۆنی به‌تاییه‌تی روونکرده‌وه، کاتیک به‌ وردی رۆلی خیزانی وه‌ک فاکتیه‌ری تاوانکاری خسته‌روو و رایگه‌یاند، “روونترین به‌لگه که پیه‌گی خیزانه‌که ره‌نگه تاوانباری زیاد بکات، کاتیکه که ده‌زانریت شێوازه‌کانی تاوانباری له‌ناو خودی خیزانه‌که‌دا به‌ده‌ست هاتووه، هه‌روه‌ها مندالان به‌ی په‌روه‌ده‌ی راسته‌وخۆ، مۆدیلی تاوانباری به‌ده‌ست ده‌هێنن به‌ لاسایه‌کردنه‌وه‌ی ره‌فتاری هاوشیوه له‌لایه‌ن دایک و باوک یان نه‌ندامانی تری خیزانه‌که‌وه (خلیل، ٢٠٢١: ٤٣٣). ره‌نگه رۆلی خیزان لایه‌نی سینه‌می هه‌بیت له‌و شته‌ی که پیه‌ی ده‌وتریت ئیستغلا‌لکردنی تاوانکاری، واته دایک و باوک منداله‌کان وه‌ک ئامرازیک بۆ جیه‌جیه‌کردنی پلانه تاوانکارییه‌که‌ی خۆیان به‌کارده‌هێنن، دوا‌ی ئه‌وه‌ی بیره‌که‌ی تاوانه‌که له‌واندا سه‌ره‌له‌ده‌دات و ناماده ده‌بن بۆ پلانه‌که‌ی، ئه‌وان منداله‌کانیان وه‌ک ئامرازیک هه‌له‌به‌ژێرن که له‌ ریه‌گیه‌وه تاوانی نه‌لیک‌ترۆنی نه‌نجام ده‌دن (خلیل، ٢٠٢١: ٤٣٤)

هه‌روه‌ها نه‌بوونی یه‌کیک یان هه‌ردوو دایک و باوک له‌ خیزانه‌که له‌ ریه‌گی مردن، جیا‌بوونه‌وه، یان وازه‌ینه‌وه له‌وانه‌یه بیه‌ته هۆی ئه‌وه‌ی نه‌وجه‌وانه‌که بیره‌وات بۆ نه‌نجامدانی تاوان، هه‌روه‌ها به‌هۆی له‌ده‌ستدانی چاودێری پویه‌ست، واته له‌ نه‌بوونی دایک و باوکدا، یان به‌هۆی لاوازی چاودێریکردنی له‌وانه‌یه بیه‌ته هۆی نه‌نجامدانی ره‌فتاری تاوانی. به‌ هه‌مان شێوه، نه‌وجه‌وانیک له‌وانه‌یه له‌ غیابی دایک و باوکیدا ره‌فتاریکی باش په‌رمه‌ییدات ئه‌گه‌ر چاودێری گه‌شتگیر له‌ خزمه‌کی یان که‌سه‌کی دیکه وهره‌گیریت که خۆبه‌خشانه ئه‌و کاره ده‌کات (ابراهیم، ٢٠٠٩: ٥٨) هه‌روه‌ها ئه‌و نا‌کوکییه‌ی که له‌ نیوان نه‌ندامانی خیزاندا دروست ده‌بیت، پیکهاته‌که‌ی تیکده‌دات و مه‌ترسی نه‌نجامدانی تاوانی نه‌لیک‌ترۆنی



دهكرت لهلايەن مندالەكان لیدەكریت، مەترسیدارترینیان ناكوکی نیوان دایک و باوکهکانه به هوکاری جوراوجور، وەك جیاوازی ناستی كۆمەلایەتی، ئابووری، یان كۆلتووری نیوانیان، یان هەردووکیان یان یەكێکیان گەرم و گۆر بوون، مەزاجاوی، لەرادەبەدەر ئیرەیی، یان ئالوودەى ماددە هۆشبەرەكان یان كحول، یان یەكێکیان كۆنەپەرست بێت ئەوى دیکەیان لیبەرالە، یان یەكێکیان خۆپەرستە و ئەوى دیکەیان دەرمەكییە، یان یەكێکیان بەخشنەدە و ئەوى دیکەیان ئیسرافییە، یان ناتەبایی سێكسییان. یان بەهۆی ناكوکی نیوانیان لەسەر دەسەلات لە خیزانەكەدا، یان داهاى پێویستی باوك بۆ داڕێژدەى پێداویستییەكانی. خیزان بەپێی خواستەكانی دایک، یان بەهۆی ئەو مەملاننێیەى كە رەنگە لەلایەن كەسوكار مەو (ابراهیم، ٢٠٠٩: ٦٢-٦٣)

توێژینەمەكانی زانایانی تاوان پشەنگریان لەم لێدوانە كردووە، لەوانە چەندین لێكۆڵینەمەوێ ئێلێنۆر و شیلدون گلوک دەریانخستووە كە نزیکەى چوار لەسەر پێنجی تاوانبارانی نەوجەوان، ژنانی تاوانبار و ئەو پیاوانەى كە تاوانی گەورە ئەنجام دەدەن سەر بەو خیزانانەى كە پێشتر هەندێك لە ئەندامەكانیان رێگاگەیان گرتووەتەبەر لە تاوان (علي و عثمان، ١٩٩٤: ٢٩٠).

لە كوردستانی عێراق تاوێكو ئێستا رەنگە خیزان یەكەمین و گەرنترین دامەزراوەى كۆمەلایەتی بێت، رۆلى سەرەكى لە فێركردن و ئاراستەكردنى رەفتاری ئەندامەكانی هەبێت. ژینگەى خیزان گەرنیگەى زۆرى لە ژيانى هەموو تاكێك بە هەردوو لایەنى ئەرینى و نەرینى هەبێت، ئەو ژینگەبەش كارێگەرى دەكاته سەر رەفتاری ئەندامانى. كاتێك خیزانێك پەيوەندى نیوان ئەندامەكانى لێكترزابێت، دایك و باوك لەیەكتر جیاوونەتەو، بارى ئابوورى خیزانەكە خراب بێت، ئەندامانى خیزانەكە پێشینی تاوانى هەبێت، پەروەردەكردنى تاكەكانى لاوازبێت و بەها و نەریتە و رەوشە بەرزەكان جێبەجێكەرن، ئەمەش رەنگە بێتە پالەنێكى بەهێز بۆ ئەنجامدانی تاوانى ئەلیكترۆنى.

٢- ژینگەى قوتابخانە

ژینگەى قوتابخانە لەدواى خیزانەمە دووم گەرنترین شوێنە لە پێكەینانى كەسایەتى تاك، بەو پێیەى كارێگەرییەكى زۆرى هەبێت لەسەر پێكەینانى كەسایەتیەكەى و كارێگەرى لەسەر هەلسوكەوتى باش و خرابى دەبێت، ئەمەش پەيوەستە بە پەيوەندى مامۆستا یان مامۆستا لەگەڵ مندالەكە و پەيوەندییەكەى لەگەڵ هاوڕێكانى. مامۆستا رۆلى كارێگەرى لەسەر كەسایەتى قوتابى و ئاراستەكردنى رەفتارەكانیدا هەبێت. ئەم رۆلە گەرنە ئەگەر مامۆستا هەلوێستى ئەرینى لەسەر كێشەكانى مندال بەگرتەبەر و لە باروودۆخى تاییبەت و ژینگەى تییگات و كار بۆ چارەسەر كردنى كێشەكانى بكات. بەهیزی كارێگەرى ژینگەى قوتابخانە بە شێوەیەكى سەرەكى دەگەڕێتەو بۆ لاوازی پەيوەندى نیوان ئەندامانى خیزان و دایك و باوك، هەروەها قوتابى كارێگەرى بەها و ئایدیالەكانى تر دەبێت جگە لەوانەى كە لە ژینگەى خیزانەكەیدا بەدەستى هێناو و ناسیویەتى (قايد، ١٩٩٠: ٢٠٠-٢٠١)

قوتابخانە رۆلىكى گەورەى بنیاتنەرى هەبێت، كە بریتییە لە فێركردنى بەها ئەخلاقی و كۆمەلایەتیەكان و چاودێرى كردنى رەفتارەكانیان لە قوتابخانەدا. رۆلى قوتابخانە لە سنوورى پەروەردە و گەیانەى زانایارى بە خوێندكاران ناووستیت، بەلكو رۆلەكەیان درێژ دەبێتەو قوتابیان جگە لە وانه و تەنەو، فێرى ئایدیالە بەرزەكان و بەها ئەخلاقیەكان دەكات، هەر بۆیە گەرنە مامۆستا ئاشنا بێت بە بنەماكانى دەروونناسى و بناغەكانى پەروەردەى مۆدێرن تا بێتوانێت فێرخوازمەكانى بۆ رێگای راست رێنمایى بكات و لە مەترسییەكانى لادان بەرو رەفتارى تاوانكارى دووربان بختەو. ئەگەر قوتابخانە ئەرەى پەروەردەى دیسپلینى خۆى بە تەواوى ئەنجام بدات، ئەو هۆكارێكە كە خۆى لە لادان لە نیوان قوتابیان بەدوور بگەرن. ئەنجامەدانى ئەو ئەرەى یان نەبوونى رۆلى كارێگەرانەى لە پەروەردە و دیسپلیندا رەنگە خوێندكاران بەرو لادان و رەفتارى تاوانكارى ببات (ربیع و الآخرون، ٢٠١٠: ٩٠-٩١) جگە لەمەش، ئەو پەيوەندییە كۆمەلایەتیەى كە فێرخوازمەكانى لەگەڵ هاوڕێەكانى دیکەدا هەبێت، رۆلیان هەبێت لە توشبوونى قوتابى بە ئەنجامدانی تاوان، خوێندكار لە قوتابخانە سەرەتاییەكانى ژياندا، تەنانەت لە تەمەنى هەرزەمەریدا، مەترسییە هەبێت كە ئەگەر فێرخوازمەكە یەكێك لە هاوڕێەكانى لادەمەكانى وەك نمونه هەلبژێریت، وەك ئەوى یەكێك یان گروپێك لە هاوڕێەكانى هەلبژێریت كە یاخوون لە بەهاكانى خوێندن و بیانەوێت پێشێلكارى بكەن و سەرپێچى لە فەرمانەكان بكەن (الحسینی، ٢٠١٣: ٢٤٢)

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

يتميز كثير له بالأنظمة مكان بؤ تاوانى ئهليكترونى نارمزوى فيربوونه. نارمزوى چر بؤ فيربوونى هموو شتيك كه پيموهندى به سيستمى كومپيوتر و تور ه ئهليكترونييهكانهه هميه، رهنكه پالنهري بيت بؤ ئهجامدانى تاوانى ئهليكترونى. پروفيسور ليقى له كتييهكاميدا بهناوى System Hackers ناماز ه به ئهخلاقى ئهم هاكرانه دهكات كه لهسر ئهه بنهنايميه كه چوونه ناو سيستمى كومپيوتر دهتاوانيت فيرت بكات كه جيهان چؤن كاردهكات و كهسانيك هن به ميهستى بهدهستهينانى زانيارى نوئ تاوانى كومپيوتر ئهجام دهم (الركابي، ٢٠٢٠: ٥٧) بههمان شيوه، پالنهري خو دهرخستن ياخود نوابانگ يهكيكتره له پالنهريكانى ئهجامدانى تاوانى ئهليكترونى بهتايبهتى لهناو گروپى هاوريان، لهوانهش هاوريان قوتابخانه، كه تيايدا مروفهكه له رووى دهروونيهه پالنهري به نوابانگبون و ههزى خو دهرخستى هميه و له رووى كومهلايتيههه نارزووى بهدهستهينانى پيگيهكى كومهلايمتى بهرز دهكات، بويه ئهمانه دهنه پالنهري بؤ ئهجامدانى تاوانى ئهليكترونى بهتايبهتى له نيستادا كه خهلك تا راديمك تانيا گرنگى به پيگيهى كهسهكه دهم نهمك بهم ريگياهى كه ئهه كهسه پييدا رويشتيه بؤ بهدهستهينانى ئهه پيگيه (الشارفي، ٢٠٢٤: ٥٠-٥١)

هموهها دهكرى پروگرامهكانى خوئندن رولى سهرمكى بگيرن له ناراستهكردى رهفتارى قوتابيدا. بويه بههوى مهترسى گمورهى تاوانه ئهليكترونييهكان حكومتهى عيراق همولدها بهشى تاييهت به چؤنيتهى پاراستنى ئاسايش تاك و ئاسايشى نيشتمانى له تاوانه ئهليكترونييهكان له زانكوكان بكاتهوه (الخرعلي، ٢٠٢٥: ٢١٠). هموهها پهرومده بهشداريهكى بهرچاوى هميه له زيادبوونى تاوان، بهه پييهى ئاسوى نوئ بؤ كهسهكه دهكاتوه بؤ پيشيلكردى ياسا، ئهمهش ئامادهيى تاوانكارى تاوانبارانى تهواو بههيز دهكات. هموهها بيرۆكهى نوئ بؤ كهسهكه دهرمخسنييت كه وا دهكات تاوانهكه به شيوميك ئهجام بدات كه دهستهيشانكردى تاوانباركه قورس بيت.لايهنگرانى ئهم رهوته پتيان وايه بهرزى ئاستى خوئندن دهبيته هوى بهرزبوونهوى ريژهى تاوان له كومهلگادا. ئهوان دهليين پهرومده زانيارى دهكات به كهسيك كه يارمهتى دهكات تاوانه ئهليكترونييهكان ئهجام بدات به شيواز و شيوازي تهكنيكى ورد كه دهستهيشانكردى تاوانباركه قورس دهكات. هموهها پشتيان بهه شتانه بهست كه ئامارمك له ههنديك و لاتدا نامازميان به كهمبوونهوى بهرچاوى ريژهى نهخويندمواري كردوه بههئى ئهوى كهمبوونهوى بهرچاوى هاوتا له ريژهى تاوانهكاندا ههبيت (المراغي، ٢٠١٨: ٣٠٤) ههنديك جار بههوى مملانيى خوئندن و دهرچوون به پلهى بالا يان دروستبوونى ناكوكى لهتيوان قوتابيان ياخود قسهپيگوتن و شكاندنهوى قوتابيهك لهلايهن قوتابيهكى تر بيته هوى رق ليوونهوه لهو جاره كهسانه، ئهمهش وادهكات بيته پالنهريك بؤ ئهجامدانى تاوانى ئهليكترونى، واته: رق ليوونهوه وا له ههنديك قوتابى دهكات كه تاوانى ئهليكترونى بهرامبهري بهه قوتابيهكى يهن چهند قوتابيهكى تر ئهجامبدات (محمد، ٢٠١٥: ٣٨).

زينگيهى قوتابخانه كاريگهري زورى بههمردو لايهنى نهرينى و نهرينى لهسر قوتابى هميه، نهگهر ئهه زينگيه، زينگيهكى خراب بيت، پيموهندى نيوان ماموستا و قوتابى ياخود نيوان قوتابيهكان خراب بيت، مملانييهكى نادرست لهنيوانيان دروست دهكات، لهناو پروگرامهكانى خوئندن گرنگى به بابتهى پهرومده نهريت، كيشهكانى قوتابيان چارمهري نهكرين، قوتابيهكان ههولى تولمكردنهوه لهيهكترى بدن لهريگايى هاكردن و بلاوكردنهوى فيديو و ويتهى خراب و زړاندنى نوابانگ. هموهها خراپى بارى ئابوورى قوتابى لهلايهكيتر دهش بيته پالنهري ئهجامدانى تاوانى ئهليكترونى لهلايهن قوتابيان.

٣- زينگيهى هاوري

گوماني تيذا نيهه كه كهسيكى پيگيهشتو له ههلبژاردنى هاوريكانيدا، كومهليكيان ههلبهزيريت كه له تهمنى خويدا نزيكين و له نارمزو و رهوتهكاندا هاوران، جا ئهه هاوريانه دراوسىي ئهه گهرمهكن بهن كه تيذا دهزى يان له زينگيهى قوتابخانه و كاردا بيت، ئهمهش بؤ ئهوهى كاتهكانى بهتالى لهگهليان بهسر بيت. خيزان و قوتابخانه و بارودوخى كاركردن رولى سهرمكى دهگيرن له دياريكردنى ئهم ههلبژاردنه، و ئهم هاوريانه به پيى گوراني قوناغى ژيان دهگوردرين و كاريگهريان لهسر كهسايهتياههكهى بهنده به جور و مهيلى ئهم هاوريانهوه كه ههلبژيردراون (ربيع و الاخرن، ٢٠١٠: ٩٠-٩١)، ئهه كومهله هاوريانه ناگوريت بؤ باندكيى تاوانبار مهگهر لهزير كاريگهري ئهه هوكارانهى



كه پالان پنداوه بۆ نهم رینگیه. له گرنهترین هوکارهکان نهم مامله خراپیه که نهوجهوانهکه له خیزان یان له قوتابخانهدا تووشی دهییت، یان نهم بییهشییهی که له نهجای ههژاری سهروکی خیزانهکهیدا تووشی دهییت، یان شکستی خویندکار له خویندن و نهتوانیت لهگهل هاوولهکانیدا بگونجیت (القاضی، ۲۰۱۳: ۱۵۷).

یهکیک لهو هوکاره گرنهگانهی که پال به تاکهکانهوه دهییت رهفتاری تاوانکاری نهجای بدن، تیکهلبوون، نهزموون و کارلیککردنه لهگهل هاوورپی خراپ، بهتاییهتی هاوهلانی لادان و خراپهکاری ناوچهی نیشتهجیبوون و هاووریکانی قوتابخانه. نهجایهکانی بهشیک له لیکولینهوه مهیدانییهکان دهریدمهکن که فاکتهری هاوورپی خراپ پال به نهجهوانانی تاوانبارمه ناوه بۆ نهجایهکانی پیشیلکاری نهخلاق، تاوان دژی نهخلاق گشتی و شهرف. گهنجان به خیزایی له ژیر کاریگری هاووری و هاوملهکانیان دهن که له رووی تهمن، کولتور، مهیلی، رهوت و سهلیقه جیاوازیان لهگهلان نییه. نهوان زیاتر له ژیر کاریگری نهو ههفالانهکان ومک نهوهی له ژیر کاریگری باوک و دایک و ماموستایاندا بن. کاتیک رهفتار و نهخلاق هاووریکانیان خراپ و لادان بیت، خیزا بویان دهگواز ریتیهوه و له نهجای تیکهلبوون و کارلیککردندا کونترولیان دهکن (الحسن، ۲۰۰۸: ۳۳۶) ههروهها زور جار ناخوشی و گرفت یاخود بلاکردنهوهی قیدی و ونه لهنیوان هاووریکانی بهتاییهتی لهناو گرووی هاووریکانی له نهپهکانی سوشیال میدیا، دهیته پالنهری نهجایهکانی تاوانی نهلیکترونی، چونکه لهلایهک نهو کهسه تووشی شههزاری دهییت لهلایه هاووریکانی و لهلایهکتر لهرووی دهرودنییهوه پالنهری توله سهندنهوهی بۆ دروستدهییت، کاتیک که نهو پالنهراشه کارلیک دهکن و کاریگری لهسهه کهسه دروست دهکن وادهکات نهو کهسه بجیت تاوانیکی نهلیکترونی بهرامهر به هاووریکانی یان چند هاووریکانی نهجایهکان، به نامانجی تولهسهندنهوه، بهتاییهتی کاتیک تاوانبار چیر له زیانگیاندا به قوربانیهکه ههرگریت و گوئ له داوی لیبوردهکانی و گریانهکهی بگریت، پاشان تاوانبارمه و ونه قوربانیهکه دهگریت و داوی لیدهکات ناوی خوی یان هه داتایهکی پهیومندیدار بهوهه باس بکات. ههروهها رهنگه پالنهری تاوانبار تولهکردنهوه بیت له قوربانیهکه به زیانگیاندا به قوربانیهکه و زیانگیاندا به ناوبانگهکهی به بلاکردنهوهی ونهکانی یان له رینگهی نینتهر نیتیهوه له رینگهی توره کومه لایهتییه جیاوازه مکهانهوه (الزیدی، ۲۰۲۰: ۲۱) به گویرهی نهجای توژینهوهی (سعيد، ۲۰۲۳: ۱۰۶) یهکیک له پالنهره سههههکانی نهجایهکانی تاوانه نهلیکترونییهکان توله سهندنهوه و ناوهراندنی کهسهکانه.

به پهجهوانهش راسته دهکری له جیاتی فاکتهری توله سهندنهوه فاکتهری هاوکاری کردنی یهکتری لهناو گرووی هاووریکانی بیهته هوی نهجایهکانی تاوانی نهلیکترونی، که تیایدا کهسیک یان چند کهسیکه ناتوان تاوانهکه بکن بهلام هاووریکانی که توانای نهجایهکانی ههیه یارمهتیاکان دهکات و بهیهکهوه تاوانه نهلیکترونییهکه نهجایهکان. یهکیک لهو جوهر تاوانانهش که زور نهجایهکانی، تاوانی دزینی زانیارییه تاییهتییهکانی کهسهکانه (الخالیدی، ۲۰۲۳: ۳۳) ههروهها ههندیک جار پالنهری خو دهرخستن دهیته هوی نهجایهکانی تاوانی نهلیکترونی بهتاییهتی له تاوانی دزینی زانیاری، کاتیک تاوانهکان نهلیکترونییهکان بواریک پیکدههین که له رینگهیهوه تاوانبار دهتوانیت بیسهلمهتییت که له دهرکردنی سیستهمی کومپوتهر و زانیاریدا بالادهسته و هههکاتیک بییهوت و بهپنی بریاری خوی دهتوانیت بجیته ناو ههه توریکهوه. (عباس، ۲۰۱۱: ۱۶۸)

ههندیک جار ههزی لاساییکردنهوهی هاووریکانی که تاوانی نهلیکترونی کردوه وادهکات که کهسیک تاوانی نهلیکترونی نهجایهکان. فیربوون، لاساییکردنهوه و فیربوونی کارامهیهکانی سیستهمی کومپوتهر، هاندهریکی زیاتره بۆ پهیومندی و کارلیککردن له رینگهی پلاتفورمهکانی سوشیال میدیا یان تورهکانی زانیارییهوه، بهم شیویه پهروسی فیربوون ومک پهروسییهکی کومه لایهتی پهویستی به جوړیک له کارلیککردن ههیه بۆ بهدهستهتانی فیربوون، که له بهرامهردا پالنهریکه بۆ تاوانی نهلیکترونی له رینگهی لیکولینهوه له کومپوتهر مکهانی تر و هاوکردنی به شیویهکی مههستدار یان خو بهخو له سهههتاوه. بویه فیربوونی تاکهکسهی یان کومه لایهتی له رینگهی مهجاریدا پهیومه به خاله نهلیکترونییهکانهوه که لهلایه تاوانبارانی پیشیهی یان پهپور مکهانهوه سههههشتی دهکری که جوړیکی

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

دياريكراوى بىرنامە بىرمۇپىش دەپمەن، كە رىمىنگە ھۆكاريك بىت بۇ فېربوونى بىنەما سىرمىيەكانى فېربوونى شىۋازى نوۋى تاۋانى ئىلىكترونى، يان بەشدارىكرىد لى باندى تاۋانكارىيە ئىلىكترونىيەكان، كە دەبىتە ھۆى جۆرىك لى پىشەبىيۋون لى بوارىكى دىاريكراوى تاۋانى ئىلىكترونىدا، و لىۋانىيە بىتتە ھۆى فراۋانبوونى مەۋداى تاۋانى ئىلىكترونى (بورشاق، ۲۰۲۲: ۲۴۸-۲۴۹)

بوونی ھاورپييتي له نيوان تاكهكانی كومهلگا شتيكي حتمييه و زوربهی تاكهكانی كومهلگا ھاورپييك
يان چمډ ھاورپييهکی هميه، كه خسلمت و تايهتهدبييهكانيان له پروی ټاووړی و كومهلايهتی ليك
نزيكه. ژينگهی ھاورپييتي كاريگري دهكمنه سمر رھتاری تاك و ټاراستهی دهكمن بهرمو ټنجامدانی
كرداری باش ياخود ټنجامدانی رھتاری نا ياسايی، كاتيک كه ژينگهی ھاورپييتي ژينگهيهکی لادمر
دهبيت، دهبيتته سمرچاوهی فيربوون و چوليكمري و هاندان بو ټنجامدانی تاوان، له نويواندا تاوانه
ټهليكترونپيهكان.

۴- ژینگه‌ی کار

له راستیدا کەس ناتوانیت گرنگی ھۆکاره ئابوورییهکان له دارشتنی رفعتاری مروفدا پشتگوێ بخت، جا ئهم رفعتاره ئاسایی بیت یان لادان. به لام توێزهری زانستی دهیت له چوارچیوهی ئهو بواره گشتیهی که تیایدا کار له ژبانی تاکهکانی کۆمهڵگادا دهکړین، رۆلی ئهو ھۆکاره ئابوورییه پوون بکاتهوه. ئهم بواره ژبانییه دوو توخمه بنهرتیه لهخۆدهگریت: خودی ژینگه له لایهک و له لایهکی دیکهشهره تاکهکان خویان چون توخمهکانی ئهم ژینگهیه لیکدهدمنهوه که تیییدا دهژین. بهینی ئهم شیکارییه یهکگرتووه، چهکی پالنهری ئابووری دهیته چهکیکی ریزهیی، پهیوهسته به ههستی تاکهکەسی خوی به پوینستی به شتیک، و رادهی ههستی بییهشبوونی به هوی لدهستدانی ئهم شته (الدوری، ۱۹۸۴: ۱۰۷-۱۰۸)

تۆيژمران له توژينهوه ئابووريبهكانياندا پشت بهو شتانه دهبهستن كه له ئاماره فرميبهكانى تاوانكاريبهوه بۆيان دابين دهكریت، كه زورجار ئامازه بهوه دهكن كه ههنديك پهيوهندى له نۆيان تاوان و نزمى ئاستى ئابوورىي تاوانباراندا ههيه. ههروهها ئامارى ديكهش ههن كه ئاماژهن بۆ بهرزبوونهوى پرژهى تاوان له ههنديك ولاتدا كه بارودۆخى ئابوورىيان به خوشگوزمرانييهكى پرونى ئابوورى دهناسریتهوه و ئامارمكاني ديكهش ئاماژهن بۆ كه مېبونيهوى پرژهى تاوان له زورينهى كۆمهلهگه بچووكهكانى گوندنشين كه ناتوانریت دۆخى ئابوورىيان وهسف بكریت وهك خوشگوزمرانى ئابوورى، و لهبهر ئهم هۆكاره ناتوانریت بلتين پهيوندييهكى راستهوخو و پروهتلى له نۆيان ههژارى و تاواندا ههيه (الدورى، ۱۹۸۴: ۱۰۷-۱۰۸) لهبهر ئهوه زانای هۆلهندى (بونجييه) پېنوايه؛ تاوان دياردهيهكى كۆمهلايهتیه و هۆكارمكeshى ئابووریه، بهتاييهتى سیستمى سهرمایهدارى، چونكه ئهم هیزه سیستمى سهرمایهدارى دروستى دهكات له كۆمهلهگادا كاریگهرى دهكات سهه ههلس و كهوت و ههستى تاكهكان و بهرمو ئهجامدانى رهفتارى تاوانكاریان دهبات (عبدالله، ۲۰۱۰: ۸۴)

ھەندىك لە توۋزەرەن پېئىناوايە پەيۋەندىي نىوان ھەژارى و تاوان ناراستەوخۆيە، چونكە ھەژارى دياردمەكى ئالۇزە، پەيۋەستە بە ھەندىك دياردەدى ترموہ، ومك بىكارى و دامەزراندنى مندال و دامەزراندنى دايدكان. نە ھەژارى بە تەنيا، نە برى داھات بە تەنيا، نە ھىچ ھۆكارىكى ئابورى بە تەنيا، يان بارودۇخىكى ئابورى بە تەنيا، ناتوانى ھۆكارىكى راستەوخۆى دروستبونوى رەفتارى تاوانكارى يان لادان بىت (الدوري، ١٩٨٤ : ١٠٧-١٠٨) بەھمان شپوہ زانای ھۆلغەدى ويلىام بونجر لە ئەنجامى ليكۆلئىنەمەكانيدا بۆى دەرگەوتووہ كە ھەندىك ھۆكارى ئابورى كارىگەرى خراپيان لەسەر ئەنجامدانى تاوان ھەيە، ومك ھەژارى و بىكارى(عدلى، ٢٠٠٩ : ٢٥)

هه‌ندێ جۆر له کار و پیشه هه‌یه که وا له کهسانی دیکه ده‌کات که ئهو کهسانی که ئهو کاره ده‌کهن، زیاتر به‌ره‌وره‌وی فێربوونی و ده‌فتاری تاوانکاری ده‌به‌وه یان ئاسانکاری ده‌کهن بۆ ئهو‌ی به‌شداری بکه‌ن ده‌رفه‌تی ئه‌نجامدانی هه‌ندیک تاوان بۆ نمونه ئهو کهسانی له‌یاری چاک‌ده‌نه‌وی ئامێره ئه‌لیکترۆنییه‌کان کار ده‌کهن ده‌رفه‌تی شارمه‌زبون و زانیی رێگاکانی ئه‌نجامدانی تاوانی ئه‌لیکترۆنی زۆر به‌باشی شارمه‌زاده‌بن (الحسینی، ۲۰۱۳: ۲۴۶) هه‌روه‌ها کارکردن ده‌رفه‌ت بۆ که‌سیک ده‌ره‌سه‌بنه‌ت که به‌وه‌ندی له‌گه‌ڵ هاوکاره‌کانی دیکه‌دا بکات له‌ی پیشه‌یه‌ی که پراکتیزه‌ی ده‌کات، به‌بێ



گوندانه ناراسته‌كانيان، له‌وانه‌ش كه‌سانى باش و خراب په‌موندی ناشنابوون و هاوړنیه‌تی له نیاوانیدا سهره‌لیدات له ئه‌نجامی ئه‌م په‌موندییدا، هه‌روه‌ها ره‌نگه هه‌ستی دووركه‌وته‌وه و دوژمنایه‌تی دروست بکات، ئه‌مه‌ش هه‌ندیک کیشه‌مورژنیت که پال به که‌سیکه‌وه دهنیت به‌رمو ره‌فتاری تاوانکاری که دیارترینان بریتین له: راهینان و پراکتیزه‌کردنی کاره‌که، و شکسته‌نینان له ئه‌نجامدانی (الوریکات، ۲۰۰۸: ۳۵۵)

به‌شیک له تاوانه ئه‌لیکترۆنیه‌کان به‌هوی پالنه‌ره ئابوورییه‌که‌مویه، وه‌ک چوون له هه‌ندیک تاوانی ده‌ستدریژیکردنه سهر خه‌لکدا هه‌یه. ئه‌م تاوانانه په‌موندییان به هوکاره ئابوورییه‌که‌موه هه‌یه و پروونکردنه‌وهی ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌یه که ئه‌و حاله‌ته‌ی نارمه‌ته‌ی یان نارمه‌ته‌ی دارایی که هه‌ندیک که‌س به‌ده‌سته‌یه‌وه ده‌نالین، له ئه‌نجامدا گرژی ده‌روونی دروست ده‌کات که کاریگه‌ری له‌سهر تاک و خیرایی چالاکییه‌کان و دله‌راوکی له‌باره‌ی داها‌تووه‌وه ده‌بیت. له‌وانه‌یه ئه‌م جوړه هه‌ستانه پال بنیت بو ئه‌نجامدانی تاوانه‌که (الزواهره، ۲۰۱۲: ۳۶) به‌لام به‌پیی چهندین لیکولینه‌وه که له‌لایه‌ن نیسپورو، بوسکو و فورناساری له نی‌تالیا، لافارج و راوتتری له فهرمنسا، کور و لافارج بو‌ت له نی‌نگلتسرا، ثورستن سیلین و بارمیلی له ویلايه‌ته یه‌ک‌گرتووه‌کانی ئه‌م‌ریکا ئه‌نجامدراون، له ئه‌نجامه‌کاندا ده‌رکه‌وتووه که هه‌ژاری هوکاریکه که هه‌رگیز ناتوانریت چاوپو‌شی لیکریت له به‌رزکردنه‌وه‌ی ریژه‌ی تاوان، له هه‌ندیک که‌رتدا، به‌تاییه‌تی له تاوانه‌کانی ده‌ستدریژیکردنه سهر پاره و مروقه‌که‌ن (عبید، ۲۰۱۶: ۲۲۵)

هه‌روه‌ها په‌موندیه‌کی به‌هیز هه‌یه له نیاوان تاوانی ئه‌لیکترۆنی و تاوانه‌کانی دیکه له‌ئه‌نجامی بیکاری و خرابی باری ئابووری به‌تاییه‌تی له نیاوان چینی گه‌نجان، به‌تاییه‌تیش ئه‌و گه‌نجانیه‌ی که شاره‌زای ئامیزه‌کان و کاته‌کانی خوینی پی به‌سهرده‌به‌ن (القريطی، ۲۰۲۵: ۳۵) ئه‌گه‌ر باس له بیکاری به‌که‌ین ده‌بینین کاتیک که‌سیک بیکاره، به‌ده‌ست چهندین هه‌ستی نا‌تومیدی، دله‌راوکی، لومه‌کردنی خود، بی‌زاری، خه‌موکی، ترس، فشار و تیکچوونی ده‌روونی، لاوازی متمانه به‌خوبوون، ئه‌مانه‌ش کارلیک له‌گه‌ل پالنه‌ره کو‌مه‌لایه‌تیه‌یه‌کان ده‌که‌ن له کاتی په‌موندییکردنی له‌گه‌ل تاکه‌که‌نی کو‌مه‌لگا و که‌سانی ده‌موربه‌ری، دوا‌جار ئه‌م پالنه‌ره‌ش کارلیک ده‌که‌ن و ده‌به‌ پالنه‌ری ئه‌نجامدانی تاوانی ئه‌لیکترۆنی (الدعجانی، ۲۰۱۸: ۲۹).

هه‌روه‌ها پالنه‌ری تو‌له کردنه‌وه له‌خواه‌ن کار، هه‌ندیک جار له ئه‌نجامی ده‌رکردنی کارمه‌نده‌که له کاره‌که‌ی، یان وازه‌ینان له پاداشت و په‌ به‌رزکردنه‌وه‌ی وای لیده‌که‌ن تاوانی ئه‌لیکترۆنی ئه‌نجام‌بدات. هه‌روه‌ها ئه‌م پالنه‌ره یه‌کیکه له مه‌ترسیدارترین پالنه‌ره‌کان که ده‌توانیت پال به مروقه‌وه بنیت بو ئه‌نجامدانی تاوانیک. ئه‌م پالنه‌ره زورجار له که‌سیکه‌وه دیت که زانیارییه‌کی زوری له‌سهر ئه‌و دامه‌زراوه یان کو‌مپانیایه هه‌یه که تئیدا کارده‌کات. ئه‌مه‌ش زورجار به هوکاری په‌مونه‌ست به ژبانی پیشه‌یی، وه‌ک هه‌ستکردن به بی‌هه‌شبوون له هه‌ندیک مافی پیشه‌یی، یان ده‌رکردن له کاره‌که دروست ده‌بیت، بویه تاوانباری ئه‌لیکترۆنی نارم‌زووی تو‌له‌سه‌ندنه‌وه له خاوه‌نکاره‌که په‌رمی‌ده‌دات (بومدین و مزین، ۲۰۲۲: ۱۹۳).

کاتیک باس له ژینه‌ی کار وه‌ک پالنه‌ری ئه‌نجامدانی تاوانه ئه‌لیکترۆنیه‌یه‌کان ده‌کریت، مه‌به‌ست هه‌موو ئه‌و بارودوخانه‌ن په‌مونه‌ستن به‌و ژینگه‌یه‌ی که تاوانباره‌که کاری تئیدا‌کردووه و بوونه‌ته پالنه‌ری ئه‌نجامدانی تاوانه ئه‌لیکترۆنیه‌یه‌کان وه‌ک: هه‌بوونی هاوړن خراب و فی‌ربوونی تاوانی ئه‌لیکترۆنی لئیه‌نه‌وه، په‌موندی خراب له‌نیوان به‌ری‌ومه‌ره‌نی کار و کارمه‌نده‌کان، که‌می موچه یاخود کرځی کاره‌که، هه‌لگرتنی رق و کینه له هاوکاره‌کانی یاخود به‌ری‌ومه‌ره‌کانی، نه‌بوون یاخود چاودیزی به‌ری‌ومه‌ره‌نی کاره‌که له‌سهر کرځیکاره‌کان، ده‌رکردنی کرځیکاره‌که له کار، دانه‌مه‌زرا‌ندن، کپی‌رکپی نیوان کرځیکاره‌کان یاخود کو‌مپانیاکان، جوړی کار و پیشه‌که و شوینی کاره‌که. له‌گه‌ل ئه‌مانه‌شدا هه‌ژاری و بیکاری دوو له‌و پالنه‌ره‌ گرنگانه‌ن که ده‌به‌نه هوکاری ئه‌نجامدانی تاوانی ئه‌لیکترۆنی. هه‌روه‌ها بوونی نارم‌زووی زور بو ده‌وله‌مه‌ندبوون و باشکردنی باری ئابووری پالنه‌ره‌کی دیکه‌ی ئه‌نجامدانی تاوانه ئه‌لیکترۆنیه‌یه‌کان، به تاییه‌تی له تاوانه‌کانی: ها‌ک‌کردن، دزینی پاره له بانکه‌کان و

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

ههژماره‌کانی که سه‌کان، هه‌مه‌که‌کردنی بلاو‌کردنه‌وه‌ی وینه و قیدیۆ و زب‌اندنی ناو‌بانگی که سه‌که له‌به‌ر ام‌به‌ر پینه‌دانی پاره.

۵۔ راگھیانندن

راڱهيانندن به همدو جوري و بينراو و بيستراو و به هموو نامرزمه ڪانيهه يهڪيڪه له پالنده
گرنگه ڪاني نه ڄامداني تاوانه ئه ليڪتر و نبييه ڪان، چونڪه راڱهيانندن و ڪاريگري راسته و خوي له سر
ببر ڪرندمهه و رهفتاري تاڪ و گروهه ڪاندا هميه، نه مهش ڪاريگري له سر ناسايش و سه لامعتي
ڪومه لگاڪان هميه، بهتايهتي له بر روشنايي به رزبونومه ريزهي تاوان له زور شويئي جيهان،
له وانهش گورمه پانه ناوخوي و ناوچهي و عمره بي و نيوده ولعتيه ڪان. بهم پنيه، زور گرنگه ڪه ميداي
ناماندار خزمهت به پرسه ڪاني ناسايشي ڪومه لگا بڪات، له وانهش به رمنگار بونومه تاوان، بو
گهيشتن به ناسايشي ميلهت و هاوولايتي. (المشهداني، ۲۰۰۴: ۱) همروهه راڱهيانندن له ريگه
په خشڪردني فليمه دولاژ ڪراو و خيالبييه ڪان توانيويه ڪاريگري بهرچاو متهرسيديار و نه ريني
له سر بينر و بيسر دروست بڪات. دهشي ئه ڪاره راڱهياننديش به مه بهست يا خود بي مه بهست
بووييت (همه، ۲۰۰۹: ۴۷)

یه‌کئیک له ئامرازه کاریگهره‌کانی راگه‌یاندن ته‌لفزیۆنه. له‌ریگهی ته‌لفزیۆنهوه زۆر به‌رنامه، دراما، هه‌وآ، دۆکیۆمینتاری، رووداوی کوشتن و شه‌ر په‌خش ده‌کریت و له‌لایهن کامیرای ته‌لفزیۆنهوه له‌گۆشه‌نیگای جیاوازه‌وه په‌شانی بینهرانی ده‌دریت، به‌تایبه‌تی ئه‌گهر ئه‌و که‌سه‌ی ئه‌مه به‌رجه‌سته ده‌کات ئه‌و ئه‌ستیره ته‌لفزیۆنییه یان سینه‌ماییه بیت که وه‌ک مۆدی‌لیک خۆشی ده‌وێت، به‌شیک له‌مانه‌ش تیشک ده‌خه‌نه سه‌ر بابه‌تی ئه‌نجامدانی تاوانی ئه‌لیکترۆنی. که دوا‌جار ئه‌مانه ده‌شی ببه‌ پآله‌ری ئه‌نجامدانی تاوانه ئه‌لیکترۆنیه‌کان، چونکه ئه‌و که‌سه یاخود ئه‌و بینهری ته‌ماشای ئه‌و جۆره هه‌وآ، دراما و بابه‌تانه ده‌کات، کاریگهری ده‌کاته لایه‌نی ده‌روونی و ئه‌ف‌ئ و واده‌کات له‌رووی ده‌روونیوه ئه‌و که‌سه به‌ترسی که تووشی هه‌مان تاوان به‌یته‌وه، هه‌روه‌ها پێچه‌وانه‌که‌شی راسته له‌وانه‌یه به‌یته ه‌وی فیزیوونی ئه‌نجامدانی تاوانه ئه‌لیکیتۆنییه‌کان و ئه‌و بینهره لاسای ئه‌و تاوانبارانه بکاته‌وه و هه‌مان تاوان ئه‌نجامدات (شینار و بوتعه‌ی، ۲۰۲۱: ۴۷۷) له‌ توێژینه‌وه‌یه‌کی به‌ناوبانگی زانک‌وی واشنتون، پروفیسور (Bardon Centerwall) گه‌یشه‌نه ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که ئه‌گهر ته‌لفزیۆن بوونی نه‌بوویه، ئه‌وا رێژه‌ی تاوانه‌کان له‌ ئه‌مه‌ریکا سا‌آنه که‌متر ده‌بوون، بۆ نمونه تاوانی کوشتن به‌ رێژه‌ی (۱۰) هه‌زار که‌متر ده‌بوو، رێژه‌ی ده‌ستدریژی سیکسی (۷۰) هه‌زار که‌متر ده‌بوو، رێژه‌ی برینداربوون به‌ه‌وی تاوان (۷۰) هه‌زار که‌متر ده‌بوو، رێژه‌ی تاوانه‌کانیش به‌ گشتی بۆ نیوه‌ی ژماره‌ی ئیستا داده‌به‌زی (الطائی، ۲۰۰۷: ۹۶).

به‌گشتی رۆلی میدیا له پهرمپێدانی رهفتاری تاوانکاریدا له ڕینگهی ئهم هۆکارانهی خوارموه بهرجسته ده‌بێت: بلاوکردنه‌وه‌ی به‌رده‌وامی هه‌واله‌کان ده‌رباره‌ی تاوانباران، شکومه‌ندکردنی سه‌رکرده تاوانکاره‌کان و مامه‌له‌کردن وه‌ک ڕیکلام کردن بۆیان، نینجا ئهمه‌ش به‌ مه‌به‌ست یان به‌بێ مه‌به‌ستبێت. هه‌روه‌ها هه‌والی تاوانه‌کان به‌ شتۆمه‌یه‌کی سه‌رنج‌راکش بلاوده‌کاته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی سه‌رنجی خۆینه‌ر یان گوێگره‌که‌ ڕابکێشێت، وه‌ک ئه‌وه‌ی پێشنیاری بۆ به‌کات که‌ تاوان شتوازیکی ژیانه‌ له‌ کۆمه‌لگادا (شعبان، ۲۰۲۲: ۲۱۱) له‌و چوارچۆمه‌دا کۆمه‌لناسی فهره‌نسی گابریێل تارد له‌ لێکدانه‌وه‌کانیدا بۆ پانه‌ره‌کانی تاوان باس له‌ لاساییکردنه‌وه‌ ده‌کات و پێیوایه‌: مرۆف له‌دایک نابێت به‌ تاوانبار، به‌لکه‌و ده‌که‌وێته‌ ژێر کاریگه‌ری کرده‌ی که‌سانی تر و له‌سه‌ر بنه‌مای ئیلهام وه‌رگرتن و لاساییکردنه‌وه‌یان تاوان ئه‌نجام ده‌دات (علی، ۲۰۰۹: ۲۵)

هەروەها میدیای چاپکراو وەک روژنامە و گۆڤارەکان، کاریگەرییهکی قوول لەسەر رووح و رەفتاری تاکەکان بەمێجەهیانی. لەراستیدا گۆڤارەکان و روژنامەکان نەک تەنها کاریگەری لەسەر تاکەکان هەیە بەڵکو کاریگەریان لەسەر بیروڕای گشتی هەیە. روژنامەکان هەوایی تاوان بڵاودەکەنەوە و تەنانەت بە وردی باسی تاوانەکه دەکەن، لەگەڵ بارودۆخی ئەنجامدانی. هەروەها خوێنەرانی فیری شیوازه مۆدێرنەکانی تاوان دەکەن، وەک ئەوەی روژنامەکان چي بڵاودەکەنەوە دەربارەي نووتن شيوازی مکانی

دزینی ئۆتۆمبیل، کوشتن و تاوانی ئەلیکترۆنییەکان، بەم شیۆمیە روژنامە بوونەتە سەرچاوەی فێربوونی تاوان (ابووف، ۲۰۱۶: ۴۷)

راگەیاند بەهەممەموو ئامرەزاکانیەوه دەشی ببە پالەنری ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی، لە ڕینگەیی فیلم، دراما، بەرنامە و دۆکیۆمێنتارەکان و ئەپەکانی سۆشیال میدیا بەهۆی پیشاندانی تاوانباری ئەلیکترۆنی وەک کەسێکی سەرنجراکش و زیرەک و پالەوان و پیشاندانی بە جۆریک کە بینەرەکانی ئارەزووی لاسایکردنەوی ئەو تاوانبارەیان بۆ دروستبێت، یاخود لەڕینگەیی بینینی جۆری تاوانەکە فێری تاوانەکە ببێ و لاسایی بکەنەوه. هەروەها میدیا بینراوەکانی وەک روژنامە، گوڤار، کتێب و نامیلەکان لەڕینگەیی باسکردنی تاوانی ئەلیکترۆنی، حەزی لاسایکردنەوه و فێربوونی جۆری تاوانەکە لەلای خوێنەرەکان دروست دەکات و دەبە پالەنری ئەنجامدانی جۆرەکانی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان. هەروەها خەسڵەت و تایبەتمەندییەکانی بەکارهێنانی ئەپەکانی بەتایبەتی وەک تیکتۆک، فەیسبۆک، سنای چات و حەستگرام، کە ئازادی بەکارهێنان و بێ سنووری و ئاسانی شارەدەوی ناسنامە و کەسایەتی بەکارهێنەر دەبێتە ژینگەیکە یاریدەدەر لە زیادبوونی ئەو جۆرە تاوانانە.

هەوتەم: ئەنجامەکانی توێژینەوهکە:

- ۱- جۆرەکانی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان بریتیین لە:
 - ۲- تایبەتمەندییەکانی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان ئەمانەن)
 - ۳- ژینگەیی خێزانی لیکترازا و پیر لە گەرت و مەلانی، خراپی پەيوەندی نێوان ئەندامان، هەروەها نەبوونی پەرۆردەمەکی دروست و چاودێری ئەندامەکان لە کاتی بەکارهێنانی نامیرە تەکنەلۆجیەکان، دەبێتە هۆی دروستتوونی ژینگەیکە لەبار بۆ ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی.
 - ۲- ژینگەیی خوێندنی نادروست و مەلانیی لەنێوان قوتابیان و نەبوونی پەيوەندییەکی باش لەنێوان قوتابی و مامۆستا و بەڕێوەبەرەکانی و بەرزی و نزمی ئاستی خوێندن، دەبێتە پالەنری ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی.
 - ۳- تیکەڵبوون بە هاورێی لادەر دەبێتە هۆی سەرچاوەی فێربوون و چاوەڕێی رەفتارە نایاسایی و لە هەمان کاتدا دەبێتە پالەنری ئەنجامدانی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان ئەمیش بە هۆی کاریگەری نەڕینی هاورێیان لەسەر یەکتەر، لە نێو ئەو ژینگە نادروستەدا.
 - ۴- نەبوونی ژینگەیکە کارکردنی شیاو و خراپی پەيوەندی نێوان کرێکار و بەڕێوەبەری، هەروەها جۆری کار و کەمی کرێی کارکردن، خراپی دۆخی دارایی و بوونی بیکاری و هەژاری لەلایەک و ئارەزووی بەدەستەهێنانی قازانجی دارایی و بۆ کوکردنەوهی سەرمايەیی زۆر دەبە پالەنری ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی.
 - ۵- ئامرازەکانی راگەیاندن بە بینراو و بیسراوەوه لە ڕینگەیی فیلم، دراما، بەرنامەکان و پیشاندانی کەسانی تاوانبار وەک کەسانی سەرنج راکش و دروستبوونی حەزی لاسایکردنەوه لەلای تاکەکان، هەروەها تایبەتمەندییەکانی ئەپە ئەلیکترۆنییەکانی وەک فەیسبۆک و انستگرام و تیکتۆک لە ئازادی و بێسنووری بەکارهێنان، و ئاسانی شارەدەوی ناسنامەیی بەکارهێنەر و کەمی تیچوونی ماددی، دەبە پالەنری ئەنجامدانی تاوانی ئەلیکترۆنی.

هەشتەم: پێشنیارەکان:

- ۱- بۆ وەزارەتی پەرۆردە و خوێندنی بەلا
 - گەرنگی دان بە هوشیارکردنەوهی قوتابیان لە ناوئەهەکانی خوێندن سەبارەت پالەنری ئەنجامدان و مەترسی تاوانە ئەلیکترۆنییەکان. هەروەها گەرنگی دان بە چۆنیەتی بەکارهێنانی سۆشیال میدیا بەشیۆمیەکی دروست و خۆپاراستن لە بوون بە قوربانی ئەم جۆرە تاوانە، ئەمەش لە ڕینگەیی پرۆگرامی خوێندن و ئەنجامدانی کۆر و کۆنفرانسی زانستی و ئەنجامدانی توێژینەوهی زانستی.
 - ۲- بۆ دادگا و وەزارەتی ناوخوا
 - هەموارکردنی یاسای تایبەت بە خراپ بەکارهێنان بە شیۆمیەکی سزایەکان توندتر بکەن کە نێستە هەیه، جێبەجێکردنی بە شیۆمیەکی دادپەرۆرە لەسەر تاوانباران، لەگەڵ ئەنجامدانی سیمینار لە

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

ناوندهكاني خويندن و هوشياركرندنهوى قوتابيان سهارمت به پالنهر و ناكامهكاني تاوانه ئهليكترونييهكان.

٣- بۆ و مزارهتی رۆشنگیری

دانانی بهرنامه و پرۆگرامی تایبەت به هوشياركرندنهوى هاوولاتیان له رینگهی ئامرازهكاني راگهياندن له بارهی مەترسی و چۆنیەتی خۆپاراستن له تاوانه ئهليكترونييهكان، قەدەغهکردنی ئەو بهرنامه، فیلم و درامایانەى که دەبنه هۆی فێربوونی بینهران سەبارەت به شارەزابوون و چۆنیەتی ئەنجامدانی تاوانی ئهليكترونی.

٤- بۆ و مزارهتی ئەوقاف و کاروباری ئایینی

له رینگهی مامۆستایانی ئایینی و وتاری ههینی، خهڵک هوشياربکرینهوه لهسەر بهکارهینانی ئامێره ئهليكترونييهكان به شێوهمیهکی تهندروست که لهگهڵ بڤه و رێسا ئایینییهكان بگونجێت.

لیستی سهراچاوهكان

- أحمد، هلالی عبدالله (٢٠١٥) جرائم الحاسب و الانترنت بين التجريم الجنائي و اليات المواجهة. القاهرة: دار النهضة العربية.

- إبراهيم، أكرم نشأت (٢٠٠٩) علم الاجتماع الجنائي. عمان: دار الثقافة للنشر و التوزيع.

- إبراهيم، خالد ممدوح (٢٠٠٨) أمن الجريمة الإلكترونية. الإسكندرية: دار الجامعة.

- إسماعيل، هبة صبحي جلال (٢٠٢١) التامسك الاجتماعي الى أين؟ الجانب المظلم لوسائل التواصل الاجتماعي. الرياض: مكتبة الزاد الراوي للنشر و التوزيع.

- أبو الوفا، محمد (٢٠١٦) دور وسائل الإعلام في ارتكاب الجريمة. المكتب الجامعي الحديث.

- أبودية، عبير مجلي و عبدالله، أسامة محمد (٢٠١٨) الجريمة الإلكترونية- دراسة نظرية. الملتقى الخامس للرابطة العربية للبحث العلمي و علوم الاتصال بعنوان: إشكالية المصطلح في علوم الإعلام و الاتصال في العالم العربي.

- أبوزهرة، الإمام محمد (١٩٩٨) الجريمة و العقوبة في الفقه الإسلامي. القاهرة: دار الفكر العربي.

- احمد، هاوکار عمر (٢٠٢١) بهرەنگاریبوونهوى یاسای تاوانهکاني کۆمپیوتەر و ئینتەرنێت- توێژینهوهیهکی بهراوردکاری. ههولێر: زانکۆی سهلاحهدين - کۆلێژی یاسا، تێژی دکتۆرا (بلاونهکراوه).

- التميمي، د. تميم بن عبدالله بن سيف (٢٠٢٤) المساهمة الجنائية في الجريمة المعلوماتية. الرياض: دار الكتاب الجامعي للنشر و التوزيع

- الجبوري، سامر سلمان عبد (٢٠١٤) جريمة الإحتيال الكتروني- دراسة مقارنة. جامعة النهرين-كلية الحقوق، رسالة ماجستير (غير منشور).

- الحسن، إحسان محمد (٢٠٠٨) الجريمة. عمان: دار وائل للنشر و التوزيع.

- الحسيني (٢٠١٣)، مبادئ علمي الإجرام و العقاب.

- الخالدي، سالي اياد عبدالعزيز (٢٠٢٣) مدى قدرة القانون الجريمة الكترونية في مواجهة القانون. دار هاتريك للطباعة و النشر التوزيع.

- الخزعلي، دليث (٢٠٢٥) التهديدات الامتاثلة و أثرها على الأمن الوطني العراقي- التهديدات السيبرانية نموذجا. اربيل: دار هاتريك للطباعة و النشر و التوزيع.

- الدعجاني، حمود بن محسن (٢٠١٨) الجريمة الكترونية- دراسة فقهية تطبيقية. مجلة الجامعة الإسلامية، الجزء السادس عشر، العدد ١٨٣، ص ٩٠٨-٥٤٩.

- الدوري، عدنان (١٩٨٤) أسباب الجريمة و طبيعة السلوك الإجرامي. الكويت: منشورات ذات سلاسل.

- الردايدة، عبدالكريم (٢٠١٣) الجرائم المستحدثة و استراتيجية مواجهتها. عمان: دار الحامد للنشر و التوزيع.

- الركابي، علي عدنان سلمان (٢٠٢٠) جريمة الإرهاب الكتروني. بيروت: دار السنهوري.

- الزواهره، عمر عبدالله (٢٠١٢) المتغيرات الاقتصادية و أثرها على السلوك الجرمي و الانحراف. عمان: دار و مكتبة الحامد للنشر و التوزيع.
- الزبيدي، كاضم عبد جاسم (٢٠٢٠) جريمة الابتزاز الإلكتروني -دراسة مقارنة. بغداد: مكتبة القانون المقارن.
- الصغير، د. جميل عبد الباقي (١٩٩٢) القانون الجنائي و التكنولوجيا الحديثة. الكتاب الأول- الجرائم الناشئة عن استخدام الحاسب الالى. القاهرة: دار النهضة العربية.
- الطائي، حسن جاسم (٢٠٠٧) جرائم تكنولوجيا المعلومات-رؤية جديدة للجريمة اكدديثة. عمان: دار البداية ناشرون و موزعون.
- العبيدي، عمر عباس خضير و المشهداني، بلال عبدالرحمن (٢٠٢٢) جريمة التمر الالكتروني. القاهرة: المركز العربي للنشر و التوزيع.
- العريان، محمد علي (٢٠٠٤) الجرائم المعلوماتية. الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر.
- العفيفي، يوسف خليل يوسف (٢٠١٣) الجرائم الإلكترونية في التشريع الفلسطيني- دراسة تحليلية مقارنة. رسالة الماجستير، كلية الشريعة و القانون-جامعة الاسلامية بغزة.
- الغول، حسين محمد (٢٠١٧) جرائم شبكة الانترنت و المسؤولية الجزائية الناشئة عنها-دراسة مقارنة. بيروت: مكتبة بدران الحقوقية.
- القاضي، محمد محمد مصباح (٢٠١٣) علم الإجرام و علم العقاب. بيروت: منشورات الحلبي الحقوقية.
- القريطي، دحان حزام (٢٠٢٥) الجرائم السيبرانية و التحديات الإجرائية لحماية الأمن السيبراني. الاسكندرية: دار الفكر الجامعي.
- الكعبي، محمد عبيد (٢٠٠٩) الجرائم الناشئة عن الاستخدام غير المشروع لشبكة الإنترنت- دراسة مقارنة. القاهرة: دار النهضة العربية.
- المخول، د. عيسى مدالله (٢٠٢٤) الجريمة الكترونية. دمشق: دار القلم.
- المراغي، أحمد عبد اللاه (٢٠١٨) الظاهرة الإجرامية- دراسة تحليلية تأصيلية مقارنة لإسباب الجريمة. مصر: مركز الدراسات للنشر و التوزيع.
- المردني، محمود علي أحمد (٢٠٢٣) النظام القانوني للجريمة الإلكترونية المعلوماتية. دسوق: دار العلم و الإيمان للنشر و التوزيع.
- المشهداني، بلال عبدالرحمن و الموسوي، سعد معن (٢٠٢١) جريمة التحرش الجنسي عبر شبكة الإنترنت. بغداد: مكتبة القانون المقارن.
- المشهداني، سعد سلمان عبدالله (٢٠٠٤) دور و الإعلام الهادف في الحد من انتشار الجريمة. الأردن: دار النفائس.
- المومني، نهلا عبدالقادر (٢٠٠٨) الجرائم المعلوماتية. الطبعة الثانية، عمان: دار الثقافة للنشر و التوزيع.
- الهيتي، محمد حماد مرهج (٢٠٠٥) جرائم الحاسوب، ماهيتها، موضوعها، اهم صورها و الصعوبات التي تواجهها- دراسة تحليلية لواقع الاعتداءات التي يتعرض لها الحاسوب و موقف التشريعات الجنائية منها، الطبعة الاولى، دار المنهاج للنشر و التوزيع، عمان.
- الورفلي، عبيد علي حسين (٢٠٢٣) المجرم الكتروني- الدوافع و الأنماط. الجمعية القرطاس للعلوم الإنسانية و التطبيقية، العدد ٢٣-الجزء الثاني، ص ٣٠٣- ٣٢٩. من <https://alqurtas.alandalus-libya.org.ly/ojs/index.php/qjhar/article/view/794>
- الوريكات، عابد عواد (٢٠٠٨) نظريات علم الجريمة. عمان: دار الشروق للنشر و التوزيع.
- أمين، بكوش محمد و هبة، هروال نبيلة (٢٠٢١) خصوصية المجرم الكتروني- مجرم الأنترنت نموذجاً. مجلة البحوث في الحقوق و العلوم السياسية، لأمجلد ٧، العدد ١، ص ٧٤-٨٣.

الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

- بدير، محمد ممدوح (٢٠١٩) مكافحة الجريمة المعلوماتية عبر شبكات الانترنت و الاستدلال كوسيلة الاثبات الجريمة المرتكبة عبر الانترنت-دراسة مقارنة. الطبعة الاولى، مصر: مركز الدراسات العربية للنشر و التوزيع .
- القاضي، تركي محمود مصطفى (٢٠٢٤) أحكام الجريمة الإلكترونية و الهجمات السيبرانية في ضوء القانون الدولي و الاتفاقيات الدولية. الجيزة: مكتب الدراسات العربية للنشر و التوزيع.
- الشمري، مصطفى ابراهيم سلمان (٢٠٢١) الجرائم الكترونية و تأثيرها في العراق. المؤتمر العلمي الدولي التاسع بعنوان (العراق بعد العام ٢٠٠٣: الدولة، المجتمع، الاقتصاد، القانون، العلاقات).
- قيسي، نوال بنت علي بن محمد (٢٠١٠) الجرائم الكترونية الموجهة ضد مستخدمي الإنترنت: دراسة مسحية مستخدمي الإنترنت بالمملكة العربية السعودية. رسالة ماجستير-كلية العلوم الإجتماعية- جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية- السعودية.
- بودين، إيمان و بن مزيان، حنان (٢٠٢٢) الجريمة الكترونية بين دوافع ارتكابها و آليات مواجهتها: الإستراتيجية الأمنية للدولة الجزائرية في مكافحة الجرائم الكترونية أنموذجاً.
- بورشاق، دزغودة (٢٠٢٢) أسباب الجريمة الالكترونية من منظور السوسيولوجي. برلين: مركز الديموقراطي العربي للدراسات الإستراتيجية، السياسية و الإقتصادية.
- بيرداود، زانا أحمد (٢٠١٧) علاقة الخصائص الاجتماعية و البيئية بسلوك الإجرامي- دراسة ميدانية في إقليم كردستان-العراق. أربيل-جامعة الصلاحيين- كلية الآداب، رسالة دكتوراه (غير منشور).
- جاسم، جعفر حسن (٢٠٠٧) جرائم تكنولوجيا المعلومات: رؤية جديدة للجريمة الحديثة. اللبية: دار البداية.
- حجازي، عبدالفتاح بيومي (٢٠٠٦) مكافحة جرائم الكمبيوتر و الأنترنت في القانون العربي النموذجي. الإسكندرية: دار الفكر الجامعي.
- حمهد، يوسف عوسمان (٢٠٠٩) ناپاکی هاوسمری لهسهردهمی تهکنهلژيادا. هولير: کومپانيای خيزان.
- خليل، أحمد ضياء الدين محمد (٢٠٢١) الظاهرة الإجرامية بين الفهم و التحليل. القاهرة: دار النهضة العربية.
- رسول، حسن رسول (٢٠٢٣) تاوانی تيرۆری ئهلیكترونی و ههولێ ناوخیی و نیودهولمتیهکان بۆ بهرمنگاربوونهوهی- توێژینهوهیهکی شیکاری بهراوردکارییه. نامه‌ی ماستەر (بلاونه‌کراوه) زانکۆی سوێدان- فاکه‌لتی یاسا، زانسته سیاسیه‌یه‌کان و به‌ریوه‌بردن- به‌شی یاسا .
- رشید، أحمد فخري (٢٠١٨) المواجهة الأمنية للجريمة المعلوماتية. بيروت: الدار السنهوري.
- سعيد، وريا معروف حمد (٢٠٢٣) پهيوه‌ندی نێوان توره كۆمه‌لايه‌تیه‌كان و تاوان - فهيسبووك به نمونه- توێژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه له روانگه‌ی توێژهرانی كۆمه‌لايه‌تی چاكسازي گه‌ورانی شاری هه‌ولێر. گۆفاری كوردستانی بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی ستراتیجی، لا ٩٧- ١٠٩.
- سمير سعدون مصطفى، محمود خضر سلمان و حسن كريم عبدالرحمن (٢٠١١) الجريمة الالكترونية عبر الانترنت أثرها و سيل مواجهتها.
- سيامه‌ند، سهرباز (٢٠٢١) هه‌راسانه‌کردنی ئه‌لیكترونی. له بڵاوکراوه‌کانی به‌ریومه‌ریه‌تی گشتی به‌رمنگار بوونه‌وه‌ی توندوتیژی دژی ئافه‌رتان و خيزان.
- شعبان، حنان (٢٠٠٤) دور وسائل الإعلام في صناعة الجريمة- الحلول و استراتيجيات المعالجة. مجلة الإعلام و المجتمع، المجلد ٦، العدد ١.
- شوقي، يعيش (٢٠١٩) الجريمة المعلوماتية-دراسة تأصيلية مقارنة. الوادي الجزائر: مطبعة الرمال.
- شينار، سامية و بوتعني، فريد (٢٠٢١) الجريمة في وسائل الاتصال و تكنولوجيايته بين الإثارة و التشويه والانحراف. مجلة المقدمة للدراسات الإنسانية و الإجتماعية، المجلد ٦، العدد ٢، لا ٤٦١-٤٨٠.



الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

- صالح، تامر محمد (٢٠٢٤) الابتزاز الإلكتروني دراسة تحليلية مقارنة. المنصورة: دار الفكر و القانون للنشر و التوزيع.
- عابنة، محمود أحمد (٢٠٠٩) جرائم الحاسوب و أبعادها الدولية. عمان: دار الثقافة للنشر و التوزيع.
- عباس، منال محمد (٢٠١١) الإنحراف و الجريمة في عالم ميغير. الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- عبدالستار، فوزية (٢٠٠٧) مبادئ علم الإجرام و علم العقاب. بيروت: دار النهضة العربية.
- عبده، هاني خميس أحمد (٢٠٠٨) سوسيولوجيا الجريمة و الإنحراف. الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- عبيد، رؤوف (٢٠١٦) أصول علمي الإجرام و العقاب. الإسكندرية: مكتبة الوفاء القانونية.
- عدلي، عصمت (٢٠٠٩) الجريمة و قضايا السلوك الإنحرافي بين الفهم و التحليل. الاسكندرية: دار الجامعة الجديدة للنشر.
- على، يسر أنور و عثمان، أمال عبدالرحيم (١٩٩٤) أصول علمي الاجرام و العقاب- الجزء الأول في علم الاجرام. بيروت: دار النهضة العربية.
- عبداللأ، سهرومت (٢٠١٠) تاوانه ئينتصر نيتيه كان له ئيوان ياسا و نه خلاقدا. سليمانى: چاپخانهى بابان.
- فتح الله، محمود رجب (٢٠١٩) الوسيط في الجرائم المعلوماتية. الإسكندرية: دار الجامعة الجديدة.
- قايد، أسامة عبدالله (١٩٩٠) مبادئ علم الإجرام و علم العقاب. الطبعة الثالثة، القاهرة: دار النهضة العربية.
- مجيد، سحر فؤاد (٢٠١٩) الجرائم المستحدثة- دراسة معمقة ق مقارنة في عدة جرائم. القاهرة: المركز العربي للنشر و التوزيع.
- محمد، نصر محمد (٢٠١٥) الوسيط في الجرائم الكترونية. الجيزة: مركز الدراسات العربية للنشر و التوزيع.
- مراد، رمضان (٢٠٢٥) أنواع الدافعية. وهران: دار العيون للنشر الكتروني.
- همهموند، حيدر (٢٠١٩) فصر ههنگى كؤمه لناسى. سليمانى: ناوهندى سارا.
- يوسف، حسن يوسف (٢٠١١) الجرائم الدولية للانترنت. القاهرة: المركز القومي للإصدارات القانونية.
- ربيع، عماد محمد؛ الفاعوري، فتحي توفيق و العفيف، محمد عبدالكريم (٢٠١٠) أصول علم الإجرام و العقاب. عمان: دار وائل للنشر و التوزيع.
- الشارفي، علوي علي أحمد (٢٠٢٤) الوجيز في جرائم تقنية المعلومات. برلين: المركز الديمقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية، الاقتصادية و السياسية.
- Durkheim, Emile (1952) Suicide A study in Sociology. . New York: Routledge Tylor & Fransis group.
- Folmer C, Reinders P. (2016). Social Motives, The SAGE Encyclopedia of Theory in Psychology, 2, 886-890
- Goni, Osman and Ali, Haider and Alam Mahbub (2022) The Basic Concept of Cyber Crime. Journal of Technology Innovations and Energy, Issue 1, Volume 2, P26-39, available from https://www.researchgate.net/publication/363143829_The_Basic_Concept_of_Cyber_Cme.
- Halder D. and Jasjinkar (2012) Cyber Crime and Victimization of women: Laws Right, and Regulation. Hershy, USA: IGI Global.
- Holt, Thomas J, Bossler, Adam M and Kathryn C, Seigfrid – Spellar (2018) Cybercrime and Digital Forensics. Second Edition, New York: Routledge.

- Jain, Neelesh (2014) Cyber Crime Changing everything- AN Emperical Study. International Journal of Computer Application Issue 4, Volume 1, p 76-87, Available from online on http://www.rpublication.com/ijca/ijca_index.htm ISSN: 2250-1797
- Smith, Russel G & Grabosky, Peter N (2012) Crime and Justic A Guide to Criminology. Fourth edition, Edite by: Marinella Marmo, Willem de lint, Darren Palmer, published in Sydne by Lawbook Co.
- Thomas, D. & Loader, B. (2000). Cybercrime: Law Enforcement, Security and Surveillance in the Information Age. London: Routledge.
- Treadwell, James (2013) Criminology The Essentials. Second edition, London: Sage publocation.
- Wall, D.S. (2007) Cybercrime: The transformation of crime in the information age. Cambridge: Polity Press.

Sources

- Ahmed ,Hilali Abdullah (2015) Crimes computer and The Internet Between Criminalization criminal and The The Confrontation . Cairo : Dar Renaissance Arabic .
- Ibrahim ,Akram The science of (2009) originated Meeting Criminal . Amman : Dar Culture For publication and Distribution.
- Ibrahim , immortal Mamdouh (2008) Security The crime Electronic . Alexandria : Dar University.
- Ismail , gift Subhi Jalal (2021) Hold on social To Where ?side dark For the question communication Social . Riyadh : Library Provisions Narrator For publication and Distribution.
- Abu Al-Wafa ,Muhammad (2016) Role means Media in Committing The crime . The office .University The Hadith.
- Abu Diya ,Abeer Majli and Abdullah ,Osama Mohammed (2018) The Crime Electronic - Study Theory . The Forum Fifth For the association Arabic For research Scientific and sciences Contact Titled : Problem The term in sciences Media and Contact in the world Arabic.
- Abu Zahra ,Imam Muhammad (1998) The Crime and Punishment in Jurisprudence Islamic . Cairo : Dar thought Arabic .
- Ahmed ,Hawkar Omar (2021) Barngarboune Yasaayi Tawanakan Computer and Internet - Connectivity . Howler : Zankichi Salahidin - Killing Yasa , Tîzí Doctorate (in Arabic.)



الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

-Al-Tamimi ,Dr. Tamim son Abdullah son Saif (4 202) Contributor Criminal in The crime Information Technology . Riyadh : House The book University For publication and Distribution

Al -Jubouri ,Samer Salman Abd (2014) Crime Fraud Electronic - Study Comparison . University Al-Nahrain - College Rights Message Master's) Non) (-Published.(

-Hassan ,charity Muhammad (2008) The Crime . Amman : Dar Wael For publication and Distribution.

-Al-Husseini , (2013) principles scientific Crime and Punishment.

Al -Khalidi Sally Ayad Abdulaziz (2023) MM capacity the law The crime Electronic in Confrontation The law . House . Hatrick For printing and Publishing Distribution.

-Al-Khazali ,D. Laith (2025) Threats The symmetrical and Its effect Ali Security National Iraqi - Threats Cyber A model . Erbil : home Hatrick For printing and Publishing and Distribution.

-Al-Dajani ,praiseworthy son Mohsen (2018) The Crime Electronic - Study Jurisprudence Applied . Journal the university Islamic, Part Sixth ten ,Number 183 ,Pages. 908-549

-The league ,Adnan (1984) Reasons The crime and Nature Behavior The criminal . Kuwait : Publications The Chains.

-Al-Radaida ,Abdul Karim (2013) Crimes Newly developed and strategy Confronting it . Amman : Dar Al-Hamid For publication and Distribution.

-Passengers ,on Adnan Salman (2020) Crime terrorism Electronic . Beirut : Dar Sanhour.

-Al-Zawahra ,age Abdullah (2012) Variables Economic and Its effect Ali Behavior Al-Jarmi and Deviation . Amman : Dar and Library Al-Hamid For publication and Distribution.

-Al-Zaydi ,Kazim slave Jassim (2020) Crime blackmail Electronic - Study Comparison . Baghdad : Library the law Comparative.

-The little one ,Dr. Jamil Abdulbaqi (1992) Law criminal and Technology The modern one . The book . First - Crimes emerging on Use computer Al-Ali . Cairo : Dar Renaissance Arabic.

-Al-Ta'i ,Hassan Jassim (2007) Crimes Technology Information - Vision New For the crime As a recent one . Amman : Dar The beginning Publishers and Distributed.

- Al-Ubaidi ,age Abbas Khodair and Al-Mashhadani ,Bilal Abdulrahman) (2022Crime bullying Electronic . Cairo : The Center Arabic For publication and Distribution.
- Al-Aryan ,Mohammed Ali (2004) Crimes Information Technology . Alexandria : House University New For publication.
- Al-Afifi ,Joseph Khalil Youssef (2013) Crimes Electronic in Legislation Palestinian - A Study analytical Comparison . Message Master's degree , College Sharia and Law - University Islamic In Gaza .
- The ghou ,Hussein Mohammed (2017) Crimes Network Internet and Responsibility Algerian emerging About it - a study Comparison . Beirut : Library Badran Human rights.
- The judge ,Mohammed Mohammed Lamp (2013) Science Crime and science Punishment . Beirut : Publications Aleppo Human rights.
- Al -Quraiti Dahan (2025) Crime Belt Cyber and Challenges Procedural Protector Security Cyber . Alexandria : Dar thought University student .
- Al-Kaabi ,Mohammed Obaid (2009) Crimes emerging on Usage Other Project For the network Internet - Study Comparison . Cairo : Dar Renaissance Arabic .
- the authorized person ,Dr. Issa Madalala (2024) The crime Electronic . Damascus : Dar The pen .
- Al-Maraghi ,Ahmed slave The phenomenon(2018) Criminalism - A Study analytical Original comparison For reasons The crime . Egypt : Center Studies For publication and Distribution.
- Al-Mardani ,Mahmoud on Ahmed (2023) The System Legal For the crime Electronic Information Technology . Desouk : Dar Science and Faith For publication and Distribution.
- Al- Mashhadani ,Bilal Abdulrahman and Al-Mousawi ,Saad Ma'an 2021) (Crime harassment sexual via Network Internet . Baghdad : Library the law Comparative .
- Al -Mashhadani ,Saad Salman Abdullah (2004) role and the media The purpose in Limit from spread Crime . Jordan : Dar The precious ones.
- Al-Momani ,Nahla Abdul Qader (2008) Crimes Information Technology . Edition Second ,Amman : House Culture For publication and Distribution.
- Al-Hiti ,Mohammed Hamad Marhej (2005) crimes computer ,What is it ?Its subject ,Most important Her pictures and difficulties that She faces



it - a study analytical reality attacks that He is exposed she has computer and position legislation criminal From it ,Edition First ,house Curriculum For publication and distribution ,Oman.

-Al-Warfali ,Abeer on Hussein (2023) The Criminal Electronic - Motives and Patterns . Association Paper For science Humanity and Applied Issue 23 - Part Second, p . 329-303 From <https://alqurtas.alandalus-libya.org.ly/ojs/index.php/qjhar/article/view/794>

-Al-Wuraykat ,Abed Awwad (2008) Theories science Crime . Amman : Dar sunrise For publication and Distribution.

Amen . Bekosh Mohammed and gift ,Harwal Nabila (2021) Privacy criminal Electronic criminal Internet For example . Magazine Research in Rights Science Political Volume 7 ,Number 1 ,Pages. 83-74

- Badir ,Mohammed Mamdouh (2019) Fighting The crime Information Technology via Networks Internet and Reasoning Kosila Proof The crime The perpetrator via Internet - Study Comparison . Edition First ,Egypt : Center Studies Arabic For publication and Distribution .

-The judge ,Turkish Mahmoud Mustafa (2024) Ahkam The crime Electronic and attacks Cyber in a light the law International and Agreements International . Giza : office Studies Arabic For publication and Distribution.

-Al-Shammari ,Mustafa Ibrahim Salman (2021) Crimes Electronic and Its effect In Iraq . The conference . Scientific International Ninth Titled) Iraq (after Year : 2003 The State ,the society ,The economy the law , Relationships.(

-Qaisi ,Nawal girl on son Mohammed (2010) Crimes Electronic The guide against Users Internet : A Study Christian Users Internet In the Kingdom Arabic Saudi Arabia . Message Master's Degree - College the sciences Social - University Imam Mohammed son Saud Islamic - Saudi Arabia.

-Bodin ,Faith and son Mazyan ,Hanan (2022) The Crime Electronic Between Motives committing it and Mechanisms Confronting it : The strategy Security State Algerian in Combating Crimes Electronic As an example.

-Burshaq ,Dr. Zaghouda (2022) Reasons The crime Electronic from perspective Sociologist . Berlin : Center Democratic Arabic For studies The strategy ,Political and Economic.

- B. Yirdaoud ,Zana Ahmed (2017) Relationship Properties social and Environmental Pluslok Criminal - A Study Field in Region Kurdistan - Iraq .Erbil - University Al - Salahdin College Literature ,Message Doctor) other) (Published.)
- Jasem ,Jafar Hassan (2007) Crimes Technology Information : Vision New For the crime Modern . Al - Labya : House The beginning .
- Hijazi ,Abdel Fattah Bayoumi (2006) Combat crimes computer and Internet in the law Arab The Model . Alexandria : House thought University student .
- Hamed ,Joseph Osman (2009) Napacki Haussery l'sord'm Technology . Howler : Kimpaniya Khizan.
- Khalil , Ahmed Diaa Religion Mohammed (2021) The Phenomenon criminal Between Understanding and Analysis . Cairo : Dar Renaissance Arabic.
- Rashid , Ahmed Fakhri (2018) The Confrontation The wish For the crime Information Technology . Beirut : Al-Dar Sanhour.
- Samir Saadoun Mustafa ,Mahmoud green Salman and Hassan Karim Abdulrahman (2011) The Crime Electronic via The Internet Its effect and Ways Confronting it.
- Siamend ,Sarbaz (2021) Iran Electronic. bŵ Gashti اوکراو مکانی همیو مبرایهتی BrÕrÕngár Boonwe Tondotize Dzhy and Khizan.
- Shaaban ,Hanan (2004) role means Media in industry Crime - Solutions and Strategies Treatment . Journal Media and the society , Volume ,6 Number 1.
- Shawqi , Live (2019) The Crime Information Technology - Study Original Comparison . The valley Algeria : Printing Press Sand.
- Shinar ,Samia and But I mean ,Farid (2021) The Crime in means Contact and Technologies Between Excitement and Distortion And deviation . Magazine the introduction For studies Humanity and social , Volume 6 ,Number 2 ,no. 480-461
- righteous ,conspiracy Mohammed (2024) Blackmail electronic study analytical Comparison . Mansoura : Dar thought and the law For publication and Distribution.



الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية

- Ababneh, Mahmoud Ahmed (2009) Computer Crimes and Their International Dimensions . Amman: Dar Al-Thaqafa for Publishing and Distribution.
- Abbas ,Manal Muhammad (2011) Deviance and The crime in world Change . Alexandria : Dar Knowledge University.
- Abdul Sattar ,Fawzia (2007) Principles science Crime and science Al-Uqab . Beirut : Dar Renaissance Arabic.
- Abda ,Hani Thursday Ahmed (2008) Sociology The crime and Deviation . Alexandria : Dar Knowledge University.
- slaves ,Raouf (2016) Origins scientific Crime and Punishment . Alexandria : Library Loyalty Legal.
- Adly ,Ismat (2009) The Crime and Issues Behavior deviant Between Understanding and Analysis . Alexandria : Dar the university New For publication.
- Ali , Easy Anwar and Othman ,Hopes Abdul Rahim (1994) Origins Scientific Crime and Punishment - Part the first In science Crime . Beirut : Dar Renaissance Arabic.
- Abdullah ,Sarwat (2010) Tawana For Nîwan Yasa and Ethically . Soleimani : Chapkhani Two doors .
- to open God ,Mahmoud Rajab (2019) Al-Wasit in Crimes Information Technology . Alexandria : House the university The new one.
- Qaid ,Osama Abdullah (1990) Principles science Crime and science Punishment . Edition Third ,Cairo : Dar Renaissance Arabic.
- Majid ,charm Fouad (2019) Crimes Newly developed - study in-depth Q comparison in several Crimes . Cairo : The Center Arabic For publication and Distribution .
- Mohammed ,victory Muhammad (2015) The mediator in Crimes Electronic . Giza : Center Studies Arabic For publication and Distribution .
- Murad , Ramadan (2025) Types Motivation . Oran : Dar Eyes For publication Electronic.
- Haider (2019) in Arabic How forgetful it is . Soleimani : Navandi Sarah .
- Joseph ,Hassan Youssef (2011) Crimes International For the internet . Cairo : The Center National For the editions Legal.



الدوافع الإجتماعية للجرائم الإلكترونية - دراسة وصفية وتحليلية



-Spring ,Emad Mohammed ;Al-Fawri ,Fathi Tawfiq and The chaste one , Mohammed Abdulkarim (2010) Principles science Crime and Al-Aqab . Amman : Dar Wael For publication and Distribution.

-Al-Sharfi ,Alawi on Ahmed (2024) The Brief in crimes Technology Information . Berlin : The Center Democratic Arabic For studies The strategy ,Economic and Political.



مجلة مركز بابل للدراسات الإنسانية ٢٠٢٦ المجلد ١٦ / العدد ١٠

