



عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم

كوردستان)

عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم كوردستان)

أ.د. جوان اسماعيل بكر خوشناو

م. دانا لطيف جلال

قسم علم الاجتماع/كلية الآداب-جامعة صلاح

قسم علم الاجتماع/كلية الآداب-جامعة صلاح

الدين-اربيل-اقليم كوردستان/العراق

الدين-اربيل-اقليم كوردستان/العراق

dana.jalal@su.edu.krd

07504755490

jwan.bakr@su.edu.krd

7504788578

الكلمات المفتاحية: التحديث، القيم، القيم الثقافية، القيم الاجتماعية، التغير.

كيفية اقتباس البحث

جلال , دانا لطيف , جوان اسماعيل بكر خوشناو , عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم كوردستان) , مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية، آيار ٢٠٢٦, المجلد: ١٦, العدد: ٥ .

هذا البحث من نوع الوصول المفتوح مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي لحقوق التأليف والنشر (Creative Commons Attribution) تتيح فقط للآخرين تحميل البحث ومشاركته مع الآخرين بشرط نسب العمل الأصلي للمؤلف، ودون القيام بأي تعديل أو استخدامه لأغراض تجارية.

Registered في مسجلة في

ROAD

Indexed في فهرسة في

IASJ

Journal Of Babylon Center For Humanities Studies 2026 Volume :16 Issue : 5

(ISSN): 2227-2895 (Print) (E-ISSN):2313-0059 (Online)

عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم

كوردستان)



The Process of Modernization and the Change in Cultural and Social Values

An Field Study in the Kurdistan Region

Dana Lateef jalal
Department of Sociology/ college of
Arts -Salahaddin University- Erbil-
Kurdistan Region/Iraq
dana.jalal@su.edu.krd
07504755490

Prof. Dr. Juan Ismail Bakr Khushnaw
Department of Sociology/ college of
Arts -
Salahaddin University- Erbil-
Kurdistan Region/Iraq
jwan.bakr@su.edu.krd
7504788578



Keywords : Modernization, Value, Cultural Value, Social Value, Change.

How To Cite This Article

Jalal , Dana Lateef , Juan Ismail Bakr Khushnaw ,The Process of Modernization and the Change in Cultural and Social Values An Field Study in the Kurdistan Region ,Journal Of Babylon Center For Humanities Studies, May 2026, Volume:16,Issue 5.

 This is an open access article under the CC BY-NC-ND license
(<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>)

[This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

Abstract

The main objective of this study is to understand the impact of the modernization process on the change in social and cultural values in the Kurdistan Region, particularly in the fields of culture, education, media, economy, and politics. The research problem revolves around identifying the extent of the changes caused by modernization. To achieve this goal, the descriptive method and the social survey method were utilized, and a sample of 400 research units was selected from all four governorates using a proportionate stratified random sampling technique. Three main measures (Modernization, Cultural Value, and Social Value) were used as data collection tools, and data analysis was performed via the Statistical Package for the Social Sciences (SPSS). The study revealed a statistically





significant relationship between the main variables (Modernization, Cultural Value, and Social Value). It also found that modernization is sprouting rapidly in areas where individuals receive direct benefits and where an easier relationship is provided between institutions and citizens. Examples of these areas include: Media and the Internet, which provide rapid information; Education, which creates new opportunities; and Services, which improve the details of daily life. In general, this study attempts to answer the following main questions: Is it possible to analyze, evaluate and present the status of the modernization process in the Kurdistan Region? - Is it possible to understand and measure the level and extent of the impact of the modernization process on the change of social and cultural values?

الملخص

يهدف هذا البحث إلى فهم تأثير عملية التحديث على التغير في القيم الثقافية والاجتماعية في إقليم كوردستان، وبصورة خاصة في ميادين الثقافة، التربية، الإعلام، الاقتصاد، والسياسة. وتتمثل المشكلة الأساسية للبحث في تحديد حجم التغيرات التي برزت نتيجة لعملية التحديث خلال السنوات الأخيرة.

ولتحقيق أهداف البحث، اعتمد الباحثان المنهج الوصفي باستخدام طريقة المسح الاجتماعي بالعينة، وهي طريقة كمية تهدف إلى جمع بيانات شاملة من جزء ممثل من المجتمع يمكن تعميم نتائجه عليه. وقد تم اختيار عينة طبقية نسبية مكونة من ٤٠٠ مفردة بحثية من المحافظات الأربع في الإقليم، بحيث تعكس العينة الخصائص الأساسية لمجتمع البحث وتضمن تمثيلاً متوازناً لجميع طبقاته.

استخدم في هذا البحث ثلاثة مقاييس رئيسية أعدت خصيصاً لهذا الغرض، وهي: مقياس التحديث، ومقياس القيم الثقافية، ومقياس القيم الاجتماعية، بوصفها أدوات لجمع البيانات. وتم

تحليل البيانات باستخدام الأساليب الإحصائية ضمن برنامج SPSS.

أظهرت نتائج البحث وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين المتغيرات الأساسية الثلاثة (التحديث، القيم الثقافية، القيم الاجتماعية). كما تبين أن عملية التحديث تتسارع في المجالات التي تمنح الأفراد فوائد مباشرة وتوفر علاقة تفاعلية أسهل بين المؤسسات والمواطنين. ومن أبرز هذه المجالات: الإعلام والإنترنت بما يوفران من وصول سريع للمعلومات، والتربية التي تفتح فرصاً تعليمية جديدة، والخدمات التي تسهم في تحسين تفاصيل الحياة اليومية. بشكل عام، تسعى هذه الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة الرئيسية التالية: هل من الممكن تحليل وتقييم وعرض حالة



عملية التحديث في إقليم كردستان؟ - هل من الممكن فهم وقياس مستوى ومدى تأثير عملية التحديث على تغير القيم الاجتماعية والثقافية؟

پروسهی مؤدیرنیزاسیۆن و گۆرانی بهها کولتووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

تویژینه‌وه‌یه‌کی پراکتیکیه له ههریمی کوردستان¹

پ.د. جوان اسماعیل بکر خوشناو

م. دانا لطیف جلال

بهشی کۆمه‌لناسی-کۆلیژی ئاداب-زانکۆی

بهشی کۆمه‌لناسی-کۆلیژی ئاداب-زانکۆی

سه‌لاحه‌دین-هه‌ولیر

سه‌لاحه‌دین-هه‌ولیر

Jwan.bakr@su.edu.krd

Dana.jalal@su.edu.krd

+9647504788578

+9647504755490

پوخته

ئامانجی سه‌ره‌کی ئەم تویژینه‌وه‌یه بریتیه له تیگه‌یشتن له کاریگه‌ری پروسه‌ی مؤدیرنیزاسیۆن له‌سه‌ر گۆرانی بهها کۆمه‌لایه‌تی و کولتوورییه‌کان له ههریمی کوردستان، به تایبەت له بواره‌کانی کولتور، په‌روه‌ده، میدیا، ئابووری و سیاسەت. کیشە‌ی تویژینه‌وه‌که ده‌وریته‌وه له ده‌ستنی‌شان‌کردنی راده‌ی ئەو گۆران‌کاریانه‌ی به‌هۆی مؤدیرنیزاسیۆنه‌وه دروستبوون. بۆ گه‌یشتن به‌م ئامانجه، میتۆدی وه‌سف‌ی به‌ریگه‌ی رووبۆی کۆمه‌لایه‌تی به‌نموونه به‌کاره‌ینراوه، و نموونه‌یه‌کی ٤٠٠ یه‌که‌ی تویژینه‌وه‌یی به‌ شیوه‌ی هه‌رمه‌کی چینه‌یه‌تی ریزه‌یی له هه‌ر چوار پارێزگا‌ی ههریمی کوردستان هه‌لبژێردراون. بۆ گه‌یشتن به ئەنجامه‌کان، تویژهران سی پێوه‌ری سه‌ره‌کی (مؤدیرنیزاسیۆن، به‌های کولتووری، و به‌های کۆمه‌لایه‌تی) ئاماده‌کردوه وه‌ک ئامرازێ کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری به‌کاره‌ینران، و شیکاری داتا‌کان له رینگه‌ی هاوکۆله‌کی ئاماری (SPSS) ئەنجام‌درا. له ئەنجام‌دا، تویژینه‌وه‌که ده‌رخه‌ری ئەوه بوو که په‌یوه‌ندییه‌کی ئاماری ئاماژدار له نیوان گۆراوه سه‌ره‌کییه‌کان (مؤدیرنیزاسیۆن، به‌های کولتووری و به‌های کۆمه‌لایه‌تی) هه‌یه. هه‌روه‌ها ده‌رکه‌وتوه که مؤدیرنیزاسیۆن به‌ خیرایی له‌و بواره‌دا چه‌کهره ده‌کات که تاکه‌کان سوودی راسته‌وخۆی لێ ده‌بینن و په‌یوه‌ندییه‌کی ئاسانتر له نیوان دامه‌زراوه و هاو‌لاتیان دابین ده‌کهن. نموونه‌ی ئەم بواره‌ بریتین له میدیا و ئینتەرنیت که زانیاری خیرا دابین ده‌کهن، په‌روه‌ده

¹ ئەم په‌یوه‌ره به‌شیکه له تیزی دکتورا به ناو‌نیشانی (مؤدیرنیزاسیۆن و کاریگه‌ری له گۆرانی به‌ها کولتووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له ههریمی کوردستان)، له بهشی کۆمه‌لناسی، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سه‌لاحه‌دین.





که دهرفتی نوێ دهرهخسینیت، و خزمهتگوزارییهکان که وردهکارییهکانی ژیانی رۆژانه باشت دهکهن.

کلیله وشهکان: مۆدیرنیزاسیۆن، بهها، بههای کولتووری، بههای کۆمه‌لایهتی، گۆران

پیشهکی

بهها کولتووری و کۆمه‌لایهتییهکان یهکیکن له گرنگترین کۆلهکهکان که بنه‌مای شارستانییهتی ههر کۆمه‌لگایهک پیکدههینن. ئەم بهها و نه‌ریتانه چوارچۆیهیهکی بنه‌رتهی دروست دهکهن که ره‌فتار و بیرکردنه‌وهی تاکه‌کان ئاراسته دهکهن، په‌یوه‌ندییه‌کانیان ریک ده‌خات و تیروانییان بۆ ژیان و جیهانی ده‌وروبه‌ریان هه‌له‌سه‌نگینیت. ئەم به‌هایانه، سیستمیکی یه‌کگرتووی بیروباوهر، بنه‌ما و ستاندارده‌کان پیکدههینن که به‌شدارن له به‌ستانه‌وهی هه‌نگاوی تاکه‌کان به ناسنامه‌ی کولتووری و هاوسه‌نگی ناوخۆیی کۆمه‌لگه. بۆیه توێژینه‌وه له گۆرانی ئەم به‌هایانه رینگایه‌کی بنه‌رتهیه بۆ تیگه‌هه‌شتن له سروشتی گۆرانکارییه ناوخۆیه‌کانی ههر کۆمه‌لگایه‌ک. لهو چوارچۆیه‌دا، پرۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن وه‌ک دیاره‌یه‌کی جیهانی و گشتگیر، کاریگه‌رییه‌کی قوول و فراوانی له‌سه‌ر هه‌موو لایه‌نه‌کانی ژیانی سیاسی، ئابووری، کولتووری و کۆمه‌لایهتی به‌جیه‌هه‌شتووه. مۆدیرنیزاسیۆن ته‌نها له په‌یوه‌ندییه ته‌کنه‌لۆژی و گه‌شه‌پێدانی ئابوورییه‌کاندا سنووردار نابێ. له کۆمه‌لگه فره‌کولتوورییه‌کانی وه‌ک هه‌ریمی کوردستان، مۆدیرنیزاسیۆن ره‌هه‌ندیکی ئالۆزتری هه‌یه، چونکه گه‌شه‌پێدانی ته‌کنه‌لۆژی و دامه‌زراوه‌یی به‌ گۆرانکارییه به‌ها و کولتوورییه‌کانه‌وه په‌یوه‌سته. ئەمه‌ وا ده‌کات تا توێژکردنی پرۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن بۆ تیگه‌هه‌شتن له داینامه‌یکی کۆمه‌لگه‌ی کوردی پێویست بێت. ئەم توێژینه‌وه‌یه هه‌ولێکی زانستیه بۆ تیگه‌هه‌شتن له گۆرانکارییه کولتووری و کۆمه‌لایهتییه‌کان له هه‌ریمی کوردستان له چوارچۆیه‌یه‌کی تیۆری کۆمه‌لناسی گه‌شتیدا. ئەم چوارچۆیه‌یه په‌یوه‌ندی نیوان ره‌هه‌نده پیکهاته‌یی و کولتوورییه‌کان یه‌که‌ده‌خات و به‌شداره له پشکنینی قوولی زانستیه‌یه بۆ زانینی کاریگه‌ری مۆدیرنیزاسیۆن له‌سه‌ر سیستمی به‌ها و نه‌ریته کۆمه‌لایهتییه‌کان له کۆمه‌لگه‌یه‌کی راگۆزر له قوئاغیکی راگۆزر. ئەم توێژینه‌وه‌یه مۆدیرنیزاسیۆن ته‌نها وه‌ک دیاره‌یه‌کی ئابووری یان دامه‌زراوه‌یی نابینیت، به‌لکو وه‌ک هه‌زیکی کولتووری و کۆمه‌لایهتی له‌سه‌ر پیکهاته‌یه به‌ها و نه‌خشه کۆمه‌لایهتییه‌کان کار ده‌کات له ناو کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا.

١. ره‌گه‌زه سه‌ره‌کییه‌کان و پیناسه‌ی چه‌مکه‌کانی توێژینه‌وه‌که

١. ١ ره‌گه‌زه سه‌ره‌کییه‌کانی توێژینه‌وه‌که





لیره به وردی کیشه، گرنگی، ئامانج و سنوور و میتودۆلۆژیای توێژینهوهکه مان خستوته روو تاكو بهرچاومان رووبیت له گرتنه بهری ههنگاوهکانی تر.

١.١.١ کیشهی توێژینهوهکه

بههاکان وهک یهکیک له گرنگترین پیکهاته و کۆلهکه سههرهکییهکانی سیستهمی کولتوری ههر کۆمهڵگهیهک دادهنرین، چونکه کاریگهریهکی بهرچاویان ههیه لهسههر رهفتار، بیرکردنهوه و ئاراسته ی ژبانی تاکهکان. ئهم بهها و نههریته کولتورییانه، بنهمای هاوسهنگی ناوخۆیی و پهیوهندییه کۆمهڵایهتییهکانه، و بههۆی گۆرانکارییه جیهانی پهیوهست به پرۆسهی مۆدیرنیزاسیۆن، له زۆر پانتایی کۆمهڵایهتی و کولتوری له قوناعی گۆران و نوێبوونهوه دایهین. له چوارچۆیهی ئهم دۆخهدا، کیشهی سههرهکیی ئهم توێژینهوهیه پهیوهسته به تیگهههستن و وهسفی ئهوهی که پرۆسهی مۆدیرنیزاسیۆن چۆن و تا چهند کاریگهری ههیه لهسههر گۆرانی بهها، کولتور و نههریته کۆمهڵایهتییهکان له ههریمی کوردستان. بهتایبهتی له کۆمهڵگهیهکی فرهئیتیک و فرهکولتوری وهک ههریمی کوردستان، ئهم پرۆسهیه شیوه و ئاراسته ی تایبهتی خۆی ههیه و گۆرانکارییهکانی به شیوهیهکی ورد و قوول دهردهکهوین. به شیوهیهکی گشتی، ئهم توێژینهوهیه ههولدهدات وهلامی ئهم پرسیاره سههرهکییانه بداتهوه:

- ئایه دهتوانریت بنکۆلکردن، ههلسهنگاندن و خستنهرووی دۆخی پرۆسهی مۆدیرنیزاسیۆن له ههریمی کوردستان جیهه جی بکړیت؟

- ئایه دهتوانریت تیگهههستن و پێوانهکردنی ئاست و رادهی کاریگهریی پرۆسهی مۆدیرنیزاسیۆن له گۆرانی بهها کۆمهڵایهتی و کولتورییهکان بکړیت؟

١.١.٢ ٢ گرنگی توێژینهوهکه

توێژینهوه له بواری مۆدیرنیزاسیۆن به شیوهیهکی گشتی له چوارچۆیهی توێژینهوهکانی ماکرۆسۆسیۆلۆژییه (Macrosociology) ، که یهکیکه له بواره گرنگهکانی کۆمهڵناسیی گشتیی، و به شیوهیهکی دیار له کۆمهڵگه و گۆرانکارییه دامهزاروهیی و سیستهمییهکان رهنگ دهدهاتهوه. لهم رووهوه، ئهم توێژینهوهیه به شیوهیهکی زانستی و نوێ ههولدهدات بۆ تیگهههستن له پرس و پرۆسهی گهردوونیهکانی توخمهکانی مۆدیرنیزاسیۆن له چوارچۆیهی تایبهتمهندییهکانی ههریمی کوردستان، که تاكو ئیستا به دهگمهن لهسههر ئهم لایهنه بهشیوهیهکی توێژینهوهی زانستی، گرنگیهکی ئهوتۆی پێ نه دراوه. ههروهها له رووی تیۆرییهوه، ئهم توێژینهوهیه بایهخی زۆری ههیه، چونکه پرۆسهی مۆدیرنیزاسیۆن یهکیکه له گهورهترین و ههمهگیرترین ههنگاوهکانی گۆرانکاری



كۆمه‌لایه‌تی و كۆلتووری له سه‌ده‌ی بیست و یه‌كدا، و کاریگه‌رییه‌کانی به‌سه‌ر هه‌موو كۆمه‌لگه‌ مرۆیه‌كان به‌ روونی ده‌ركه‌وتوه‌.

له‌لایه‌کی دیکه، له‌ رووی پراکتیکیه‌وه، ئه‌نجامه‌کانی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ ده‌توانن به‌ توێژینه‌وه‌کانی میکروسیۆسیۆلۆژییه‌وه (Microsociology) په‌یوه‌ست بن، ئه‌مه‌ش بۆ تیگه‌ه‌شتن له‌ هه‌نگاهه‌ تاکه‌سه‌یی و کرده‌کانی پاش گۆرانی کۆلتووری و کۆمه‌لایه‌تی. لێروه‌ به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ده‌توانیت بنه‌مای توێژینه‌وه‌ و پالپشتی بێت بۆ هه‌ولێ زانستییه‌كان له‌ بواره‌کانی په‌روه‌رده، میدیا، و په‌یوه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی له‌ هه‌ریمی کوردستان ده‌سته‌به‌ر بکات.

٣,١,١ ئامانجه‌کانی توێژینه‌وه‌که

به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ئامانجه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ به‌م چه‌شنه‌ی خواره‌وه‌یه‌:

- بنگۆلکردن، هه‌لسه‌نگاندن و خسته‌ه‌رووی دۆخی پڕۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن له‌ هه‌ریمی کوردستان.

- تیگه‌ه‌شتن و پێوانه‌کردنی ئاست و راده‌ی کاریگه‌ری پڕۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن له‌ گۆرانی به‌ها کۆمه‌لایه‌تی و کۆلتوورییه‌كان.

٤,١,١ سنوره‌کانی توێژینه‌وه‌که

بواره‌کانی توێژینه‌وه‌که‌مان به‌ پوختی به‌م چه‌شنه‌ی خواره‌وه‌یه‌:

١- بوا‌ری شوین (جگرافی): ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ له‌ هه‌ر چوار پارێزگای هه‌ریمی کوردستان/عیراق ئه‌نجامدراوه‌.

٢- بوا‌ری مرۆیی: تاکه‌کانی دانیشتووی پارێزگای (هه‌ولێر، سلێمانی، ده‌وک و هه‌له‌بجه‌) ده‌گه‌رێته‌وه‌. هه‌ردوو ره‌گه‌ز و هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ی ته‌مه‌نیان له‌سه‌رووی هه‌ژده‌ سالیادیه‌.

٣- چوارچێوه‌ی کاتی: بۆ ریکاره‌کانی توێژینه‌وه‌ی به‌شی پراکتیکی و کۆکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌كان له‌ ٢٠٢٥/٧/١ تا ٢٠٢٥/١١/١ خایاندوه‌، شیکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌كان و به‌ده‌سته‌نێنانی ئه‌نجامه‌کانیش هه‌ر له‌م ماوه‌یه‌دا بوو.

٤- بوا‌ری بابه‌تی: توێژینه‌وه‌که‌ سه‌رنجی خۆی ده‌خاته‌ سه‌ر گۆراوی مۆدیرنیزاسیۆن و به‌ها کۆلتووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌كان، که‌ ره‌فتار و هه‌ست و فکری تاکه‌كان و په‌یوه‌ندی نێوان ئه‌ندامانی کۆمه‌لگه‌ ده‌گه‌رێته‌وه‌.

٥,١,١ میتۆدۆلۆژیای توێژینه‌وه‌که

له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا، هه‌ول‌دراوه‌ به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی سوود له‌ میتۆدی وه‌سفی (Descriptive Method) به‌ رینگه‌ی رووینوی کۆمه‌لایه‌تی به‌نمونه‌ وه‌رگێردری، چونکه‌ ئێمه‌ ده‌خوازین ئیستا





عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم

كوردستان)

له ههلموهرج و دوخی مۆدیرنیزاسیۆن و کاریگه‌رییه‌کانی له گۆرانی به‌ها کولتووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بکۆلینه‌وه، نه‌ک له رابردوو. له‌م توێژینه‌وه‌یه‌شدا پشت به روویۆی کۆمه‌لایه‌تی به‌نموونه ده‌به‌ستین، چونکه زانیارییه‌کی زۆر کۆده‌کرینه‌وه له نمونه‌کانی توێژینه‌وه‌دا، له هه‌مان کاتدا، ده‌رئه‌نجامی هاوشیوه و لیکچووومان به‌رده‌ست ده‌که‌وت. له هه‌مان کاتدا، کۆمه‌لگه‌ی توێژینه‌وه‌که‌مان بریتیه له هه‌ریمی کوردستان، واته هه‌ر چوار پارێزگه‌کی (هه‌ولێر، ده‌وک، سلێمانی و هه‌له‌بجه)، که (٤٠٠) فۆرم به‌شیوه‌ی هه‌ره‌مه‌کی چینه‌یه‌تی پێژه‌یی وه‌رگیراون.

له لایه‌کی دیکه، سی پێوه‌مان به‌کاره‌یناوه بۆ گه‌شتن به ئه‌نجامی ئامانجه‌کانمان ئه‌وانیش پێوه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن، پێوه‌ی به‌ها کولتوورییه‌کان و پێوه‌ی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، بره‌گه‌کانی پێوه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن پاش گرتنه‌به‌ری هه‌نگاه زانستییه‌کان (٤٩) بره‌گه جیگه‌ر کران له‌گه‌ڵ (٧) ره‌هه‌ند که پیکدیت له (ره‌هه‌ندی خێزان و جیاوازییه ره‌گه‌زییه‌کان؛ بره‌گی (١ تا ٨)، ره‌هه‌ندی په‌روه‌رده؛ بره‌گی (٩ تا ١٦)، ره‌هه‌ندی بونیادی ئابووری؛ بره‌گی (١٧ تا ٢٢)، ره‌هه‌ندی ئایین و نه‌ریته‌کان؛ بره‌گی (٢٣ تا ٢٩)، ره‌هه‌ندی پله‌به‌ندی کۆمه‌لایه‌تی و کراره‌یی کولتووری؛ بره‌گی (٣٠ تا ٤٠)، ره‌هه‌ندی میدیا و گۆرانی کولتووری؛ بره‌گی (٤١ تا ٤٥)، ره‌هه‌ندی سیاسه‌ت؛ بره‌گی (٤٦ تا ٤٩). هه‌روه‌ها پێوه‌ی به‌ها کولتوورییه‌کان له (١٩) بره‌گه پیکدیت و پێوه‌ی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کانیش له (١٨) بره‌گه پیکدیت.

٢,١ چه‌مه‌که سه‌ره‌کییه‌کانی توێژینه‌وه‌که

لێره چه‌مه‌که سه‌ره‌کییه‌کانی (مۆدیرنیزاسیۆن - به‌های کولتووری - به‌های کۆمه‌لایه‌تی) توێژینه‌وه‌که‌مان خستۆته‌روو.

١,٢,١ مۆدیرنیزاسیۆن (Modernization)

له راستیدا ده‌توانین بلێین چه‌مکی مۆدیرنیزاسیۆن وه‌ک وه‌لامیکی له‌ناکاو و له‌وه‌ختی زانسته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له رۆژئاوا، له‌به‌رامبه‌ر ئه‌و ئاسته‌نگه هه‌مه‌چه‌شانه‌ی که جیهانی سنیهم رووبه‌رووی ببوووه، سه‌ره‌به‌لدا. پاش پرۆسه‌ی به‌لاری‌دا‌بردن و ناله‌باری دوخی سیاسی له‌ دوای جه‌نگی جیهانی دووهم، گه‌ل و نه‌ته‌وه تازه‌کان په‌له‌یان ده‌کرد بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ست به پرۆگرامیکی به‌فره‌وانی گه‌شه‌سهندنی ئابووری و گۆرانکاری ته‌کنیکی بکه‌ن. به‌ چری هه‌ستیایان به هه‌بوونی په‌ره‌پیدانی پارادایمیکی نوێ بۆ دارشتن و ریکخه‌ستی به‌نامه‌ی گه‌شه‌پیدانیان کرد. پرۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن یه‌کیک بوو له‌و پارادایمه تازانه‌ی که ده‌کرا له‌م رووه‌وه سوودی لێ وه‌رگیردیت. له‌ چاره‌گی کۆتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م، پرسى مۆدیرنیزاسیۆن هێنده تیورقانه‌کانی رۆژئاواى به‌خۆیه‌وه سه‌رقال کردبوو که پێموایه زیاده‌روه‌ی نییه ئه‌گه‌ر ئه‌م پرسه به یه‌کیک له گه‌رمترین و دیارترین



پرسه تیۆریه‌کانی چهند سالی رابردوو بزانی. بیگومان بلبووننه‌وهی ئەم مشتومره نه‌بووه هۆی کۆده‌نگی له‌سه‌ر شایسته‌یی و زیانه‌کانی مۆدیرنیته، به‌پنجه‌وانه‌وه، جیاوازییه کولتوری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له ئاستیکی به‌رفراوانتر سه‌ریان هه‌ڵدایه‌وه که ده‌رچوون لێی هه‌ر وا ئاسان نه‌بوو. ته‌نانه‌ت هه‌ندیک تیۆرکان بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌یان ده‌کرد که ناروونی و جوراوجۆری به‌کاره‌ینانی ئەم چه‌مکه وایکردوووه ناکرێ هه‌مووان له‌سه‌ر ناو و نازناویک بۆ ئەم پرۆسه‌یه رێک به‌کون (Kolakowski, 1990: 3-13).

له لایه‌کی دیکه، ده‌کرێ مۆدیرنی‌زاسیۆن وه‌ک پرۆسه‌یه‌کی گشتگیر ته‌ماشای بکه‌ین که له گۆرانکارییه کولتوری و کۆمه‌لایه‌تییه به‌رفراوانه‌کان رۆلیان هه‌یه، مه‌یلی ئه‌وه‌یان هه‌یه له پرۆسه‌یه‌کی خۆبه‌هیزکردندا بچێته ناو هه‌موو پانتاییه‌کانی ژيانه‌وه، له چالاکییه ئابوورییه‌کانه‌وه بیگره تا ده‌گاته ژيانی کۆمه‌لایه‌تی و کولتوری و ته‌نانه‌ت دامه‌زراوه سیاسیه‌کانیش، چونکه مۆدیرنی‌زاسیۆن هۆشیارییه‌کی توکمه له‌باره‌ی گۆرانکاری و داه‌ینان ده‌هینێته کایه‌وه، که په‌یوه‌سته به‌و ئایدیایه‌ی که کۆمه‌لگه‌ مرۆپیه‌کان به‌رده‌وام له پێشکه‌وتندا (Ritzer, 2007: 3071)، به‌لام لای (شمویل ئایزنشتات) مۆدیرنی‌زاسیۆن بریتیه له پرۆسه‌یه‌کی گه‌شه‌سه‌ندن، چونکه له یه‌ک کاتدا هه‌م لایه‌نی پێکهاته‌یی رێکخه‌ستی کۆمه‌لایه‌تی، هه‌م لایه‌نه کۆمه‌لایه‌تی- دیمۆگرافیه‌کانی کۆمه‌لگه‌کانیش ده‌گرێته‌وه (Eisenstadt, 1966: 2). به مانایه‌کی دیکه، ئه‌و پانتایی و لایه‌نه‌ی که به‌هۆی ئەم پرۆسه‌یه‌وه ده‌گۆردرێن بریتین له سیستمی به‌ها (بلبووننه‌وه‌ی سیکۆلاریزم، فره‌کولتوری، فره‌ناسنامه‌یی و عه‌قلانییه‌ت)؛ چالاکییه ئابوورییه‌کان (گۆرانکاری له پێشه‌دا، دابه‌شکردنی کار، گۆرینی سیستمی به‌ره‌مه‌ینان و به‌رزبووننه‌وه‌ی ئاستی تیکرای داها‌ت)؛ چالاکییه خێزانییه‌کان (که‌مبووننه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌سه‌ر بنه‌مای خزمایه‌تی و مه‌یلی ژیان له ماله‌ بچووکه‌کاندا)؛ و بونیادی سیاسی (ناوه‌ندگه‌رایه‌ی کایه‌ی سیاسی، بیروکراتیه‌کردن و جیاکاری دامه‌زراوه‌یی).... هتد.

بۆیه دوا‌جار ده‌توانین بلێین مۆدیرنی‌زاسیۆن بریتیه له به‌کاره‌ینانی رێخه‌راو و ئامانجدارانه‌ی وزه‌کانی مرۆف بۆ شاره‌زایی عه‌قلانی له ژینگه‌ی کولتوری و کۆمه‌لایه‌تی ئەمه‌ش به مه‌به‌ستی هه‌مه‌چه‌شن له پێناو گۆرانکارییه‌کی بنه‌ره‌تی له بونیادی کولتوری، کۆمه‌لایه‌تی، بیروباوه‌ر و به‌هاکانی مرۆفدا له هه‌موو به‌ها و هه‌لوێست و چاوه‌روانییه‌کانی مرۆفدا. وێرای کارکردن له نوێکردنه‌وه‌ی لایه‌نه سه‌ره‌کییه‌کانی شارنیشینی، پێشه‌سازی، دیمۆکراتیه‌کردن، په‌روه‌رده، به‌شداریکردنی میدیا.

٢,٢,١ به‌های کولتوری (Cultural Value)





چەمکی بەهای کولتووری یەکنیکە لە چەمکە ھەرە پرمشتومرەکان لە زانستە کۆمەلایەتیەکان. بەھا کولتووریەکان ھەرچەندە ھەمیشەیی بن، بەلام دەکری بە شیوەی ھەمەچەشن لەلایەن تاک و گروپ و توێژە کۆمەلایەتیە جیاوازانە ھەوێتیە و لیکبدرتەوێ و پەیرەو بکری، ھەر بۆیە لەناو ھەمان کولتووردا، بەھاکانی ھەندیک گروپ لەگەڵ بەھاکانی کولتوورە گشتیەکاندا جیاوازن، بەلام پێش ئەوێ پێناسەکانی بەھا کولتووریەکان بخەینەرۆو، با سەرھتا پێناسەییەکی گشتیگیر و ھەمەلایەنە کولتوور بکەین بۆ ئەوێ باشتر لە چەمکی بەهای کولتووری لە کۆمەلناسی تیبگەین. لە ئەدەبیاتی کۆمەلناسیدا، کولتوور بریتییە لە گشتیەتیەکی ئالۆز کە زانیاری، بیروباوەر، ھونەر، ئاکار، یاسا، دابونەریت، و ھەر توانا و خوویەکی دیکە لەخۆدەگرێت کە مروف وەک ئەندامییکی کۆمەلگە بەدەستی دەھێنێت و ھەرۆھا کۆمەلنی نەخشی مانادار لە خۆدەگری کە لە رووی میژوووییەو گواستراونەتەو، و لەناو ھێماکاندا جیگیر کراون، ئەو سیستمە لە چەمکە میراتگرانە دەبردراو، کە بەھۆیانەو مروفەکان زانیارییان دەرباری ژیان و ھەلوێستەکانیان بۆ ژیان دەخەنەرۆو و پەری پێدەدەن: (Tylor, 1871: 89) (Geertz, 1973: 89).

ھەرۆھا لەبەرئەوێ ئەولەویەتەکانی بەهای کولتووری ھاوبەشن، رۆلگیران لە دامەزراو کۆمەلایەتیەکان (بۆ نمونە، سەرکردەکان لە حکومەتەکان، مامۆستایان لە قوتابخانەکان، بەرپۆبەران جیبەجیکاری کۆمپانیاکان) دەتوانن بۆ ھەلبژاردنی رەفتاری گونجاری کۆمەلایەتی و پاساھێنانەو بۆ ھەلبژاردنی رەفتارەکانیان بۆ کەسانی دیکە سوودیان لی وەرگیرن. ئەو پێداگرییە بەھاییە روون و ناروونانە کە تاییەتەندی کولتووریکی دیاریکراون، لە رێگەیی بەرپۆبەکانی رۆژانە بە داب و نەریت، یاسا، نۆرم، سیناریۆ و پراکتیکە ریکخراووییەکان کە لەلایەن بەھا کولتوورییە باوکانەو لە قالب دەدرین و دەری دەبرن، دەبەخشرینە ئەندامانی کۆمەلگە. بەم پێیە، گونجاندن لەگەڵ واقعی کۆمەلایەتی و بەکۆمەلایەتیکردنی نافەرمی، بە ھەمان شیوەی بەکۆمەلایەتیکردنی فەرمی، ناوەندی گواستەوێ بەھا کولتوورییەکان (Markus & Kitayama, 1991: 245). (جۆن مەکارتی) لە کتیبی (تیۆری کولتووری: دەروازەیک) پێیوایە بەھا کولتوورییەکان ئاماژەن بۆ ئەو بیروباوەر و بنەما رینمایانە کە لەلایەن گروپیکی دیاریکراو بەرۆی پێ دەدریت. ئەم بەھایانە چوارچۆیەیک بۆ کارلیکی کۆمەلایەتی و بریاردانێ بەکۆمەل و دامەزراندنی نۆرم بۆ رەفتار و گرنگی لایەنە جۆراوجۆرەکانی ژیان، وەک خیزان، پەرۆدە، کار و ئایین دابین دەکەن (McCarty, 2003: 22-30).



ویرای ئەوێش، (شالۆم شواریز) پێیوایه به‌های کولتووری بریتییە له کۆی هه‌موو ئەو بیروباوەڕ و کرده و ئامانجانەیی تاک و گروپه‌کان له کۆمه‌لگه‌ که دواتر له قالیان دەدا و پاساویان بۆ ده‌هێنیتەوه. هه‌روه‌ها رێکخستن و سیاسه‌ته دامه‌زراره‌یه‌یه‌کان، نۆرمه‌کان و پراکتیکه‌کانی رۆژانه، ده‌رخه‌ری جه‌ختکردنه‌وه‌کانی به‌های کولتووری بنه‌رته‌یین له کۆمه‌لگه‌کان. جه‌ختکردنه‌وه‌ی به‌های کولتووری له‌سه‌ر سه‌رکه‌وتن و بالاده‌ستی، رهنه‌گه‌ له سیسته‌می کولتووری و ئابووری زۆر کنیرکیکاردا، هه‌م رێسا و یاساکان زیاتر رهنه‌گه‌ده‌نه‌وه، هه‌م پرۆسه‌ی په‌روه‌ده‌ی مرۆف به‌سه‌رکه‌وتوو به‌کۆمه‌لایه‌تی و به‌کولتووری ده‌بن (Schwartz, 2006: 139).

بۆیه سه‌باره‌ت به به‌ها کولتوورییه‌کان ده‌توانین بلێین ئەو بیروباوەڕ و نۆرم و داب و نه‌ریت و هه‌لوێسته هاوبه‌شانه‌ن که گروپیک یان کۆمه‌لگه‌یه‌کی دیاریکراو ده‌یناسن. فیزیوون و رێژه‌یی و دینامیکین و رۆلێکی چاره‌نووساز ده‌گیرن له دارشته‌ی ره‌فتاری تاکه‌که‌سی و بونیاده کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ده‌توانن تیگه‌یه‌شتنێکی قوولتر له دیاره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بخه‌نه‌روو و به‌شداری بکه‌ن له په‌ره‌پێدانی کۆمه‌لگه‌یه‌کی گشتگیرتر.

١،٢،٣ به‌های کۆمه‌لایه‌تی (Social Value)

به‌های کۆمه‌لایه‌تی یه‌کیکه له چه‌مکه بنچینه‌یه‌یه‌کانی ئه‌ده‌بیاتی کۆمه‌لناسی و کۆمه‌لناسانیش بۆچوونی جو‌راوجۆریان له‌باره‌یه‌وه ده‌ریوه، له کۆمه‌لناسیدا به‌های کۆمه‌لایه‌تی ئەو شته‌یه که هه‌موو که‌سێک په‌سه‌ندی ده‌کات. هه‌موو ئەو شتانه‌ی که کۆمه‌لگه به‌های بۆ داده‌نیت، بریتیین له کۆمه‌لێک به‌های کۆمه‌لایه‌تی، هه‌ر بۆیه له به‌رامبه‌ر به‌های تاک داده‌نریت (موحسنى، ١٩٩٥: ٢٥١)، به دیدی (جو‌رج ریتزر)، به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له ریزی راستیه کۆمه‌لایه‌تییه ناماددیه‌کاندان (ریتزر، ٢٠٠٩: ٧٣)، به‌پێی پیناسه‌ی (نیل سمنلسه‌ر)، به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ئەو جو‌ره ستاندارده کولتووریانه‌ن که ئامانجه گشتیه‌یه‌کان بۆ ژبانی کۆمه‌لایه‌تی رێکخراو دیاری ده‌کهن، به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان تیگه‌یه‌شتنی کۆتایی و ره‌وایه‌تی رێکخستن و ره‌فتاره کۆمه‌لایه‌تییه‌کان دابین ده‌کهن (محسنى، ١٩٩٤: ٥٩٧)، به‌لام هه‌ندئ کۆمه‌لناسی دیکه، به پێچه‌وانه‌ی ریتزر و سمنلسه‌روه به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به شته ماددی و ناماددیه‌یه‌کان ناو ده‌بن و پێیانوايه دابینه‌کردنی پێداویسته‌یه ماددی و رۆحیه‌یه‌کانی مرۆف، یان هه‌موو شتیکی به‌نرخ و به‌سوود به‌شیکن له به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان (وئوقی، ٢٠٠٣: ١٩٢).

هه‌ردوو کۆمه‌لناس (ویلیام ئوگبیرن و نیمکوف) له کتێبه به‌ناوایانگه‌که‌یان به ناوینشانی (زه‌مینه‌ی کۆمه‌لناسی) پێیانوايه به‌های کۆمه‌لایه‌تی رووداویک یان بابته‌یکه که کۆمه‌لگه له‌به‌رچاوی ده‌گریت. به‌های کۆمه‌لایه‌تی ده‌بیته پالنه‌ری مه‌یلی کۆمه‌لایه‌تی، مه‌یلی کۆمه‌لایه‌تیش مه‌یلی





عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم

كوردستان)

گشتیه که له مروڤدا سرهه‌لدهدات و وا دهکات تیروانین و هست و کردهکانی به ئاراستیهکی دیاریکراودا بروت(اگیبرن و نیم کوف، ۲۰۰۹: ۱۹۳)، ویرای ئهوش، بهها کومه‌لایه‌تییهکان بریتین له کومه‌لیک ئایدیال سهارت بهوی که چی راسته یان هه‌له، شایسته یان ناشایسته، خوازراو یان نه‌خوازراو، چاکه یان خراپه و به پیوست و شهرهف و پیروز و خوازراو بو ههر کومه‌لگه‌یهک داده‌نریت. وهک: رهوش، راستگویی، شهرهف، ریزگرتن له مافی کهسانی دیکه (ستوده، ۲۰۱۶: ۲۹). بویه ده‌توانین بلین بهها کومه‌لایه‌تییهکان کومه‌لی ئامانجی خوازراون که مروڤه‌کان له کومه‌لگه‌دا کار ده‌کن بو ئهوی پی بگهن، ئه‌مه‌ش له پیناو به‌دییه‌نایی پنداویستی و ئاره‌زووه‌کانیان. هه‌روه‌ها به‌کیکن لهو ئامرازانه‌ی که کومه‌لگه سوودی لی وهرده‌گرت بو شیرازی کومه‌لایه‌تی؛ چونکه بوونی بهها کومه‌لایه‌تییهکان له کومه‌لگه‌دا و هه‌ولی مروڤه‌کان بو گه‌شتیان ده‌بیته هوی چالاکي مروڤه‌کان. ئه‌م لیشاوه بو ههر کومه‌لگه‌یهک گرنگ و پیوسته. ئایدیال و ئامانج کومه‌لایه‌تییهکان به‌پی بهها کومه‌لایه‌تییهکان سره‌ه‌لده‌دن و دروست ده‌بن. بناغه‌ی بهها کومه‌لایه‌تییهکان له‌سه‌ر دامه‌زراوه و پنداویستییه‌کانی کومه‌لگه دامه‌زراوه. هه‌روه‌ها ئه‌ندامانی کومه‌لگه رول ده‌گرنه ئه‌ستو بو به‌ده‌سته‌نایی ئه‌و به‌هایانه که له ئه‌نجامدا، ده‌بیته هوی دابینه‌کردنی پنداویستییه‌کان(سیف الهی، ۲۰۰۷: ۱۲۵-۱۲۳).

بویه ده‌توانین پیناسه‌ی بهها کومه‌لایه‌تییهکان به‌کین که کومه‌له بنهما و پیوه‌رگه‌لیکن که به شیوه‌یهکی بنه‌رتی ریزه‌یی و گوراو داده‌نرین، چونکه نه‌ک تنها له نیوان کومه‌لگه جیاوازه‌کاندا ناکۆکن، به‌لکو له‌ناو یه‌ک کومه‌لگه‌شدا به‌پیی چینی کومه‌لایه‌تی (وه‌ک کریکاران، فه‌رمانبه‌ران، یان سه‌رمایه‌داره‌کان) جیاوازیان هه‌یه و ده‌کری له رووی ئاکار و شیوازی ژیا‌نه‌وه‌ش دژ به‌یه‌ک بن؛ هاوکات، به‌تیه‌په‌بوونی کات، ئه‌م به‌هایانه له په‌رسه‌ندندان و ده‌کری گرنگیان کهم بینه‌وه یان به‌هایه‌کی نوێ جیگه‌یان بگریته‌وه، یان به پینچه‌وانه‌وه، بایه‌خیکی زیاتر وهر‌بگرن، وه‌ک دیارده‌یه‌ک که له قوناغیکی میژوو‌پیه‌وه بو قوناغیکی دیکه له به‌هادانراوه‌وه بو بینه‌ها ده‌گوریت.

٢ چوارچیه‌ی تیوری توئینه‌وه‌که و توئینه‌وه‌کانی پیشوو

١,٢ تیوری توئینه‌وه‌که: دانیل لیرنه‌ر و تیوری تیه‌په‌رین له کومه‌لگه‌ی نه‌رتی

دانیل لیرنه‌ر (۱۹۹۲-۱۹۱۷) «Daniel Lerner» کومه‌لناس و توئینه‌ریکی ئه‌م‌ریکی بوو که به‌هوی کاره‌کانی له‌سه‌ر تیوری مۆدیرنیزاسیۆن و رولی میدیای گشتی له گه‌شه‌سه‌ندنی کومه‌لگه‌کاندا به‌ناوبانگه. له شاری نیویۆرک له‌دایکبووه و بروانامه‌ی دکتورای له زانکۆی کۆلومبیا به‌ده‌سته‌نیاوه. کاری له‌گه‌ل بیرمه‌ندانی گه‌ره‌ی وه‌ک هارۆلد لاسوئیل کردوو و له بواری (شرۆڤه‌ی



ناوهرۆك) شارەزا بووه. تیۆرەكەى ئیرنەر بەم گریمانەیه دەست پێ دەكات كە بۆ ئەوەى بەسەر چەقبەستوى گەشەنەکردندا زال بین، زۆر گرنگە شیوازه نەرتییهكانى بیرکردنەوى كۆمەلگەیهك لەلایەن شیوازه مۆدیرنترەكانەوه بگۆردریت و، لەم رووهوه، میدیای گشتی دەتوانیت زۆر یارمەتیدەر بێت لەم پروسەیهدا. بۆ ئەمەش سەرەنجی لەسەر تاكەكانە وهك فاكتهرى سەرەكى گۆرانكارى كۆمەلایەتى. دانێل ئیرنەر مۆدیرنیزاسیۆن بە راقه و لێكدانەوهیهكى نوێ بۆ دیاردەیهكى كۆن دەناسینیت و پێیوایه پروسەى گۆرانكارى كۆمەلایەتى كە تێیدا كۆمەلگەیهكى كەم پێشكەوتوو، تاییبەتمەندییهكانى كۆمەلگەیهكى پێشكەوتوتر وەرەگریت. لای ئیرنەر، مۆدیرنیزاسیۆن هەم چەمكێكى بەراوردكارىیانەیه و هەم چەمكێكى بەهادره. بەراوردكاریه، چونكە دوو جەمسەرى كۆن و نوێ دەخاته بەرامبەر یەكتر؛ و بەهادره، چونكە لەم رووبەر ووبوونەوهیهدا نكۆلیکردنى كۆن لەلایەن تازەوه رهوا و تەنانەت سروشتیش دەكات. لەم بەراوردکردندا، پێوهرهكانى بەهادران بریتیه له پێشكەوتتى كۆلتوورى و، ئەم پێشكەوتتە بە رێژى گەشەى تەكنەلۆژى دەپێوریت. بەم شیوهیه، كۆلتوورى دواكەوتوو دەبیت كۆمەلە سیستمى بەهاكانى خۆى لەگەڵ كۆلتوورى پێشكەوتوودا بگونجینیت و، بەم شیوهیه، بێتە هاوچەرخ و مۆدیرن (Lerner, 1968: 386).

سەبارەت بەو جۆره بزوووتنەوه بەرفراوانه له رۆژئاوا بەهوى وىستى خەلك بۆ ژيانى باشتر، ئیرنەر جەخت لەوه دەكاتەوه كە بە هوى ئەزموونى راستەوخۆ، هۆگرىيان بۆ ئایدیای گۆرانكارىیدا هەبوو، ئەم بزاوته فیزیکییه، بزواتى كۆمەلایەتى دەهینیتە ئاراه و لەگەڵیدا، سیستمىكى بەها بۆرژوازییهكان هاته بوارى جێبەجێکردنەوه، كە گۆرانكارى كۆمەلایەتى وهك دۆخىكى ئاسایى تەماشای دەكات (Lerner, 1958: 47-48). پروسەى بزواتى كۆمەلایەتى (social mobilization)، پێویستى نوێ و خواستى نوێ و داواكارى نوێ دروست دەكات. بزواتى كۆمەلایەتى واتە زیادبوونى گەشەسەندنى سیاسى دانیشتوان، بەتایبەت زیادبوونى ئالنگارىیهكانى گەشەسەندنى سیاسى دامەزراوهكان. ئیرنەر عەقلانییهت وهك تاییبەتمەندییهكى بەرچاوى كۆمەلگەكانى رۆژئاوا تەماشای دەكات و جەخت لەوه دەكاتەوه كە كۆمەلگەى بزواو، دەبیت هاندەرى عەقلانییهت بێت، چونكە كردهى هەلبژاردن، رەفتارى تاكەكەسى له بۆته دەدات و پاداشتهكانى مەرجدار دەكات. مرقهكان دین بۆ ئەوهى داهاووى خویان وهك دنیاىیهكى دەستكارىكراو ببینن نەك وهك دنیاىیهكى دەستیشانكراو و ئاسۆى كەسى خویان (Lerner, 1958: 48).

هزرى ئیرنەر لەسەر دارشتتى مۆدیلتىكى جیهانى بۆ مۆدیرنیزاسیۆن بوو، لەم رووهوه، هەولیدا روونى بکاتەوه كە چۆن كۆمەلگەكان له قوناغى تەقلیدییهوه دەگوازرینەوه بۆ قوناغى راگۆزەرى





«Transitional Stage» و دواچار دهیگۆرن بۆ کۆمەڵگەیهکی مۆدیرن، بۆ ئەوەی ئەم پرۆسەیه رووبدات ئەم قۆناغانە روودەدەن: **یهکەم**: زیادکردنی ریزەیی شارنشینیی دووهم: فراوانکردنی خویندەواری؛ **سێیەم**: دەستراگەهێشتی خەلک بە ئامرازەکانی پەيوه‌ندی جەماوەری، **چوارەم**: زیادکردنی بەشداری سیاسی و ئابووری خەلک. لێرە بە خستەرووی پەيوه‌ندییەکی ئاسۆیی، هەولێدا پێگەیی هەر گۆراویک لە قۆناغە جیاوازه‌کانی ئەو پەيوه‌ندییە روون بکاتەوه. دەرئەنجامی ئەم قۆناغانە، گۆڕینی کۆمەڵگەیی نەریتییه بۆ کۆمەڵگەیهکی مۆدیرن. لێرە پێیوایە کەسێکی مۆدیرنیستی خاوەنی خویندەواریی دانیشتووی شار و ئامرازی پەيوه‌ندیی جەماوەری و هاوسۆزی بەشداری سیاسی، بەرزترین ئاستی مۆدیرنیزاسیۆنی هەیه (جعفری، ٢٠١٠: ١٠٠).

لێرە یەکەم فاکتەر لە بەدییه‌نایی مۆدیرنیزاسیۆن بە گەشەپێدانی شار و شارنشینیی لەبەرچاو گرتووه و پێیوایە ئێمه پێشەسازی دەخەینه ژێر نیشاندەر و پێیوینی شارنشینیی خۆمانەوه، ئەمه گۆراویکی سەرکێیه لە سیستەمه‌که‌ماندا، چونکه لە رووی میژووپییه‌وه، پرۆسەیی مۆدیرنیزاسیۆن لە کۆمەڵگەکانی رۆژئاوادا، بە شارنشینیی دەستی پێکردووه. ئەرکی داهاووومان ئەوه دەبێت کە نیشانی بەهین خویندەواری و بەشداریکردنی میدیا، پەيوه‌ندییەکی نزیکیان بەیه‌که‌وه هەیه و ئەو دووانه بە شارنشینیییه‌وه ببەستینه‌وه. کاتیکی ژماره‌ی دانیشتوانی شارەکان لە «١٠%»ی کۆی دانیشتوانی وڵات تێدەپەڕیت، پرۆسەیی گەشەپێدان دەست پێدەکات؛ چونکه ژماره‌ی خویندەواره‌کان لە لایه‌ک و ژماره‌ی بەکارهێنەرانی ئامرازەکانی پەيوه‌ندیی جەماوەری لە لایه‌کی دیکه زیاد دەکات و، هەموو ئەمانه دواچار دەبێتە هۆی بەشداری سیاسی خەلک. ئەم زیادبوونی ژماره‌ی دانیشتوان تا «٢٥%» راسته‌وخۆ کاریگەرە لە گەشەپێدان، بەلام دواي ئەوه، کاریگەری خۆی لەدەست دەدات و بارگرانی گەشەپێدان دەخاتە سەر شانی پەرورده و ئامرازەکانی پەيوه‌ندیی جەماوەری (لرنر، ٢٠٠٤: ٩٨-٩٩).

لێرە بە پێشنیازکردنی چەمکی «هاوسۆزی» و «کەسایه‌تی گواستنه‌وه‌یی» هەولێدات رەهەندە دەررونییه‌کان و ئاماده‌یی دەررونی مروفه‌کان لە قبولکردنی تازه‌گه‌ریی و داھیناندا دەستتیشان بکات، بۆیه کاتی لێرە لە جوتیاریکی لادینی بالگاتی تورکیا دەپرسیت «ئەگەر بێتە سەرۆک چی دەکەیت؟» و هیچ وه‌لامیکی بۆ ئەم پرسیاره نییه. بۆیه جوتیاره‌که وه‌لام دەداتەوه کە شتیکی وا مه‌حاله، بەلام کاتیکی هەمان پرسیار لە کەسێکی دیکه دەکات کە لە شاردايه و خویندەواری هەیه، وا وه‌لامی دەداتەوه کە هەول دەدات شەقامی تازه دروست بکات، و کەم ئاوی چاک دەکات، و... هتد. بۆیه لە کەسی دووهمدا، ئاماده‌کاری دەررونی و هاوسۆزی زیاتر هەیه (لرنر، ٢٠٠٤: ١٨٧).



لیرنەر پیناساسیەکی ورد بو چەند هۆکاریکی سەرەکی له پرۆسەى مۆدیرنیزاسیۆندا دەخاتەرۆو، روونی دەکاتەوه که به چ ریزبەندییەک روودەدەن. چوار گۆراوی دیکە لەبەرچاو دەگرت، ئەوانیش بریتین له «شارنشینى»، «خویندەوارى»، «میدیا» و «بەشداری سیاسى». هەرۆهها پێیوابه پەيوەندى نىوان ئەم گۆراوانه سیستماتیکە (Lerner, 1958: 63). قوناغى یەكەم شارنشینیه، که بریتیه لهو ریزهیهی له شارەکاندا دەژین که زیاتر له «۵۰» هەزار کەسه. لهگەڵ شارنشینیدا، پرۆسەى مۆدیرنیزاسیۆن له رووی میژووپیوه له کۆمەلگه رۆژئاواییهکان دەستی پیکردوه (Lerner, 1958: 58). لیرنەر دەلێت جارێک نزیکهى له «۱۰%»ى دانیشتوان شارنشین بوون، شارنشین بهو جۆره پیناسه دەکریت که توانای خویندنهویان ههیه به زمانیکى هاوبهش، پیکهوه له پەيوەندییەکی راستهوخۆدا، یەكدهنگى زیاد دهکەن تا دهگەنه له «۲۵%»، که پێدەچیت باشترین ئاستى گرینگی شارنشینى بێت. له دەرۆهى ئەم خویندەواریه بەردەوامه له بەرزبوونهوه، و سەر بهخۆیه له گەشەى شارەکان (Lerner, 1958: 59). چریوونەوهى خەلک دەبێتە هۆى ئەوهى که پەرۆردەى بەکۆمەل بکریت که کارامهیی خویندەوارى دا بین دەکات. بهم شێوهیه، یارمەتیدەرە بو پیکهینانى بازاریک بو میدیای گشتى. به گوتەى لیرنەر، پرۆسەى شارنشینى، خویندەوارى بەدوای خۆیدا هینا ئەوهیش به زیادبوونى خیرای بەکارهینانى میدیا. یهکیک لهو تاییهتەندییه نموونهییانهى که زۆر زیادهروى تیدا کراوه، بەشداریکردنى گشتیه. وا گریمانە دهکریت که کۆمەلگهى نهريتى، کۆمەلگهیهکی بى بەشدارییه و کۆمەلگهى مۆدیرن کۆمەلگهیهکه که بهرزترین ئاستى بەشداری گشتى له ژيانى کۆمهلايهتى و سیاسیدا ههیه. دانێل لیرنەر لهم بارهیهوه ئاماژهى بهوه کردوه که فۆرمى نموونهیى بەشداریکردن هیشتا له رۆژئاوای مۆدیرن بوونى نییه و رهنگه هەرگیز له هیچ شونیکدا بەدى نههینریت، زۆرجار هاوولاتیانى رۆژئاوایی له رابردووی خویان، بى ئاگان، دهنگدهران له داهاوو دوولن و زۆرجار بهکاربهران له ههلبژاردنهکانیان سهريان لى شىواوه. پشتبەستن به رای گشتى رۆژئاوا به دامهزراوه رۆژانهیهکانى رۆشنگهرى کۆمهلايهتى، وهک قوتابخانه و میدیای گشتى، رای گشتى بهرو پرۆسەیهکی رۆژانهیى دەبات (Lerner, 1968: 387-388). ئارگومینتى سەرەکی لیرنەر ئەوهیه که میدیای گشتى لهبارن له خۆراکدانى هاوسوزیدا که یهکیکه له تاییهتەندییهکانى تاکی مۆدیرن، چونکه هاوسۆزى پيشمهرجیکه بو وهگررتى رۆلى نوێ له رووی دەرۆونیهوه و بو خۆگونجاندن لهگەڵ بارودۆخى جیاواز و ناديار. لیرنەر میدیای گشتى به گرنگ دەزانیت بو پەرۆردەکردنى هاوسۆزى. هەرۆهها (رۆبیرت ستیفنسۆن) پێیوابه که بهم شێوهیه، دارشتى کهسایهتیه هاوسۆزهکان له کۆمەلگه نهريتیهکان به هینانهکایهی پەيوەندییه جهماوهریهکان پەرۆردە





ویرای ئەوێش، ئەنجامه‌کانی توێژینه‌وه‌که چهند خائێکی سه‌ره‌کیان خسته روو: به‌که‌م، ده‌رکه‌وتوووه که دلسۆزی له‌نیوان خوێندکاراندا بو هه‌ندی‌ک له به‌ها خێله‌کیه‌کانیان هه‌یه، وه‌ک پرۆسه‌ی یارمه‌تیدانی خزم و که‌سوکار که به‌رزترین ئاستی تۆمار کردوووه. دووهم، له هه‌مان کاتدا، خوێندکاران ویستیان بو به‌کارهێنانی به‌هاکانی مۆدیرنیزاسیۆن هه‌یه، به تایبەت له رووی به‌ها کولتوووری و سیاسیه‌کانه‌وه. سێهه‌م، په‌یه‌ه‌ندییه‌کی به‌هێز له نیوان ره‌نگدانه‌وه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن و به‌ها سیاسیه‌کانی خوێندکاراندا هه‌یه، به‌تایبەت پشتگیریکردنی ئەو سیسته‌مه‌ سیاسیه‌ی که ریز له بۆچوون و دیدی گه‌نجان و دامه‌زراوه و کایه‌ نا‌حکومییه‌کان بگرت. هه‌روه‌ها، له بواره کولتوووریه‌کاندا، به‌هاکانی کارکردن به‌رزترین ئاستیان به‌ده‌سته‌ته‌ناوه له به‌راورد به به‌هاکانی دیکه.

٢،٢،٢ توێژینه‌وه‌ کوردستانییه‌کان

توێژینه‌وه‌که‌ی ئەحمه‌د محه‌مه‌دپوور (٢٠١١) به ناوێشانی «ئهمومونی مۆدیرنیزاسیۆن: تاوتویکردنی گۆران و گه‌شه‌سه‌ندن له هه‌ورامان» (محمدپور، ٢٠١١). توێژینه‌وه‌یه‌کی چۆنایه‌تییه و به‌ گرتنه‌به‌ری تیۆری زه‌مینه‌سازی (Grounded Theory) وه‌کو چوارچۆیه‌ی تیۆری و میتۆدۆلۆژی ئەنجام دراوه. توێژینه‌وه‌که له ناوچه‌ی هه‌ورامانی ته‌خت له رۆژه‌لاتی کوردستان جێبه‌جێ کراوه. گه‌نگه‌ترین ئامانه‌کانی توێژه‌ر بریتی بوون له تیگه‌هێشتن له مانای ئاکامه‌کانی مۆدیرنیزاسیۆن و زانیی دیدی هه‌ورامیه‌کان سه‌باره‌ت به چۆنایه‌تی گۆران و مۆدیرنکردنی بونیاده کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی جقاتی هه‌ورامان. زانیی سه‌رچاوه‌کانی ئەم گۆرانکاریانه و په‌یپێردن و رافه‌کردنی ئاکامه‌کان و خسته‌ه‌رووی مۆدیلێکی زه‌مینه‌ی که له‌خوگرگی هه‌ر سێ ره‌هه‌ندی هه‌لومه‌رح، کارلێک و ئەنجام بێت به‌گۆیه‌ی تیۆری زه‌مینه‌سازی. توێژه‌ر پشتی به میتۆدی چۆنایه‌تی به‌ستوووه و له نیوێشیاندا میتۆدی ئیئتوگرافیا‌ی به وردی و له رینگه‌ی چهند هه‌نگاوێکی زانستییه‌وه به‌کارهێنאוوه. هه‌روه‌ها یه‌که‌کانی توێژینه‌وه‌که‌ی له رینگه‌ی نمونه‌ی تیۆری و نمونه‌ی ئامانج‌داره‌وه ده‌ستنیشان کردوووه. بو کۆکردنه‌وه‌ی داتا، سوودی له ته‌کنیکه‌کانی وه‌ک: تییینیکردن له رینگه‌ی به‌شداری، چاوپێکه‌وتنی رینکه‌خراو و کراوه، میژووی زاره‌کی، تاوتویکردنی به‌لگه و دیکۆمینه‌ته‌کان، شیوازی سیکۆچکه‌یی (Triangulation) بو کۆکردنه‌وه‌ی داتا.

توێژینه‌وه‌که به کۆمه‌لێک ده‌رئه‌نجامی سه‌ره‌کی گه‌هیشتوووه که واقیعی گۆرانکاری له هه‌ورامان روون ده‌که‌نه‌وه، له رووی تایبه‌تمه‌ندی نه‌ریتی و کاریگه‌ری جوگرافیا ده‌رکه‌وتوووه که ناوچه‌ی هه‌ورامان له‌به‌رئه‌وه‌ی ناوچه‌یه‌کی شاخاوییه، توانا و ئاسانه‌کارییه‌کانی گه‌شه‌پێدانی سنوورداره. جقاتی هه‌ورامان هیشتا له زۆر رووه‌وه، به نه‌ریتی ماوه‌ته‌وه. توخم و شیوازه نه‌ریتییه‌کان له لایه‌نه‌کانی وه‌ک ئابوووری، ئاژه‌لداری، کشتوکالی، باخداری، بیروباوه‌ر و به‌ها نه‌ریتییه‌کان به



روونی ده‌بینریت و هیشتا پیداکری و پاراستی هه‌ندیکی لایه‌نی ژانی نهریتی به‌دی ده‌کریت، وهک به‌رخودانی دامه‌زراوه و ژانی نهریتی.

٣,٢,٢ توژینه‌وه بیانیه‌کان

توژینه‌وه‌کی کاترین دریوس (٢٠١٣) به ناویشانی توژینه‌وه‌که بریتیه له «کاریگه‌ری مۆدیرنیزاسیۆن له‌سه‌ر نوینه‌رایه‌تیکردنی ژان له پارله‌مان، توژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانییه له ئستۆنیا» (Drews, 2013). ئامانجی توژینه‌وه‌که چهند لایه‌نیکی سه‌ره‌کی له‌خوگرته‌وه: یه‌که‌م، زانیی رۆلی ئایین له دارشتی میراتی کولتووری کۆمه‌لگه. دووهم، ده‌ستیشانکردنی ئه‌و هۆکارانه‌ی که میراتی کولتووری کۆت و به‌ند ده‌که‌ن. سێیه‌م، زانیی کاریگه‌ری کولتووری کۆمه‌لگه‌کانی دیکه له‌سه‌ر پرسى به‌شداریی ژان له پرۆسه‌ی سیاسی و ئاستی نوینه‌رایه‌تیکردنیان. کیشه‌ی توژینه‌وه‌که، به شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخۆ، پرسى توژینه‌وه له‌سه‌ر ئه‌و به‌به‌سته کولتووری، ئابووری، و دامه‌زراوه‌بیانه بووه که ریگرن له‌به‌رده‌م پیگه و نوینه‌رایه‌تی ژان له په‌رله‌مانی ئستۆنیادا، سه‌ره‌رای ئه‌و گه‌شه‌سه‌ندنی ئابووری و مۆدیرنیزاسیۆنه‌ی له ولاته‌که‌دا هه‌یه.

کۆمه‌لگه‌ی توژینه‌وه‌که بریتی بوو له کۆمه‌لگه‌ی ئستۆنیا و به تایبعت ژانی ئه‌و ولاته. میتۆدی توژینه‌وه‌که بریتی بووه له میتۆدی تیکه‌لاو (Mixed Method) به شیوازی سیکۆچکه‌یی، که تیدا داتا چۆنایه‌تییه‌کان پالپشتی داتا چهندایه‌تییه‌کان ده‌که‌ن. نمونه‌ی توژینه‌وه‌که به شیوه‌ی ناراسته‌وخۆ دیاری کراوه، که بریتی بووه له‌و ژانیه‌ی که (19) چاوپیکه‌وتنی قوولی ریکخراوی له‌گه‌ل کراوه له ئاست و ته‌مه‌ن و گروپی جیاواز. ئامرازه‌کانی کۆکردنه‌وه‌ی زانیاری هه‌مه‌چه‌شنه بوون: یه‌که‌م، پشتی به داتا به‌ره‌تییه‌کان (Primary data) به‌ستوه له ریگه‌ی چاوپیکه‌وتنی قوولی ریکخراو. دووهم، پشتی به داتاکانی ده‌ستی دووهم (Secondary data) به‌ستوه، که داتا فه‌رمیه‌کانی حکومه‌تی ئیستۆنیا بوون سه‌باره‌ت به پرسى یه‌کسانی جینده‌ری له به‌شداریی سیاسی ژان له پیگه فه‌رمیه‌کاندا.

ئه‌نجامه‌کانی توژینه‌وه‌که چهند خالیکی سه‌ره‌کیان له‌سه‌ر به‌به‌سته‌کانی به‌رده‌م نوینه‌رایه‌تی ژان و کاریگه‌ری مۆدیرنیزاسیۆن خسته روو، ده‌رکه‌وتوه به‌به‌سته‌کانی نوینه‌رایه‌تی ژان: کۆمه‌لناسان سی کۆمه‌له به‌به‌سته‌یان ده‌ستیشان کردوه (به‌به‌سته‌ی پیکه‌ته‌یی) سه‌باره‌ت به پرسه ئابووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، وهک جیاکاری له مووچه و داها‌ت که ژان ناچار ده‌کات زیاتر خه‌ریکی کارکردن بن و کاتیکى به‌تالیان که‌متر بی‌ت (به‌به‌سته دامه‌زراوه‌بییه‌کان) سیسته‌می سیاسی، هه‌لبژاردن، کبیرکینی حزه سیاسییه‌کان، و به‌به‌سته کولتوورییه‌کان (که له‌سه‌ر بنه‌مای ئایینداری کۆمه‌لگه‌کان بیناکراوه). هه‌روه‌ها ده‌رکه‌وتوه که کاریگه‌رییه به‌هیزه‌کانی رابردووی





سۆڤیەت لە ھۆکارە میژووپیەکانی دیکە زیاترە، بە تاییەتی وەک جێپەنجەیی سۆڤیەت لە یەكسانی جیندەری.

١, ٦, ٥ تاوتویکردنی توێژینهوهکان

توێژینهوهکهی شرقی (2016) لە عێراق بە میتۆدی چەندایەتی/وەسفی، بەو دەرئەنجامە گەشتوووە کە خوێندکارانی زانکۆ بە شیوەیەک لە پیکهوهژیانی بەها خێلەکی و مۆدیرنەکان پیکهوه ری دەکەن و تیکه‌لیان دەکەن. بە پێچهوانەوه، توێژینهوهی محەمەدپوور (2011) لە کوردستان، کە میتۆدی چۆنایەتی و قوول (ئیتنوگرافیا)ی بەکارهیناوه، جەختی لەسەر بەرخۆدانی بەهیزی نەریت لە جقاتی ھەورامان کردووئەوه، بە تاییەت بەھۆی کاریگەری جوگرافیاوه، کە گۆرانکاری سنووردار کردووه. لەسەر ئاستی نیوئەولەتی، توێژینهوهی درپوس (2013) لە ئیستونیا، کە میتۆدی تیکه‌لاوی پەیرەو کردووه، گرنگی بە کاریگەری مۆدیرنیزاسیۆن داوه لەسەر نوێنەرایەتیکردنی ژنان، و دەرئەنجامەکهی ئەوه بووه کە سەرەرای پیشکەوتتی ئابووری، ھیشتا بەرەبەستە کولتووری و میژووپیەکان (وێک میراتی سۆڤیەت) رێگری سەرەکی لەبەردەم یەكسانی جیندەری دروست دەکەن. بە گشتی، توێژینهوهکان سی شیوازی جیاوازی کارلێکی نیوان مۆدیرنیزاسیۆن و نەریتیان خستووئە روو: تیکه‌لابوون (عێراق)، بەرخۆدان (کوردستان)، و بەرەبەستە میژووپیەکان (ئیستونیا).

٣ گۆرانی بەها کولتووری و کۆمە‌لایەتیەکان و ئاکامەکانی مۆدیرنیزاسیۆن

بە تێپەربوونی کات یەكێک لە گرنگترین بابەتەکان لە ئەدەبیاتی کۆمە‌لناسیدا پرسی بەها کولتووریەکان و گۆرانی کولتووریە لە کۆمە‌لگە جیاوازه‌کاندا. ئەم بابەتە وەک یەكێک لە دیارده گرنگەکانی کۆمە‌لگەیی مۆدیرن سەرنجی زۆریک لە کۆمە‌لناسان و بیرمەندانی دیکە زانستە کۆمە‌لایەتیەکانی بۆ لای خۆی راکیشاوه.

روانگەیی جیاواز سەبارەت بە پەيوەندی نیوان گۆرانکاریە کۆمە‌لایەتی و ئابووریەکان لە لایەک و گۆرانکاریە کولتووری و بەھاییەکان لە لایەکی دیکە خراوەتەر وو. ھەندیک لەو دیدانە جەخت لەسەر یەكگرتتی بەھاکان دەکەنەوه ئەوھش لە ئەنجامی پڕۆسەیی مۆدیرنیزاسیۆن، یان بە واتایەکی دیکە، گۆرانی بەھا کولتووریەکان لە ئەنجامی فشارە ئابووری و سیاسییەکان. ئەم دیدگایانە پیشبینی ئەوه دەکەن کە بەھا نەریتیەکان لاواز دەبن و بەھا مۆدیرنەکان جێگەیان دەگرتنەوه. لە بەرامبەردا، چەند دیدگایەکی دیکە جەخت لەسەر بەرخۆدانی بەھا نەریتیەکان دەکەنەوه سەرەرای گۆرانکاریە سیاسی و ئابووریەکان، بەھاکان بە سەرەخۆ لە باروئۆخی ئابووری دەزانن و پیشبینی ئەوه دەکەن کە لیکنزیکبوونەوه لە بەھا مۆدیرنەکان بەدوور دەزانن و





عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم

كوردستان)

بهها نهريتیهکان سه‌ره‌رای گۆرانکارییه کولتوورییه‌کان له ئه‌نجامی گه‌شه‌سه‌ندنی ئابوورییدا به‌رده‌وام ده‌بن له مانه‌وه (خالقی فر، 2002: 11-12). هه‌روه‌ها پارسۆنز پنیوابوو پینشکه‌وتن له کۆمه‌لگه‌دا ئالۆزی زیاتر به‌دوای خۆیدا ده‌هینیت. جیاوازی کۆمه‌لگه‌ی نه‌ریتی و مۆدیرن بریتیه له پله‌ی دا‌برانی پینکه‌اته‌یی. بۆ نموونه له کۆمه‌لگه‌ی نه‌ریتی، خیزان هه‌م دا‌بینکهری په‌روه‌رده‌یه و هه‌م کارگه‌یه‌کی ئابوورییه، به‌لام له کۆمه‌لگه‌ی مۆدیرندا، دامه‌زراوه‌ی په‌روه‌رده و دامه‌زراوه‌ی ئابووری له خیزان جیا ده‌کرینه‌وه. پارسۆنز مۆدیلێکی له تیۆری سیسته‌مه‌کانی خۆیدا خسته‌پروو و به‌پشتبه‌ستن به‌ مۆدیله‌که‌ی، هه‌موو ئه‌و پرسانه‌ی که‌ په‌یوه‌ندیان به‌ هه‌ریه‌ک له چوار ورده‌سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تییه‌وه هه‌بووه خسته‌پروو. (Parsons and Smelser, 1984)، (کرایب، 2009: 62).

رۆنالد ئینگله‌رتیش یه‌کیکه‌ له‌و بیرمه‌ندانه‌ی هاوچرخ که‌ له‌ ماوه‌ی چوار ده‌یه‌ی رابردوودا توێژینه‌وه‌یه‌کی به‌رفراوانی له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نیوان گۆرانی ئابووری و گۆرانی کولتووری له‌سه‌ر ئاستی نیشتمانی و نیوده‌وله‌تی ئه‌نجامداوه. له‌ توێژینه‌وه‌کانیدا هه‌وله‌دات سروشتی گۆرانی کولتووری و هۆکار و ده‌رئه‌نجامه‌کانی ده‌ستیشان بکات. ئینگله‌رت سه‌ره‌تا ره‌خنه‌ له‌ گریمانه‌ی بنه‌رته‌ی تیۆری مۆدیرنیزاسیۆن ده‌گریت، که‌ بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌ ده‌کات که‌ "گۆرانکارییه ئابووری و کولتووری و سیاسیه‌کان به‌ هاوئا‌هه‌نگی له‌گه‌ڵ یه‌کتر و به‌ پینی نه‌خشه‌ی یه‌کگرتوو به‌روه‌پیش ده‌چن و جیهان به‌ شیوه‌ی پینشبینیکراو ده‌گۆرن و پنیوایه‌ ئیمه‌ به‌ئینی ئه‌و جو‌ره‌ پینشبینانه‌ ناده‌ین؛ که‌س ناتوانیت به‌ وردی پینشبینی ره‌وتی گۆرانکارییه کولتووری و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بکات، به‌لام هه‌ندیک نیشانه‌ی گۆرانی ئابووری و سیاسی و کولتووری وه‌ک یه‌کگرتوو و هاوته‌ریب ده‌رده‌که‌ون و بێگومان هه‌ندیک لێشاوی گۆرانکاری ئه‌گه‌ری زیاتره‌ له‌ هه‌ندیکێ دیکه. له‌ درێزخایه‌ندا، کاتیک هه‌ندیک لێشاو له‌ کۆمه‌لگه‌ جیاوازه‌کاندا ده‌رده‌که‌ون، ئه‌گه‌ری سه‌ره‌له‌دانی هه‌ندیک گۆرانکاری گرنگیش زیاد ده‌کات (ازاد ارملی و مسقطیان، 2001: 16).

وێرای ئه‌وه‌ش، یه‌کیکه‌ له‌ پیه‌وه‌ره‌ دامه‌زراوه‌کانی نۆرمه کولتوورییه‌کان ئه‌وه‌یه که‌ گروپیک له‌ رووی بیرکردنه‌وه و ره‌فتاره‌وه چاوهروانی چی له‌ ئه‌ندامه‌کانی ده‌کات. ئه‌م چاوهروانیه‌یه و ئه‌و ره‌فتارانه‌ی که‌ لێیان‌ه‌وه دروست ده‌بن له‌ کولتووریکه‌وه بۆ کولتووریکێ دیکه جیاوازن؛ نۆرمه کولتوورییه‌کان شیوه‌ی جو‌راوجۆریان هه‌یه، یه‌کیکه‌ له‌وانه به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کانه (کوهن، 1996: 38-40). نابێ ئه‌وه‌شمان له‌ بیر بچیت که‌ به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی سروشتی شایه‌نی گۆران و وه‌رچه‌رخان له‌ شوینکاتیکێ دیاریکراودا، چونکه به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان هه‌ندیک کات به‌ زوویی ده‌که‌ونه ژێر کاریگه‌رییه‌وه. له‌ لایه‌کی دیکه، سروشتی به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان له‌گه‌ڵ سروشتی



نۆرمه كۆمه لایهتیهکان جیاوازیان ههیه، چونکه بهها کۆمه لایهتیهکان ئاماژهیه بۆ وینهی عهقلی تاک یان کۆمه لایهتی، له کاتیکدا نۆرم ئاماژهیه بۆ شیوازیکی رهفتار. ههروهها بهها کۆمه لایهتیهکان به پنی بارودۆخهکاندا تیدهپهریت، لهکاتیکدا نۆرمه کۆمه لایهتیهکان رهفتاری تایبتهت له دۆخیکی دیاریکراودا دیاری دهکن یان قهدهغه دهکن. وئیرای ئهوهش، بهها کۆمه لایهتیهکان لایهنیکی کهمی و ناوهکیانهی ههیه، له کاتیکدا نۆرم دهرئهنجامی کۆدهنگیه و لایهنیکی دهرکی بۆ کهسهکه ههیه. (امیری، ۲۰۰۶: ۲۶)، دواچار دهنوانین بلین ههندیک له بهها کۆمه لایهتیهکان له رینگهی بهردهوامیهوه دهنه نۆرم. لهم رهوهوه، کۆمه لایهتیهکان بههاکان به پیوه ره گشتی و بالاکانی کۆمه لگه دهبینن، له کاتیکدا نۆرمهکان بریتین لهو ریسایانهی که له ژیر روشنایی ئهوه بههایانهدا رهفتاری دیاریکراو له دۆخه دیاریکراوهکاندا ریکدهخهن و به کرداریان دهکن.

ئهوهی له نیو کۆمه لایهتیهکانی رۆژئاوادا له ههموو شتیک زیاتر باو بووه ئهوهیه که بهها کۆمه لایهتیهکان به بهرهمی عهقل دهنان. پنیانویه بهها کۆمه لایهتیهکان له بنهردا بابهتی باوهرن که له رینگهی توئینهوه یان شیکاری دهروونیهوه دهنوانریت بوونی بدۆزیتهوه، که راستیهکهی ناتوانریت پشتراست بکریتهوه یان پاسویان بۆ بهنیرتهوه. له ههمان کاتدا، بهها کۆمه لایهتیهکان سهراوهی کوتایی ههر رهفتاریکی عهقلانی و ئامانجدار و هوشیارن، بهلام کۆمه لایهتیهکان مارکسیستهکان پنیانویه ئهوه کارلیک و بهها و پهوهندی مرۆفهکان به پنداویستیه کۆمه لایهتیهکانهوه نییه که ئهوان دیاری دهکن، بهلکو بهرژهوهندی چینایهتیه. ههروهها سهرکهوتن له مللانی چینایهتیدا بهنده بهو رادهیهی که ئهوه بهها کۆمه لایهتیهکانی چینیک بۆی دهجنگیت لهگهڵ بهها بابهتیهکانی میژوودا دهگونجیت (محمد، ۲۰۰۱: ۱۲۶-۱۲۷).

۴. خستنهروو و شیکردنهوهی ئهجامهکان

۱،۴ خستنهرووی تایبهتمهندی و ئهجام و شیکردنهوهی زانیاریهکانی نمونهی توئینهوهکه

۱،۱،۴ تایبهتمهندیهکانی نمونهی توئینهوهکه

وهک دهردهکهوئیت سهبارتهت به رهگهزی نمونهی توئینهوهکه، رهگهزی نیر (۵۵،۸%) و رهگهزی مئ (۴۴،۲%) ی توئینهوهکهیان پیکهتیاوه، ناهاوتایی و لاسهنگیهکی دیار و جیی سهرهنج له نیوان رهگهزی نمونهی توئینهوهکه بهدیار ناکهوی، چونکه ههولمانداوه به پنی پانتاییه جوگرافییه جیاوازهکانی ههریمی کوردستان دهرفتهت بۆ ههردوو رهگهز ههبت، تا بۆچوونهکانیان له پرسی لیتوئیراو وهریگیدریت. ههروهها له رووی پیکهتهی تهمهنشیهوه دهرکهوتوه که زۆبهیان به کهسانی پیکهتیهتوو دادهنرین؛ بهرزترین گروپی تهمنی بریتیه له (۳۸ تا ۴۲) به ریزهی





عملية التحديث وتغير القيم الثقافية والاجتماعية (دراسة تطبيقية في إقليم

كوردستان)

(٢٩%)، دواتر گروپی تهمنی (٤٣ تا ٤٧) به ریزهی (١٨%)، و گروپی تهمنی (٣٣ تا ٣٧) به ریزهی (١٧,٥%) پیکهاتوو، ههروهه ناوهندی تهمنی یهکهکه که دواجار کاریگریهکی بههیزی دهبیت، چونکه وهلامهکانیان جیگیرتر و بهردهوامتره، ناوهندی تهمنییهکی (الوسیط العمري) له مهودای (٣٨-٤٢) دایه، واته پیکهاتهی تهمن لهو مهودایه به گشتی به پیگهیشتوو دادهنریت؛ دواتر گروپی تهمنی (٤٣ تا ٤٧) سالان به ریزهی (١٨%) و گروپی تهمنی (٣٣ تا ٣٧) سالان به ریزهی (١٧,٥%). ئەمەش رەنگدانەوهی چڕبوونەوهی روونی ناوهندی تهمنه، که به دیاریکراوی جهخت لهسەر ئهوه دهکریتهوه که دهکهوتتی ناوهندین (الوسیط) له مهودای تهمنی (٣٨ تا ٤٢) سالاندا، به بههای خهملینراو نزیکهی (٣٩,٤) ساله (به پشتبهستن به حیسابکردنی ناوهندین بو پیکهاته تهمنییه یهکگرتووکان).

ههروهه سهبارت به ئاستی خویندنی نمونهی توئینهوهکه به روونی دهکهوتوو ئهوه کهسانهی بروانامهی زانکویان ههیه بهرزترین ریزهیان ههیه؛ ئەمەش بههۆی گۆرانی بوچوونی هاوالاتی کوردی بو بهدهستهینانی بروانامهی زانکویی. ههنگرانی بروانامهی بهکالۆریۆس ریزهی له (٥٣%)ی نمونهکه پیکههینن، و ریزهی (١٨,٣%) نمونهکه ههنگرانی بروانامهی خویندنی بالان (ماستر و دکتورا)، بهمەش کۆی گشتی ئهوه یهکانهی که بروانامهی بهکالۆریۆس و ماستر و دکتورایان ههیه ریزهکهیان دهگاته (٧١,٣%). بهلگههوهیسته ئهوه کهسانهی بروانامهی خویندنی و پهروهدهیی بهرزیان ههیه به شیوهیهکی گشتی هوشیاریهکی مهعریفی زیاتر و توانا و لیهاتوویهکی زیاتریان ههیه بو خستههرووی بوچوونهکانیان به شیوهیهکی عهقلانی بو ناوهروکی پیشکهشکراو، که رهنهگه ئاستی ناوهندین له رهههههکانی مۆدیرنیزاسیۆن و وهرگرتی مهعریفیدا بهرز بکاتهوه.

له رووی باری کۆمه‌لایه‌تییهوه، دهکهوتوو که زۆرینهی ریزهی نمونهکه کهسانی خیزاندان به ریزهی (٧١,٨%)، له بهرامبهردا، ریزهی (٢٥,٨%) ئهوه کهسانه که هاوسه‌رگریان نهکردوو و سهلتن. ههروهه ریزهی ئهوه کهسانهی جیابوونهتهوهوه بریتیه له (١,٥%) و تاکمردوووهکانیش بریتین له (١%). ئەم ریزانه رەنگدانەوهی ریزهیهک له سهقامگیری کۆمه‌لایه‌تییه، که له ههلوێستهکانی پهوهست به خیزان و پهوهندییه کۆمه‌لایه‌تییهکاندا رهنهگ ده‌داتهوه.

له لایهکی دیکه، سهبارت به جۆری نیشه‌جیوونیان؛ دهکهوتوو که ریزهی (٧٦,٥%)ی نمونهکه خاوه‌نداریتی شوینی نیشه‌جیوونهکهیان دهکهن، لهکاتیکیدا ریزهی (١٤,٥%)یان له شوینی نیشه‌جیوونی کردان، ئەمەش ئەدگاریکی دیکهیه بو ههبوونی جۆرنیک سهقامگیری کاتهکی و بزۆویانه. له رووی جۆرهکانی پیشه‌ی نمونهکه دهکهوتوو که پانتایی کارکردن له



كهرتی گشتی به ریزهی (۵۷٪) زاله، دواتر کارکردن له كهرتی تايبست به ریزهی (۱۹,۳٪) ه و ئهو كسانهی كه كاری سه‌به‌خۆ ده‌كهن ریزه‌كه‌یان بریتیه له (۱۲,۸٪)، له كاتیکدا ریزهی ئهو به‌كانهی كه هیچ كاریكان نییه بریتیه له ریزهی (۷٪) كه ریزه‌یه‌کی سنوورداره. ئهم پیکهاته دامه‌زراوه‌یه ده‌بیته مایه‌ی به‌ره‌مه‌ینانی هه‌له‌سه‌نگاندنیکی متمانه‌پیکراوتر بو خزمه‌تگوزاریه گشتیه‌كان.

له رووی شوینه‌وه (شار/لادی)، ده‌رکه‌وتوووه كه ئهو كسانهی له ناوه‌ندی شاره‌كان نیشه‌جین بریتیه له ریزهی (۶۲,۵٪)، له كاتیکدا ئهو كسانهی ناوچه ده‌وروبه‌ریه‌كان/لادیه‌كان بریتیه له (۳۷,۵٪)، ئهمه‌ش ده‌كری ئاماژه بێت بو ئه‌وه‌ی كه ده‌رخه‌ری به‌رزترین ئاستی زانیاری، خزمه‌تگوزاری و ته‌كنه‌لوژی‌یاكان، و مه‌یلی وه‌رگرتی شیوازه نوپیه‌كانی ره‌فتار و بیركردنه‌وه‌یه، هه‌ر چه‌نده دابه‌شبوونی جوگرافی به پێی (پارێزگاكان) بریتیه له ریزهی (۳۴,۵٪) بو پارێزگای هه‌ولێر، و پارێزگای سلیمانی به ریزهی (۳۲,۵٪)، و پارێزگای ده‌وك بریتیه له ریزهی (۲۶٪)، و ئیرای كه‌مترین نوینه‌رایه‌تی توێژینه‌وه‌كه له پارێزگای هه‌له‌بجه به ریزهی (۷٪). له رووی زانسته‌یه‌وه، ئهم هه‌مه‌چه‌شنیه به‌سه بو ئه‌وه‌ی به پێی پنووست به‌راوردكردنی شوینه‌کی بكریت.

سه‌بارهت به ئاستی بژووبی، به روونی ده‌رکه‌وتوووه كه زۆربه‌ی نمونه‌كه ئاستی بژووبیه‌كه‌یان بریتیه له «باش - ناوه‌ند» ه، به ریزهی (۹۳٪) له كاتیکدا ته‌نها ریزهی (۲٪) ی نمونه‌ی توێژینه‌وه‌كه ئاستی بژووبیان خراب یان زۆر خراپه. ئهمه‌ش ئه‌گه‌ری گۆرانکاری سنووردار له پێوه‌هه‌كانی خۆشگوزه‌رانیدا ده‌هینتیه پێشه‌وه، و وریاییه‌کی زۆرتری ده‌وی له كاتی رافه‌ی ناوه‌ندیه به‌رزه‌كان (متوسطات مرتفعة) كه به به‌رته‌سه‌کی دابه‌شكراون.

پوخته‌ی رافه‌ی میتۆدۆلوژیانه بو گۆراوه‌كان ده‌كری به‌م چه‌شنه پوخته‌ی بکه‌ینه‌وه: به‌شویه‌کی گشتی نمونه‌كه له رووی ژماره‌یه‌وه به‌گه‌رتوووه و تايبه‌تمه‌ندیه‌كانی روونه: به‌كسانی ره‌گه‌ز به‌رزه، مه‌ودای ته‌مه‌نی پێگه‌هیشوووه، ئاستی خویندن به‌رزه، سه‌قامگیری خیزان و نیشه‌جیووون هه‌یه، زۆرتین ریزهی کارکردن له كهرتی گشتی یان حكومیه، و ژيانی شاری، زاله. ئهم تايبه‌تمه‌ندیانه به گشتی به‌شدارن له به‌كه‌دنگی له وه‌لامه‌كاندا، به‌لام ده‌بی ئه‌وه‌ش بلێن كه ده‌توانن لایه‌نگریه‌کی بونیادیی دروست بکه‌ن ئه‌گه‌ر له شیکاریه‌كانماندا به‌رزه‌فت نه‌کرین. بۆیه له قوناغه ده‌ره‌نجامیه‌كاندا، باشته‌ر گۆراوه دیمۆگرافییه به‌ره‌تیه‌كانی وه‌ك (ره‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، ئاستی خویندن، شار/لادی، جۆری کارکردن) وه‌ك گۆراوه به‌رزه‌فترکه‌وه‌كان پشتیان پێ ببه‌سترت، یان شیکاریه‌کی پۆلینه‌ندیی و به‌راوردکاری شوینه‌کی ئه‌نجام بدریت، ئهمه‌ش به تاقیکردنه‌وه‌ی



بههیزی ئەنجامهكان له ژیر روشنایی ئەگهري سنوورداری گۆرانکاری (التباين) له ئاستی بژئویدا. له خشتهی (1) به روونی ههموو زانیارییهكان خراونهتەروو.

خشتهی (1) ئاماری وهسفی بۆ گۆراوه دیموگرافییهكان

گۆراوهكان	ههلبژارده	دوو باره	پێژهی سهدی
رهگهز	نیر	223	55.80%
	می	177	44.30%
گروپی تهمهن	18-22	19	4.80%
	23- 27	38	9.50%
	28-32	28	7.00%
	33-37	70	17.50%
	38-42	116	29.00%
	43-47	72	18.00%
	48 +	57	14.20%
	نهخویندهوار	1	0.30%
ئاستی خویندن	دهخوینیت و دهنوسیت	10	2.50%
	سههتایی	11	2.80%
	ناوهندی	7	1.80%
	ئامادهیی	30	7.50%
	دبلۆم	56	14.00%
	بهكالتوریۆس	212	53.00%
	خویندنی بالآ	73	18.30%
باری كۆمه لایهتی	سهلت	103	25.80%
	خیزاندار	287	71.80%
	جیا بۆوه	6	1.50%
	تاك مردوو	4	1.00%
	كری	58	14.5%
نیشتهجیوون	مولك	306	76.5%





نهریتییهکان بهردهوام فشاریان ههبوو، وهک تیروانین بو زوری مندال ($p=0.189$) و سنووردارکردنی پیگهکهی له پهروهدهی لادییدا ($p=0.186$). لاوازترین پهوهندییه پهیوهست بوو به ههبوونی جوړیک له ترس له کولتوری ئاوارهکان که ریزهکهی بریتییه له ($p=0.160$). سهبارت به تهوهری (جیندهری)یش، گهوهترین ئالنگاریی دروستبوو؛ چونکه ههندییک برگه هاوکۆلکهی نهرینییان تومار کردوه، دیارترینیان یهکسانیی له رۆلهکانی جیندهردا ($p=-0.154$) بوو، ئهمهش رهنگدانهوهی خاوبوونهوهیهکی بهرچاوه لهم بوارهدا. ههروهها پرسى مووچه له بهرزهوهندیی پیاواندا بهردهوام بوو ($p=0.288$)، و دهسهلاتی بریاردانی خیزانی له دهستی پیاواندا مایهوه ($p=0.223$). ئهمهش ئاماژهیه بو ئهوهی که پرسى جوړی کۆمهلایهتی هیشتا وهک رینگیک له بهردهم مۆدیرنیزاسیوندا دهمینتیوه.

له ئهجامدا، دهتوانریت بوتریت که واقعی مۆدیرنیزاسیون له ههریمی کوردستاندا، ناوهندیکی دامهزراوهیی چالاک پیشان دهدات که پیشهنگی برگه ههوه بهرزهکان بههوه ریزهوی مۆدیرنیزاسیون دهکات له: بهشداریی سیاسی (برگهی ٤٦)، متمانه به دامهزراوهکان (برگهی ٤٧)، دادپهروهری دهستراگهیشتن به خزمهتگوزاریی تهندروستی (برگهی ٣٥)، و پهروهده (برگهی ٣٥)، ههموویان به بههای (p)ی ئهرینی و بهرز دهردهکهون. له بهرامبهردا، ئاراستهیهکی پیچهوانه له برگهی یهکسانیی جیندهری له رۆلهکاندا (برگهی ٣) دهرکهوت که هاوکۆلکههه نهرینییه.

گهر خویندنهوهیهکی کۆمهلناسیانه له رووی تیورییهکهی لیرنهر که تیوری تویرینهوهکهمانه، بکهین دهردهکهوی که یهکهه، گۆران له بهها نهریتییهکان بو سیکۆلار-عهقلانییهکان، و دووهه، گۆران له بههاکانی مانهوه (Survival) بو بههاکانی خودهبریرین (Self-Expression) بوونی ههیه، کهواته وهک دهردهکهوی که بهرزترین پهوهندی لهگهه بشداریی سیاسی ($p=0.498$)، متمانه به دامهزراوه حکومییهکان ($p=0.466$)، دادپهروهری گهیشتن به خزمهتگوزاریی تهندروستی ($p=0.459$)، و ئازادیی رۆژنامهوانییه ($p=0.436$)، ئهمهش ئاماژهیه بو خواستیکی بههیز بو ئۆتونومیی مرویی، لئیرسینهوه و پلورالیزم. ئهم تایبهتمهندییهکان به شیوهیهکی راستهوخو لهگهه ئهوه بههایاندا دهگونجین که له کۆمهنگه پیشکهوتوهکاندا له ئهجامی گهشهی ئابووری و ئاسایشی بوونی مروییدا سههرهلهدهن. له لایهکی دیکه، دژایهتی له تهوهری جیندهریدا وهک: بوونی هاوکۆلکهی نهرینی له پرسى یهکسانیی و رۆلی جیندهری ($p=-0.154$) بهلگهی ئهوهیه که مۆدیرنیزاسیونی ئامرازى (وهک تهکنهلوژیا و ئابووری) هیشتا نهیتوانیوه به تهواوی پیکهاته نهریتییهکان لهسهه ئاستی ماف و دهسهلاتی خیزانی بگۆریت.





بوونی مۆدیرنیزاسیۆنی فرەخێریی (Multi-speed Modernization) له هەریمی کوردستاندا دهکهنهوه بهم چهشنه‌ی خوارهوه:

یه‌که‌م: خێریی به‌رزی مه‌ده‌نی-سیاسی: پرۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆن خێراترین پێشکه‌وتتی له ته‌وه‌ری دامه‌زراوه‌یی و به‌هاکانی خۆده‌برینی مه‌ده‌نیدا به‌خۆیه‌وه بێنیه (به‌شداریی سیاسی، متمانه‌ی دامه‌زراوه‌یی، پلۆرالیزم). ئەمه نیشانه‌ی دروستبوونی کۆمه‌لگه‌یه‌کی مه‌ده‌نیی چالاک و مۆدیرنه.

دوهم: خێریی ناوه‌ندیی ئابووری-ته‌کنه‌لۆژی: پرۆسه‌که له بواره‌کانی پسروری و شایسته‌یی و ته‌کنه‌لۆژیدا به‌ شیوه‌یه‌کی مامناوه‌ند ده‌روات، که جهخت له‌سه‌ر په‌رینه‌وه‌ی ئابووری ده‌کاته‌وه له نه‌ریتییه‌وه بو مۆدیرن.

سێیه‌م: نزمی ئاستی یه‌کسانی جینه‌ده‌ری و به‌هیزی کولتوور: ده‌توانین ب‌لین پرسه جینه‌ده‌ری و کۆتوبه‌ندییه نه‌ریتییه‌کان (وه‌ک سنووری ئایین و فه‌زای لادئ) وه‌ک به‌ربه‌ست کار ده‌کهن، چونکه به‌های مانه‌وه و نه‌ریتی له‌و بواره‌دا زۆر به‌هیزترن له‌وه‌ی که به‌های خۆده‌برین بتوانیت به ئاسانی بیانگۆریت. له خشته‌ی (٢) به وردی روون کراوته‌وه.

خشته‌ی (٢) ره‌وشی مۆدیرنیزاسیۆن و په‌یوه‌ستی برگه به پێوه‌ری مۆدیرنیزاسیۆن

ژ	برگه	پرزبه‌ندی هیزی برگه‌که‌کان	p سپیرمان	ئاماژهداره	وه‌سفی په‌یوه‌ندی
1	46	هاوولاتیان به شیوه‌یه‌کی کارا به‌شداری له پرۆسه سیاسییه‌کاندا ده‌کهن	0.498	**ئاماژهداره	راسته‌وخۆ به‌هیز
2	47	دامه‌زراوه حکومییه‌کان زیاتر متمانه‌یان پێده‌کریت له سه‌رکرده خێله‌کییه‌کان یان ئاینیه‌کان	0.466	**ئاماژهداره	راسته‌وخۆ به‌هیز
3	35	ده‌ستراگه‌هێشتن به چاودێری ته‌ندروستی بو ههمووان یه‌کسانه	0.459	**ئاماژهداره	راسته‌وخۆ به‌هیز -
4	14	په‌روه‌ده به پله‌ی یه‌که‌م وه‌ک ئامرازیک بو گه‌شه‌پێدانی نیشتمانی سه‌یر ده‌کریت	0.449	**ئاماژهداره	راسته‌وخۆ به‌هیز -
5	41	لئازادی رۆژنامه‌گه‌ری هه‌یه	0.436	**ئاماژهداره	راسته‌وخۆ ناوه‌ند +
6	43	هاوولاتیان ئازادن له ره‌خنه‌گرتن له سه‌رکرده	0.431	**ئاماژهداره	راسته‌وخۆ -

ناوهند +			سیاسییهکان		
–	پراستهوخۆ ناوهند +	**نأماژهداره	0.423	پروسهی ههلبژاردنی پارلهمانی، به بهرهوامی بهرئودهچیت و شفافه.	7 44
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.399	دیموکراسی له ههموو جوهرهکانی تری حکومرانی گونجاوتره.	8 49
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.393	ئهو کاره تایبهتمهاندانی که پئویستیان به پروانامه ههیه له زیادبووندایه.	9 15
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.380	جیابوونهوه (تهلاق) وهک لهکه تهماشا دهکری	10 4
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.380	مروقهکان زیاتر لهسهه بنهمای پروانامهی خویندنیان کار بهدهست دههینن نهک پهپوهندی کهسی	11 11
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.374	بهپرسانی حکومت لهسهه بنهمای شایستهیی ههلهبژێردرین، نهک خزمایهتی.	12 45
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.364	تهماشاکردن و گوینگرتن له میدیای بیانی یارمهتی خهک دهدات بو ئهوهی زیاتر بهکتر قبول بکهین.	13 38
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.364	تاکهکان متمانهیان به زانیارییهکانی میدیا ههیه	14 39
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.353	ههموو بیروباوههه ئاینییهکان به یهکسانی ریزیان لی بگیردیت	15 26
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.351	زۆربهی خهک متمانهیان به بانک و دامهزراوه داراییهکان ههیه	16 20
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.344	بهکارهینانی تهکنهلوژیا له شوینهکانی کاردا بهربلاوه	17 16
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.331	میدیایکان بونهتههوی گۆرانی بوچوونی سیاسی تاکهکان	18 40
–	پراستهوخۆ ناوهند	**نأماژهداره	0.315	دهرچووانی زانکو ریزیکی زۆریان لینهگیریت	19 13



ناوهند -					
پزیشکی سهردهم متمانه بهخستره له چارهسهره فۆلكلۆرییهكان	** ئاماژهداره	0.309	36	20	پزیشکی سهردهم متمانه بهخستره له چارهسهره فۆلكلۆرییهكان
كوچكردن بو شارهكان بو كاركردن له زیادبووندايه	** ئاماژهداره	0.295	17	21	كوچكردن بو شارهكان بو كاركردن له زیادبووندايه
پيويسته مووچهی پياوان زیاتر بیت له مووچهی ژنان	** ئاماژهداره	0.288	7	22	پيويسته مووچهی پياوان زیاتر بیت له مووچهی ژنان
كوچكردن بو دهرهوهی ولات بو كار یان خویندن، باو و قبۆلكراوه.	** ئاماژهداره	0.286	8	23	كوچكردن بو دهرهوهی ولات بو كار یان خویندن، باو و قبۆلكراوه.
دامهزراندن له كهرتی حكومی جینگیرتره	** ئاماژهداره	0.283	18	24	دامهزراندن له كهرتی حكومی جینگیرتره
سهركرده ئاینییهكان نابی دهستوردان له بریاره سیاسییهكان بكهن	** ئاماژهداره	0.277	27	25	سهركرده ئاینییهكان نابی دهستوردان له بریاره سیاسییهكان بكهن
ئاوارهكان کاریگهريان له كهمكردنهوهی دهرهفتی كار ههیه	** ئاماژهداره لاواز +	0.276	21	26	ئاوارهكان کاریگهريان له كهمكردنهوهی دهرهفتی كار ههیه
مروّف پيويسته ههمیشه پهیرهوی له نهریته كۆمه لایهتییهكان بكات	** ئاماژهداره لاواز +	0.274	24	27	مروّف پيويسته ههمیشه پهیرهوی له نهریته كۆمه لایهتییهكان بكات
له خویندندا كچان و كوران پهكسان مامهلهیان لهگهڵ دهكریت	** ئاماژهداره لاواز +	0.259	10	28	له خویندندا كچان و كوران پهكسان مامهلهیان لهگهڵ دهكریت
ژیانی شار سهرنجراکیشته بو گهنجان	** ئاماژهداره لاواز +	0.255	31	29	ژیانی شار سهرنجراکیشته بو گهنجان
پيويسته گهنجان هانبدیرین بو سهربهخۆ بیربكهنهوه	** ئاماژهداره لاواز +	0.255	34	30	پيويسته گهنجان هانبدیرین بو سهربهخۆ بیربكهنهوه
ههمیشه گویریایهلی گهورهكان دهیم	** ئاماژهداره لاواز +	0.254	28	31	ههمیشه گویریایهلی گهورهكان دهیم
خویندنی زانكو بو كوران گرنگتره له كچان	** ئاماژهداره لاواز -	0.247	6	32	خویندنی زانكو بو كوران گرنگتره له كچان
ئینتهرنیته و تهكنهلوژیا ژیانمانی باشتهر کردوه	** ئاماژهداره لاواز -	0.240	37	33	ئینتهرنیته و تهكنهلوژیا ژیانمانی باشتهر کردوه
دلسۆزی بو خیل/بنهماله گرنگتره له مافی تاك	** ئاماژهداره لاواز -	0.228	29	34	دلسۆزی بو خیل/بنهماله گرنگتره له مافی تاك



35	1	نابیت ئافرمت تهنه برباره گرنهگهانی خیزان بدات	0.223	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
36	22	پیویسته وتاری ئاینی رینمایه هموو لایهنهگانی ژیان بکات	0.219	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
37	2	پیاوان به شیوهیهکی سروشتی سهکردهی باشترن له ئافرمتان	0.218	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
38	48	نهوهی کونی سیاسی، نهوهی تازهی سیاسی رهت دهکرینهوه	0.212	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
39	32	پیویسته هموو مروقهکان به یهکسانی مامهلهیان لهگهلهدا بکریت	0.209	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
40	5	ههبوونی مندالی زور وهک نیشانهی خوشگوزهرانی	0.189	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
41	12	ناوچه گوندنشینهکان دهستراگهیشتیان به قوتابخانه سنوورداره	0.186	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
42	23	ریورهسمی ئاینی بوژیانی کومه لایهتی پیویسته	0.181	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
43	25	پیشکهوتی زانستی گرنهگتره له ئاموژگاری/رینمایه ئاینی	0.181	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
44	42	پیویسته نازادی قسهکردن پارێزراو بیت	0.172	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
45	33	پشتم به تواناو ههولدان دهههستم، نهک پشتگیری خیزان	0.164	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
46	30	کولتوری بیگانه هههشه له ناسنامهی نهتهوهی دهکات	0.160	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
47	3	لای من نابی ژنان و پیاوان ... رۆلی یهکسانیان ههبیته	-0.154	**نماژهداره	ناراستهوخو - لاواز
48	19	زوربهی خهک له بواری کشتوکال کار ناکهن	0.145	**نماژهداره	راستهوخو - لاواز
49	9	پهروهده پشتیوانی بیرکردنهوهی رهخنهگرانه بکات	0.123	*نماژهدارنیه	راستهوخو - لاواز



٣, ١, ٤ پیوانه کردنی ئاستی کاریگه‌ری پروسه‌ی مؤدیرنیزاسیۆن له گۆرانی به‌ها کۆمه‌لایه‌تی و کولتورییه‌کان.

یه‌که‌م: لایه‌نی کولتووری (به‌ها کولتورییه‌کان): ئه‌نجامه‌کانی توێژینه‌وه‌که‌مان ئه‌وه‌ دهرده‌خه‌ن که کاریگه‌ری مؤدیرنیزاسیۆن له‌ بۆاری کولتورییدا سه‌ره‌تا به‌ره‌و کرانه‌وه‌ی نیشتمانی و عه‌ق‌لانییووندا ده‌چیت، پاشان به‌ره‌و لیبورده‌یی ئایینی و مه‌ده‌نی، و زمان و ناسنامه. له‌ پیش هه‌موویان، کرانه‌وه‌ی نیشتمانی که له‌ برگه‌ی «هاوبه‌شبوون و تیکه‌لاوی کولتووری و نه‌ته‌وه‌ییم زیاتر بووه» به‌ به‌های (p=0.549) به‌رزترین ریزه‌ی تۆمار کردووه، دواتر به‌شداری هێمایی و نیشتمانی وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ برگه‌ی «به‌شداری بۆنه‌ نه‌ته‌وه‌ییه‌کان له‌ هه‌ریمی کوردستان ده‌که‌م» به‌ به‌های (p=0.542).

هه‌روه‌ها دووباره‌ دهرشته‌وه‌ی به‌هاکان له‌ رینگه‌ی کایه‌ی میدیاییه‌وه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ برگه‌ی «سۆشیال میدیا کاریگه‌ری له‌ گۆرانی به‌ها کولتورییه‌کانم کردووه» به‌ به‌های (p=0.522) و له‌ برگه‌ی «سۆشیال میدیا بۆته‌ هۆی ئه‌وه‌ی که وشه‌ی بیانی به‌کاربه‌ینم» به‌ به‌های (p=0.499) خیراتر ده‌بیت، وێرای به‌هێزیوونی شانازیکردن به‌ هێما نه‌ته‌وه‌ییه‌وه‌کان وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ برگه‌ی «ریز له‌ ئالا و سروودی نیشتمانی هه‌ریمی کوردستان ده‌گرم» به‌ به‌های (p=0.496).

قبوولکردنی ئه‌وی دیکه‌ له‌ رووی کولتورییه‌وه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ برگه‌ی «بایه‌خ به‌ به‌ها و داب و نه‌ریته‌کانی نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ ده‌ده‌م» به‌ به‌های (p=0.488) و برگه‌ی «کولتووری نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ ره‌ت ناکه‌مه‌وه» به‌ به‌های (p=0.481) دوو برگه‌ی به‌هێزن، له‌ کاتی‌کدا ژیان به‌هۆی ته‌کنه‌لوژی‌اوه‌ عه‌ق‌لانی ده‌کریت وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ برگه‌ی «ته‌کنۆلۆژیا کاریگه‌ری هه‌بووه‌ له‌ گۆرانی ریزه‌ و جۆری مه‌سه‌ره‌فی ژیانم» به‌ به‌های (p=0.452). به‌هاکانی ئاشتی و تیکه‌لبوون له‌ برگه‌ی «پالپشتی ئاشتی‌خواری نیوان کولتوره‌ جیاوازه‌کان ده‌که‌م» به‌ به‌های (p=0.441) پته‌و ده‌بن، و لیبورده‌یی ئایینی-شارستانی فراوان ده‌بیت وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ برگه‌ی «به‌شداری له‌ رپوره‌سمه‌ ئایینییه‌ جیاوازه‌کان ده‌که‌م» به‌ به‌های (p=0.434) هاتووه.

هه‌روه‌ها کاریگه‌ری بزواتی دانیشتووان له‌ شیوه‌دانی ژبانی رۆژانه‌دا دهرده‌که‌ویت وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ برگه‌ی «په‌نابه‌ره‌کان کاریگه‌رییان له‌سه‌ر شیوازی ژیانم هه‌بووه» به‌ هه‌ردوو به‌های (p=0.412) و (p=0.328)، له‌گه‌ڵ گرنگی‌پێدانیکی گشتی دیجیتالی له‌ برگه‌ی «گرینگ‌ی به‌ بابه‌ته‌کانی بلابوونه‌وه‌ی ناو سۆشیال میدیا ده‌ده‌م» به‌ به‌های (p=0.404) و لیبورده‌یی نا-





ثابتي له برگهي «ريز لهو كهسانه دهگرم كه هيچ باوهريكي ثابتيان نيبه» به بهاي (p=0.389).

وهك دهردهكهوي تاكهكان ناسنامهي خويان دهپاريزن به كرانهوهيهكي ژيرانهدا وهك نهوهي له برگهي «پابهندم به كولتوري نهتهوهكه» به بهاي (p=0.367)، و زمان و ناسنامه هاوسهنگ دهكرين له برگهي «بايهخ به پاراستني زماني داك دهدهم» به بهاي (p=0.299) و برگهي «بايهخ به فيربووني زماني بياني دهدهم» به بهاي (p=0.257)، لهگهل پاراستني نازادي كسي له برگهي «نازادم له ههلبزاردني جور و شيوازي جلوهبرگم» به بهاي (p=0.279)، و داننان به رولي پيوهري ثابتي له برگهي «ثابتي رولي له دارشتني ياساكاندا ههيه» به بهاي (p=0.262)، له كاتيكا كاريگهري «لاوازكردي ههنديك شيوهي نهريتي» به تهكنهلوژيا ريزهيهكي لاوازرتي ههيه له برگهي «تهكنهلوژيا كاريگهري لهسه ر لاوازكردي شيوهزارهكاني كوردستان كر دووه» به بهاي (p=0.203).

له نهجامدا دهتوانين بلنين گشت برگهكاني خستهكه نامازهدارن و نيشانهي پهيوهندييهكي راستهوخو و نهريني بههيزن لهگهل پيوهه گرمانهكراوهكه (كوي برگهكاني بهها كولتورييهكان/مؤديرنيزاسيون). وهك دهردهكهوي كه نهجامهكاني نهام داتايانه تيورييهكهي دانيل ليرنهر پشتراست دهكاتهوه، كه جهخت لهسه رولي راگهياندني جهماوهري ((Mass Media دهكاتهوه له گواستهوهي كومهلگهي نهريتي بو كومهلگهي مؤديرن. ليرنهر پيوايه ميديا و سوشيالميديا هوكاري سهركيي گوراني بههاكانه. نهام پهيوهندييه بههيزه (وهك له برگهي ٨، به بهاي ٥٢٢). نيشانهي نهوهيه كه ميديا نهك تنها زانباري دهگوازيتهوه، بهلكو بهها كولتورييه نويهكانيش (كه زورجار بههاكاني خودهريبرين و علمانييهتي تيدايه) دهگوازيتهوه و نالوگوريان پي دهكات. وهك نهوهي له برگهي (٩) دا دهركهوتوهه كاريگهري ميديا لهسه زماني روزهانه، كه بهشيكه له گوراني گشتگيري كولتور. ليرنهر نهوهي وهك بهشيك له پرؤسهي «هاوسوزي» دهبينيت، كاتيكا تاكهكان دهيانهويت هاوشيوهي نهو كهسايهتي يان گروهه بين كه له ميدياكاندا دهبينين، بهكارهيناني وشهي بيانيش بهشيكه له نهدياري مؤديرن. له لايهكي ديكه، وهك له برگهي (٧) دهركهوتوهه كه گوراني پهيكهري ژياني نابووري كه پهيوهندي به زيادبووني بهشداري نابووري (قوناغي چوارهي تيورهكهي ليرنهر) ههيه. تهكنهلوژيا دهبيته هو ي گورانكاري له نارهزووي كرپن و بهكاربهريدا، كه نيشانهيهكي دياري مؤديرنيزاسيونه.

ههروهها له برگهي (١١) دهركهوتوهه كه ريزگرتن لهو كهسانه ي باوهري ثابتيان نيبه (وهك نهوهي له تيورهكهي ئينگلهارت هاتوهه) نيشانهيهكي روونه بو گواستهوهه بهروه بهها علماني و



عەقلانییهکان. لە کۆمەڵگە نەریتییهکاندا، گرنگی ئاین زۆر بەرزە و لیبوردهی بەرامبەر بیاوهرهکان کەمە. زیادبوونی ئەم لیبوردهییه، بەلگهیهکی گرنگه بۆ لاوازیبوونی دەسهلاتی ئاین و باوهره نەریتییهکان لەسەر ئاستی تاک. ههروهها بروابوون به ههبوونی خۆشهویستی نیاوان کچان و کوران ئاماژیه بۆ ههلوهشاندنهوهی بنهما خیزانییه نەریتییهکان و زیادبوونی ئازادی تاکهکەسی، که بهشیکه له گواستنهوه بهرو بهها علمانی و عەقلانییهکان و بههاکانی خۆدهریپین. دواچار دهتوانین بئین که ئەم ئەنجامانهی لایهنی کولتوری مۆدیرنیزاسیۆن ئاماژیه بۆ دیاردهیهک که کۆمەڵناسهکان باسی دهکەن: کوردستان له قوناغیکی لیکگرێدراودایه. تاکهکان بهردهوامن له پابهندبوون به ناسنامه نەتهوهییه رهسەنهکان (مانهوهی کولتوری) له کاتیکدا که کراوه دهن بهرامبەر به کولتورهکانی دیکه و بهها علمانییهکان (مۆدیرنیزاسیۆن). ئەم جوهره هاوسهنگییه، جیاوازه له مۆدیلی مۆدیرنیزاسیۆنی رۆژئاوایی، که تیدا نەتهوهپهرستی لاواز دهییت، بهلام له کۆمەڵگه تازهگهشهسەندوهوهکانی وهک کۆمەڵگههی کوردی، نەتهوهگهراپی و کرانهوهی کولتوری پیکهوه بهروپیش دهچن. له خشتهی (٣) بهوردی روون کراوتهوه.

خشتهی (٣) پهيوهستی برگه به پيوهري بهها کولتوریهکان

ژ	پهيوهري بهها کولتوریهکان	بههای سپيرمان	ئاستی ئاماژهداری
١.	بايهخ به بهها و داب و نهریتهکانی نەتهوهکانی دیکه دهم.	488**	ئاماژهداره
٢.	پابهندم به کولتوری نەتهوهکهم	367**	ئاماژهداره
٣.	کولتوری نەتهوهکانی دیکه رەت ناکههوه.	481**	ئاماژهداره
٤.	بايهخ به پاراستی زمانی دایک دهم.	299**	ئاماژهداره
٥.	بايهخ به فيربوونی زمانی بیانی دهم.	257**	ئاماژهداره
٦.	تهکنۆلۆژیا کاریگهري لهسەر لاوازکردنی شیوهزارهکانی کوردستان کردوه.	203**	ئاماژهداره
٧.	تهکنۆلۆژیا کاریگهري ههبووه له گۆرانی رێژه و جۆری مهسرهفی ژيانم	452**	ئاماژهداره
٨.	سۆشیال میدیا کاریگهري له گۆرانی بهها کولتوریهکانم کردوه.	522**	ئاماژهداره
٩.	سۆشیال میدیا بۆته هۆی ئەوهی که وشههی بیانی بهکاربهینم.	499**	ئاماژهداره
١٠.	گرینگی به بابتهکانی بلابوونهوهی ناو سۆشیال میدیا دهم.	404**	ئاماژهداره





- ناساييه لای من» به بهای (p=0.403) فراوان دهبیت، و کاریگهیری ریکخواوهکانی ژنان دهردهکهویت له برگهی «ریکخواوهکانی ئافرهتان؛ کاریگهیریان له گۆرینی رهفتار و بیرکردنهوهی ئافرهتان ههبووه» به بهای (p=0.407). ههروهها دهرهفتهکانی کارکردن بو خهک وهک ئهوهی له برگهی «له ئیستادا دهرهفتهکانی کارکردن ههههچهشن بووه» به بهای (p=0.345) فراوان دهبیت، و هوشیاری حزبی زیاد دهکات وهک ئهوهی له برگهی «حزبه سیاسییهکان رووحی شارچیتیان لای من زیاد کردوه» به بهای (p=0.348)، لهگهله ریزگرتن له فرههچهشنی تهمهن بهوهی «ریز له بوچوونی تهمهنه جیاوازهکان دهگرم» به بهای (p=0.342).

بههیزکردنی پینگهی ژن لهسه ناستی خیزانی و کردهی وهک ئهوهی له برگهی «بروام به کارکردنی ئافرهت له دهرهوهی مأل ههیه» به بهای (p=0.340) و برگهی «یهکسانی له راپهراندن و راییکردنی کاروباری مألوه له نیوان هاوسهرهکان ههیه» به بهای (p=0.331) بههیز دهبیت، لهگهله ههستکردن به لاوازیهکی ریزهیی له بهشداریه ئابوووریهکانی ناو مألدا له برگهی «بهشداریه ئابوووریهکانی ئهندامانی نیو خیزانهکهم لاواز بووه» به بهای (p=0.308). پهیهوهندییهکانی رۆژانه بهرهو بهرزهوهندیخوزانهتر دهگۆرین وهک ئهوهی له برگهی «لهم سهردهمه هاوړیتهتی بوته بهرزهوهندیخوزانه» به بهای (p=0.282)، و تیکه لآبوون له چالاکیه نهڕیتییهکاندا کهم دهکاتوه له برگهی «له ئیستادا کهمتر بهشداریه له بوته و چالاکیه کومه لایهتییهکان دهکهم» به بهای (p=0.265)، ئهمهش لهگهله گواستتهوهیهکی ورده ورده له لۆژیکی خزمایهتی و بهشداریهی نهڕیتی بو لۆژیکی هاوولاتیبوون و لیهاوووی و ههلبژاردندا دهگونجیت. وهک ئهوهی له خشتهی (4) روون کراوتهوه.

خشتهی (4) پهیهوهستی برگهکان به پیوهری بهها کومه لایهتییهکان

ژ	پیوهری بهها کومه لایهتییهکان	بههای سئیرمان	ناستی ئاماژهداری
1	بروام به کارکردنی ئافرهت له دهرهوهی مأل ههیه.	0.340**	ئاماژهداره
2	پیموایه یهکسانی له راپهراندن و راییکردنی کاروباری مألوه له نیوان هاوسهرهکان ههیه	0.331**	ئاماژهداره
3	پیموایه ریکخواوهکانی ئافرهتان؛ کاریگهیریان له گۆرینی رهفتار و بیرکردنهوهی ئافرهتان ههبووه.	0.407**	ئاماژهداره





سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی (قۆناغی کۆتایی) نیشانه‌ی مۆدیرنبوونی کۆمه‌لگه‌یه. بوونی ریکخراوی چالاک که کاریگه‌رییان هه‌بیت، به‌لگه‌یه له‌سه‌ر بونیادانی دامه‌زراوه‌ی دیموکراتی و مه‌ده‌نی. له‌لایه‌کی دیکه، په‌یوه‌ندی به‌هیزی بره‌گی (٤ و ٥) نیشانه‌ی گواسته‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌یه له‌ به‌هاکانی مانه‌وه بۆ به‌هاکانی خۆده‌برین. له‌ کولتووری نه‌ریتی داخراودا، هاوسه‌رگیری په‌یوه‌ندی به‌ مانه‌وه‌ی خێل و هۆز و نه‌ژاده‌وه هه‌یه، به‌لام کرانه‌وه بۆ هاوسه‌رگیری له‌گه‌ل بێگانه (ته‌نانه‌ت به‌ ئایینی جیاوازشه‌وه) نیشانه‌ی لاوازیبوونی پێکهاته‌ی خێله‌کی و زالبوونی بژارده‌ی تاکه‌که‌سیه.

ئهم داتایانه گۆرانکاری له‌ په‌یوه‌ندی تاک له‌گه‌ل ده‌سه‌لات نیشان دهن. بۆ نمونه ئه‌نجامه‌کانی بره‌گی (١٢) دیارترین ئامازه‌یه بۆ بونیادانی کولتووریکی دیموکراتی مۆدیرن. متمان و لیبورده‌یی سیاسی نیشانه‌یه‌کی سه‌ره‌کی گواسته‌وه‌یه به‌ره‌و به‌هاکانی خۆده‌برین (که هاوسۆزی دیموکراسیه). پێکهاته‌ی مۆدیرن پشت به‌ پێوه‌ره جیهانییه‌کان ده‌به‌ستیت، نه‌ک دژایه‌تیکردنی تاکه‌که‌سی. هه‌روه‌ها ئه‌نجامی بره‌گی (١١) دوالیزی مۆدیرنیزاسیۆن ده‌ده‌خات؛ له‌ لایه‌ک، تاکه‌کان گرنگی به‌ ئۆپۆزیسیۆن و لیبورده‌یی سیاسی دهن، له‌ لایه‌کی دیکه‌وه، دان به‌ به‌رده‌وامی کاریگه‌ری ده‌سه‌لاتی نه‌ریتی (خێل) له‌سه‌ر سیاسه‌تدا دهنن. ئهمه پشتراستکه‌ره‌وه‌ی ئه‌وه‌یه که مۆدیرنیزاسیۆن ته‌نها بریتی نییه له‌ تپه‌راندنی نه‌ریت، به‌لکو بریتییه له‌ هه‌موارکردنه‌وه‌ی نه‌ریت له‌گه‌ل دامه‌زراوه مۆدیرنه‌کاندا. وێرای ئه‌وه‌ش، ده‌رکه‌وتوه که ئه‌نجامی بره‌گی (١٤) به‌هیزه و تیۆره‌که‌ی لێره‌ر پشتراست ده‌کاته‌وه، له‌ تیۆره‌که‌ی لێره‌دا، په‌روه‌ده/خوینده‌واری یه‌کیکه له‌ چوار قۆناغی سه‌ره‌کی مۆدیرنیزاسیۆن. ئهم په‌یوه‌ندییه به‌هیزه ئه‌وه ده‌ده‌خات که تاکه‌کان له‌ هه‌رمی کوردستان به‌روایان وایه په‌روه‌ده‌ی مۆدیرن هۆکاریکی کارای گۆرانکاری کولتوورییه (نه‌ک ته‌نها ئابووری).

به‌ شێوه‌یه‌کی گشتی ده‌توانین بلین ئهم ئه‌نجامه له‌گه‌ل واقیعی کۆمه‌لایه‌تی هه‌رمی کوردستاندا گونجاوه، چونکه مۆدیرنیزاسیۆن به‌ خیرایی له‌و شوینانه‌دا پێش ده‌که‌وتیت که خه‌لک سوودیکی روونی تیدا ده‌بینن و په‌یوه‌ندییه‌کی ئاسانه‌تریان تیدا ده‌ست ده‌که‌وتیت، وه‌ک دامه‌زراوه‌کان که به‌ روونی کار ده‌که‌ن، و راگه‌یاندن و ئینته‌رنیته‌ی که زانیاری خیرا دا‌بین ده‌که‌ن، و په‌روه‌ده که ده‌رگای ده‌رفه‌ته‌کان ده‌کاته‌وه، و خزمه‌تگوزارییه‌کان که ورده‌کارییه‌کانی ژبانی رۆژانه باشت ده‌که‌ن. کاتیک تاک ئه‌نجامیکی به‌رچاو ده‌بینیت (مامه‌له‌یه‌کی ئاسانه‌تر، خزمه‌تگوزارییه‌کی ته‌ندروستی دادپه‌روه‌تر، ده‌رفه‌تیکی باشت بۆ خویندن یان کار) ئاماده‌یی بۆ قبوڵکردنی گۆرانکاری و پشتگیریکردنی زیاد ده‌کات. له‌ به‌رامبه‌ردا، به‌ها قووله‌کانی ناو مأل و رۆله نه‌ریتییه‌کان له‌ نیوان پیاوان و ژناندا، به‌ هیواشی ده‌گۆرین، چونکه په‌یوه‌ستن به‌ نه‌ریته پته‌وه‌کان





دهرکهوتون. ههروهه کرانهوه بۆ هاوسهگریری لهگهڵ بیانی (تهنانهت به ئایینی جیاوازیشهوه) نیشانهی لاوازبوونی پیکهاتهی خێلهکی و زالبوونی بژاردهی تاکهکهسییه. له لایهکی دیکه، برابووون به کاریگهری پرۆسهی پهروهده له گۆرانی شیوازی ژياندا و برابووون به بهکارهینانی تهکنهلوژیا بۆ خوڤگهزهرانی ژيان، پشتگیری له تیوری لیرنهر دهکهن که پهروهده وهک هۆکارێکی کارای گۆرانکاری کولتووری تهماشاههکات.

بۆیه دواجار دهتوانین بلێین که ئههجامهکانی توێژینهوهکه جهخت لهسهه بوونی مۆدیرنیزاسیۆنیک دهکهنهوه که به شیوهیهکی ناهاوسهنگ بهرپهوهدهچیت. هیلێ گۆرانکاری دامهزراوهیی و مهدهنی (بههاکانی خوڤهبرین) زۆر خیرایه، له کاتیکدا گۆرانکاری لهسهه ئاستی بههاکانی مانهوه و کۆتوبهندییه نهڕیتییهکان (به تایبهت له پرسێ جیندهر و خیزان) زۆر هیواش یان بهرگریکاره. ئهمهش دوالیزمیکی کۆمه‌لایهتی دروست کردوه که لهگهڵ چهکی پیکه‌مه‌ژيانی فره‌کولتوره‌کان دهگنجیت.

٥, ١, ٤ پيشنياه‌کانی توێژینه‌وه‌که

یه‌که‌م: پێویسته شیکردنه‌وه‌یه‌کی پۆلینه‌ندیی ئه‌ه‌جام بدریت، به به‌کارهینانی گۆراوه دیمۆگرافیه‌کانی وهک (ره‌گه‌ز، ته‌مه‌ن، شوینی نیشه‌جینبوون/شار و لادئ، ئاستی خویندن) وهک گۆراوی سه‌ره‌کی. ئهمه یارمه‌تی ده‌دات بۆ زانیی ئه‌وه‌ی کام چین و توێژه‌کان به خیراتر یان خواتر له‌گه‌ڵ پرۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆندا ده‌رۆن.

دووه‌م: له‌به‌رئه‌وه‌ی کاریگه‌ری میدیا و سۆشیاڵ میدیا له گۆرانی به‌ها کولتوریه‌کاندا زۆر به‌هیزه (هاوکۆله‌کی ٠,٥٢٢)، پێویسته وه‌زاره‌تی رۆشنییری و په‌روه‌ده به‌نامه‌ی هۆشیاری میدیایی و عه‌قلا‌نییه‌ت له پرۆگرامی خویندن و راگه‌یانندی گشتیدا جی‌گه‌یر بکهن. ئهمه یارمه‌تی تاک ده‌دات که له پرۆسه‌ی مۆدیرنیزاسیۆنی فره‌خیزاییدا، به شیوه‌یه‌کی ژیرانه‌تر مامه‌له له‌گه‌ڵ گۆرانه کولتووری ی کۆمه‌لایه‌تییه‌کان بکات.

سییه‌م: پێویسته توێژینه‌وه‌یه‌کی قوولتری چۆنایه‌تی ئه‌ه‌جام بدریت سه‌باره‌ت به بواره لاوازه‌کان (به‌تایبه‌تی پرسێ جینده‌ری و هه‌ستکردن به کولتوره تازه‌کان)، بۆ تێگه‌ه‌شتن له هۆکاره کولتووری و ده‌روونییه‌کانی پشتی ئه‌و به‌به‌سته‌نه‌ی که رێگرن له به‌رده‌م مۆدیرنیزاسیۆنی کۆمه‌لایه‌تییدا.

٦, ١, ٤ راسپارده‌کانی توێژینه‌وه‌که

یه‌که‌م: پێویسته به‌نامه‌ی نیشه‌مانی توندوتۆڵ دابڕێژین بۆ چاره‌سه‌رکردنی که‌لینی یه‌کسانی جینده‌ری (که به روونی وهک رێگرییه‌کی سه‌ره‌کی له ئه‌ه‌جامه‌کان له بره‌گی (٣) به هاوکۆله‌کی





نهرینی - ١٥٤، ٠ دهرکهوتووہ). ئەم بەرنامەییە دەبیت کار لەسەر یەکسانیی مووچە، رۆلی ژنان لە بێراردانی خێزانی و سیاسی، و لابردنی بەرەستە کولتورییەکان بکات.

دووهم: هەولەکان چڕ بکرینەووە بۆ مانەووی خێرای بەرزى مۆدیرنیزاسیۆنى مەدەنى-سیاسى (کە لە بەشداری سیاسی و متمانه به دامەزراوە حکوومییەکاندا دەرکەوتووہ). ئەمەش لە رێگەى پتەوکردنى زیاترى سەرورەیی یاسا، گەیشتنى یەکسان بە خزمەتگوزارییە گشتییەکان (چاودێرى تەندروستى)، و گەرەنتیکردنى ئازادییە مەدەنییەکان (رۆژنامەوانى و رەخنەگرتن).

سێیەم: پێویستە ستراتیژییەتیکى هەمەلایەنە بۆ کەمکردنەووی جیاوازییەکانى نێوان ناوچەکانى شار و لادى جیبەجى بکریت، بەتایبەتى لە بوارى پەرورەدە و دەستراگەیشتن بە تەکنەلۆژیا و سەرچاوە مۆدیرنەکان. ئەمە یارمەتى جیبەجیکردنى یەکسانى و گشتگیربوونى پرۆسەى مۆدیرنیزاسیۆن دەدات لەسەر ئاستى نیشتمانى.



سه‌چاوه‌کان

1. Ahmadrash, R. (2013). 'Kurdistan between Modernism and Tradition (Case of Study: Mukerian)', International Journal of Social Sciences (IJSS), vol. 3, no. 4, pp. 49-56.
2. Eisenstadt, S. N. (1966) Modernization: Protest and change. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
3. Geertz, C. (1973). The Interpretation of Cultures: Selected Essays. New York: Basic Books.
4. Kolakowski, L. (1990). Modernity on endless trial. Chicago, IL: University of Chicago Press.
5. Lerner, D. (1958). The Passing of Traditional Society. New York: Free Press.
6. Lerner, D. (1968). 'Modernization: Social Aspects'. in International Encyclopedia of the Social Sciences. Vol. 10. New York: Macmillan & The Free Press.
7. Markus, H. R. & Kitayama, S. (1991). 'Culture and the self: Implications for cognition, emotion, and motivation', Psychological Review, 98(2), pp. 224-253.
8. McCarty, J. C. (2003). Cultural theory: An introduction. Cambridge: Cambridge University Press.
9. Parsons, T. and Smelser, N. (1984). Economy and society: A study in integration of economic and social theory. London: Rutledge and Kegan Paul.
10. Ritzer, G. (2007). The Blackwell encyclopedia of sociology. Malden, MA: Blackwell Pub.
11. Schwartz, S. (2006) 'A theory of cultural value orientations: Explication and applications', Comparative Sociology, 5(2-3), pp. 137-182.
12. Stevenson, R. L. (1988). Communication Development and the Third World. New York & London: Longman.
13. Tylor, E. B. (1871). Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art, and Custom. London: J. Murray.
14. آزاد ارمکی، تقی و مسقطیان، ب. (۲۰۰۱). 'تغییرات فرهنگی در استان مازندران'. پژوهشنامه علوم انسانی و اجتماعی، ۱(۳)، ص. ۴۰-۱۳.
15. جعفری، علی (۲۰۱۰). 'سیر تطور نظریات ارتباطات توسعه: تأکید بر پارادایم چندگانگی فرهنگی'. رسانه، سال بیستم، زمستان، شماره ۴ (پیاپی ۸۰): ۹۷-۱۱۷.
16. ستوده، هدایت‌الله (2016). روانشناسی اجتماعی. چ ۱۰. تهران: انتشارات آوای نور.





١٧. سيف الله، سيف الله (2007). جامعه شناسی مسائل اجتماعی ایران. چ ٢. تهران: انتشارات جامعه پژوهان سینا.
١٨. غفاری، غ (٢٠٠٧). 'روابط و ارزشهای اجتماعی جوانان ایرانی'. فصلنامه مطالعات جوانان، ٨ و ٩، ص. ٣٢-٧.
١٩. لرنر، دانیل (2004). گذر از جامعه سنتی. ترجمه غلامرضا خواجه‌سروی. تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی.
٢٠. محسنی، منوچهر (1994) بررسی آگاهیها، نگرشها و رفتارهای اجتماعی، فرهنگی در سطح تهران. تهران: مرکز پژوهشهای بنیادی، معاونت پژوهش وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
٢١. محسنی، منوچهر (1995). جامعه‌شناسی علم، جامعه و تکنولوژی. تهران: انتشارات طهوری.
٢٢. محمد امزبان، محمد (2001) روش تحقیق علوم اجتماعی از اثبات‌گرایی تا هنجارگرایی. ترجمه‌ی عبدالقادر سواری. چ ١. قم: پژوهشکده حوزه و دانشگاه و المعهد العالمی للفکر الاسلامی.
٢٣. محمدپور، احمد (2011). تجربه‌ی نوسازی: مطالعه‌ی تغییر و توسعه در هورامان با روش نظریه‌ی زمینه‌ای. تهران: انتشارات جامعه‌شناسان.
٢٤. وثوقی، منصور (2003) مبانی جامعه‌شناسی. تهران: انتشارات خردمند.
٢٥. ریتزر، جورج (٢٠٠٩). جامعه‌شناسی در دوران معاصر. ترجمه محسن ثلاثی، تهران: نشر علمی

Sources

1. Ahmadrash, R. (2013). 'Kurdistan between Modernism and Tradition (Case of Study: Mukerian)', International Journal of Social Sciences (IJSS), vol. 3, no. 4, pp. 49-56.
2. Eisenstadt, S. N. (1966) Modernization: Protest and change. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
3. Geertz, C. (1973). The Interpretation of Cultures: Selected Essays. New York: Basic Books.
4. Kolakowski, L. (1990). Modernity on endless trial. Chicago, IL: University of Chicago Press.
5. Lerner, D. (1958). The Passing of Traditional Society. New York: Free Press.



6. Lerner, D. (1968). 'Modernization: Social Aspects'. in International Encyclopedia of the Social Sciences. Vol. 10. New York: Macmillan & The Free Press.
7. Markus, H. R. & Kitayama, S. (1991). 'Culture and the self: Implications for cognition, emotion, and motivation', Psychological Review, 98(2), pp. 224-253.
8. McCarty, J. C. (2003). Cultural theory: An introduction. Cambridge: Cambridge University Press.
9. Parsons, T. and Smelser, N. (1984). Economy and society: A study in integration of economic and social theory. London: Rutledge and Kegan Paul.
10. Ritzer, G. (2007). The Blackwell encyclopedia of sociology. Malden, MA: Blackwell Pub.
11. Schwartz, S. (2006) 'A theory of cultural value orientations: Explication and applications', Comparative Sociology, 5(2-3), pp. 137-182.
12. Stevenson, R. L. (1988). Communication Development and the Third World. New York & London: Longman.
13. Tylor, E. B. (1871). Primitive Culture: Researches into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art, and Custom. London: J. Murray.
14. Azad Aramaki, Taqi and Maskatian, B. (2001). 'Cultural Changes in Mazandaran Province'. Journal of Humanities and Social Sciences, 1(3), pp. 13-40.
15. Jafari, Ali (2010). 'The Evolution of Development Communication Theories: Emphasis on the Multicultural Paradigm'. Media, 20th Year, Winter, No. 4 (80th Consecutive): 97-117.
16. Sotoudeh, Hedayatollah (2016). Social Psychology. Vol. 10. Tehran: Avae Noor Publications.
17. Seifollahi, Seifollah (2007). Sociology of Social Issues in Iran. Vol. 2. Tehran: Jameeh Pajooohan Sina Publications.
18. Ghaffari, G. (2007). 'Social Relations and Values of Iranian Youth'. Quarterly Journal of Youth Studies, 8 and 9, pp. 7-32.
19. Lerner, Daniel (2004). Transition from Traditional Society. Translated by Gholamreza Khajehsarvi. Tehran: Institute for Strategic Studies.
20. Mohseni, Manouchehr (1994). Survey of Social and Cultural Awareness, Attitudes and Behaviors in Tehran. Tehran: Center for Fundamental Research, Deputy for Research of the Ministry of Culture and Islamic Guidance.





.^{٢١}Mohseni, Manouchehr (1995). Sociology of Science, Society and Technology. Tehran: Tahouri Publications.

.^{٢٢}Mohammad Amzian, Mohammad (2001). Research Methodology in Social Sciences from Positivism to Normativity. Translated by Abdolqader Savari. Ch1. Qom: Institute for Seminary and University Research and the International Institute for Islamic Thought.

.^{٢٣}Mohammadpour, Ahmad. (2011). The Experience of Modernization: Studying Change and Development in Huraman with a Grounded Theory Approach. Tehran: Sociologists Publications.

.^{٢٤}Vosoughi, Mansour (2003) Fundamentals of Sociology. Tehran: Kheradmand Publications.

.^{٢٥}Ritzer, George (2009). Sociology in the Contemporary Era. Translated by Mohsen Thalapi, Tehram: Scientific Publications

